

ശ്രീമദ് അയ്യപ്പ ഭാഗവതം

തൈത്തയക്ഷര പൈതൃ





ഭാരതത്തിന്റെ ആദ്ധ്യാത്മികജ്ഞാനവും സാംസ്കാരികപൈതൃകവും പരിപോഷിപ്പിക്കുകയും പ്രചരിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന മഹദ്ഗ്രന്ഥങ്ങൾ, അവയുടെ മൂല്യവും വ്യക്തതയും ഒട്ടും ചോർന്നുപോകാതെത്തന്നെ, നൂതന സാങ്കേതികവിദ്യ ഉപയോഗിച്ച് പരിരക്ഷിക്കുകയും ജിജ്ഞാസുകൾക്ക് സൗജന്യമായി പകർന്നുകൊടുക്കുകയും ചെയ്യുക എന്ന ശ്രേയസ് ഫൗണ്ടേഷന്റെ ലക്ഷ്യ സാക്ഷാത്കാരമാണ് ശ്രേയസ് ഓൺലൈൻ ഡിജിറ്റൽ ലൈബ്രറി.

ഗ്രന്ഥശാലകളുടെയും ആദ്ധ്യാത്മിക പ്രസ്ഥാനങ്ങളുടെയും വ്യക്തികളുടെയും സഹകരണത്തോടെ കോർത്തിണക്കിയിരിക്കുന്ന ഈ ഓൺലൈൻ ലൈബ്രറിയിൽ അപൂർവ്വങ്ങളായ വിശിഷ്ടഗ്രന്ഥങ്ങൾ സ്കാൻ ചെയ്ത് മികവാർന്ന ചെറിയ പി ഡി എഫ് ഫയലുകളായി ലഭ്യമാക്കിയിരിക്കുന്നു. ഇവ കമ്പ്യൂട്ടറിലോ പ്രിന്റ് ചെയ്തോ എളുപ്പത്തിൽ വായിക്കാവുന്നതാണ്.

ശ്രേയസ് ഓൺലൈൻ ഡിജിറ്റൽ ലൈബ്രറിയിൽ ലഭ്യമായ ഗ്രന്ഥങ്ങൾ വ്യക്തിപരമായ ആവശ്യങ്ങൾക്കുവേണ്ടി സൗജന്യമായി ഉപയോഗിക്കാവുന്നതാണ്. എന്നാൽ വാണിജ്യപരവും മറ്റുമായ കാര്യങ്ങൾക്കായി ഇവ ദുരുപയോഗം ചെയ്യുന്നത് തീർച്ചയായും അനുവദനീയമല്ല.

ഈ ഗ്രന്ഥശേഖരത്തിന് മുതൽക്കൂട്ടായ ഈ പുണ്യഗ്രന്ഥത്തിന്റെ രചയിതാവിനും പ്രകാശകർക്കും നന്ദി രേഖപ്പെടുത്തുന്നു.

ശ്രേയസ് ഓൺലൈൻ ഡിജിറ്റൽ ലൈബ്രറിയെക്കുറിച്ചും ശ്രേയസ് ഫൗണ്ടേഷനെക്കുറിച്ചും കൂടുതൽ വിവരങ്ങൾ അറിയാനും പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ പങ്കാളിയാകാനും ശ്രേയസ് വെബ്സൈറ്റ് സന്ദർശിക്കുക.

<http://sreyas.in>

**ശ്രീമദ്
അയ്യപ്പഭാഗവതം**

തൈയ്യക്കുറ ചൈതന്യ

ശ്രീമദ് അയ്യപ്പഭാഗവതം

ഭഗവത്മാഹാത്മ്യം

“സകല ചരാചരങ്ങൾക്കുള്ളിൽ വാഴുന്ന ശാസ്താ!
സകല ലോകങ്ങൾതന്നാധാരമാവുന്ന ശാസ്താ!
സകല ദുരിതങ്ങളേയും ഭസ്മമാക്കുന്ന ശാസ്താ!
സകല അഭയങ്ങളേയും ഏകീഭവിക്കുന്ന ശാസ്താ!
സകല ഭൂതങ്ങൾക്കേതും സർവ്വ ദുഃഖങ്ങളേയും,
തപരിതമകലെ നീക്കാൻ സ്വാമി; തൃപ്തഭം കമ്പിടുന്നേൻ!!!”

“സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!”

നവാക്ഷരിസേവകർ

മഹാലക്ഷ്മി, മണികണ്ഠപുരം

വാകത്താനം പി. ഒ., കോട്ടയം, കേരളം

വില 101.00

“ഓം സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ”!

ശ്രീമദ് അയ്യപ്പഭാഗവതം

“ഓം സർവ്വത്ര സ്വാമി നാമസങ്കീർത്തനം”
സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

“ഓം സർവ്വത്ര ഗോവിന്ദ ഗോപാല രാമ നാമ സങ്കീർത്തനം”
ഗോവിന്ദാ! ഹരി ഗോവിന്ദാ!

“ഓം സർവ്വത്ര ഗോവിന്ദ സുത നാമ സങ്കീർത്തനം”
സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

“ഓം സർവ്വത്ര ഗൗരീശങ്കര നാമസംകീർത്തനം”
ഓം നമഃശിവായ!

“ഓം സർവ്വത്ര ഗൗരീശങ്കര സുത നാമ സംകീർത്തനം”
സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

“ഓം സർവ്വത്ര ശ്രീഭദ്രവീനാമ സംകീർത്തനം”
ശ്രീ മഹാ ഭദ്രവീം ഭജേ!

“ഓം സർവ്വത്ര ശ്രീഭദ്രവീ സുത നാമസംകീർത്തനം”
സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

“ഓം സർവ്വത്ര ഹരി! സുത നാമസംകീർത്തനം”
സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

“ഓം സർവ്വത്ര ഹരസുത നാമസംകീർത്തനം”
സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

“ഓം സർവ്വത്ര ഹരിഹരസുത നാമ സംകീർത്തനം”
ഓം സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!
ഓം സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!
ഓം സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!!!

“ഓം സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!”

ശ്രീമദ് അയ്യപ്പ ഭാഗവതം അനുഗ്രഹസന്ദേശം

ബഹുമാന്യരായ ഭക്തജനങ്ങളേ; അമൃതസ്വരൂപികളേ; സനാതന ധർമ്മ വിശ്വാസികളേ; മഹാത്മാക്കളേ:

പരമകാരുണികനും ഭക്തജനദാസനും ആപത് ബാധാവനും ശ്രീമൂർത്തിപ്പെരുമു താരകപരബ്രഹ്മവും സർവ്വലോകേശനും ആയ ശ്രീ അയ്യപ്പഭഗവാന്റെ വരദാനമായിട്ട് കലികാല മാനവർക്ക് ലഭ്യമായിരിക്കുന്ന വരപ്രസാദമാണ് ശ്രീമദ് അയ്യപ്പഭാഗവതം. നവാക്ഷരീസേവയിലൂടെ മാത്രം എളിയ ജീവിതം നയിക്കുന്ന ഭഗവത് ദാസാനദാസനായ ശ്രീമദ് ത്രൈയുക്ഷരചൈതന്യയിലൂടെയാണ് ശ്രീ ഭഗവാൻ ഭക്തലോകത്തിന് ശ്രീമദ് അയ്യപ്പഭാഗവതം അനുവദിച്ചിട്ടുള്ളത്. എന്റെ അറിവിൽ ഭൗതികമായ കഴിവുകളും പാണ്ഡിത്യവും മറ്റ് പിൻബലങ്ങളും കൈമുതലില്ലാതെയുള്ള ഒരു വ്യക്തിക്ക് ലോകോപകാരപ്രദമായുള്ള ഒരു ഉൽക്കൃഷ്ടട്രഗ്നം ചമയ്ക്കുവാൻ സാധിച്ചത് സീമാതീതമായ ഭക്തിയും അചഞ്ചലമായ ധർമ്മാനുഷ്ഠാനവും സർവ്വോപരി നവാക്ഷരീസേവയും ഉള്ളതുമൂലം മാത്രമാണ്. സർവ്വാഭീഷ്ടദായകനായ ശ്രീ അയ്യപ്പസ്വാമി ആരെ ഏതു പന്ഥാവിലൂടെ നയിക്കുന്നുവെന്ന് ആദിവൃ കാരുണ്യ മൂർത്തിയോട് മനസ്സ് ബന്ധിപ്പിക്കുമ്പോൾ മാത്രമാവും അറിയുവാൻ സാധിക്കുക!

ഭക്ത്യാമൃതസാഗരമായി— ഭാഗവതമായി—പരംപൊരുളിന്റെ തിരുഅവതാര സംഹിതകൾ— രാഗാദിയാറ് ശത്രുക്കളുടെ നടുവിൽ പെട്ട് അമരുന്ന നമ്മൾക്ക് എന്നെന്നും അമൃതാസ്വാദനം നൽകുക തന്നെ ചെയ്യും.

പരമതപസ്വിയും ബ്രഹ്മജ്ഞനും ലോകക്ഷേമാശംസിയും ആയ ശ്രീ തീർത്ഥപാദാശ്രമം (വാഴൂർ) മഠാധിപതി പൂജനീയർ ബ്രഹ്മശ്രീ ചിത്സ്വരൂപ തീർത്ഥപാദ പരമഹംസ സ്വാമി തിരുവടികളുടെ മുക്തകണ്ഠമായ പ്രശംസയ്ക്കും അനുഗ്രഹങ്ങൾക്കും പാത്രീഭൂതനായ ത്രൈയുക്ഷരചൈതന്യയാൽ വിരചിതമായ ശ്രീമദ് അയ്യപ്പഭാഗവതം കേതലോകസമക്ഷത്തിലേക്ക് ഭഗവതനുഗ്രഹത്തിനായി

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

സമപ്പിക്കുമ്പോൾ ഏകദേശം ലളിതവും സ്ത്രീഗർഭവും സുവിദിതവുമായ മഹാമന്ത്രം ദിവ്യനവാക്ഷരീ ജപിക്കുവാൻ മാത്രമേ ഈയുള്ളവൻ ശക്തിയുള്ള; 'സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ'!

അനന്യവും അന്യാദേശവും അത്യന്ത്രഹപ്രദവും ആയ ഈ മഹാഗ്രന്ഥം കലിയുഗത്തിന് മുഴുവൻ കൺമണിയുല്പാദനമായിരിക്കും; ശ്രീമദ് അയ്യപ്പഭഗവതം ഭാവിലോകർക്ക് കൈവരുത്തുന്ന ഭാഗ്യശ്രോതസ്സുകൾ അനിർവ്വചനീയമായിരിക്കും. ഏഴ് രണ്ട് ഉപകടങ്ങൾക്കും ഏകനാമനായുള്ള ശ്രീ അയ്യപ്പഭഗവാൻ ശ്രീ ധർമ്മശാസ്താവായി—ശ്രീ പരായഗൃഹ്ണനായി—ശ്രീ ആര്യതാതനായി—ശ്രീഭൂതനാമനായി ഭക്തമാനസ്സുള്ളിൽ ശ്രീകോവിൽ ചമച്ച് വാണുളന്ന!!! ഭക്തജനങ്ങളുടെ മനോഭിലാഷങ്ങൾ ശ്രീഭഗവാൻ സാധിപ്പിക്കുന്നു! വരദാനപ്രഭുവായ തന്ത്രിവടിയിന്റെ തിരുഅവതാരചരിതങ്ങൾ പരമജ്ഞാനിയും ത്രികാലജ്ഞനും വേദവ്യാസശിഷ്യനും ആയ ശ്രീ സൂതപൗരാണികൻ ശൗനകാദി മഹർഷിമാർക്ക് അരുളിച്ചെയ്യുന്നതാണ് ഈ ഉത്തമഗ്രന്ഥം.

കലികരാളത്വങ്ങൾ മുൻകൂട്ടികണ്ട് തത്പരിഹാരാത്മം ഭാഗവതഗാന്ധ്യത്തിൽ നൈമിശാരണ്യത്തിൽ അനുഷ്ഠിക്കപ്പെട്ട മഹാസത്രത്തിൽ പദംവെച്ചുഗ്രഹിച്ച ശ്രീ സൂതജ്ഞാനി മുനീന്ദ്രന്മാരെ കേൾപ്പിച്ചപ്പോൾ പരിപൂർണ്ണാനന്ദം സമ്പൂർണ്ണമായി അനുഭവിക്കുവാൻ ശ്രീ അയ്യപ്പഭഗവത് ചരിത ശ്രവണത്തിലൂടെ ശൗനകാദികൾക്ക് സൗഭാഗ്യമുണ്ടായി. തദനന്തരം ബ്രഹ്മജ്ഞരായ ശൗനകാദികൾ പരമപദം പുകകയും ചെയ്തു. അതിമഹത്തും ധന്യവുമായ ഭഗവത്ക്കഥകൾ എളിയ കേൾനായ ത്രൈയുഷ്കരചൈതന്യശ്രീമദ് അയ്യപ്പഭഗവതം ആയി രചിച്ചിട്ടുള്ളത് ചിന്തിക്കിൽ നമ്മുടെ സൗഭാഗ്യം!! നിത്യപാരായണത്തിനും സപ്താഹയജ്ഞത്തിനും ഉപയുക്തമാവുന്നതിനാണ് ഗ്രന്ഥകർത്താവ് പ്രാർത്ഥിക്കുന്നത്.

സർവ്വവേദങ്ങളുടെയും സാരമായിട്ട് പരമതത്വങ്ങൾ ശ്രീഭൂതനാമ പ്രഭു പിതാവിന് ശ്രീമദ്ശ്രീഭൂതനാമ ഗീത എന്ന പേരിൽ ഉപദേശിക്കുന്ന സംഹിതകൾ അയത്നലളിതമായി നമുക്കുവേണ്ടി ഗ്രന്ഥകാരൻ ഭഗവതത്തിൽ ചേർത്തിരിക്കുന്നു. പ്രാരംഭത്തിലുള്ള സർവ്വഭൂതസൗഖ്യ പ്രാർത്ഥന മുതൽ ഗ്രന്ഥാവസാനംവരെ ശ്രീഭഗവാന്റെ തിരുപ്രത്യക്ഷഭാവിക്കൽ മാത്രമായിട്ടായിരിക്കും പരമ കേൾവ്ക്ക് ശ്രീമദ് അയ്യപ്പഭഗവതം ഭവിക്കുക. ധർമ്മത്തിന് ബൃഹത്തും ലളിതവുമായ വ്യാഖ്യാനങ്ങൾ നൽകി ആരാണ് ധർമ്മിഷ്ഠർ? ആരാണ് ധർമ്മശാസ്താവ്? എന്ന് നിസ്സന്ദേഹം ഗ്രന്ഥകാരൻ പറയുമ്പോൾ; അഹോ; കേൾക്കുക ഭഗവാൻ കനിയുന്ന

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

പ്രതിഫലങ്ങൾ! ഭഗവതനുഗ്രഹം പമ്പാതുല്യം പരന്നൊഴുകുവാൻ ശ്രീമദ് അയ്യപ്പഭഗവതം മാത്രമാണ് പോംവഴി എന്നുകൂടി പ്രസ്താവിച്ചുകൊള്ളുന്നു.

ശ്രീ സൂതജ്ഞാനിയാൽ കലിസംഹാരോപാധിയായി ശതനകർക്ക് ലഭിച്ചതും കലിയുഗവരദൻ്റെ ദാസാനുദാസനായ ത്രൈതക്ഷരചൈതന്യയിലൂടെ നമുക്ക് കരഗതവുമായിരിക്കുന്ന പരംപൊരുൾ ചരിതാമൃതം—ശ്രീമദ് അയ്യപ്പഭഗവതം— കലികാല ദുരിതങ്ങൾ പേരേണ്ടിവരുന്ന മാനവർക്ക് കൈക്കൊണ്ട സിദ്ധശാധനതന്നെ. എന്താണ് നവാക്ഷരിയും പതിനെട്ടിൻ തത്വങ്ങളും എന്ന് ഭഗവാൻ ഭക്തനിൽ ഉദ്ദീപിപ്പിച്ചിട്ടുള്ള തത്വസാരങ്ങളും ഗ്രന്ഥത്തിൽ ചേർത്തിരിക്കുന്നു. കലിയുഗാരംഭത്തിൽ ഭഗവത് നിയോഗേന രാജാരാജശേഖരപ്പെരുമാൾ താരകപരബ്രഹ്മക്ഷേത്രം ഘോരാരണ്യനിബിഡമായ ശബരീശൃംഗങ്ങളുടെ മദ്ധ്യേ പണികഴിപ്പിച്ചു. ഭഗവത്സ്വരൂപി ശ്രീ പരശുരാമഭഗവാൻ ഭഗവത് തിരുമൂർത്തി തദ്ക്ഷേത്രത്തിൽ പ്രതിഷ്ഠ ചെയ്തു. തദവസരത്തിൽ ശ്രീപരായ ഗുഹ്നൻ പരശു പാണിയിൽ ഉദിപ്പിച്ച ഭഗവത് സഹസ്രനാമങ്ങളും മാഹാത്മ്യത്തോടുകൂടി ഗ്രന്ഥാനുബന്ധം ആയി ഉൾക്കൊള്ളിച്ചിരിക്കുന്നു. ശ്രീ ഭഗവാൻ്റെ കൃപാകടാക്ഷാധിരേകത്താൽ 'സജ്ജന ഹൃദയോ വാസ്തവ്വേ; സർവ്വലോകേശ്വരായ നമഃ' എന്ന പരമമായ പ്രാർത്ഥനകൂടി സഹസ്രനാമ സമർപ്പണമായിട്ട് ശ്രീമദ് ത്രൈതക്ഷരചൈതന്യയിലൂടെ ഭഗവാൻ കനിഞ്ഞതുകൂടി മനസ്സിലാച്ചുവേരൾ ശ്രീധർമ്മശാസ്താവിൻ്റെ ഭക്തജന വാത്സല്യം അനന്തമജ്ഞാതമവർണ്ണനീയം!!

കാലാനുകാലം ലോകോപകാരങ്ങൾക്കായി ഉൽക്കൃഷ്ടമാനസ്സർ ഭൂമിയിൽ ഉദയം കൊള്ളുന്നു. ഏഴ് രണ്ടലകേശ്വരൻ ഉത്തമഭാവങ്ങൾ അവരിലൂടെ ഉദിപ്പിക്കുന്നതിൻ്റെ ഉത്തമോദാഹരണം തന്നെയാണ് ഏഴ് രണ്ട കാണ്ഡങ്ങളിൽ ഏഴ് രണ്ടായിരം വരികളിലൂടെയുള്ള ഭഗവത് കഥാമൃതം 'ശ്രീമദ് അയ്യപ്പഭഗവതം'. എന്ത് സൂക്തമായിരേകം!!! ഭക്തപാലകനായ ശ്രീഅയ്യപ്പഭഗവാനെ മാനസ്സം നിറച്ച് ശ്രീമദ് അയ്യപ്പഭഗവതത്തിലൂടെ സമസ്ത ജീവരാശികളേയും അനുഗ്രഹിക്കുമാറാകണമേ എന്ന് നിന്തിരുപാദാംബുജങ്ങളിൽ നമിച്ചു പ്രാർത്ഥിച്ചുകൊള്ളുന്നു.

എന്ന്, സകലജീവേശ്വരദാസൻ അവിടുത്തെ തൃപ്പാദഭക്തൻ;

ബ്രഹ്മശ്രീ സച്ചിദാനന്ദസരസ്വതി സ്വാമികൾ

ശ്രീജ്ഞാനാനന്ദ സേവാശ്രമം

കോട്ടയം 686032—1170 മീനം നാലു.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഓം സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

പഞ്ചാർച്ചനം

മകുടത്തിൻ രൂപമാളം-ഭഗവത്ക്കാർക്കുത്തുങ്ങൾ

മകുടത്തിൽ കണ്ടിടുമ്പോൾ

മനമേറിത്തീങ്ങിവിങ്ങും അകതാരിൻ വൈഭവങ്ങൾ

ഉരുചിടാനാക്കമിപ്പെൻ ഭഗവാനേ ദീനബന്ധോ!

അടിയനെ കാത്തിടേണേ ശബരീശാ ലോകനാഥാ!

സകലത്തിൻ ദേവ ദേവാ! സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!!

തിലകത്താൽ ദീപ്തമാവും ഭഗവത്ത്രിരുനൊറി തന്നിൽ

ഉലകിലെ കൈതവങ്ങളുരുക്കീടും ദിവ്യ ഭസ്മം

അവിരാമം കണ്ടിടുമ്പോൾ ശബരീശൻ കേതലോക-

പ്പരിതാപം ദൂരെമാറും; ഭഗവാനേ ഭൂതനാഥാ!

അടിയനെ കാത്തിടേണേ; സകലർക്കും ദീനബന്ധോ!

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!!

പൂർണ്ണേന്ദ്രശോഭമെങ്ങും ഉദയഗിരിയിലെ കാന്തിയും മണ്ടിമാറും

പൂവമ്പൻ നോക്കിനിൽക്കും ഇമയിമയ്ക്കാതായിരം വത്സരങ്ങൾ;

സർവ്വേശൻ ധർമ്മശാസ്ത്രക്കുവിളിണ പരിചിൽ കാണകിൽ

കന്മഷങ്ങൾ സർവ്വർക്കും നഷ്ടമാവും ഹരിഹര തനയാ!

പാഹി മാം ദീനബന്ധോ!

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!!

ഗണ്ഡത്തിൽ കർണ്ണഭാരം തിളങ്ങും, തിരുഗളമതിലെ ഹാര-

ജാലങ്ങൾ മാറിൽ;

നീലപ്പൂം പട്ടരഞ്ഞാണരയിലണിയും തമ്പുരാൻ ബ്രഹ്മചാരി

യോഗശ്രീപട്ട ഭദ്രസ്ഥിതിയിലമരും കോവിലിൽ ദൃഷ്ടിചെന്നാൽ

ശോകാഗ്നിയേശിടില്ലീമനജകലങ്ങളിൽ; പാഹിമാം ദീനബന്ധോ!

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!!

ഉയരത്തിൽ സ്ഥാനമാർന്നോരുലകങ്ങൾക്കേക നാഥൻ

ജേനീയൻ കേതലോകർക്കകതാരിൽ വാഴും ഈശൻ!

ശരണ ശ്രീയേകീടുവാൻ കലിയുഗക്കാതലായും ദനുജകുലനായും

തിരുരൂപംപൂണ്ട ദേവാ! ഭഗവാനേ ദീനബന്ധോ!

സകലർക്കും ശാശ്വതശ്രീയരുളീടു ആർത്തബന്ധോ!

അടിയനെ കാത്തിടേണേ; സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!!!

പഞ്ചാർച്ചനം ചൊല്ലി നിത്യം വണങ്ങുകിൽ

അയ്യപ്പദൈവതം പ്രീതനായിടുമേ.

അയ്യപ്പാ ദൈവമേ! അയ്യപ്പാ ദൈവമേ!

സർവ്വലോകേശ്വരാ! പാഹി പാഹി പ്രഭോ!!!

ശ്രീഭം

ശ്രീമദ് അയ്യപ്പഭാഗവതം

വിഷയാനുക്രമണിക

പ്രഥമ കാൺഡം:-

മഹിഷാസുരന്റെ ജനനം
മഹിഷാസുരമർദ്ദിനിയുടെ
അവതാരം
മഹിഷാസുര നിയനം

ദ്വിതീയകാൺഡം:-

മഹിഷിയുടെ സ്വർഗ്ഗാധിപത്യം
മഹിഷി വൃത്താന്തം
ബ്രഹ്മവാക്യം
ശങ്കരവാക്യം
പാലാഴി പ്രവേശം-
വിഷ്ണുവാക്യം.
സുന്ദരമഹിഷാവതാരം

ത്രിതീയകാൺഡം:-

മഹിഷി മഹിഷസംഗമം
അചലോത്ഭവം
ഇന്ദ്രനേദ മുനിശാപം
പാൽക്കടൽ മഥനം
രാമ നാമോല്പത്തി
മോഹിനിയവതാരം

ചതുർത്ഥകാൺഡം:-

ശ്രീഭൂതനാമാവതാരം
നാമകരണം

പഞ്ചമകാൺഡം:-

ഭഗവാന്റെ ഭൂലോകാഗമനം
പരിവേഷ്ഠാവു്
പൊന്മണികണ്ഠൻ
പന്തളേശന്റെ നായാട്ടു്
മണികണ്ഠന്റെ പന്തള
പ്രവേശം
മണികണ്ഠലീലകൾ.

ഷഷ്ഠകാൺഡം:-

വിദ്യാഭ്യാസം
ഗുരുഭക്ഷിണ
അഭിഷേകോദ്യമം
അഭിഷേക വിഘ്നം
പൊന്നമ്പലവാസൻ

സപ്തമകാൺഡം:-

ഭക്ഷിണകൈലാസം
മഹിഷിയുടെ ദ്വിതീയ
സ്വർഗ്ഗാവേശം
അമരന്മാരുടെ പമ്പാഗമനം
മഹിഷീമർദ്ദനം
പ്രസ്തരഗിരി
വ്യാഘ്രോരൂഢൻ
അഗസ്ത്യാഗമനം.

അഷ്ടമകാൺഡം:-

നന്ദനാനുഗ്രഹം
പാപികൾക്കുഗ്രഹം
ശ്രീഭൂതനാഥ ഗീത
മായാവികാരം
പഞ്ചഭൂതങ്ങൾ
ആചാര്യലക്ഷണം
ശാസ്ത്രലക്ഷണം
വിദ്യാഭാവങ്ങൾ
ഭക്തിലക്ഷണങ്ങൾ
വർണ്ണശ്രമങ്ങൾ

നവമകാൺഡം:-

ശബരിമല-ദിവ്യക്ഷേത്രം
ദർശനവിധികൾ
ഭസ്മവാപി
ചതിനെട്ടാലയങ്ങൾ

ദശമകാണ്ഡം:-

ഭഗവത് അവതാരങ്ങൾ
അഗസ്ത്യോപദേശം
ഗയാമാഹാത്മ്യം.

ഏകാദശകാണ്ഡം:-

കുംഭഭൂതീർത്ഥം
ഭഗവതനുഗ്രഹം
യുഗചംക്രമണങ്ങൾ.

ദ്വാദശകാണ്ഡം:-

ആരണർക്കു ഗൗതമന്റെ—
ശാപം.

വിശ്വരൂപദർശനം.

ത്രയോദശകാണ്ഡം:-

പമ്പാമാഹാത്മ്യം
പൂജാവിധാനങ്ങൾ

ചതുർദ്ദശകാണ്ഡം

ക്ഷേത്രനിർമ്മാണോദ്യമം.

പൊന്നമ്പലദർശനം
സമ്മൂലന്റെ ദുർഗ്ഗതി
വിഗ്രഹനിർണ്ണയം
ദിവ്യപ്രതിഷ്ഠ
ഭഗവത് അശരീരി
പന്തളാഗമനം
യുവരാജാഭിഷേകം
രാജസായുജ്യം
നാരദഭാഗ്യം

**ഫലശ്രുതി; സപതാഹ
യജ്ഞ വിധികൾ
അനുബന്ധം**

1) ദിവ്യനവാക്ഷരി—

രൂപതിനെട്ടു്

2) ഹരിഹരപുത്രസഹസ്രനാമം.

(ശ്ലോകങ്ങളും

അർച്ചനാമന്ത്രവും)



ചിത്രങ്ങൾ

മുഖചിത്രം:

ശ്രീ സൂതജ്ഞാനി ശൗനകാദികളെ ശ്രീ അയ്യപ്പാവതാര രഹസ്യം
ചൊല്ലിക്കേൾപ്പിക്കുന്നു.

ആദ്യചിത്രം:

ദിവ്യ ശ്രീകോവിലിൽ ശ്രീ പരശുപാണി ശ്രീ ഭഗവാന്റെ മുർത്തി
പ്രതിഷ്ഠിച്ചു് ബ്രഹ്മകലശം അഭിഷേകം ചെയ്യുന്നു.

സമർപ്പണം

ഒടുവിൽ സൂചിപ്പിച്ചിട്ടുള്ള മനുഷ്യജീവിതത്തിന്റെ നിജസ്ഥിതി മനസ്സിലാക്കിത്തന്നതിനും നവാക്ഷരി മന്ത്രസേവ (സ്വാമിയേ ശരണം. അയ്യപ്പ-യുടെ സേവ) ചെയ്തുപോരുന്ന അടിയന്റെ പ്രാർത്ഥന പതിനെട്ടിൽ പൊരും പരദൈവം ശ്രീ അയ്യപ്പഭഗവതേ പാൻ കരുണാപുരസ്സരം ചെയ്യിക്കൊണ്ടപ്പോൾ അടിയൻറുള്ളത്തിൽ ഉദ്ദീപിപ്പിച്ച ഭഗവത് ചരിതം— കലിയുഗ കാഠിന്യങ്ങൾ മുൻകൂട്ടി ദർശിച്ച ശൗനകാദി മുനീന്ദ്രന്മാർ നൈമിശാരണ്യത്തിൽ കലിയുഗപിറവിക്ക് തൊട്ടുമുൻപ് അനുഷ്ഠിച്ച സർവ്വശ്രീദായകമായ മഹാസത്രത്തിങ്കൽ പദംവെച്ചുനഗ്രഹിച്ച പരമജ്ഞാനി ശ്രീസൂതപൗരണികനിൽനിന്നും ശ്രവിച്ച സർവ്വവേദാന്തസാരമായ ശാസ്ത്രപരിതങ്ങൾ—കരുണാമയനായ നിന്തിരുവടിയുടെ നിയോഗനനുസരിച്ച് ശ്രീമദ് അയ്യപ്പഭഗവതം ആയി വിരചിക്കുന്നതിനും സൗഭാഗ്യം കൈവന്നിരിക്കുന്നു. സർവ്വലോകേശനായി ചതുർയുഗചംക്രമണം നടത്തി പരിലസിക്കുന്ന പരംപൊരും സർവ്വാനന്ദം ചൊരിയുകയാണ്; ശ്രീ അയ്യപ്പഭഗവാൻ കേതജനദാസ്സനാണ്! ആദിമധ്യാന്ത വിഹീനനാണ്! ചിന്തയനാണ്! ജഗന്മയനാണ്! സച്ചിദാനന്ദ ഏകാഭ്യുദയം!

മഹാപ്രഭോ! ഭഗവാനേ! പതിനാലു ലോകങ്ങളും ശ്രദ്ധയോട് സൃഷ്ടിച്ച് രക്ഷിച്ച് തന്നിൽ വിലയിപ്പിച്ച് വിരാചിച്ച് വാഴുന്ന താരക ബ്രഹ്മമേ! വൻ ഫണീന്ദ്രരാൽ പതിനെട്ട് മഹാശൃംഗങ്ങളിൽ അക്ഷയനിധികൾ പാലിപ്പിച്ച് അതിൻ നടുവിൽ കലിയുഗദൈവമായി പ്രകാശിച്ച് കടികൊള്ളുന്ന പഞ്ചഭൂതനാമനേ! ശബരയാലയത്തിലേതുപോലെ കേതജനമാനസ്സങ്ങളിൽ കടികൊള്ളുന്ന ശ്രീ പരായ ഗുപ്താ! ശ്രീആര്യതാതാ! ശ്രീഭൂതനാഥാ! ശ്രീധർമ്മശാസ്താവേ! ശ്രീനവാക്ഷരിനാഥാ! അവിടത്തെ പാദാരപത്മങ്ങളിൽ ആശ്രയം തേടുന്ന സാധുക്കളുടെ പാദോസനായ ഹൃദയങ്ങളോൻ അവിടത്തെ ചരിതസാരാംശങ്ങളായ ശ്രീമദ് അയ്യപ്പഭഗവതവും അവിടുന്ന് കനിഞ്ഞരുളിയ ദിവ്യനവാക്ഷരിയും ഹരിഹരപത്രസഹസ്രനാമങ്ങളും കലിയുഗരക്ഷകളെക്കരുതി ഭഗവത്ത്യാപ്തദങ്ങളിൽ തിരുവർച്ചനാ മലരുകളായിട്ട് സമർപ്പിച്ചുകൊള്ളട്ടെ; ഭഗവാനേ സ്വീകരിച്ചാലും; കൃപാകടാക്ഷം തുകിയാലും!!! ഭഗവത് കേതരായിട്ട് ആർക്കും നിത്യപാരായണത്തിനും വിചിത്രകാരം സപ്താഹയജ്ഞത്തിനും ശ്രീമദ് അയ്യപ്പഭഗവതം ഉപയോഗിച്ചാൽ ഭഗവത് കടാക്ഷം ശതഗുണംതന്നെ!

അവിടുത്തെ ദാസാനുദാസൻ:

ശ്രീസന്നിധാനം:

ത്രൈയുക്ഷര ചൈതന്യ

കർക്കിടകം 1, 1168:

“ഓം സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ”

ശ്രീമദ് അയ്യപ്പഭാഗവതം

അവതാരലീല

അയ്യപ്പാ ദൈവമേ! അയ്യപ്പാ ദൈവമേ!
സന്താപവാറണനാകും ഭഗവാനേ!
വൻകലിക്ക് അന്ത്യം വരുത്തി അടിയൻ
സന്തോഷമേകിടു തമ്പുരാനേ വിഭോ!
കന്മഷം കലിതന്നിൽ മുററി വളർന്നിടും
വന്മദം മനുജരിൽ ഏറിനിറഞ്ഞിടും
ദുർമ്മദക്കർമ്മങ്ങൾക്കായിഹ മാനവർ
നിർമ്മരിയാദം തുനിഞ്ഞിടും അയ്യപ്പാ!
അയ്യപ്പാ ദൈവമേ! അയ്യപ്പാ ദൈവമേ!....
എൺമണി പ്രായത്തിലും തുച്ഛമാകുന്നു
ധർമ്മത്തിൻ സ്ഥാനങ്ങൾ അയ്യോ! ഭഗവാനേ
ധർമ്മ പ്രപാടനം ഹേതുവാലുഴിയോ
സർവ്വം ദുരിതത്തിൻറാഴിയായ് തീരുന്നു!
അയ്യപ്പാ ദൈവമേ! അയ്യപ്പാ ദൈവമേ!....
സർവ്വം സഹയാം ജനനിയീ ഭൂമിയോ
ഗർവ്വിഷ്ഠരാരുള്ള മക്കൾ പിറക്കുമ്പോൾ
നിർവ്യാജമായി പരിതപിച്ചീടുമേ
അയ്യപ്പസ്വാമി അത് ശ്രവിച്ചീടുമേ!
അയ്യപ്പാ ദൈവമേ! അയ്യപ്പാ ദൈവമേ!....
ഓരോയുഗങ്ങളിൽ ക്രൂരരെ ആട്ടുവാൻ
ഓരോ വിധമാം അവതാരം കൈക്കൊണ്ടു്
പാരിതിൽ ശാശ്വത ശ്രീപരത്തിടുന്നു
ഭാരിച്ചമോദം ശബരീശൻ അയ്യപ്പൻ!
അയ്യപ്പാ ദൈവമേ! അയ്യപ്പാ ദൈവമേ!....
മത്സ്യമായ് വേദങ്ങൾ വീണ്ടുവന്നീ ദൈവം
കൂർമ്മമായ് മന്ദരം താങ്ങിയോൻ അയ്യപ്പൻ
മണ്ണിനെ കാതിലൊതുക്കിയിട്ടാഴിയിൽ
ചെന്ന് പതിച്ച ഹിരണ്യാക്ഷനെ വേഗം
പന്നിയായ് കൊന്നും ധരിത്രിയെ രക്ഷിച്ച
ശ്രീവരാഹസ്വാമി ദൈവമാം അയ്യപ്പൻ!
അയ്യപ്പാ ദൈവമേ! അയ്യപ്പാ ദൈവമേ!....

ഭേതരെ പാലനം സത്യമായ് ചെയ്യുവാൻ
 ഭേതനാം പ്രാഗ്വാദൈത്യന് സൗഖ്യത്തെ
 ഉഗ്രൻ ഹിരണ്യകശിപുവിനെ കൊന്നിട്ട്
 വ്യഗ്രം കനിഞ്ഞ നരസിംഹം അയ്യപ്പൻ!
 അയ്യപ്പാ ദൈവമേ! അയ്യപ്പാ ദൈവമേ!....
 ഭക്തർക്കഹംകാരം ഏറുമ്പോൾ അയ്യപ്പൻ
 സക്തിയായ് ഭക്തർക്ക് ശിക്ഷയും മുക്തിയും
 പ്പെം കനിയുന്നോരതഭൂതമല്ലയോ
 അയ്യപ്പസ്വാമി തൻ വാമനശ്രീയതിൽ!
 അയ്യപ്പാ ദൈവമേ! അയ്യപ്പാ ദൈവമേ!....
 ക്ഷത്രിയർ തന്നുടെ ധർമ്മം വെടിഞ്ഞൊരു
 ക്ഷത്രിയന്മാരെ നിയനം നടത്തിയും
 ക്ഷേത്രങ്ങൾ ഊഴിയിൽ ആർത്തർക്കായ് തീർത്തതും
 ഭാഗ്യവരാനാം ശ്രീശബരീശ്വരൻ!
 അയ്യപ്പാ ദൈവമേ! അയ്യപ്പാ ദൈവമേ!....
 അൻപോട്ട് അധർമ്മം പൗലസ്ത്യ പൗത്രനെ
 അന്വേ! കലത്തോടൊടുക്കി പരിചിനോട്—
 സ്വാർത്ഥം അയോദ്ധ്യക്കെഴുന്നള്ളിയ മഹാ—
 തമ്പുരാൻ ശ്രീരാമനാകുമീ അയ്യപ്പൻ!
 അയ്യപ്പാ ദൈവമേ! അയ്യപ്പാ ദൈവമേ!....
 ശ്രീദേവിയായിടും ഭൂദേവീയിൽ സദാ
 ഭൂതങ്ങൾക്കാഹാര പാലനം ചെയ്യുവാൻ
 പാലാഴിനാഥന്റെ സോദരൻ ശ്രീകുമാരി
 വാഹകനായിതേ സ്വാമിയും അയ്യപ്പൻ!
 അയ്യപ്പാ ദൈവമേ! അയ്യപ്പാ ദൈവമേ!....
 കണ്ണൻ കരിമുകിൽ വർണ്ണൻ ഭൂവനത്തിൽ
 എന്നും മഹത്വമാം വേദാന്തസാരങ്ങൾ
 തിണ്ണത്തിൽ ഗീതയായ് നമ്മൾക്ക് നൽകുവാൻ
 കൃഷ്ണനായ് വന്നതും ശ്രീശബരീശ്വരൻ!
 അയ്യപ്പാദൈവമേ! അയ്യപ്പാ ദൈവമേ!....
 ഇപ്പോളിതാ കലി ഏറിക്കളിക്കയാൽ
 ഇപ്പാരിടത്തിൽ സുകൃതികൾ കേഴുന്നു
 മുപ്പാരിലും തന്റെ ശാസനത്തായ് കലി
 തപ്പാതധർമ്മത്തിൻ വിത്തു വിതയ്ക്കുന്നു!
 അയ്യപ്പാ ദൈവമേ! അയ്യപ്പാ ദൈവമേ!....
 നാലാംയുഗത്തിൽ ഭൂവനം തപിക്കുമേ
 നാലാംയുഗത്തിൻറധിപൻ കലിയിനാൽ
 നാട്ടിലും വീട്ടിലും എന്നല്ലയോരോരോ
 മാനസ്യം തന്നിലും വാഴും ഖലൻ കലി!
 അയ്യപ്പാ ദൈവമേ! അയ്യപ്പാ ദൈവമേ!....

സന്തോഷ ഭാവങ്ങളുത്ഥിതമിച്ഛിതമേ
 താനേന്നുസന്ദർശനസഹ്യമായീടുമേ
 സന്താപമെന്നേ സന്തോഷമെങ്ങുമേ
 ചിന്തചെയ്വാൻ പോലുമില്ലാതാം ഊഴിയിൽ!
 അയ്യപ്പാ ദൈവമേ! അയ്യപ്പാ ദൈവമേ!....
 സന്തതം വെന്തുരുകീടുന്ന മർത്ത്യർക്കു്
 സന്തതം ശാന്തിയും സൗഖ്യവുമേകവാൻ
 സന്താപനാശനൻ ധർമ്മരക്ഷക്കായ്
 ശ്രീധർമ്മ ശാസ്താവായ് ചമഞ്ഞു മഹാഭാഗ്യം!
 അയ്യപ്പാദൈവമേ! അയ്യപ്പാദൈവമേ!....
 ധർമ്മം വെടിയുന്ന മർത്ത്യർക്കു് ശിക്ഷയും
 ധർമ്മത്തിൻറാളാർക്കു് സൗഭാഗ്യശാന്തിയും
 നിർദ്വേഷമോയങ്ങൊഴുകി കൊടുത്തിടും
 സ്വർഗ്ഗലോക മൂർത്തി അവതാരം അയ്യപ്പൻ!
 അയ്യപ്പാ ദൈവമേ! അയ്യപ്പാ ദൈവമേ!....
 അവനടയ അവതാര ചരിതത്തെയാണഹോ
 “അയ്യപ്പ ഭാഗവതം” എന്ന് ചൊൽവതും;
 തിരുമലയിൽ കുടിയാളും അയ്യപ്പൻ എൻപുമാൻ
 അൻപോട് നൃത്തമാടീടുകെൻ മൗലിയിൽ!
 ഒരു ചൊഴുത്ത് ഭഗവാന്റെ ചരിതം ശ്രവീപ്പവർ—
 കണ്ടാകയില്ല കലിതന്റെ ആക്രമം;
 “സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ”! ഇതെന്നേ
 ചൊല്ലുവാനില്ലാക്കം അയ്യോ; അടിയൻ!
 അതിന്നു് തവകാരുണ്യമെന്നേ മറെറാന്നിൽ
 ചിത്തമെത്താതെയിരുത്തു ഭഗവാനേ!
 സർവ്വലോകങ്ങൾക്കും സർവ്വവേഷങ്ങൾക്കും
 തുല്യമായ് ഉള്ളതാം അയ്യപ്പചരിതങ്ങൾ
 അകമേ നിറയ്ക്കണേ! “അഹ”മങ്ങ് നീക്കണേ!
 ആനന്ദമൂർത്തിയാം അയ്യപ്പാ! ദൈവമേ!
 അയ്യപ്പാ ദൈവമേ! അയ്യപ്പാ ദൈവമേ!....



ശ്രീമദ് അയ്യപ്പ ഭാഗവതം

ഭാഗവത കീർത്തനങ്ങൾ

1

ഭഗവാൻ

ഐശ്വര്യം നൽകുവാൻ അയ്യപ്പസ്വാമി
ഐശ്വര്യ മുർത്തിയീ നെയ്യപ്പപ്രിയൻ
ശ്രേയസ്സിൻ ശ്രോതസ്സ് ഈ സത്ചിത്സാരൂപൻ
ശ്രേയസ്സ് കാംക്ഷിപ്പോർ അയ്യന്റെ ഭാസന്മാർ!
ഐശ്വര്യം നൽകുവാൻ അയ്യപ്പസ്വാമി!....

ശ്രീദേവി സുന്ദര ശ്രീഭാനനാഥൻ
മൂലോക ശ്രീമൂറം മാമല ശ്രീകോവിൽ
സേവിപ്പോർക്കാശ്രയക്കാതലം ദൈവതം
ലോകങ്ങൾക്കുള്ളിലെ അജ്ഞാനം നീക്കുവാൻ.

ഐശ്വര്യം നൽകുവാൻ....!

ജ്ഞാനസ്വരൂപന്റെ ജ്ഞാനത്തിൻ ഭാവങ്ങൾ
ഭാനമായ് നൽകുന്ന വരദാനമൂർത്തി
ജ്ഞാനങ്ങളേകമ്പോൾ വിജ്ഞാനമണ്ഡലം
താനങ്ങു് ഭാനമായ് നൽകും ശബരീശൻ.

ഐശ്വര്യം നൽകുവാൻ....!

ഏവം ഷട്ഭാവങ്ങൾക്കുധാരമായുള്ള
ദേവൻ ശിവസുതൻ ഭഗവാനായ് മേവുമ്പോൾ
വേദങ്ങളെത്തുള്ളൂ ഭൂലോകവാസികൾക്കൊ—
വിർമുദാ മനശ്ശാന്തി സുനിശ്ചിതം.

ഐശ്വര്യം നൽകുവാൻ....!

സത്യസ്വരൂപനീ ഭൂവനൈക രക്ഷകൻ
വിശ്വാസികൾക്കുള്ളിൽ വാഴും ദയാപരൻ
വിഷ്ണുസുതൻ ഗിരിജാനാഥ നന്ദനൻ
സത്ഭാവമൂർത്തി സകലാത്മദൈവതം.

ഐശ്വര്യം നൽകുവാൻ....!

സകലങ്ങൾക്കുള്ളവും മേലേം വിളങ്ങുന്ന
ശരണത്തിനാധാരം ശാന്തിസ്വരൂപമാം
സ്വാമീ! തിരുമേനീ! മോഹിനീ നന്ദനാ
സ്വാമീ ഭഗവാനേ ശരണങ്ങൾ നൽകിട്ടൂ!

ഐശ്വര്യം നൽകുവോൻ!....

2

നെയ്യ്-കർപ്പൂര മഹത്വം

ഭഗവത് പ്രതിഷ്ഠ നടന്ന ദിനംതൊട്ട്—
ങ്ങിന്നോളമുള്ളോരു നാൾ ഗണിച്ചീടുവാൻ
ആയിരംനാവുള്ളനന്തമാവില്ല!
ആശ്വര്യമെന്തുണ്ടലകിൽ ഇതില്ലരം?

കാലാരിസൂനു തിരുവവതാരത്തിൻ
കാലം യുഗങ്ങൾക്കുമപ്പുറമല്ലയോ?
മൂലോകമെല്ലാം കനക്കരക്ഷിക്കുവാൻ
കാലം കലിതന്നിൽ വാഴുന്ന ദൈവതം!

ഭൂവിൽ പ്രസിദ്ധമാം സഹ്യാദ്രിസാനുവിൽ
ചേലിൽ പുകൾപ്പെറ്റ ശൃംഗം ശബരിയിൽ
ലോകങ്ങൾക്കാധാര ഭൂതമായ് മേവുന്നു
കാലനും കൈവണങ്ങീടുന്ന ദൈവതം!

മുവേഴ്വട്ടം വധംചെന്തു ക്ഷത്രിയം -
പ്പാപംകെടുത്തുവാൻ ഭൂവിനെ നിർമ്മിച്ചു്
ഭൂലോക ഭൂസുരേന്ദ്രന്മാർക്കു് ദാനത്തെ
നൽകിയ രാമനാൽ പാലിച്ച ദൈവതം!

ഭൃഗുരാമപാലിതമായ മുഹൂർത്തമോ
ശുഭമോ മകരം പ്രഥമദിനം തന്നിൽ;
ഭഗവത് പ്രതിഷ്ഠ നടത്തിയ ഭാഗ്ഗവൻ
നറുനെയ്യഭിഷേകം നൽകിയ ദൈവതം!

ഋജുജുവായ തന്ത്ര മന്ത്രാദികൾ കർമ്മങ്ങൾ
ജമദഗ്നി നന്ദൻ കല്പിച്ചുളവപ്പോൾ
അവിരാമമായവ തുടരുന്ന മൂലമായ്
അഖിലാണുപ്പൊരുളായി മേവുന്നു ദൈവതം!

പരിചിൽ പരബ്രഹ്മരൂപത്തിൻ ശക്തിയെ
പരിചോട് ദ്യോതിക്കും ഭക്തർതൻ നെയ്യ്മുദ്ര

ഭേദാനന്തിപ്രിയം; ഘൃതമാലഭിഷേകം
പതിതരെ സത്യമായ് പാലിക്കും ദൈവതം!

പഞ്ചഭൂതാത്മക ഗാന്ധർവ്വം തേങ്ങയിൽ
പഞ്ചാക്ഷര ശക്തിയാർന്നോരു നെയ്യിനെ
തഞ്ചത്തിൽ ഭക്തിയായ് അർപ്പിച്ചുപോരുന്നു
പഞ്ചതത്വപ്പൊരുളാകും ഭഗവാൻ!

നെയ്യാലഭിഷേകം അയ്യൻ നൽകുമ്പോൾ
ഭക്താത്മ അർപ്പണമായി ഭവിച്ചീടും!
ഇന്നോളമെത്രയായീയാത്മയർപ്പണം?
അയ്യോ! പറയുവാൻ ആർക്കെളതായിടും?

ഇന്നോളം അപ്പൻ നൽകിയ നെയ്യിനെ
ഒന്ന് നിനയ്ക്കുകിൽ കണ്ടിടാം സത്യമായ്
സപ്താദധികളിലായുള്ള അപ്പതും
സ്വപ്നമായ് വന്നിടും പൊയ്യല്ലറച്ചിടാം!

സർവ്വാത്മ അർപ്പണം ഭവ്യമായ് ചെയ്യുമ്പോൾ
സർവ്വതും ദൈവതം തന്നിൽ ലയിച്ചിടും
സത്യമായീയുള്ള തത്വതത്വമല്ലയോ
സത്യമാം കർപ്പൂരദീപം നിനപ്പതും?

കൈവല്യ ദായകമാവുമീദീപത്തെ
ദൈവതം കാണുന്നമാത്രയിൽ ഭക്തർക്കു്
സർവ്വൈക സൗഖ്യങ്ങൾ നൽകുന്നു ശാസ്താവും
സർവ്വലോകങ്ങൾക്കും ഐശ്വര്യമാവുന്നു!

ഉലകിൽ വിഖ്യാതമാം ദീപാർച്ചനക്കണ്ടു്
ഭേദാനന്തായ് അർപ്പിച്ച കർപ്പൂരമുണ്ടെങ്കിൽ
മേരുവാം ശൈലവും താഴെയായ് വന്നിടും!
മേലേടം എന്തൊന്നു് ചൊൽവു ഞാൻ ദൈവമേ!

നെയ്യിൽ കളിപ്പതും കർപ്പൂരനാളത്തിൻ
ദീപ്തിയിൽ വാഴ്വതും അയ്യുന്നതിപ്രിയം
ഭക്തർക്കു് നൽകിടാം ക്ഷിപ്രമായീവക
ക്ഷിപ്രപ്രസാദിയോ തന്നെയും നൽകിടും!!!

ഓം സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

മാനവരക്ഷകൻ

മണികണ്ഠാ! മണിവർണ്ണാ! മണിരൂപാ! എൻമണിക്കട്ടോ!
മനസ്സിൽ വാഴൂ; മനസ്സിൽ വാഴൂ; മാമലവാസാ! ഭഗവാനേ!

മയിൽ വാഹനസോദരനേ ഭേവാ!
മാമുനി വന്ദിത ഭഗവാനേ!
മനസ്സിൽ വാഴൂ; മനസ്സിൽ വാഴൂ;
മാധവസുതനേ! പൊന്നുണ്ണി!
മായയിലുഴലും മാനവരാകെ
ദീനതയാലിന്നുഴലുമ്പോൾ
മംഗളമൂർത്തേ! എൻ മനമാകെ
നിൻ തിരുചരിതം നിറയണമേ!

മണികണ്ഠാ! മണിവർണ്ണാ!.....!

മിണ്ടിപ്പൊന്നിന്നാക്കമതില്ലേ-
യെൻ ഭഗവാനേ! അയ്യപ്പാ!
മിണ്ടുന്നോരുടെ ശബ്ദമിതയ്യോ
കർണ്ണകോരം ഭഗവാനേ!

മണികണ്ഠാ! മണിവർണ്ണാ!.....!

മീനായ് ജന്മംകൊണ്ടൊരു
ഭഗവത് സുനോ എൻ ഗുരു അയ്യപ്പാ!
നാഥര നേരായ് വന്നുളവായൊരു
നാമുഖ വന്ദിത ഭഗവാനേ!

മണികണ്ഠാ! മണിവർണ്ണാ!.....!

മുക്കണ്ണരുമനപ്പുത്രഭേവരും
ഒന്നായ് വന്നൊരു നേരത്തിൽ
മഹിഷീ മർദ്ദനയുൻ ഭഗവാൻ
കലിയുഗ ദൈവതമായല്ലോ!

മണികണ്ഠാ! മണിവർണ്ണാ!.....!

മൂന്ന് ജഗത്തും പരിപാലിക്കും
മൂന്ന് ഗുണങ്ങൾക്കുകയോനേ
മൂന്നുഗുണങ്ങൾ വെളിവാക്കൂ
തിരുമൂർത്തീ ദർശനമരുളണമേ.

മണികണ്ഠാ! മണിവർണ്ണാ!.....!

മെയ്യിൽ നെയ്യാൽ മഗ്നമതാവും
 മഞ്ജുള ഗാത്രം കാണുമ്പോൾ
 ഉള്ളിൽ നിറയും ആനന്ദത്തെ—
 യെപ്പൊഴുമേകണേ അയ്യപ്പാ!

മണികണ്ഠാ! മണിവർണ്ണാ!.....!

മേനിയിൽ ഭസ്മം ചാർത്തുമ്പോൾ
 തിരുമേനി ശ്രീനിധിയാകണേ!
 ഭഗവത് ഭസ്മം ഇരേഴുലകിലും
 ദിവ്യഗുണധരങ്ങളാണല്ലോ!

മണികണ്ഠാ! മണിവർണ്ണാ!.....!

മൈനാക ഗിരി കമ്പിടമല്ലോ
 ശബരീ ശൈലം കാണുമ്പോൾ
 ഉലകിടമാകെ പ്രഭ തുകീടം
 അത്ഭുതശൈലം ശബരിഗിരി!

മണികണ്ഠാ! മണിവർണ്ണാ!.....!

മൊട്ടുകൾ പുഷ്പം പത്രമതെല്ലാം
 ശ്രീഹരിസുതനങ്ങഭിഷേകം
 തെളിവാർന്നപ്പൻ പൂവിൽ ശയിക്കും
 പൂവഭിഷേകം കഴിയുമ്പോൾ!

മണികണ്ഠാ! മണിവർണ്ണാ!.....!

മോക്ഷദായകൻ അയ്യൻ ദീപ—
 പ്രഭയിൽ വാഴും തിരുരൂപം
 മോഹിനി മനവും മോഹിച്ചീടും
 വരമേകണമേ ചൂരൽ പാണേ!

മണികണ്ഠാ! മണിവർണ്ണാ!.....!

മൗഢ്യതയെല്ലാം മാറ്റം നിന്നുടെ
 ദിവ്യനവാക്ഷരി ധ്വനിയാലെ
 മുഖരിതമാവും സന്നിധി
 എല്ലാ ദീപാരാധന വേളയിലും!

മണികണ്ഠാ! മണിവർണ്ണാ!.....!

മംഗളദായകാ! മധുരപ്രിയനേ!
 മംഗളമാം തവ അത്താഴം

നെയ്യപ്പത്താൽ കേമമതല്ലോ
നെയ്യത്തിരി ശോഭിത ഭഗവാനേ!

മണികണ്ഠാ! മണിവർണ്ണാ!....!

മരൊത്താനം ദുർല്ലഭമാണീ—
സ്വർല്ലോകത്തിലെ ആനന്ദം—സ്വാമീ!
മരാരാനം നൽകുകയില്ലീ—
ത്തിരുനാമനത്തിൻറാസ്വാദ്യം!
മരൊരിടത്തും കാണുകയില്ലീ—
മാനവ മാനസ്സ ഏകത്വം! സ്വാമീ!
കിട്ടിടുമെല്ലാം എല്ലാവർക്കും
സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ! ജപിച്ചീടിൽ.

മണികണ്ഠാ! മണിവർണ്ണാ!....!

(ശ്ലോകം)

ശ്രീ പരായ ഗുപ്തനേ! പാപവിമോചകനേ!
പാരീരേഷിനും രക്ഷകനേ ...!
കല്യാണരൂപനേ! കാമിത ദായകനേ!
കരുണതന്നാഴിയേ....കാത്തുകൊരുക!
ത്രിമൂർത്തിപ്പൊരുളേ!
എൻ മനോമൂർത്തിപ്പെരുമാളേ!
ലോകാദിദൈവമേ! പാഹി; പാഹി!

“ശരണം അയ്യപ്പാ
ഭൂവന രക്ഷകാ!
കരുണാവാരിധേ!
അഭയമേകിടു.”

ഓം സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!



‘ഓം സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!’

ശ്രീമദ് അയ്യപ്പഭാഗവതം പ്രഥമകാണ്ഡം

വിഘ്നേശസ്തുതി:

കൈലാസാചലപതിയാകുന്ന ഭഗവാന്റെ
കൈകളാൽ ലാളിച്ചിട്ടും ദൈവമാതൂരഭഗവാനാ.
ശ്രീഗണേശനായിതാ ദണ്ഡമാം നമസ്കാരം.
ദണ്ഡനാശനത്തിനായ് അടിയൻ ചെന്തീടുനേൻ.

സരസ്വതിസ്തുതി:

വീണാപാണിയാം നീലവേണിയാൾ സരസ്വതി
വീണാഗാനമായ് മമ നാവിതിൽ വസിക്കേണം.
ഈണമായ് ഓരോവാക്കും തോന്നേണേ ഭഗവതീ
ഈണമായ് നടനങ്ങൾ നാവിന്മേൽ തുടർന്നീടു!

ആചാര്യസ്തുതി:

അന്ധകരാരി ഗുരു എൻപുമാൻ മനതാരിൽ
സന്തതം വസിക്കേണേ! മംഗളം വരുത്തേണേ!
ചിന്തയായ് പോലും തവ ചിന്തയെന്യേ മമ
അന്തരംഗത്തിൽ മറയ് ചിന്തകൾ വരുത്താലേ!

ആത്മാനദേവതാസ്തുതി:

പൊൻമണിയണിഞ്ഞത്ത് വെൺമയായ് പട്ടംചുറ്റി
പെൺമണിയാളാം ലക്ഷ്മി കൺകളിൽ കളിരേകി,
ഉൺമയായ് പുൽകുന്നേരം മന്ദമായ് സ്ഥിതമൂറും

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

പെൺമണി രമാദേവിക്കേകനാം നാഥാ! ദേവാ!
 മണ്ണിതിൽ വിണ്ണിൻതുല്യം മണ്ണിനെ നിനയ്ക്കുകിൽ
 കണ്ണൻ തൻ മണികണ്ഠപുരമാം മഹാദേശം;
 അമ്മഹാസ്ഥലം തന്നിൽ ജന്മത്തെക്കനിഞ്ഞൊരു
 അംബുജവിലോചനാ! സന്തതം നമസ്കാരം!

ലോലചേതസ്സാ ലോകർ ശോകരായ് ചമയുമീ-
 ലോകത്തിൽ ദുരിതങ്ങൾ ഏറ്റുമിരിക്കലികാലം,
 ശോകവാരിധിക്കുള്ളിൽ പെട്ടുപോയടിയന്റെ
 ശോകസഞ്ചയങ്ങളെ വാരണം ചെയ്യാൻ ചെറു്
 ചേതസ്സിൽ കിരണത്തിൻ സ്പർശം കനിഞ്ഞാനാം
 താരകപരബ്രഹ്മം ശ്രീ അയ്യപ്പഭഗവാന്റെ
 പാദദാസനായുള്ളോരടിയൻറുള്ളത്തിങ്കൽ
 പാപഭഞ്ജനാ! സ്വാമീ! പാരാതിരുന്നീടൂ!
 പങ്കജേഷണൻ തന്റെ തങ്കമാം ഭഗവാനേ!
 ശങ്കരേശ്വരാ! ദേവാ! ശബരിഗിരീശ്വരാ!
 സങ്കടനിവാരണാ! സന്താപാന്തകാ! ദേവാ!
 ശങ്കരീദേവിശ്ലേണം പ്രിയനാം ഭഗവാനേ!
 പങ്കചിത്തരാം മർത്ത്യസഞ്ചയങ്ങളെയെടു്
 തങ്കചിത്തരാക്കീടും തമ്പുരാൻ മഹാദേവാ!
 തങ്കാഭപ്രഭുക്കും തമ്പുരാൻ ശബരിശാ!
 തങ്കലേയ്ക്കു ഘോരാതങ്കസഞ്ചയം സ്വാമീ!
 ഘോരനാം കലി തന്റെ ക്രൂരമാം വിനോദങ്ങൾ
 തോരാതെ തുടരുന്ന; ദുരിതം പെരുകുന്നു!
 പാരിതിൽ കലിഹന്താവായ് വന്നവതാരം
 പാരാതെ ഭഗവാനും പാലിച്ച മഹാഭാഗ്യം!
 ഇക്കലിക്കഹംകൃതി തീർക്കുവാനവതാരം
 ഇമ്മഹീതലത്തിങ്കൽ ധരിച്ചഭഗവാനേ!
 തപത് പാദദാസ്സദാസ്സനായുള്ളോരടിയന്റെ
 അല്പതങ്ങളെ ആകെയകറ്റി കനിവോട-
 ച്യുതസുതനാകും തപന്മാ ചരിതത്തെ
 ഇമ്മഹീതലർക്കായി രചിയാൻ കഴിവേകൂ!
 ഇമ്മഹീലോകർക്കെല്ലാം നന്മകളേകൂ നിത്യം
 ഇക്കലിക്കഹംകൃതി ഒടുക്കി കൃപയേകൂ!
 നമസ്തേ! മോഹിനീ സുനോ! ലോകേശാ! മഹാദേവാ!
 നമസ്തേ! സ്മപ്രിയ! ആപത്ബാൻധവാ! നാഥാ!
 മർത്ത്യചിത്തത്തെയെല്ലാം സത്യപന്മാവിൽക്കൂടി
 നിത്യവും ചരീക്കുവാൻ കനിയു ഭഗവാനേ!
 'സത്യവും സ്ഥിരോത്സാഹസത്തും അദ്ധ്യാനത്തിൻ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

കൃത്യശീലവും തമ്മിൽ ആദരവായ് പതം ചേർന്നു;
 അന്യരെ സേവിപ്പതും അങ്ങയിൽ രമിപ്പതും
 ഹൃദവിധം ഷഡ്ഭൂപങ്ങൾ 'ധർമ്മ'ത്തെ നിനയ്ക്കുമ്പോൾ
 ആ മഹാ ധർമ്മത്തിന്റെയാവശ്യം കുറയുമോ?
 ആവതോ ഭൂവി വാസം ധർമ്മമെന്നേ ആർക്കും?
 'ധർമ്മത്തെ പാലിച്ചെന്നാൽ ധർമ്മവും പാലിച്ചിട്ടും.'
 ധർമ്മശാസ്താവോ ധർമ്മമുത്തമാം മഹാദൈവം!
 ധർമ്മശാസ്താവോ, മഹാദൈവമേ! ഭഗവാനേ!
 സമ്മോദം ഭവശ്രീയങ്ങളെല്ലാ ദയാനിയേ!
 ഭഗവൻ ജയജയ! പരമേശ്വരാ ജയ!
 പലതിൽ ലസിപ്പോന്നേ! അയ്യപ്പാ ജയജയ!
 പരിപാലയാ ശംഭോ! ഭഗവൻ മഹാപോരറീ!
 അയ്യപ്പാ ജയജയ! കന്ദുഷാപഹാ സ്വാമീ!
 ധർമ്മമായ് തീർക്കൂ മമ കർമ്മസഞ്ചയം ദേവാ!
 ധർമ്മത്തിൻ രക്ഷകനായ് ധർമ്മശാസ്താവായ് ബ്രഹ്മം
 ധർമ്മമാം അവതാരത്തെ സമ്മോദം ധരിച്ചതിൻ
 ചാരുവാം രഹസ്യങ്ങൾ സൂതനാം മഹാജ്ഞാനി
 നൈമിശാരണ്യം തന്നിൽ ശൗനകേശ്വരന്മാർക്കായ്
 ശ്രവിപ്പിച്ചതും പിന്നെ ലോകർക്കായ് ലഭിച്ചതും
 നമുക്ക് മഹാഭാഗ്യശ്രേയസ്സിനായി തന്നെ!
 അയ്യപ്പാ ഹരേ! ദേവാ! ദൈവമേ ദയാസിന്ധോ!
 കൈതവങ്ങളെപ്പോക്കൂ! ശ്രീഹരാത്മജാ! നാഥാ!
 ശ്രീവിശ്വവിരാട് രൂപി ധർമ്മത്തെ രക്ഷിച്ചീടാൻ
 വിശ്വശ്രീപ്രതീകമാം ഭാരതക്ഷേത്രത്തിങ്കൽ,
 ലോകങ്ങൾ രക്ഷിച്ചീടാൻ അവതാരത്തിൻ സൂത്രം
 ലോകേശൻ ധരിക്കുന്നു യുഗങ്ങൾ തോറും നൂനം.
 ധർമ്മത്തെ മറയ്ക്കുന്ന യുഗമാം കലിയിങ്കൽ
 ധർമ്മശാസ്താവായ് ബ്രഹ്മം സമ്പൂർണ്ണാവതാരത്തെ
 സമ്മോദം പൂണ്ഡ്ര വാഴും; ധർമ്മഹീനരെയാകെ
 സമ്മോദം ഖഡ്ഗിയായങ്ങൊട്ടുക്കും ഒട്ടുക്കത്തിൽ!
 വരുത്തും കലിക്കുന്നങ്ങന്ത്യവും അതുപോലെ
 വരുത്തും സത്യത്തിന്റെ കാലമാം കൃതയുഗം.
 ധർമ്മശാസ്താവായ് മഹാഅയ്യപ്പഭഗവാനാം
 നിർമ്മല പരബ്രഹ്മം ത്വന്മഹാവിശേഷങ്ങൾ
 സത്യാദിഗുണത്രയ യുക്തനായ് കാലത്തിങ്കൽ,
 കൃതവും ത്രോതായുഗം ദ്വാപരം കലിയുഗം;
 ഹൃദവിധം ചതുർയുഗകാലഘട്ടത്തിൻ ചക്രം
 ലീലയായ് നടത്തുന്നു! ലീലാ രൂപിയാം ദേവൻ.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഇങ്ങിനെ യുഗത്തോറും പേറീടുമവതാരത്തി—
 ഞ്ഞെത്തെയരയ്ക്കുവാൻ കഴിയാ ഒരുവർക്കും!
 ധർമ്മശാസ്താവിൻ പൊരുളരായ്ക്കാൻ ഒരുത്തർക്കും
 ചതുരയുഗം ലഭിക്കിലും ആവതല്ലെന്നോതുന്നേൻ!
 പാരമായ് പരന്നേററം വലുതാം പാരാവാര
 തോയത്തിൽ ഒരു ബിന്ദുതുല്യനാം ഇവനുള്ളിൽ
 പാരമായ് കൊതിയേറിവരുക നിമിത്തമായ്
 പാരിഭേശ്വരൻ ഗീതി കഥിയ്ക്കാനൊരുങ്ങുന്നേൻ.
 പാരിഭേശ്വരനായ ഭഗവാൻ അയ്യപ്പന്റെ
 ഭാരിച്ചോരനഗ്രഹ ഹേതുവാലതിന്നിവൻ
 ഹേതുവാകവാൻ. സ്വാമീ! ഭക്തരാം മഹാലോക—
 കോടികൾ പാദങ്ങളിൽ വീണിതാ നമിക്കുന്നേൻ.
 കലിതൻ കരാളതപമേറുന്ന യുഗംതന്നിൽ
 കഴിയും മനുഷ്യർക്ക് സൗഭാഗ്യശ്രേയസ്സിനായ്
 പരമമുപായങ്ങൾ പരിചിൽ നിനച്ചീടാൻ
 പരമേശ്വരസ്സേവ ചെയ്തീടും മുനിവൃന്ദം
 നൈമിശാരണ്യം തന്നിൽ ശൈനകമുനിശ്രേഷ്ഠർ
 ദ്വാപരയുഗാന്ത്യത്തിൽ ചെയ്തോരു സത്രത്തിങ്കൽ,
 ഉത്തമൻ സൂതൻ മഹാജ്ഞാനിയുമാണത്തത്ര;
 ഉത്തമർ മുനീന്ദ്രരും വന്ദിച്ചാർ സുതപാദം.
 ഈരേഴ്ലോകം സദാ ഉത്തമാംഗത്തിൽക്കാണം
 സൂതനും മുനിധാരോടരുളി തുടങ്ങിനാൻ.
 ബ്രഹ്മാണ്ഡരഹസ്യങ്ങൾ തോരാതങ്ങോതുതോറും
 ബ്രഹ്മജ്ഞർ മഹർഷീശ്വരക്കേറിനാർ ജ്ഞാനതൃഷ്ണ!
 സാരമാം പരബ്രഹ്മം താരക സ്വരൂപമായ്
 ശ്രീധർമ്മശാസ്താ രൂപം പേറിയ ചരിതങ്ങൾ
 ശ്രവിപ്പാനുള്ളങ്ങളിൽ കൊതിച്ചോരു മുനീന്ദ്രരോ—
 ടുരുച്ച് തുടങ്ങിനാൻ അയ്യപ്പചരിതങ്ങൾ.
 'പഞ്ചഭൂതങ്ങൾ തന്നാൽ അല്ലാതങ്ങൊരു വസ്തു
 പഞ്ചലോകവും പിന്നെ പഞ്ചവും ചതുർല്ലോകം
 തന്നിലങ്ങൊരേടത്തും കണ്ടിടാ ഒരുത്തർക്കും;
 അഞ്ചിനും നാഥനാകും ഭഗവാൻ ദായപരൻ
 അഞ്ചിനും അധിപനായ് അപ്പനായ് മരുവുന്നോൻ!
 പഞ്ചത്വം ഭവിച്ചോരു ഭൂതരൂപങ്ങൾക്കുള്ളിൽ
 പഞ്ചേശൻ വസിക്കുമ്പോൾ ജീവന്മാർ ഭവിക്കുന്നു.
 അഞ്ചിനും അച്ഛനായ് അപ്പനാം ഭഗവാനെ
 കൊഞ്ചലായ് മൊഴിയുമ്പോൾ അഞ്ചുനയ്യപ്പനാം!
 പഞ്ചഭൂതങ്ങൾ നാഥൻ അഞ്ചുനല്ലാതൊന്നും

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ1

ഒന്നുമേ ഒരിടത്തും കാണുവാനെളുതല്ലേ.
 അങ്ങിനെയുള്ളോരഞ്ചിൻറപ്പനാം ത്രിലോകേശൻ
 നിർഗുണ സ്വരൂപിയാം ചിത്രൂപമെന്നാകിലും
 സഗുണാകാരംപൂണ്ടു ശാസ്താവായവതാരം
 തിരുരൂപം ധരിച്ചതേ ധർമ്മരക്ഷയ്ക്കായ് നാഥൻ!
 മത് ഗുരുവര്യനാം ശ്രീവ്യാസകാരണ്യത്താൽ
 അയ്യപ്പ രഹസ്യത്തെ മൊഴിഞ്ഞെൻ മുമ്പിന്ദ്രേ.
 ഇക്കണ്ട ലോകങ്ങൾക്കേകനാം നാഥൻ തന്റെ
 ചൊൽക്കൊണ്ടോരവതാരത്തിൽ സാരങ്ങൾ കഥിക്കുന്നേൻ.
 ശാസ്താവിൻ ചരിതത്തിൻ ശ്രവണഭാഗ്യം പോലും
 സാധിക്കും നരർക്കെന്നും നന്മതൻ പീയൂഷവും!

മഹിഷദാനവന്റെ ജനനം

‘ഓം സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ’!

ദാനവർക്കുവിടമാകുന്ന ദന്തൻ പുത്രന്മാരായ്
 ഭീനതാഹീനം രണ്ടു സുതന്മാർ പിറന്നതേ.
 മാനമായ് യുവാക്കളായ് കോമളാകാരന്മാരാം
 ദാനവ പ്രമാണിമാർ രംഭനും കരംഭനും.
 യൗവനോജ്വലകളാം രണ്ടു കന്യകമാരെ
 വൈകാതെ ഭ്രാതാക്കന്മാർ പത്നിമാരാക്കീട്ടുടൻ
 മാരാർത്തിപൂണ്ടു പല ലീലകൾ ചിരകാലം
 പാരിതിൽ നടത്തിനാർ ദാനവപ്രമാണിമാർ.
 വീരരാം സുതന്മാരെ അവർക്കങ്ങേകാനീശൻ
 ധീരനായ് വരായ്കയാൽ ദേവരി പ്രമുഖന്മാർ
 ഘോരരാം തപസ്സിന്ന് പഞ്ചവാഹിനി തീരേ
 ധീരരായ് പ്രാപിച്ചുടൻ വഹ്നിയെ തപഃചെയ്താർ.
 പഞ്ചാഗ്നി മദ്ധ്യത്തിങ്കൽ ജ്യേഷ്ഠനാം രംഭൻതാനും
 പഞ്ചവാഹിനി ജലേ ഭ്രാതാവാം കരംഭനും
 ഉരുവായ് തപസ്സിനെ തുടരും കാലത്തിങ്കൽ
 പെരുതായ് വ്യഥ പൂണ്ടാൻ പാകശാസനൻ താനും.
 അമരാവതി പോമെന്നകമേ നീനച്ചിന്ദ്രൻ
 നക്രമായ് കരംഭനെ കടിച്ചുകൊന്നീടിനാൻ.
 സോദരാന്ത്യത്തെ നേരിൽ കണ്ടോരു രംഭൻതാനും
 ധീരത വെടിഞ്ഞകതാരിലങ്ങാധി പൂണ്ടാൻ;
 തന്നുടെ ഖഡ്ഗം തന്റെ കണ്ണത്തിലോങ്ങും നേരം
 വഹ്നിദേവനും വന്ന് കരത്തിൽ പിടിച്ചുടൻ.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

രംഭനുള്ളഭീഷ്ടങ്ങൾ ആരാഞ്ഞൊരാൾനി തന്നോട്
 അൻപോട് സംപ്രീതനായ് ഭാനവനുരച്ചതേ;
 'ദേവ—മാനുഷ—അസുരവർഗ്ഗങ്ങളാലാവാലുചേ
 ചാവാതങ്ങിരിപ്പോനാം നന്ദനനെനിക്കിപ്പോൾ
 ഏകവാൻ അനുഗ്രഹം ഏകവെൻ ദേവാ ഭവാൻ
 ഏകനാമടിയൻ നിൻ ശ്രീപാദം വണങ്ങുന്നേൻ.'
 'ഇച്ഛയോടൊരുത്തിയെ പുൽകീടും നേരം നിന്റെ
 ഇച്ഛയങ്ങടിക്കുവാനായുള്ള വരം ഞാനും
 ഇച്ഛയായ് കനിയുന്നേൻ ഭാനവശ്രേഷ്ഠാ നീയും
 സ്വച്ഛമായ് ലോകങ്ങളിൽ വാണീടു യഥായോഗ്യം.'
 ഈവിധം വരമേകി അഗ്നിയും മറഞ്ഞപ്പോൾ
 ഏറിയ കുരുഹലാൽ രംഭനും കാമാർത്തനായ്
 യക്ഷവാടത്തിൽ പുക പുൽകിനാനൊരുത്തിയെ
 സ്വച്ഛമായ് കഴിശ്ശോഭാളാം സുന്ദരി എരുമയെ.
 പൂർണ്ണഗർഭിണിയാകും ഭാമിനി സമേതനായ്
 പൂർണ്ണ മോദനേ രംഭൻ പാതാളം പുകുവാണാൻ.
 അക്കാലമൊരു ദിനം ധിക്കൃതമേറുന്നോരു
 മുഷ്കനും മഹിഷം തന്നാൽ മോഹിച്ചാളെരുമയും.
 തന്നുടെ രമണിയെ ചെന്നടൻ തടഞ്ഞപ്പോൾ
 രംഭനെ വധം ചെയ്താൻ വമ്പനാം മഹിഷോത്തമൻ.
 ഖിന്നായ് മഹിഷിയും മുൻവാസസ്ഥലമായ
 യക്ഷദേശത്തിൽ ദേഹരക്ഷക്കായ് ഗമിച്ചപ്പോൾ.
 കാമാർത്തിപൂണ്ട ഘോരരൂപനാം മഹിഷവും
 കാമപൂർത്ത്യം യക്ഷവാടത്തിലെത്തിച്ചേർന്നാൻ.
 യക്ഷന്മാർ രണാങ്കണേ പോത്തിനെ വധംചെയ്തു്
 രംഭനെ ദഹിപ്പിയ്ക്കാൻ ചിതയും കൂട്ടീടിനാർ.
 അച്ചിത തന്നിൽച്ചാടി ഭർത്താവിൻ ലോകത്തിങ്കൽ
 അക്ഷിമോഹിനിയാളാം മഹിഷിയും ഗമിച്ചതേ.
 അച്ചിത തന്നിൽ നിന്നുമട്ടുതൊരു ദൈത്യൻ
 അക്ഷണമുയർന്നതേ! അയ്യപ്പാ! ഭഗവാനേ!
 ദേവാരീ രംഭൻ ബീജം മഹിഷിതൻ ഗർഭംപൂണ്ട
 ദേവാരീ പ്രമുഖനാം മഹിഷാസുരനവൻ!
 ജനനാ യുവാവായ മഹിഷ ഭാനവനുടൻ
 പത്മസംഭവൻ തന്നെ തപസ്സാൽ വരുത്തിനാൻ;
 സന്ധിതം അവധൂനായ് ലോകങ്ങൾ വാണീടുവാൻ
 ഉല്പന്നമോദം വരം ചോദിച്ച നേരത്തിങ്കൽ
 ധാതാവു അരുൾ ചെയ്യാൻ 'ജനികൾ മരിച്ചീടും'
 പ്രീതനായ് ഇതെന്നേ വരങ്ങൾ വരികെടോ.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ധാതാവിൻ മൊഴികേട്ട് ഭാനവ പ്രമാണിയും
 'നാരിമാർക്കെന്നേ മമ കൊലയെ ചെയ്വാൻ ശക്തി
 പരിതിൽ മൂന്നും ആർക്കുമെളതായിടാത്തുള്ള
 കാര്യം' അരുളവാൻ ധാതാവോടപേക്ഷിച്ചാൻ.
 ഏകിനാൻ വിരിഞ്ചനം ദൈത്യദ്വിലാഷങ്ങളും
 പോയ് മറഞ്ഞുടൻ ദേവൻ സത്യലോകത്തേക്കായും.
 ഈവിധം വരം നേടി ധാർഷ്ട്യനാം മഹിഷാസ്സുരൻ
 പൂക്കിതങ്ങമരാവതി ശാസനം ചെയ്യിട്ടവാൻ.
 ഇന്ദ്രന്റെ സുധർമ്മയിൽ ഇന്ദ്രാരിയിരുന്നോ
 ഇരേഴ്ചലോകങ്ങളും ശാസനം തുടങ്ങിനാൻ.
 പാരുകൾ പതിന്നാലും ഏക ശാസനത്തിന്റെ
 നോവുകൾ പൊറാത്തത് മാഴ്കിനാർ ദിനേ ദിനേ!

‘ഓം സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ’!

മഹിഷാസുരമർദ്ദിനിയുടെ അവതാരം

സ്രേണ ശക്തിക്കെന്നേ മഹിഷനെ വധംചെയ്വാൻ
 ആവാത്തുള്ളവസ്ഥയാൽ മൂലോകർ നടുങ്ങുമ്പോൾ
 ആർദ്രചിത്തരായ് മുർത്തി മൂവരുമൊരുമി—
 ചാർത്തി നാശനത്തിനായ് ഏക നാരിയെ സൃഷ്ടിക്കയും;
 ലോകരക്ഷയ്ക്കായ് തത്ര തീർത്തൊരീദേവീ രൂപം.
 ലോകരക്ഷക ആകും ശ്രീദേവി! സപ്തേശ്വരി!
 ലോകരക്ഷകൾ പാരം കരുതിപ്പേറീട്ടവാൻ
 മൂവർ തൻ ശക്തീമേളം വിളങ്ങി ശ്രീദേവിയിൽ!
 തേജോരൂപിണിയാളാം ദേവിതൻ മുഖാംബുജം
 വാമദേവൻ നിജ തേജസ്സാൽ ചമച്ചപ്പാൾ
 കാലതേജസ്സാൽ കേശം; പാവകൻ തൃക്കണ്ണായും
 ദേവിതൻ ചില്ലീയുഗ്മം സന്ധ്യകൾ തേജസ്സുതേ!
 സുന്ദരീദേവിക്കുടൻ ലോചന യുഗങ്ങളെ
 നന്ദിച്ചങ്ങേകി വായുദേവനാം ഭഗവാനും.
 അരുണാധരി തന്റെ അധരം ചമക്കുവാ—
 നരുണൻ താനും, തിരുനാസികക്കുകേകാൻ
 വിത്തേശൻ താനും ദിവ്യവിദ്യകൾ കനിഞ്ഞുതേ.
 ദന്തപംക്തികൾ കാന്തി ദക്ഷനാൽകൊടുത്തപ്പോൾ
 ചന്തമേറീടും ഓഷ്ഠം ഷണ്മുഖൻ കനിഞ്ഞുതേ.
 ലക്ഷ്മീശൻ ഭുജങ്ങളെ പത്തുമെട്ടുമായ് ദേവി—
 ക്ഷിപ്തതാലേകി ദേവകാര്യാത്ഥ നിവർത്തിക്കും.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

അംഗുലികളായ് അഷ്ടവസുക്കൾ വേിച്ചപ്പോൾ
 അംഗനാരന്തത്തിന്റെ വക്ഷോജ പ്രൗഢിക്കടൻ
 അംഗനാമാരൻ ശചീപതിയും ശ്രമം ചെയ്താൻ.
 തേൻചോരും മൊഴിതന്റെ കാന്തികൾപ്പൊരുപ്പിപ്പാൻ
 ഭൃമാതും കനിഞ്ഞുതേ പൃഥ്വിലമാം കടീദേശം.
 ഊത ജംഘായുഗ്മങ്ങൾക്കൂർജ്ജത്തെ ജലദേവൻ
 പാരാതെ കനിഞ്ഞപ്പോൾ ശ്രീദേവി പ്രശോഭിച്ചാൾ.
 കൽഹാര ഹാരം ചൂടി തേജഃപുഞ്ജമായ്ക്കണ്ട
 കല്യാണിക്കടൻ നാമം ചണ്ഡിക എന്നോതിനാർ.
 ചണ്ഡനാം മഹിഷനെ തുണ്ടമാക്കുവാൻ വിഷ്ണു
 ചണ്ഡമായ് മന ദശശതമുള്ളോരു ശ്രീചക്രത്തെ
 ദിവ്യമാം സുദർശന തേജസ്സാൽ ചമച്ചടൻ
 ദിവ്യ നാരിതൻ കരന്താരതിൽ ഏകീടിനാൻ.
 ജലിക്കും തേജസ്സോടൊപ്പം കരത്തിങ്കൽ പ്രശോഭിക്കും
 ദീപ്തമാം തൃച്ചക്രദീപ്തി ആർത്തിപോവാൻ സ്തമിച്ചീടാം.
 ശൈവശൃലത്താൽ ദിവ്യശൃലവും മഹേശ്വരൻ
 വൈകാതങ്ങേകി ലോകരക്ഷ്കൾ ചെയ്യിപ്പാൻ.
 ജലനന്റെ വേലും പിന്നെ ചലനന്റെ അമ്പും വില്ലും
 വരണന്റെ ശംഖും പാശം ഇരവജ്ഠവും ചേർന്നാർ!
 ദണ്ഡഹസ്തന്റെ ദണ്ഡും വിരുതക്കട ഖഡ്ഗം
 അഭ്രമോതംഗത്തിന്റെ കന്ധരമണികളും
 ക്ഷിപ്രത്തിൽ ദേവിക്കായി തിളങ്ങിമരുവിനാർ.
 സൃഷ്ടാവ് കമണ്ഡലം തപഷ്ടാവ് പരശുവും
 പുഷ്ടമോദത്തോടൊപ്പം ദേവിക്ക് നൽകീടിനാർ.
 വിത്തേശൻ പാനപാത്രം വിശ്വനായികക്കേകി
 വിശ്വാസം ഭൂവനത്തിങ്കൽ വളർന്നീടുവാൻ മുദാ.
 അർക്കതേജസ്സും ചന്ദ്രകാന്തിയും സമചിതം
 വെക്കത്തിൽ ദേവീരൂപം ദീപ്തമായ് വരുത്തിനാർ.
 ചണ്ഡികാദേവി ഏവം ദിവ്യാലംകൃതയായി
 ചന്തമായ് ഹസിച്ചപ്പോൾ ബ്രഹ്മാണ്ഡം വിറച്ചതേ!
 ക്രന്ദനം ശ്രവിച്ചോരു മഹിഷാസുരനപ്പോൾ
 കോപക്രാന്തനായ് അലറിനാൻ പാരിച്ച രോഷത്തോടെ!
 ചണ്ഡികാദേവികേറി പെരുതാം സന്തോഷവും
 ചണ്ഡനാം മഹിഷൻ തന്നുള്ളത്തിൽ സന്താപവും.
 സത്യത്തെ തുണയ്ക്കുവാൻ വന്നതാം സത്യപ്പൊരുൾ
 വിശ്വനായികയ്ക്കായി ഞാനിതാ വണങ്ങുന്നേൻ.
 ജയിക്ക ദേവീ തായേ! ചണ്ഡികേ മഹാമായേ!
 ഹനിക്കൂ മഹാനീച ദൈത്യനാം മഹിഷനെ!

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഹനിക്കൂ മഹാ ഘോര സംസാര ഭൂരിതങ്ങൾ!
 ഹനിക്കൂ കലിതന്റെ ക്രൂരമാം അധർമ്മങ്ങൾ!
 പരത്തൂ തവ കീർത്തി ലോകമീരേഴികൾ!
 പരത്തൂ തവ ദിവ്യ കാരുണ്യക്കടാക്ഷങ്ങൾ!
 പരത്തൂ വേത്കേതലോകർക്ക് ശ്രീകൾ മുദാ!
 ഭവീച്ചീടട്ടെ തായേ! ശാശ്വതൈശ്വര്യം മേന്മേൽ!

‘ഓം സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ’!

മഹിഷാസുര നിധനം

ത്രൈലോക്യ രക്ഷകി ദേവി ചണ്ഡിക ഹസിച്ഛ്വേഛ
 ത്രൈലോക്യാരിയാം വീരദൈത്യന്മലറിനാൻ.
 എങ്ങുനിന്നെത്തീ മഹാഘോരമാം ചിരിയിച്ഛ്വേഛ?
 ആരുപോലിത്ര ഘോരം ഹസിക്കാൻ മുതിർന്നതും?
 ഈവിധം വിചാരത്താൽ ക്രൂരമാം ഭൂതന്മാരെ
 പാരാതെ ലോകം തോറുമയച്ചാൻ മഹിഷനും.
 സത്യലോകത്തിൽ ചെന്ന ഭൂതർക്ക് കാണായ് തത്ര
 സത്യരക്ഷകിയായ ദേവിതൻ മഹാഭൂപം.
 തത്സൂപം സ്രീരൂപത്തെ കണ്ടമോത്രയിൽ ഭൂതർ
 വിദ്ഭൂതം സന്ദേശങ്ങൾ ദൈത്യന് കൊടുത്തുതേ.
 ദേവിതൻ രൂപോവാണി ശ്രവിച്ചോരസുരനും
 ദേവിയിൽ മോഹാവേശം ഏറെയായ് കലർന്നുടൻ
 ചാരനായ് സചിവനെ പാരാതയെയ്തെയും
 ദൈത്യരാജന്റെ മോഹം ദേവിയോടടുത്തെയും;
 ദാസിയായ് തീർന്നീടുവാൻ ദേവారి ഗിരം ചൊന്ന
 ദൈത്യദാസനെ വേഗാൽ കാലന്നൂർക്കയച്ചുടൻ
 പാവകൻ ജലലിക്കുന്ന നേത്രങ്ങളോടും കര-
 താരതിൽ വാളും മറു് തീക്ഷ്ണമാം ശസ്ത്രങ്ങളും
 ചക്രവും വേലും മഴ കന്തവും മുസലവും
 വെക്കത്തിൽ ചാട്ടാനുള്ള ശൂലങ്ങൾ ചുരികയും
 വട്ടമേറീടും ദിവ്യ പരിചാ പരിഘങ്ങളും
 ഒപ്പമായലറിച്ചാടി ദൈത്യന് മുന്നിൽ വന്നാൾ.
 മന്മഥകേളിക്കിന്ന് സാധ്യമല്ലെന്ന് ചിത്തേ
 മന്മഥാരിതൻ രിപു ദൈത്യനും നിനച്ചുടൻ;
 തൻമനോരക്ഷക്കുടൻ ക്രൂരനാം മഹിഷാസുരൻ
 ചിന്തയി തന്നോടേററ കോപത്താൽ രണം ചെയ്യാൻ.
 ചണ്ഡികാ മഹിഷൻ സംഖ്യം ചണ്ഡവേഗത്തോടേററാ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ചണ്ഡാംശുകീരണങ്ങൾ കൂടവേ മറച്ചപ്പോൾ!
 അട്രികൾ വിറച്ചുപോയ്! ആഴികൾ തിളച്ചുപോയ്!
 ആർദ്രചിത്തരാം മുനിസത്തമർ തപിച്ചുപോയ്!
 ചന്ദ്രനും പേടിച്ചേറ്റം ചന്ദ്രിക മറഞ്ഞപ്പോൾ
 ഘോരയാം നിശീമിനി പാരുക്കൾ മറച്ചുപോയ്!
 പാരമായ് മഹാരണം ഇതവിധം തുടർന്നപ്പോൾ
 നാകാരിതാനും മായാകലഹം തുടങ്ങിനാൻ.
 മായാവി അസുരൻ തന്റെ മായകൾ തുടരുകിൽ.
 മൂലോകർക്കിനി മേലിൽ ജീവിതം സുസാധ്യമോ?
 ദൈത്യനും ദൈത്യാരിയും ഘോരമാം രണത്തിന്റെ
 ഏകമൊൻപതും ദിനം പിന്നിട്ട നേരംതന്നിൽ,
 മായാരി മഹാമായ, ദേവിക്കുടൈകതാരിൽ
 മായമെന്യേ മായാവീരനെ ഹനിച്ചിടാൻ
 പൂരിച്ചമോദാൽ ദേവി സത്യത്തെ നിനച്ചുടൻ
 പൂരിച്ചമോദേന തൃച്ചക്രത്തെ വിചാരിച്ചാൻ.
 ജപലിക്കും തൃച്ചക്രത്തിൻ ദിവ്യമാം ഭ്രമണത്താൽ
 വീളങ്ങിയുലകീരേഴും നടുങ്ങി മഹിഷനും.
 ഒടുങ്ങി ആതകുടൾ തുടങ്ങി നാകർ നൃത്തം
 തുടങ്ങി പൂവിൻമാരി ദേവകൾ ദേവിമേന്മേൽ
 തുടങ്ങി താടിക്കാരാം മുനിമാർ സ്തുതിഗീതം;
 തുടങ്ങി ദിക്പാലേന്ദ്രർ ദിവ്യമാം സ്തുതികളും.
 യക്ഷന്മാർ ദേവന്മാരും കിന്നരന്മാരും തത്ര
 ഹൃദ്യമാം സ്തവങ്ങളാൽ ദേവിയെ വാഴ്ത്തീടിനാൻ.
 അപ്പൊഴുതംബരാന്തേ കാണായിതെല്ലാവർക്കും
 സൽപ്പമാനാകും ദിവ്യ പൂരുഷൻ ഒരുപമാൻ
 ഹൃദ്യമാം പദങ്ങളാൽ ചിത്സ്വരൂപിണി തന്നെ
 ഉല്പന്നമോദം ചൊല്ലി സ്തുതിചെയ്വതും തത്ര;
 'നമസ്തേ മഹാമായേ! നമസ്തേ മഹാ തായേ!
 സമസ്താപരാധങ്ങൾ ക്ഷമസ്വ ജഗദംബേ!
 നമസ്തേ ലോകാംബികേ! ശോകമോഹാരി നാഥേ!
 നമസ്തേ സമസ്ത ലോകേശ്വരീ! മഹാ ദുർഗ്ഗേ!
 നമസ്തേ വിഷ്ണുപ്രിയേ! ശംഭുവന്ദ്യയാം ദേവി!
 നമസ്തേ വിരിഞ്ചാദി വന്ദിതേ! വര പ്രദേ!
 നിന്ദഹാ കാരുണ്യത്തിൻ പീയൂഷം വർഷിക്കയാൽ
 ചിന്തയേ കന്മഷൗലം വേരറ്റിന്നെന്നിക്കിപ്പോൾ.
 മത് പാപജാലം പോക്കി സൗഖ്യാനന്ദങ്ങൾ തന്ന
 സുപ്രസന്നയാം നാഥേ! തൃപ്പാദം നമാമ്യഹം!
 എൺമണി പ്രായംപോലും കന്മഷം മനക്കാനിൽ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

വന്നീടാതിരിക്കുവാൻ വരമേകവെൻ തായേ!
 തായേ എൻമഹാമായേ! മായമെന്നേ എനെ
 പാദങ്ങൾ ചുംബിക്കുവാൻ കൃപയിന്നേകീടണേ,
 അജ്ഞാനാഹംഭാവങ്ങൾ ഏറ്റമായ് ചമകയാൽ
 വിജ്ഞാപിതന്മാരാകും ലോകരെ വലച്ചുഹോ
 സംഖ്യയില്ലാത്തുള്ള പാപങ്ങൾ പലകാലം
 ശങ്കയെന്നേ ചെയ്തു നീചനാം മഹിഷൻ ഞാനും,
 നിൻ കനിവുണ്ടായിടാൻ അനിശം പ്രാർത്ഥിക്കുന്നേൻ
 പങ്കു മാനസ്സന്മാർക്കുണ്ടേയം നൽകും തായേ!
 പൂവമ്പൻ കൊതിച്ചിടും പുഞ്ചിരിപൊഴിക്കുന്ന
 പൂവലാംഗിയാം ദേവീ! പാഹി പാഹിമാം നാഥേ!
 ഇങ്ങിനെ സ്തുതിചെയ്തങ്ങുംബരേ വിളങ്ങുന്ന
 ധന്യനെ തൃക്കണ്ഠപാർത്ത് ദേവിയുമരുൾ ചെയ്താൾ:-
 'വീരനാം ദൈത്യോ നീയും വീരസ്വർഗ്ഗങ്ങൾ പൂകി
 ധീരനായ് ചിരകാലം സുഖിച്ചു വസിച്ചാലും;
 പാരിലെ നരർക്കെല്ലാം ഭാരിച്ച പാപം പോക്കാ-
 നായൊരു ഘേതുവാകും നിന്നുടെ ചരിതങ്ങൾ.
 ലോകരക്ഷയ്ക്കായ് തത്ര മരുവും ഞാനും നിത്യം
 ജീവരക്ഷയ്ക്കായ് തീരും നിൻസ്തുതി ലോകങ്ങളിൽ.
 സത്തുക്കൾക്കെല്ലാം സർവ്വ സ്വത്തായിത്തീരും നിന്റെ
 സ്വസ്തിദായകപ്രദമാവുമീ ചരിതങ്ങൾ.
 നിന്നുടെ കടാക്ഷങ്ങൾ മേല്ക്കുമേൽ ഭവിച്ചിടും.
 എന്നുമേ മണ്ണികലെ പുണ്യകളൊടുകീടാൻ
 ധന്യനായ് ദനുജേന്ദ്രനാൽ സ്തുതിചെയ്തപ്പോൾ ദേവി
 പൂജമാനസ്സയായി തെളിഞ്ഞുവിളങ്ങിതേ;
 ജീവരാശികൾ ചെമ്മേ മോദമാർന്നന്നേരത്തിൽ.
 പൂജമാനസ്സയാകും ചണ്ഡികാ മഹാദേവി
 ലോകരെ കടാക്ഷിച്ചു അന്തർധാനവുമാർന്നാൾ.
 ചണ്ഡികാ ദേവി തന്നവതാരവും പിന്നെ
 ചണ്ഡനാം ദൈത്യേന്ദ്രനെ കാലന്നൂർക്കയച്ചതും
 മുട്ടാതെ ദിനേ ദിനേ ശീലമാക്കുന്നോർക്കെല്ലാം
 മുട്ടാതെ കൈവലുങ്ങൾ കൈവരും സുനിശ്ചയം!

ഇതി ശ്രീമദ് അയ്യപ്പഭാഗവതം
 പ്രഥമ കാണ്ഡം സമാപ്തം.



സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

‘ഓം സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!’

ദ്വിതീയ കാണ്ടം മഹിഷിയുടെ സ്വർഗ്ഗാധിപത്യം

‘ഓം നമോ ഭഗവതേ ശ്രീഭൂതനാഥായ.’

ധർമ്മശാസ്താവിൻ പ്രിയ ഭക്തരാം ശൈവനക്ഷേപർ
സാനന്ദം ഭഗവാനെ ഉള്ളത്തിലേറിക്കൊണ്ടെ—
ത്യാനന്ദപൂർവ്വം സുതജ്ഞാനിയെ നമസ്കരിച്ചു്
ആനന്ദം നുകർന്നീടാൻ സാമോദം ചോദ്യം ചെയ്താർ.
‘ചൊല്ലീടു മഹാഭാഗൻ! ശാസ്താവിൻ ചരിതങ്ങൾ
വല്ലായ്മയെല്ലാം പോക്കാനാകാംക്ഷ മുഴക്കയാൽ’
വല്ലഭമഴുന്നോരാം ശൈവനക്ഷേപർ ചൊല്ലാൻ
വല്ലഭനോകം പരൻ ശ്രീഅയ്യപ്പപാദങ്ങളിൽ
നല്ലതായ് മനക്കാണ് ചേർത്തുടൻ സുതജ്ഞാനി
വല്ലഭൻ ഭഗവാന്റെ ചരിതങ്ങളുള്ളിനാൻ.
അഗ്രജൻ ദേഹാന്തത്തെ കേട്ടതികോപത്തോ—
ടുഗ്രയാം കരംഭിക വേപമുശരീരായ്
ദാനവകലാചാര്യനായിട്ടും ശൂകൻ തൻ്റെ
ആശ്രമമണഞ്ഞുടൻ സങ്കടം ചൊല്ലീടിനാൻ!
‘മൽ പിതൃഭ്രാതാസുതനാകിയ മഹിഷനെ
നിഗ്രഹിച്ചോരു ദേവീ—ദേവ സഞ്ചയത്തോടു്
വൈകാതെ രണം ചെയ്തു വധിപ്പാനെളതാകും
വൈഭവങ്ങളെ ഗുരോ! അരുളിച്ചെയ്യേണമേ’!
ശിക്ഷ്യയിൽ സംപ്രീതനായ് ശൂക്രമാമുനി വേഗം
ക്ഷിപ്രാഭീഷ്ട സാധ്യർത്ഥം മന്ത്രോപദേശം ചെയ്താൻ.
മന്ത്രലബ്ധിയോടുടൻ ദാനവ കരംഭിക
വിന്ധ്യ ങ്ഗിരീന്ദ്രന്റെ സാനുവിലണഞ്ഞങ്ങു്
സൃഷ്ടികർത്താവാം പത്മസംഭവൻ പ്രസാദിപ്പാൻ
ഉഗ്രമാം തപം തന്നിൽ മുഴുകി മരുവിനാൻ.
ദക്ഷിണപാദാംഗുഷ്ടം പൃഥ്വിയിലൂന്നിക്കൊണ്ടും
ചക്ഷുസ്സുങ്ങൾക്കു നേരിലയ്യും കഠിനമായ്
ആയിരത്താണ്ടു് കാലം തപസ്സാ മരുവീട്ടും
ആയതാക്ഷിയാം വീണാപാണിനീ മനോഹരൻ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ആർദ്രചിത്തയാം അസുരസ്രീമുനിലെത്തീടുവാൻ
 ആഗ്രഹിച്ചീടായ്കയാൽ കോപേന മഹിഷിയും
 കായത്തെ നശിപ്പിക്കാനായുള്ള വിചാരത്താൽ
 കോപാഗ്നി ജ്വലിപ്പിക്കാനൊരുങ്ങും നേരം തന്നിൽ
 വേഗത്തിൽ വിരിഞ്ഞ് മഹിഷി തൻ പാർശ്വവന്ധം
 സ്നേഹത്തിലവളോടായ് അരുളിച്ചെയ്തീടാൻ:—
 'ഉറയ്ക്കുക കരംഭികേ മാന്ദ്യഭിലാഷങ്ങൾ
 പെരുത്ത വേദം സർവ്വം ത്യജിച്ചു പറകെടോ'
 'മരിക്കാതിരുന്നിടാനുള്ളതാം വരങ്ങളെ
 എനിക്കിന്നേകീടുവാൻ കാരുണ്യമുണ്ടാവണേ.'
 പത്മനാഭ സുന്ദര ശ്രീപത്മവാസിയാം ദേവൻ
 'കല്പിതം ജീവന്മാർക്കു മൃത്യു'വെന്നരുൾ ചെയ്താൻ.
 അപ്പൊഴുതവൾ താനും ജല്പിച്ചു വിരിഞ്ഞ് നോടാ—
 യപ്പാലും അഗ്നിയോലും ലോഹ പാഷാണത്താലും
 തപ്പാതങ്ങനിലന്റെ മൂലവും കാഷ്ഠത്താലും
 ദേഹത്തിൻ നാശം ആധിവാധി ഹേതുക്കൾ കൊണ്ടും
 ആകാതങ്ങിരുന്നീടാൻ ആശിഷം തരികതേ!
 ഈവിധം വരമേകാനായുള്ള കനിഞ്ഞീടിൽ
 ഈയുള്ളൊരു ഓതാം മമ മൃത്യുവിനൊരു ഞായം;
 ഗംഗാകാമകൻ ലക്ഷ്മീവല്ലഭൻ ഇവർ തമ്മിൽ
 സംഗതനേചേതും നേരം സുതനൊന്നുണ്ടായിടിൽ
 ദ്വാദശവർഷം അവൻ ഭൃമിയെ ഭരിക്കുന്ന
 രാജാവിൻ ഭൃജീഷ്യനായ് കഴിയും ദശാന്തരേ;
 അന്നൊരു രണം തന്നിൽ അതാറുപോം നേരത്തെന്നെ
 കൊന്നീടാൻ കഴിവുള്ള വരമിങ്ങേകൂ വോൻ.
 തന്നെയോ, മമ ചിത്തം പേറുന്ന നേരത്തിങ്കൽ
 എന്നപ്പോലസംഖ്യമാം മഹിഷീ സമൂഹങ്ങൾ
 എന്നിലെ രോമങ്ങൾ തൻ കൂപങ്ങൾതോറും വന്ന്
 മണ്ണിങ്കൽ പിറക്കുവാനായുള്ള ചൊരിയണം.
 ശക്രലോകത്തു് മമ രാജത്വം ഭവിക്കേണം
 ശക്രനെ പാതാളാന്തേ തള്ളുവാൻ കഴിയേണം.
 മൃഗേഷ് രാജാക്കന്മാർ ഭൃത്യരായ് വന്നിട്ടെന്നെ
 പാരാതെ നമിക്കേണം മൂന്നുസന്ധ്യകൾ തോറും.
 ഈരേഴ് ലോകങ്ങൾക്കും രാജ്ഞിയായ് ഭവിക്കേണം
 മൂലോകർ തപിച്ചീടാൻ ഏകണം വരം നിത്യം!
 ഈവിധം ഭാവങ്ങൾക്കായ് അനുവാദവുമേകി
 ഇംഗിതജ്ഞനാം ബ്രഹ്മദേവനും മറഞ്ഞപ്പോൾ
 കനത്ത മദാസ്ഥയായലറി മഹിഷിയും

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

നിനച്ചാൽ മനസ്സികൽ തന്നുടെ ഗണങ്ങൾക്കായ്.
 അപ്പൊഴേ ലക്ഷം ലക്ഷം മഹിഷീ സ്വരൂപങ്ങൾ
 ഉല്പന്നരായാർ രോമകൂപങ്ങൾ തോറും ശക്ത്യാ!
 ധിക്കൃതം പെരുത്തവരെല്ലാമേ തുളിച്ചാടി
 തക്കത്തിൽ വൃഹം പൂണ്ടാർ മഹിഷീ നികടത്തിൽ.
 ദാസ്സരായ് പരശ്ശതം ദാനവന്മാരും തത്ര
 ദാസ്സരാം ഹേരംഭത്തിൻ പൂന്ദവും കൂടിത്ര
 വാസ്സവപുരത്തിന്റെ ഗോപുരദാരത്തിങ്കൽ
 വാസ്സരായ് തപോബലാൽ നാകാധിപത്യനായ്.
 വാസ്സവപുരദാര ഭഞ്ജനം ചെയ്താർ മുർഖർ
 വാസ്സവൻ തന്നോടേററം ക്രൂദ്ധിച്ചാൽ മഹിഷിയും
 ദൈത്യാരിമാരായ് നിത്യം മരുവും പൈശാചരേ!
 വരണം മമ മുന്നിൽ പോരിനാവതുണ്ടെങ്കിൽ.
 നിർദ്വയന്മാരേ! നിങ്ങൾ ചണ്ഡിക തന്നെക്കൊണ്ടു്
 നിർദ്വയം കൊല്ലിച്ചില്ലേ എന്നുടെ ഭ്രാതാവിനെ?
 നീയല്ലേ ശാ! ഇന്ദ്രാ! മൽ പ്രിയ പിതാവിനെ
 നീചമായ് വധിച്ചീടാൻ നക്രമായ് ചമഞ്ഞതും?
 ശുഭ്ധനാം പിതാവിനെ തോയത്തിലാഴ്ത്തിക്കൊന്ന
 ദുഷ്ടനാം നിന്നെ ഞാനും കൊല്ലാതിന്നിരിപ്പതോ?
 വിണ്ണവർക്കെല്ലാമെന്നും പെൺകോന്തനാകും നിന്നാൽ
 കണ്ണനീർ മേ നീടാനും വിധിയെന്നതേ വത്രു!
 ഏവമങ്ങാക്രോശിച്ച മഹിഷി കരംഭിക
 ദേവലോകാരാമത്തിൽ വൃഹമായ് കടന്നുടൻ
 താഡനം തുടങ്ങിനാർ കല്പകത്തരുജാലം
 കൂടവേ ഹേരംഭങ്ങൾ ധൂളികൾ കിളർത്തിനാർ.
 ക്രൂദ്ധരാം മഹിഷീഗണം മന്ദാര ദ്രുമമാകെ
 വിദ്രുതം ഖണ്ഡിക്കയും വാപികൾ കലക്കയും
 പുച്ഛങ്ങൾ ഉയർത്തിട്ടങ്ങുയർന്ന ചാടിച്ചാടി
 ഒച്ചത്തിൽ രവംചെയ്ത് മൂത്രങ്ങൾ ശ്രവിക്കയും
 സന്തപ്യമേറും പുഷ്പവല്ലികൾ മുടിക്കയും
 ചാരുത്വമേറും ലതാകഞ്ജങ്ങൾ പൊടിക്കയും
 മേളമേറീടും പത്മപ്പെയ്കയിൽ നീന്തിടുന്ന
 ദേവഗാമിനീമാരെ കടിച്ചുങ്ങിഴിയും,
 പത്മസുന്ദരങ്ങൾ തിങ്ങി ചാഞ്ചാടിക്കളിക്കുന്ന
 പാലൊളിക്കളിർവീശും താമരപ്പെയ്കകളിൽ
 ആളിമാർക്കൊപ്പം നീളേ മേളമായ് നീന്തും
 നാകകാമിനീ മണിമാരിൻ ഗാത്രങ്ങൾ തോറും
 കൂർത്ത ശൃംഗങ്ങൾ കോർത്തു് ചീർത്ത

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ധൂർത്തരാം മൃഗങ്ങൾ തൻ ധൂർത്തുകളോർത്തീടുമ്പോൾ
 ഓർത്തുപോം കലിതന്റെ ധൂർത്തുകളയ്ക്കോ കഷ്ടം!
 കാമിനിമണിമാരാം രമണിമാർ ഗാത്രങ്ങളിൽ
 കാരുണ്യമെന്നേ മൃഗജാലങ്ങൾ കത്തുന്നേരം
 പ്രാണഭീതിയാൽ മേനകാദിമാർ മുറയിട്ടാർ
 പ്രാണനെ രക്ഷിച്ചീടാനാരുണ്ടിന്നിവിടയ്ക്കോ?
 പ്രാണനാഥനായ വാനവേശ്വരന്മാരേ!
 പ്രാണികൾ കൊല്ലും മുൻപേ പ്രാണങ്ങൾ പാലിക്കേണേ!
 ദേവസ്യന്ദരീഗണം ഭീനരായ് കരയുമ്പോൾ
 ദേവസേനകൾ വേഗം പുകിനാരുദ്യാനത്തിൽ.
 താവനം തുടർന്നീടും മഹിഷിവൃഹങ്ങളെ
 താവനം ചെയ്തീടിനാർ സേനാനായകന്മാരും.
 അസ്രുങ്ങൾ ശസ്രുങ്ങളും പത്തികൾ കന്തങ്ങളും
 ഒപ്പമായ് രണംചെയ്താർ ഹേരംഭോലത്തോടു്.
 ഇങ്ങിനെ മുന്നേമുക്കാൽ നാഴികനേരം രണം
 മങ്ങാതെ സേനാവീരർ ചെയ്തുവെന്നിരിക്കിലും
 ഒന്നുപോലുമേ മുന്നെല്ലാതാദൈത്യ സ്രീയും
 തിങ്ങിനാമോദം മദം ഏറെയായ് നടത്തിനാൾ!
 തൂണികൾ ഒഴിഞ്ഞുപോയ്; ക്ഷീണവും നാണക്കേടും
 പ്രാണഭീതയും കൂടി ചേർന്നുള്ള സൈന്യാധിപർ
 ഏറെയായ് ഭണ്ഡത്തോടെ ദേവരാജാവിൻ മുമ്പിൽ
 പാദാതെ കഥയാകെ പറഞ്ഞു വശംകെട്ടാർ.
 വൃത്താന്തം ശ്രവിച്ചുൻ ശക്രനും കോപിച്ചേററും
 ഉൾത്താപമോടെ രണം കൂട്ടുവാൻ കോപ്പിട്ടപ്പോൾ,
 ശക്രനെ തടഞ്ഞുൻ ദിവ്യനാം ദേവാചാര്യൻ
 വിക്രമം പാടില്ലെന്നായ് ചൊല്ലിയങ്ങു് ഉരച്ചപ്പോൾ.
 'എന്തെടോ സഹസ്രാക്ഷാ! ചിന്തിതമെന്നേ വോൻ
 ചന്തമായ് രണത്തിന്നങ്ങോടുവാൻ ഭാവങ്ങളും?
 ഇന്ന് നീ മഹിഷിയോടേററു് മുട്ടീടുന്നാകിൽ
 വന്നുപോം അപജയം നിർണ്ണയം നാകാധിപാ!
 ആരിവൾ? ഉദ്യാനത്തിൽ താണുവം ചെയ്തീടുന്ന
 ഹേതുകൾ ചൊല്ലാം ഞാനും നിന്നിലെ ദയാവായ്പാൽ.'
 നാകരാജനെ രണം കൂട്ടുവാൻ തടുത്തോരു
 നാകരാജാചാര്യനും സാനന്ദം ചൊല്ലീടിനാൻ.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

മഹിഷി വൃത്താന്തം

ദേവഗുരു ബൃഹസ്പതിയരുളിയതു:—

ചൊല്ലവൻ ഞാനും മത്തമഹിഷീവൃത്താന്തങ്ങൾ
ചൊല്ലെഴും സുരന്മാരേ! കേട്ടുകൊള്ളവിൻ നിങ്ങൾ.
ക്രൂദ്ധയായ് മദാസ്ഥയായിക്കാണം കരംഭിക
ബലചിത്തരാം നിങ്ങൾക്കെത്രയും രിപുതാനും.

ദികകേൾ പത്തും ക്ഷണാൽ തക്കത്തിൽ വെല്ലാനിവൾ
ശക്തമാം തപോബലം തക്കത്തിൽ വശത്താക്കി—
ട്ടിട്ടികിൽ വിലാസങ്ങൾ ധൃക്കുതത്തോടെ ചെയ്വാൻ
ഇക്കാലം ഗമിച്ചിഹ എന്നുഞാൻ ചൊല്ലീടുന്നേൻ.
സാരസാസ്സനൻ തന്നെ പാരമായ് പ്രസാദിപ്പി—
ച്ചാദരാൽ വരബലം പ്രാപിച്ചോരിവൾ തന്നെ
നേരത്രേയുരച്ചീടാം ജയിപ്പാനൊരുത്തർക്കും
പാരിതിലൊരേടത്തും ശക്തിയില്ലെന്നും വന്നു.

പണ്ടു മുർത്തികൾ മൂവർ സന്ധിച്ചാർ പാലാഴിയിൽ
ഇണ്ടലങ്ങകറീടാൻ ഭൂവിതിൽ ശ്രീയേറുവാൻ.
ഘോരനാം കലി തൻ കാലം ഭൂവുകൾ വെന്തിടമ്പോൾ
നോവുകൾ സർവ്വം പോക്കാൻ തക്കതാമുപായങ്ങൾ
അന്നവർ പാലാഴിയിൽ ചിന്തിച്ചാർ ഭൂരക്ഷക്കായ്
വന്നുപോകുവാൻ കാലഭ്രമങ്ങളും വേഗാൽ.
ചെങ്കനൽത്താപം ഭൂമൗ നൃനമാക്കുവാൻ മുദാ
തിങ്കൾധാരീയും ലക്ഷ്മീവല്ലഭൻ ഭഗവാനും
പങ്കജാസനൻ താനും ചേർന്നതാമവതാരത്തെ
ഉന്നതൻ ഭത്താഖ്യായാ അറിയുമീലോകങ്ങളിൽ.
കലികാല നരന്മാർക്കായ് പരിതാപം കുറച്ചീടാൻ
കരുണാവാരിധിമാരാം മൂവർ തന്നവതാരത്തെ,
തങ്ങളിൻറശാവതാരം ആയതാമവതാരത്തെ
മങ്ങാതങ്ങറിയുമേ ഭത്തനാമത്തോടായും.
സുന്ദരൻ സുധീരനും വന്ദ്യനാം വിവേകിയും
ധന്യരിൽ ധന്യനായുമറിയുന്നോൻ അഹോ, ഭത്തൻ!
നാന്നുഖപ്രിയ വീണാപാണിനി വാണിമാതും
നന്ദിവാഹനേശ്വര പ്രാണനാഥയും പക്ഷി—
വാഹനാധിപൻ തന്റെ പ്രിയയും സ്വരൂപിച്ചു്
സുന്ദരിയാളാമൊരു കന്യകാരത്നത്തിനെ
തങ്ങൾതന്നെശാവതാരമായോരു കമാരിയെ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

മന്നിടേ ചമച്ചുടൻ ഏകിനാർ സുതയായി—
 ടുന്നതനാകം മുനിമുഖ്യനാം ഗാലവനും.
 ധന്യാംഗിയാകം സുതനെയും ലഭിച്ചപ്പോൾ
 ധന്യനായ് തീർന്നാൻ മുനി ഗാലവനാമോദത്താൽ.
 കാര്യങ്ങളുള്ള കണ്ട ഗാലവ മുനിമുഖ്യൻ
 ലീലയെന്നോതി നാമം സുന്ദരിക്കായും തത്ര.
 കന്ദർപ്പവിശിഖങ്ങൾക്കുന്നമായ് വളർന്നോളാം
 രമ്യംഗി കമാരിയെ ദത്തൻ നൽകീടിനാൻ.
 സന്ദേഹമെന്നേ മുനി ധന്യനായനഗ്രഹം
 നന്മയ്ക്കായ് നൽകീടിനാൻ ധന്യനായ് ഓതീടിനാൻ
 'ദിവ്യമാമൊരു കാര്യം ബ്രഹ്മാണ്ഡ രക്ഷയ്ക്കായ്—
 കൈവരും യഥാകാലം നിങ്ങളാൽ ദൃഢം ദൃഢം'!
 ഏവമിങ്ങിനെ മുനി ഗാലവൻ ഗിരം മേലിൽ
 ജീവികൾക്കഹോ! ഭാഗ്യ ചന്ദ്രികയുതിർത്തുതേ!
 നമസ്സേ പരബ്രഹ്മ രൂപിണേ! മഹാശാസ്ത്രം!
 സമസ്തലോകേശാ! ശംഭോ പാലയ ജഗല്ലതേ!
 അയ്യപ്പഭഗവാനേ! നെയ്യഭിഷേകപ്രിയായ്!
 വൈകാതിനനഗ്രഹമേകീടു മഹാദേവാ!
 ചിൽസ്വയം ജ്യോതിർ ഭൂതാ സന്താപമകരേണേ!
 വത്സരം കിടാങ്ങളെ പാലിച്ചുകൊള്ളേണമേ!
 രമിച്ചീടണേ സദാ മൻ മനോമുക്തത്തിൽ
 നമിച്ചീടുന്നേനഹം സർവ്വഭാ തൃപ്താദത്തിൽ.
 കാലമങ്ങല്ലാനാളും ലോകനാഥനായ് മേവം
 കാലകാലാധി നാഥാ! കൈതൊഴാം! തൊഴാം! തൊഴാം!
 ശ്രീഭൂതനാഥാ! ഹരേ! താരകസ്വരൂപിണേ!
 ഭൂവിതിൽ കലിവിനയില്ലാതാക്കീടു നാഥാ!
 ഭൂവിങ്കൽ ജനീമൃതി കൈവിരിച്ചീടുന്നോരിൻ
 നോവുകൾ നീക്കേണമേ! അയ്യപ്പാ യോനിയേ!

പേശലംഗിയാം ലീല മാർന്നം പേർന്നിട്ടോരോ
 ലീലകൾ പലകാലം തോരാത്തൊടീടിനാർ.
 തേൻപോരും മൊഴിയാളാം ലീലയും കണവന്റെ
 മാനസ്സേ മോഹാവേശ സാഗരം ചമയ്ക്കയാൽ
 മാനസ്സേ ലീലാരാഗ വാത്സല്യ ഭാവങ്ങളാൽ
 മാനിച്ചാരിരുവരും കേളികളേറീടിനാർ.
 'മീനബാണങ്ങൾ ക്ഷതം മാനസ്സേ നിറഞ്ഞുപോൾ
 ദീനരായ് വരാ ഭൂമിജാതരാം മിഥുനങ്ങൾ.'
 അക്കാലം കാർത്തവീര്യ 'വിഷ്ണവംശമാം' ക്ഷത്രിയ—

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

കേതൻ ഭത്തൻ താനും മുക്തികളേകീടിനാൻ.
 അയ്യപ്പഭാഗവതമാകുമീ ഗ്രന്ഥത്തിങ്കൽ
 നവ്യമായ് രൂഢോദഗകണ്ഡത്തിൽ ഭവ്യമാം
 ഭത്തവാണികൾ ചൊല്ലാൻ ഉള്ളഴിഞ്ഞാനാം മമ
 അയ്യപ്പഭേവനായ് നവ്യമാം നമസ്ക്കാരം.
 കാർത്തവീര്യനാം രാജശ്രേഷ്ഠൻ റ്റൊന്റാർത്തി തീർത്ത
 കീർത്തിമാനാകും ഭത്തൻ ലീലയോടോതീടിനാൻ:—
 'മൽപ്രിയേ മനോഹരേ! പ്രാണതുല്യയാം നാഥേ!
 വിപ്രിയമെന്യേ മമ വാക്സ് നീ ശ്രവിക്കട്ടോ;
 ആമോദാനപിതം നമ്മൾ ആനന്ദാധിരേകത്താൽ
 ഭൂമിയിൽ ലീലാവസം ചെയ്തപോരുന്ന മൂലം
 ആർത്തരായ് രാഗത്തിയിൽ ആണ്ടുപോയ്ക്കഴിഞ്ഞതും
 ഒർത്തുമേവണം. മേലിൽ മാനസ്സേശ്വരീ നാഥേ!
 യൗവനം പോയിടണം. കൈവരിക്കണം നമ്മൾ
 ദൈവമാം അയ്യപ്പന്റെ പാദയുഗ്മങ്ങൾ നാഥേ!
 ആകയാൽ നമുക്കിനി വാനപ്രസ്ഥമാം മൂന്നാ—
 മാശ്രമമണയണം. അയ്യപ്പൻ പ്രസാദിപ്പാൻ!
 അങ്ങിനെയചിരേണ ദൈവത്തിൽ ലയിക്കുവാൻ
 പാർക്കണം. തപസ്സിനായ് പോകണം. വനാന്തരേ!
 ഭേദത്തിൽ സർവ്വ ഭോഗഭാവത്തെ നിനച്ചോളാം.
 ലീലയ്ക്കീഗിരം തീരെ പാഴ്ത്തുമായിത്തോന്നി.
 ഓതിനാൾ മനോഹരി പ്രാണനാഥനോടായി—
 'ഭൂതമേ മമ ചിത്തം. തൃപ്തമായില നാഥാ!
 തീരുോ വികാരങ്ങൾ അംഗങ്ങൾ തുടിക്കുമ്പോൾ?
 ചേരുമോ തപശ്ചര്യ പാരിതിൽ നമുക്കിപ്പോൾ?
 ഏതുമേ തവ ചിത്തം. മാററിട്ടു മനോഹരാ!
 സൗഖ്യമായ് നമുക്കെന്നും ഭോഗങ്ങൾ നകർന്നീടാം.
 പാകത്തിൽ വളർന്നോരു പങ്കജമൊട്ടിൻ സമം
 ചേലുറ്റ കൊങ്കഭയം പുൽകവെൻ കാമേശ്വരാ!
 ഇണ്ടലങ്ങകറേറണം. നന്ദി നന്ദി നകർന്നു നാം
 തമ്പുരാൻ കനിഞ്ഞതാം അധരമൃതത്തെ കാന്താ!
 സുന്ദരൻ സമീരണൻ മന്ദമായ് തലോടുമ്പോൾ
 സുന്ദരൻ നമുക്കുണ്ടോ സന്താപം. പ്രാണേശ്വരാ?
 കാമത്തീയണച്ചുടൻ പൂർവ്വത്തിലെത്തിച്ചേരാൻ
 മോഹിച്ച ഭത്തൻ കേട്ട ലീലാകാമിതം. ചെമ്മേ,
 ആപത്തായ് ഭവിക്കാത്ത ഭാവങ്ങൾ നിനച്ചപ്പോൾ
 വേഗത്തിൽ പറഞ്ഞുതേ ഭത്തനാം. മഹാജ്ഞാനി.
 'ഭോഗത്തിയണയുവാൻ രാഗത്തെ കെട്ടുതുറക്കൻ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഭാഗമാം മനോഹരേ, ഭോഗം നാം ഭുജിച്ചീലേ?
 ജീവിതം ഭോഗത്തിനായ് ഇതവിധം നിനയ്ക്കാലോ
 ജീവിതം വിപത്താകാ! ഭോഗം നാം ഭുജിച്ചീലേ?
 അഗ്നിയെ ജ്വലിപ്പിക്കാം ആവശ്യം കഴിവോളം
 അഗ്നിയെ താലോലിച്ചാൽ ആപത്താവതും നൂനം.
 സർപ്പത്തിൻ ചിന്ത പുഷ്പഹാരത്തിൽ വരുണേരും
 അപ്പളാഹാരം സർപ്പ രൂപമായ് കരുതെടോ.
 അന്തകനുണ്ടോ ഭൂതവൃന്ദത്തിലൊരു തൃപ്തി?
 സിന്ധുവിനുണ്ടോ ത്വരീപുന്ദത്തിൽ തൃപ്തിയേതും?
 ഇന്ധനം തൃപ്തിയാതോരവസ്ഥ അഗ്നിക്കുണ്ടോ?
 ചിന്തകൾ ചെയ്യൂ മമ കാന്തയാം ലീലേ നീയും.
 ഇതവിധം നിനയ്ക്കുമ്പോൾ ജീവിതം വെറും ഭോഗം—
 സധ്യമാകൊലോ; തൃപ്തം! ക്ഷണികം! രോഹതാത്വേം!
 ആകയാൽ ക്ഷണികമാം ഭോഗങ്ങൾ ത്യജിച്ചു നാം
 താപമങ്ങൾക്കുറേണം പോകേണം തപസ്സിനായ്.
 ഏറെയേറെയായ് ധർമ്മഗീതികളുരച്ചിടും
 ഏറിടും രാഗാഗ്നിയിൽ ലീലയും തപിച്ചുടൻ
 ഓതിനാൾ വീണ്ടും വീണ്ടും രാഗജീവിതത്തിനായ്
 'ചേരുകെൻ മനോവല്ലി സുനമേ! മമ കാന്താ!
 താവക മഹിഷി ഞാൻ; മാമക മനോരഥം
 ഏതുമേ മറന്നീടാ; എന്നെ നീ വെടിയൊലാ!
 ഏതുമേ എനിക്കിപ്പോൾ പ്രായമായതുമില്ലേ!
 ഏതുമേ മോഹങ്ങൾക്കും ഗുളാനിയായതുമില്ലേ!
 ഏറിവന്നീടുനോരു രാഗവായ്പുകൾ സർവ്വം
 ദൂരയാക്കീടാൻ യോഗ്യൻ ഏകനാം മമ കാന്തൻ!
 ദൂരയാക്കീടു നാഥാ! കാമതാപങ്ങൾ മുദാ
 വേറെയാക്കുണാൻ ഇപ്പോൾ ശക്തിയുമെന്നിക്കില്ലേ!
 ആയുസ്സിനങ്ങേയഗ്രമാകുന്ന നേരം വരെ
 ആകണം ഞാനും തവ മഹിഷി മനോഹരാ!
 മഹിഷി ഞാൻ മഹിഷി ഞാൻ മഹിഷിയാം മനോരഥ
 മഹിഷിയെ ത്യജിച്ചാണങ്ങാവതോ കാന്തന്മാർക്കു?"
 ജീവിതം ത്യജിച്ചോനാം ശ്രീദത്തൻ കോപിച്ചുടൻ
 'മഹിഷി' എന്നാവർത്തിച്ച പത്നിയെ വെറുക്കയും
 മഹിഷിയായ് തീരൂ നീയുമെന്നുള്ള ശാപം നൽകി
 തരസ്സാതെ വനങ്ങളിൽ കോപേന ഗമിക്കയും
 വേപഥു ശരീരയായ് ലീലയും തപിച്ചുടൻ
 വേഗേന ഭർത്താവിനെ കോപത്താൽ ശപിക്കയും
 കോപഭാവങ്ങൾക്കുറേം താപമുത്ഭവിക്കയും

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

വേഗമോടവിടത്തിൽ ഒപ്പമായ് ഭവീച്ചതേ!
 രാഗത്തിൻ തിമർപ്പേറ്റി രോഗങ്ങളേറി വേഗം.
 ലോകർക്കു നരകങ്ങൾ നാൽത്തോറുമേറീടുന്നു!
 ഭർത്താവിൻ ശാപോക്തിയാൽ തപ്തചിത്തയാം ലീല
 മത്തേഭ ഗാത്രം നന്നായുലച്ചിട്ടുരചെയ്താൽ
 'ധർമ്മപത്നിയാമെന്റെ ഇംഗിതം നിനയാത്തോൻ
 ധർമ്മചിത്തനാകിലും ഈവിധം ശപിയ്ക്കയാൽ
 ധർമ്മചിത്തനാകിലും അങ്ങുമെൻ ശാപവശാൽ
 ധർമ്മപാരിയായ് ഒരു മഹിഷമായ് തീർന്നിടട്ടെ!
 അന്ന് ഞാൻ വീണ്ടും തവ മഹിഷിയായ് ഭവീച്ചീടും
 വന്ന് ചേർന്നിടും മമ ചിത്തവാഞ്ചിതങ്ങളും.'
 ഇത്തരം പരസ്പരം ശാപങ്ങൾ വരിച്ചവർ
 ബദ്ധരായ് ഗമിച്ചപ്പോൾ ഭാവികാര്യാർത്ഥത്തിനായ്.

നിത്യവും കലികാലേ ഭോഗത്തിൻ രോഗാവേശം
 മർത്ത്യരിൽ പെരുകീടും ആർത്തരായ് ഭവീച്ചീടും
 വിത്തമോഹത്താൽ ബദ്ധചിത്തരാം മനജർക്കു
 സത്യരക്ഷണം ചെയ്വാൻ ആശയും കുറഞ്ഞീടും.
 വിത്തലാഭത്തെ ഹീന മാർഗ്ഗേണ ചിന്തിച്ചീടും
 തത്പകാര്യങ്ങൾക്കുഹോ മ്ളേച്ഛതാം ഭവീച്ചീടും.
 മാനവരന്യോന്യമായ് ഹീനമായ് കലഹിക്കും
 ഹീനരായ് അധർമ്മങ്ങൾ സേവിച്ചുവസിച്ചീടും!
 ധർമ്മ സത്കർമ്മങ്ങൾക്കു ശോഷണഭേഗീടമ്പോൾ
 ധർമ്മശാസ്താവിൻ കോപജ്വാലകളുയർന്നീടും.
 ധർമ്മശാസ്താവിൻ സൃഷ്ടിഭൂതങ്ങളാകും നമ്മൾ
 ധർമ്മകർമ്മങ്ങൾക്കെന്നേ ജീവിതം നിനയ്ക്കോലാ.
 ധർമ്മശാസ്താവേ! മമ ദൈവമേ! ദയാനിയേ!
 ധർമ്മമെന്നേ ഒന്നുമെന്നുള്ളിൽ തോന്നിടൊലാ,
 ധർമ്മശാസ്താവായീടും ഏകനാം പരബ്രഹ്മം
 സന്തതികളെയെന്നും ഉണ്ണയിലേറീടുവാൻ

ഒത്തശാപത്തെ വീണ്ട ലീലയാം സുചിരാംഗി
 ദൈത്യനാം കരംഭന്റെ പുത്രിയായ് പിറന്നപ്പോൾ
 അന്നവരക്കേകി നാമം സുന്ദരികരംഭിക—
 യെന്നവൾ പിതാവാകും കരംഭാസുരനും മുദാ.
 ജന്മനാ ഹേരംഭത്തിൻ വദനം ധരിച്ചവൾ
 തന്നെയും മഹിഷിയായ് അറിയുമീ ലോകങ്ങളിൽ.
 ജന്മനാ തന്നെ പൂർണ്ണയുവതാം പ്രാപിച്ചവൾ,

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

പിന്നെ പോയ് വിന്യസാചലം പ്രാപിച്ചു തപസിനായ്.
 ധീരയായ് മഹാഘോര തപസ്സിൽ രമിച്ചവര
 വിരയായ് വിരിഞ്ചനെ പ്രീതനായ് തീർത്തീടിനാര.
 ഇച്ഛയോടവര തന്റെ ഇച്ഛയ്ക്കായ് വിരിഞ്ചനം
 സ്വച്ഛമായ് വരങ്ങളും ഏകിനാനവരക്കടൻ.
 ഇന്നവര ഭാരവാഹം മഹിഷൻ തൻ വധത്തിന്റെ
 വൻപക ശമിപ്പിയ്ക്കാനെത്തി എന്നറിഞ്ഞാലും.
 ഇന്നവര തന്നോടേറാൽ വന്നുപോം പരാജയം
 മന്നവാ മഹാമതേ! നാകാധിരാജാ! കേരക്ക.
 പോകണം ദേവന്മാരേ! ബ്രഹ്മലോകത്തേയ്ക്കിപ്പോൾ
 ഓതണം വൃത്താന്തങ്ങൾ നാമുവൻ തന്നോടടൻ.
 അല്ലായ്കിൽ ആപത്താകെ വല്ലാതായ് അകപ്പെടും
 കല്യാണമതേ! ശുഭങ്ങളായിടുവാൻ പ്രാർത്ഥിക്കുന്നേൻ.

ബ്രഹ്മവാക്യം

ഇത്തരം മഹിഷി തന്റെ വൃത്താന്തം ഗുരുവോതി
 സത്വരം മറഞ്ഞപ്പോൾ ദേവവൃന്ദങ്ങൾ തത്ര
 സത്വരം നിജനിജ ഭാമിനീസമേതരായ്
 സത്യലോകത്തിൽ പുകാർ സന്താപം ഉണർത്തിപ്പാൻ.
 പങ്കജയോനീ മൂന്നിൽ സങ്കടമുണർത്തിച്ചാ—
 തങ്കചിത്തരായ് നിന്ന ദേവവൃന്ദത്തെപ്പാർത്തു്
 പങ്കജനാഭൻ തന്റെ പ്രിയനാം ചതുർമ്മുഖൻ
 പുഞ്ചിരിച്ചടൻ മെല്ലെയോതിനാൻ അന്നേരത്തിൽ
 'ദേവരാജാവേ! തവ ലോകർക്കിന്നകപ്പെട്ട
 ശോകത്തിൻ മൂലം മമ വരദാനന്താലൈടോ!
 ഏതുമേ വിചാരിക്കിൽ കാഞ്ചതില്ലൊരു മാർഗ്ഗം
 വരശക്തികൾ പാരം നൃപമാക്കുവാനിപ്പോൾ.
 'ദാനമങ്ങേകീട്ടധുനാ ദാതാവ് വാങ്ങുന്നാകിൽ
 തീരുന്ന ധർമ്മങ്ങളിലോകത്തിൽ മൂന്നികലും.'
 എന്നുള്ള വേദോക്തിയാൽ ഇന്നു നാം ഒരുവഴി
 മങ്ങാതെ കണ്ടീടുവാൻ കൈലാസേ പോയിടണം.
 അല്ലായ്കിൽ വൃഥാ നമ്മൾ പൊല്ലാപ്പിൽപ്പെടും നൂനം
 കല്യാണമതേ! ശക്രാ! ഞാൻ കൂടി പോന്നീടുന്നേൻ.'

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ശങ്കരസന്നിധിയിൽ

ഏവമഞ്ജരച്ചുടൻ വീണാപാണിനീ മാർൻ
ദേവലോകരോടൊത്തു് കൈലാസേ ചെന്നീടിനാൻ.
പാർവ്വണ ശശിമുഖി ഉമയാം മഹാദേവി
പാർവ്വതീരമണന്റെ ഊരുമേലേറിക്കേളീ—
വാണികളുരയ്ക്കുമ്പോൾ ദേവനാം മഹേശ്വരൻ
പാരാതെ പ്രാണേശ്വരി പ്രീതയായ് രസിച്ചീടാൻ
പാരമാനന്ദത്തോടെ ശൃംഗാര ഭാവങ്ങളാൽ
പ്രാണനാഥയെ പേർത്തു് പുൽകിയും രസിച്ചിപ്പും;
ലോകരക്ഷണം ചേർത്തു് ശൃംഗാര നൃത്തങ്ങളും
ലോകരക്ഷകൻ ദേവൻ ദക്ഷാരി നടത്തിയും,
ലോകസംഹാരം ചെയ്തമാനന്ദാനപിതം ദേവൻ
ലോകോപകാരങ്ങളെ ലീലയാ ചെയ്യിപ്പതും,
കാലപാശമേശാതെ ലോകരെപ്പാലിച്ചീടും
കാലകാലാരി തന്നെ സേവിക്കും മുനീന്ദ്രരാൽ
സേവിതനായി പാർശ്വേ നന്ദിയാൽ വിളങ്ങുന്ന
ദേവനെ സ്തുതിചെയ്താർ പാദാരം പുകീടിനാൻ.
ശങ്കചിത്തരായ് മുമ്പിൽ കമ്പിടും വിരിഞ്ചാദി
വന്ദനീയരോടുടൻ ശങ്കരൻ ചോദിച്ചപ്പോൾ:—
വങ്കയാം കരംഭിക പങ്കങ്ങൾ വരുത്തുന്ന
സങ്കടങ്ങളെയെല്ലാം പങ്കജാസനൻ ദേവൻ
തികൾ ധാരിയെ വേഗാലുള്ളവുമുണർത്തിച്ചു്
സങ്കടം പോക്കീടണേ! ശങ്കരാ! ഏനോതിനാൻ.
സങ്കടങ്ങളെപ്പോക്കാൻ ശംഭുവിൻറനഗ്രഹം
ശങ്കയെന്നേ ബ്രഹ്മൻ യാചിക്കും ദശാന്തരേ
ധർമ്മത്തെക്കെടുത്തുന കലിതൻ വിനയ്ക്കെല്ലാം—
മുമ്പു നാശം കണ്ഠാനിച്ഛിച്ചു് ഭഗവാൻ.
ധർമ്മസമ്മൂർത്തി സത്ചിത് ബ്രഹ്മമാം മഹാദേവൻ
സമ്മോദമരൾ ചെയ്താനാതങ്കമറീടുവാൻ,
'സൃഷ്ടികർത്താവേ! നിങ്ങൾ ഏനോടുകൂടിട്ടുടൻ
എത്തണം പാലാഴിയിൽ പത്മനാഭനെ കാണാൻ.
പുമാതിൻ പ്രിയന്നപ്പോൾ പുതിയുണ്ടാകും പിന്നെ
ഭൂതരായ് വരും നമ്മൾ ബാധകളുറീടുമേ.
ശേഷതല്പകൻ മുദാ മാനസ്സം വിചാരിക്കിൽ
ഭോഷ്കത്തി താനും ചെമ്മേ ശേഷമെന്നേയായും!
കേശവൻ താനല്ലയോ ലോകമീരേഴിന്നെന്നും
ആശയായ് ഭവിപ്പതും പാപങ്ങൾ ഹനിപ്പതും!

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

പാരെല്ലാം തിരഞ്ഞാലും പാലാഴി വാസൻ തുല്യം
കേതപാലനെ കാണാനാവതോ ചതുർമ്മുഖാ?

പാൽക്കടൽ പ്രവേശം

അനന്തതല്പകൻ തന്നെ മാനസസമോറിട്ടൻ
ആദിനാരായണ ഗീതങ്ങൾ സ്തുതിചെയ്തും
പൂമാതിൻ കാന്തൻ പള്ളികൊണ്ടിടും പാലാഴിയിൽ
പാരാതെ ശിവൻ ബ്രഹ്മമുഖ്യന്മാരൊത്തു വന്നാൻ.
കൂലാന്ത ദേശത്തിങ്കൽ കല്ലോല ജാലം തല്ലും
പാലാഴിയെത്തിച്ചേർന്ന ബ്രഹ്മാദി പ്രമുഖന്മാർ
സന്തോഷ ചിത്തം കൂട്ടി സന്താപാന്തകൻ തന്നെ
സന്താപമെല്ലാം പോക്കാനായുടൻ സ്തുതിചെയ്താർ
ശേഷതല്പകേ പള്ളികൊണ്ടിടും വൈകുണ്ഠേശാ!
ദോഷങ്ങൾ നീക്കീടണേ പാപ ഭഞ്ജനാ! ഹരേ!
നിൻതിരു പാർശ്വമേവം അംബുജാക്ഷിയാം രമ
സന്തതം പുൽകീടുന്ന കന്മഷാപഹാ! ഹരേ!
സന്തതം തിരുനാമമോതി ലോകങ്ങൾ തോറും
നിൻചെറുബാലൻ മുന്നി നാരദൻ! ചുറ്റുന്നേരം
അന്തരംഗങ്ങൾ തോറും ആനന്ദമോറീടുന്ന
സന്തതീജാലങ്ങളെ കാത്തുകൊള്ളണേ ദേവാ!
എൻ പോററീ! സനാതനാ! സന്തതം നമസ്കാരം!
സങ്കടഘടങ്ങൾ പോക്കു പങ്കജനാഭാ! ഹരേ!
ശ്രീമഹാലക്ഷ്മീക്കേരം ലക്ഷ്മികൾ കൊടുപ്പോനേ!
ഗോവിന്ദാ! മനോഭവമാകവേ മാററീടണേ!
മന്മഥ വൈരിക്കെന്നും സമ്മോദം കനിഞ്ഞൊനേ!
നിൻപാദപത്മങ്ങളിൽ കുമ്പിടാം ദയാനിയേ!
അന്നന്ത് പൊങ്ങീടുന്ന പാപങ്ങളൊന്നാകവേ
സമ്മോദം ഹനിച്ചെന്നും ധർമ്മരക്ഷകൾ ചെയ്വാൻ
നിന്നോളം കാരുണ്യങ്ങൾ കാട്ടിടുന്നൊരു ദൈവം
മന്നിങ്കൽ മൂന്നിങ്കലും ഇല്ലയെൻ ഗേവാനേ!
മൽസ്യമായ് വേദങ്ങളെ രക്ഷിച്ച മഹാദേവാ,
കത്വരിത തന്നെ ശിക്ഷ ചെയ്തിന്നു രക്ഷിക്കേണേ!
കൂർമ്മമായ് ഗിരീന്ദ്രനെ താങ്ങിയ ദയാശീലം
താമസമെന്യേ തന്ത് ഞങ്ങളെ പാലിക്കണേ!
ദേവദേവേശാ! ഹരേ! ദേവകീസുനോ! ദേവാ!
ദേവരാമടിയങ്ങൾ നിൻപാദം പണിഞ്ഞീടാം
അങ്ങല്ലോ മുന്നം പന്നീരുപത്തിലാഴി പൂണ്ടു്

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

നിന്ദ്യനെ വധംചെയ്തു യരയെ രക്ഷിച്ചതും?
 ഘോരനാം ഹിരണ്യകശിപുവാം ദൈത്യൻ തന്നെ
 മാരണം ചെയ്വാൻ നൃസിംഹമായോരു ഭഗവാനേ!
 കേതനാം മഹാബലിക്കന്മത്തം തീർത്തീടുവാൻ
 ബദ്ധനായ് ചമയിച്ച വാമന മഹാമൂർത്തേ!
 ക്ഷത്രിയാധമന്മാർക്കു കാലനായ് ചമഞ്ഞോരു
 ക്ഷിതി രക്ഷകാ! ദേവാ! ഭാർഗ്ഗവരാമാ! ഹരേ!
 രാക്ഷസ കലാന്തകാ! കോസലാധിപസ്സുനോ!
 രാക്ഷസി തന്നാൽ വന്ന ശോകഘോരം ഹനിക്കേണേ!
 കണ്ണന്റെ സഹജനായ് കരിയും ധരിച്ചേററം
 മണ്ണിനെ സംരക്ഷിച്ചോരർണ്ണോജ നേത്രാ! രാമാ!
 മണ്ണികൽ വിണ്ണിൻ തുല്യം മായകം വിളയിച്ചും
 പെണ്ണങ്ങൾ മാനസ്സത്തെ കവർന്നും രസിച്ചോരു
 ധർമ്മരക്ഷകാ! കണ്ണാ! കണ്ണിന് കണ്ണായിപ്പോര
 ഞങ്ങളെ രക്ഷിക്കേണേ കാർവർണ്ണക്കളേബരാ!
 ധർമ്മങ്ങൾ മുടിച്ചീടും കലിതൻറുഴം വന്നാൽ
 മർമ്മങ്ങൾ കണ്ടീടുന്ന ധർമ്മശാസ്താവാം നാഥാ!
 ധർമ്മഹീനതയ്ക്കന്ത്യം ഖഡ്ഗിയായ് വരുത്തുന്ന
 ധർമ്മപാലകാ! പ്രഭോ! ധർമ്മശാസ്താവേ! ദേവാ!
 ഓരോരോ യുഗങ്ങളിൽ ധർമ്മരക്ഷണത്തിനായ്
 ധീരമായവതാരങ്ങൾ പേറുന്ന ഭഗവാനേ!
 ഇങ്ങിനെ വിശ്വം സർവ്വം പാലിക്കും കൃപാംബുധേ!
 ഞങ്ങളെ പാലിച്ചീടാൻ ഇന്നിനിവൈകീടൊലാ,
 ധർമ്മത്തെ രക്ഷിക്കാനും മ്ളേച്ഛരെ ശിക്ഷിക്കാനും
 സമ്മോദമരുളീടും തമ്പുരാൻതന്നെ, ഹരേ!
 ഞങ്ങളിന്നറിഞ്ഞീടും ധർമ്മശാസ്താവായ് നൃപനം
 ഞങ്ങളെ തുണയ്ക്കേണേ ധർമ്മശാസ്താവേ! ദേവാ!
 ധർമ്മശാസ്താവായ് തന്നെ സമ്മോദം സ്തുതിചെയ്ത
 ബ്രഹ്മരൂദ്രാദി ദേവവൃന്ദത്തെ തൃക്കൺപാർത്തു്
 ബ്രഹ്മമാം മഹാവിഷ്ണു മാധുര്യാക്ഷരങ്ങളാൽ
 സമ്മോദം അമരന്മാർക്കേകവാൻ അരുചെയ്യാൻ.
 'ഞാനറിഞ്ഞിരിക്കുന്നു ദീനരാം നിങ്ങൾക്കിപ്പോ-
 ലായം പിണഞ്ഞതു് മഹിഷീമുഖി തന്നാൽ
 ദുർമ്മതിയാകുമവൾ ചെയ്യുന്നോരനീതികൾ
 ഉന്മൂലനാശം ചെയ്ത് നിങ്ങളെ രക്ഷിച്ചീടും.
 ധർമ്മങ്ങൾ രക്ഷിച്ചീടാൻ ധർമ്മശാസ്താവമഹം
 മർമ്മമാമവതാരങ്ങൾ കൊള്ളുന്നു യുഗന്തോദം.
 നിങ്ങളാൽ പ്രോക്തങ്ങളാം സ്തോത്രങ്ങളവിലവും

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

മങ്ങാതെ യുഗങ്ങളിൽ ഭീഷ്മായ് വിളങ്ങീടും.'
 ഏവമായ് അരുചെയ്ത് ദേവദേവനും ചെമ്മേ
 നാഗതല്പത്തിൽ നിന്നും മുന്നോട്ട് വന്നിട്ടുൻ
 നാഗഭ്രഷണനൊപ്പം നാമ്പുവനവനെയും
 വേഗേന പാർശ്വങ്ങളിൽ ചേർത്തുകൊണ്ടുപിടിച്ചാൻ!

സുന്ദരമഹിഷോത്ഭവം

ശ്രീമഹാവിഷ്ണു വാമനാമ്പുവദേവന്മാരെ
 വാമദക്ഷിണേ ചേർത്തു് സാനന്ദം പുണർന്നപ്പോൾ
 കോമയീർകൊണ്ടാർ പത്തു്നാലുമാം ലോകങ്ങളും
 കോമമൂർത്തിമാരും തെളിഞ്ഞുവിളങ്ങിനാർ.
 അപ്പൊഴുതവിടപ്പോൾ ചാരുഗാത്രത്തോടുകൂടി
 പ്രത്യക്ഷനായൊന്നൊരു കോമമഹിഷത്താൻ.
 കോമളാകാരം പൂണ്ടും ആനന്ദം പൂണ്ടും തുള്ളി
 തുള്ളിച്ചാടിയാടീടും മഹിഷം ആശ്ചര്യം വരുത്തിനാൻ.
 സുന്ദരൻ ദ്രവഗാത്രൻ ചന്തമായ് തുള്ളിച്ചാടി
 വന്ദനീയന്മാർ മന്നിൽ നന്ദിച്ചുവാണീടുമ്പോൾ,
 'മൂർത്തിമൂവർ തന്നംശം ധരിച്ചോരിവൻ മേനി
 മൂർത്തിയാം ദത്തനേനാർ ലീലതൻ ശാപത്തിനാൽ;
 മൂർത്തിയായ് മഹിഷാകാര രൂപിയായ് സുരൂപനായ്
 മൂർത്തിയെപ്പേരുമീവൻ സുന്ദരനെന്നാഖ്യയാ
 പാരുകളറിഞ്ഞീടും കീർത്തിയും വളർന്നീടും.
 പാരിച്ചമോദം ദേവകാര്യങ്ങൾ സാധിച്ചീടും.'

എന്നുള്ളോരശരീരി കേട്ടുതേ ദേവന്മാരും
 ധന്യരായ് നൃത്തംചെയ്യാർ വന്ദനം ചെയ്യിടിനാർ
 മന്ദമശരാർത്തയായ് തൻപ്രിയ ഭർത്താവിന്
 സുന്ദരിലീലമുനം ശാപങ്ങൾ കൊടുക്കയാൽ
 ഇന്നിപ്പോൾ കാണായ്വന്ന ചാരുഗാത്രനെ ബ്രഹ്മൻ
 ധന്യനായ് നാമംചെയ്യാൻ സുന്ദരമഹിഷമായ്.
 ബാലാർക്ക പ്രഭഞ്ജാപ്പം തെളിഞ്ഞുവിളങ്ങുന്ന
 ചാരുവാം മഹിഷത്താന്റെ ചേലേറും ഗളത്തിങ്കൽ
 വിശ്വകർമ്മാവാം മഹാശിപ്പിയുമണിയിച്ചാൻ
 ശിപ്പമയൊരു നവ്യമാണിക്യ മണിമാലയും
 മാണിക്യമണിനാദം കിങ്കിണീം കിണിം കിണിം
 ചാലവേ മുഴക്കുന്ന സുന്ദരമഹിഷത്തെ
 മാധവൻ മായാമയൻ മധുകൈടല വൈരി
 മായകൾ നിരോധിക്കും ചക്രപാണിയും ചെമ്മേ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

മോദമായ് പുണർന്നടനരുളിച്ചെയ്യിടിനാൻ:—
 'പോകെടോ സുമുഖാംഗാ! ദേവലോകത്തേയ്ക്കിപ്പോര;
 ചെല്ല നീ അവിടത്തിൽ വെല്ലണം തത്രവാഴും
 വല്ലഭയാകും തവപത്നിയും മഹിഷിയെ.
 ആനന്ദദൃഢഗാത്രിയായ് മേവിടുമവര
 ആനന്ദപരവശയായിട്ടും നിന്നെ കാൺകിൽ.
 ആരുണ്ടു് ലോകങ്ങളിൽ നിന്നെ നോക്കീടുന്നേരം
 പൂവമ്പൻവില്ലിൻ തല്ലുകൊള്ളാത്ത മാൻകണ്ണിമാർ?
 ബലമായ് മിനുസ്സുമായഴകേറീടുമുടൽ
 ഒരുവര പുണർന്നീടാൻ കൊതിയാതിരിപ്പതോ?
 തരുണൻ വന്നീടുമ്പോൾ അരുണാധരിമാർക്കു്
 അകമേ കാമച്ഛൂടുമേറിവന്നീടും മൂലം
 അണയിത്തിരുത്തുവാൻ തരുണൻ ഇല്ലാത്തോളാം
 തരുണി മഹിഷീമുഖി അമരം നിന്നിൽ വേഗം
 ചുംബനച്ഛൂടാലവരക്കംഗങ്ങൾ തിളയ്ക്കുമ്പോൾ
 സുന്ദരൻ നീയെന്നേ പിന്നവരക്കൊന്നും കാണാ
 രാഗമീവിധമവരക്കുള്ളതിലേറീടുമ്പോൾ
 ഭൂമിയിൽ വരുത്തേണം നിന്നുടെ വിരതിനാൽ.
 തന്നെയോ, മൂന്നും നിങ്ങൾ പൂർവ്വജന്മത്തിൽ സുന്ദരം
 ധന്യമാം ദാമ്പത്യത്തിൻ നറുതേൻ നുകർന്നീലേ?
 മന്മഥൻ നിനക്കായി സേവകൾ ചെയ്തീടുമേ
 നിന്നിലേയ്ക്കുനരാഗം പെണ്ണവരക്കേറീടുവാൻ.
 ഇന്നു നീ ജനിച്ചതും ദേവകാര്യാർത്ഥത്തിനായ്
 പിന്നെ നീ വന്നീടുമേ കേവലസ്വരൂപത്തിൽ.'
 ശ്രീപത്നി ജഗത്പ്പതി മാധവൻ മായാമയൻ
 ഭാവിസാധ്യങ്ങൾക്കായിട്ടിങ്ങനെ മൊഴിഞ്ഞപ്പോൾ
 തിങ്ങിനാമോദം പൂണ്ട സുന്ദരത്താനമുടൻ
 പങ്കജനാഭൻ തന്നെ മൂന്നുരുവലംചെയ്തു്
 സങ്കടം നാകത്തിങ്കലുണ്ടായതകറ്റീടാൻ
 ശങ്കയെന്നേ ദേവലോകത്തിൽ പോയീടിനാൻ.
 വാമഭാഗത്തിൽ നാഥൻറംസത്തിൽ കരംചേർത്ത
 ശ്രീമഹാലക്ഷ്മി തന്നെ പുൽകുന്ന ഭഗവാനാം
 ശ്രീമഹാവിഷ്ണു ജഗന്നാഥനാം ത്രിലോകേശൻ
 ശോകചാരിധിക്കുള്ളിൽ മുങ്ങുന്ന ദേവന്മാരെ
 ശോകവാരണം വന്നങ്ങാനന്ദം ഭവിപ്പാനും
 ഭാവിസാധ്യത്തിനായും നാകരെ കടാക്ഷിച്ചാൻ.
 ദേവലോകരും ഏററും തെളിഞ്ഞു വിളങ്ങിനാൻ
 ലോകപാലകന്മാരും ആനന്ദമേറീടിനാൻ.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ലോകങ്ങളെല്ലാം ദിവ്യഭാവങ്ങൾ നിറഞ്ഞുനിൽക്കുന്ന
ശ്രീമഹാദേവൻ മുദാ കൈലാസം ഗമിച്ചുനിൽക്കുന്ന
നാണുവൻ ദേവൻ നിജചകാര്യങ്ങൾ തുടർന്നിടാൻ
സാരസാസ്സനലോകം പ്രാപിച്ചാൻ സമ്മോദമായ്.
സർപ്പമെത്തമേൽ മൈത്രിയൊപ്പമായ് ഭഗവാനും
സുപ്രമോദനേ വാണാൻ ലോകങ്ങൾ പാലിക്കുവാൻ.
സർപ്പതലകാ! ഭക്തവത്സലാ! ഭഗവാനേ!
ക്ഷിപ്രമായ് കടാക്ഷിക്കാൻ കാരുണ്യമേകീടണേ!
കാണിനേരവും തവനാമങ്ങൾ കൂടാതെനെ
ഭൂമിയിൽ വസിക്കുവാൻ കല്പന ചെയ്തിടാല്ലേ!
വാങ്മനോശരീരാദി കർമ്മങ്ങളെല്ലാം തിരു
പൂജകളായിട്ടുവാൻ എന്നെ നീ തുണയ്ക്കേണേ!
സർപ്പാരി തന്മേൽ സർപ്പദിക്കിലും ഗമിക്കുന്ന
സത്യനാഥനാം നാഥാ! നിന്നുടെ സമ്പൂർണ്ണമാം
സത്യമൂർത്തിയായ് ധർമ്മശാസ്താവഥവതാരം
ഉപമോദനേ കലിദൃഷ്ട്വൈതം കെടുത്തുവാൻ
സുപ്രമോദമായ്ക്കൊണ്ട ചിന്തയാ! ജഗന്തയാ!
അല്ലാനാമിവനേയും പാലിച്ചുകൊള്ളേണമേ!
അല്പജ്ഞാനികളായിട്ടേറവും വികൃതമായ്
ജല്പിക്കും നരന്മാരാൽ ശാസനം കലിയിങ്കൽ
നിത്യവുമേറീടുമ്പോൾ ദൃഷ്ട്വൈതങ്ങളുമേറും
അച്യുതന്മാർക്കും നിത്യം സന്താപമേറീടുമേ!
അച്യുതൻ തന്നെപ്പോലും സാരമായ് ഗണിയാ—
ത്തോല്പനാം പൗണ്ഡ്രകനും ലജ്ജകൾ വളർത്തു—
ന്നോരല്പന്മാർ തന്നെയഹോ, തപ്പാതിന്നധർമ്മങ്ങൾ
നിത്യവും ഭൂമിയിങ്കൽ സ്വത്തായിത്തുടരുന്നോരും,
സത്തുക്കൾക്കാരെന്നെന്നരംഗത്തിൽ വാഴും
നിത്യനാം ഭഗവാനേ! പാലയ ജഗല്പതേ!

സത്യത്തെ വെറുക്കുന്ന യുഗമാം കലിയുഗേ
സത്യരക്ഷണം ചെയ്യും അയ്യപ്പാ! ഹരേ! ദേവാ!
നിത്യവും ലോകത്തോറും നിൻ മഹത്വരീതിങ്ങൾ
ഉച്ചത്തിൽ ചൊല്ലീടുന്നോരുത്തമ ശ്ലോകർ തന്റെ
പാദതാലകൾ കൂപ്പി ദിവ്യമാം നവാക്ഷരി
തോരാതെയോതീട്ടുവാൻ വൻകനിവേദേണമേ!
അയ്യപ്പാവതാരത്തിൻ ദിവ്യമാം സാരംകൂട്ടി
നവ്യമായ് ഭവീച്ഛോരു ദിവ്യമാം ഭാഗവതം;
അമ്മഹാ ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ നവ്യമാം രണ്ടാംകാണ്ഡം

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

സമ്മോദാനപിതം മമ നാഥന്റെ പാദങ്ങളിൽ
ഭവ്യമായ് സമർപ്പിക്കാനാശിഷ്ഠമേകീടണേ
ദൈവമേ ധ്യാനിയേ! അയ്യപ്പാ! ഹരേ! നാഥാ!

ഇതി ശ്രീമദ് അയ്യപ്പഭാഗവതം
ദ്വിതീയ കാന്ധം സമാപ്തം.



‘ഓം സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!’

ത്രിദീയ കാന്ധം മഹിഷീ മഹിഷ സമാഗമം

ഓം നമോ ഭഗവതേ ശ്രീഭൂതനാഥായഃ

നൈമിശാരണ്യനിവാസികളാകിയ മൂന്നീരൂന്മാർ
സുതനാൽ കഥിച്ചതാം മഹിഷീ വൃത്താന്തങ്ങൾ.
സ്വർ്ഗ്വേശവും പിന്നെ ഗീഷ്പതി സംവാദങ്ങൾ
ബ്രഹ്മവക്യാവും മഹാഭേദേ പദേശങ്ങളും
പാലാഴിപ്രവേശവും ഭഗവത് പ്രസാദവും
സുന്ദരമഹിഷത്തിൻ ജനനോദ്ദേശ്യങ്ങളും
സുന്ദരൻ തന്നെ വിഷ്ണുവന്ദനഗ്രഹിച്ചവാരും
സ്വർഗ്ഗഗത്തേക്കവൻ പോവാനാജ്ഞകൾ കൊടുത്തതും
സുപ്രഭാതത്താൽ കേട്ട ശൗനകാദികൾ ചെമ്മേ
ശ്രീമഹാ പരബ്രഹ്മം താരക തൃപ്പാദങ്ങൾ
മാനസ്സേ ചേർത്തിട്ടുടൻ സുതനോടപേക്ഷിച്ചാർ;
സർവ്വകാലത്തിൻ പൊരുളറിയും മഹാഗുരോ!
സർവ്വജ്ഞാ! ഭവാനിച്ഛോൾ അയ്യപ്പഭഗവാന്റെ
ധർമ്മപാലനാത്മമായ് വീണ്ടതാമവതാര—
വൈഭവങ്ങളിൽ ശേഷമായുള്ള പൊരുളെല്ലാം
കൈതവങ്ങളെ പോക്കാൻ ആചാര്യവരയാ ഭവാൻ
വൈഭവത്തോടെയെരൾ ചെയ്തീടു മഹാമതേ!
സാരമാം പരബ്രഹ്മം താരക ബ്രഹ്മത്തിന്റെ
സാരമാം കഥാസാരമൻപോട്ട് സുതജ്ഞാനി

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

പ്രീതനായ് കേതന്മാരാം ശൗനകന്മാരോടുകൂടി
സാരമായ് ചൊല്ലിത്തുടങ്ങിയിനാൻ മഹാഭാഗ്യം!

ത്രിമൂർത്തൃംശം ദത്തൻ സുന്ദരമഹിഷമായ്
വൈഷ്ണവാന്മാരോടൊന്നു പ്രാപ്തനായ് സ്വർഗ്ഗത്തെത്തി
തീഷ്ണമായ് ശീലക്കാരങ്ങളുൾക്കൊണ്ടു തുടങ്ങിനാൻ
തീഷ്ണമാം ശീലക്കാരങ്ങൾ ശ്രവിച്ചാൻ മഹിഷിയും.
കൂടെയെന്നരാഗത്തിൻ മാധുര്യം നകർന്നവൻ
സ്വപദനേ മുഴുകിനാൻ ഭാരിച്ച കാമച്ചൂടാൽ!
ആരുപോൽ അന്മാരാഗത്തിൻ ധാരവം മുഴക്കുന്നോൻ?
നേരപോലവൻ മുല്ലബാണൻ സമൻ ന്യായം;
ചേരണമവൻ മമ പ്രീതനായിനി വേഗം.
ചോരണം ചെയ്യുന്നവൻ മാനസ്സമാൻ ന്യായം.
രാഗവായ് പിന്നാൽ ഇടം ചിന്തിച്ചാൻ മഹിഷീമുഖി
കാര്യം സാധിപ്പാനായ് ഭൂതയെ നിയോഗിച്ചാൻ.
ദൂതയാലന്മാരൊന്നായോർ മഹിഷോത്തമൻ
പ്രീതനായ് സുധർമ്മക്കുമാരികെ ചെല്ലുന്നേരം
ആളിമാർ മധ്യേ നാകശാസനം ചെയ്തീടുന്ന
ചാരുരൂപിണിയാളാം മഹിഷിത്തരുണിയെ
ചാരുവായ് സ്ഥിതിമൂറി സുന്ദരത്താനും കണ്ടാൻ
പ്രീതയായ് മഹിഷീമുഖി ചാലവേ നോക്കിയിനാൻ.
യൗവ്വത്തുള്ളാൽ കാമത്തല്ലുകളേകീടുന്ന
സുന്ദരൻ തന്നെ നോക്കി സുന്ദരീകരംഭിക
എല്ലാമേ മറന്നാൻ വല്ലാതായ് വശംകൂടി
ചുരുങ്ങാണെന്നൊരു മെത്തയെ പുകിയിനാൻ.
അന്മാരവ്യഭം നിജ ഗാത്രത്തിൽ മറഞ്ഞപ്പോൾ
അന്മാനയത്തോടേവൻ സുന്ദര സമീപത്തിൽ
വന്നാൻ വട്ടംചുറ്റി നന്ദിച്ചു നോക്കിയിനാൻ
ഒന്നിച്ചുനിന്നാരുവർ മൂത്രവും പാനം ചെയ്താൻ.
ദന്തങ്ങളിലിളിച്ചവൻ സ്വപദിച്ചാൻ ഏതൊരൊ
മന്ദയെന്നേ മഹാ ധന്യത നേടിയിനാൻ.
അംഗജൻ ജയിക്കയും അംഗന വിയർക്കയും
അംഗജാസ്രങ്ങൾ തന്നാൽ അംഗങ്ങൾ കളിർക്കയും;
അംഗജൻ തൊടുകപ്പോൾ ആവതോ തടുത്തീടാൻ?
അംഗനയ്ക്കുണ്ടോ അപ്പോളധികാര സംഗങ്ങളും?
ചേലേറ്റം മിഥുനങ്ങൾ മാരാർത്തി തീർത്തീടുവാൻ
ചേലുറ്റം സുനങ്ങളാൽ ശോഭിക്കും നന്ദനത്തിൽ,
ചാലവേ ക്രിഡാലോല ബലരായിരുവൻ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

കാലങ്ങൾ പലതായി പാരാതെ വസിക്കുമ്പോൾ,
 ചേതസ്സിലോർത്താൻ മഹിഷം പാലാഴി നാഥൻ വാക്യം
 നാഥയെ ഭൂലോകത്തേയ്ക്കാനയിക്കേണം എന്നും.
 അന്നൊരു നാളിലവർ നന്ദിച്ചങ്ങിരുന്നപ്പോൾ
 സുന്ദരൻ ചോദ്യം ചെയ്താൻ; പോരുമോ കാനേ നീയും?
 ഭൂലോകം കണ്ടീടുവാൻ; ഭൂതലേ വസിച്ചീടാൻ.
 കാന്താരവാസം ചെയ്യാൻ; ശാന്തരായ് രമിച്ചീടാൻ.
 കാന്താര നിബിഡമാം ഭൂതലം മഹായോഗ്യം
 ശാന്തേ! നാം വെടിയേണം കാന്താരഹീനം സ്വർഗ്ഗം.
 ജന്തുവാകാരം പൂണ്ട നമ്മൾക്ക് നിരൂപിക്കിൽ
 ജന്തുസംസേവ്യങ്ങളാം കാന്താരം അതിയോഗ്യം!
 ശാന്തമായ് ദിനേദിനേ കേളികളാടീടുവാൻ
 കാനേ! നാം നിനയ്ക്കാകിൽ യോഗ്യമോ വിചാരിക്കിൽ?
 'കാന്തന്റെ മനോഗതം ശീലിച്ച വാഴുന്നൊരു
 കാന്തയാം മനോരമ ഞാൻ' എന്നങ്ങൊച്ചവൾ
 കാന്തനോടിടുകൂടി ഭൂതലേ ഗമിച്ചുടൻ
 കാന്തരവാസം ഭംഗ്യം ശീലിച്ചു മേവീടിനാൾ.
 ക്രീഡിച്ചാർ ദിനംതോറും മേളിച്ചാർ വനങ്ങളിൽ
 താളത്തിൽ വർഷംതോറും വംശത്തെ ജനിപ്പിച്ചാർ.
 അവരാലാരണ്യത്തിൽ ജാതരാം കാസരക്കൂട്ടം
 അറിയുമീലോകത്തിങ്കൽ കാട്ടുപോത്തുകളെന്നും.
 ദേവാംശജാതർ ജന്തുരൂപത്തെ ധരിക്കുമ്പോൾ
 ഭൂതരായിടും വംശം കൂർത്തായ് വരും തത്വം—
 ഹേതുവാൽ വിപിനപ്പോത്തു വർഗ്ഗവും കൂർത്തായി—
 പ്പാരിതിൽ നരന്മാർക്ക് നാശങ്ങൾ ചെയ്തീടുന്നു.

‘ഓം സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ’!

അപലോത്ഭവം

രാഗരോഗത്താലുള്ള നൂറങ്ങിക്കരംഭിക
 നാഗലോകത്തെ വിട്ട് ഭൂമിയലണഞ്ഞപ്പോൾ
 ശക്രനും സമൂഹവും വിക്രമംകൂട്ടി ചെന്നു്
 സ്വർഗ്ഗാധിപത്യം വീണ്ടാർ പങ്കജാസനാജന്തയാ.
 അന്നൊരു നാളിൽ മുനിനാരദൻ കരുഹലാൽ
 വന്നടനെത്തിച്ചേർന്നാൻ സ്വർഗ്ഗരാജ്യങ്ങൾ കാണാൻ.
 വീണാപാണിയാം മുനിമുഖ്യനെ കണികണ്ട
 വാനവാധിപൻ വേഗാലൈഴുന്നേറ്റു വന്ദിച്ചപ്പോൾ.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഹേമസിംഹാസനത്തിലിരുത്തി അർഘ്യപാദ്യം—
 പൂജകൾ മുന്നിക്കുകീട്ടാദരാൽ ചോദ്യം ചെയ്താൻ;—
 'ഓതുകെൻ മഹാമുനേ! താവകാഗമനോദേശം,
 ഏതൊരു ദിക്കിൽനിന്നുമെഴുത്തു വോണിഹ,
 ഏതാനും വിശേഷങ്ങളെങ്കിൽ ചൊല്ലേണമേ;
 ഏഴുയാമടിയങ്ങൾക്ക് ആശിഷമേകേണമേ.'
 നാരദനതുകേട്ട് ചൊല്ലിനാൻ 'എടോ സുര—
 നായകാ! തവ കീർത്തി കീർത്തിദം ലോകങ്ങളിൽ.
 എങ്കിലും ഭൂലോകത്തിൽ ധിക്കാരം പെരുത്തുള്ള
 വകരാം ഗിരീന്ദ്രന്മാർ ഹുംകൃതി കാട്ടീടുന്നു.
 പക്ഷമുണ്ടാകമൂലം ഗർവ്വമാനസ്സന്മാരായ്
 പക്ഷിപോൽ പറക്കുന്ന പർവ്വതഗർവ്വിഷന്മാർ
 ഇഷ്ടമുള്ളതാം സ്ഥലം കാണകിൽ അവിടപ്പോൾ
 നിർദ്വയം പതിക്കുന്നു; ജീവന്മാർ ഒടുങ്ങുന്നു!
 സജ്ജനവാസം ഏറെയുള്ളതാം സ്ഥലമെങ്കിൽ
 അക്ഷണം നശിച്ചുപോം മാനവർ മഹാകഷ്ടം!
 എന്നുടെ കൃപയേററം നിന്നിലുണ്ടാകമൂലം
 നിന്നോടു ഞാൻ ചൊല്ലുന്നേൻ പക്ഷമേരടനം ചെയ്വാൻ.
 പക്ഷമങ്ങരീടുമ്പോൾ ചലനം കഴിയാതായ്
 പർവ്വതവരന്മാരും അചലരായീടുമേ!
 എങ്കിലും സുരേശ്വരാ! ആറു പർവ്വതങ്ങളെ
 സങ്കടപ്പെടുത്തിടാ സത്തുക്കൾ തന്നെയവർ.
 ഇവരാരും ഒരുവർക്കും ദോഷങ്ങളേകീടില്ല
 ദേവവീടുമിറർ ഭൂമൗ രക്ഷകളേകീടുവാൻ,
 കേളെടോ; ഇവർ നാമം കൈലാസം ഹിമവാസം
 ആക്കുമേറീടും നല്ലമന്ദരം മഹാമേഘ
 മൈനാഗശൈലം പിന്നെ ഗന്ധമാദനം താനും
 ശങ്കരഭേതർ! ലോകസേവകർ! മഹാധന്യർ!
 ആർക്കുമേ ഒരുദോഷം ചെയ്കയുമില്ല ഇവർ
 കാത്തീടും ഭൂലോകത്തെ ഭക്ഷാരിസ്സേവമൂലം.
 കാര്യങ്ങളെല്ലാം ശക്രാ! ഇങ്ങിനെയാണെങ്കിലും
 കാലം വൈകാതെ നീയും ചെയ്കെടോ യഥായോഗ്യം.

ഇത്തരമരുചെയ്ത് മാമുനിമറഞ്ഞപ്പോൾ
 വജ്രാധാരിയും ഭൂമൗ വേഗത്തിലെത്തിടിനാൻ,
 വജ്രമേറു് അഗ്രീന്ദ്രന്മാർ അചലരായീടിനാൻ;
 വജ്രപാണി തൻമുള്ള ധിക്കൃതം നിറഞ്ഞപ്പോൾ.
 വിക്രമം സാധുക്കളാം അദ്രികൾക്കാറിൻ നേരെ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

വിദൂതം ശ്രമിച്ചോരു ശൂന്യം സൂത്രാമാവം
 അറിഞ്ഞാൻ വൃഷഭേശൻ നന്ദിതൻ കരബലം.
 മറിഞ്ഞാനബലത്തിൽ പംഗനാം മഹേന്ദ്രം.
 അധാനമെന്നേ ഇന്ദ്രൻ സുധർമ്മ പിടിക്കയാൽ
 ധിക്കാരമുള്ളിൽക്കേറി ഇന്ദ്രനും വശംകെട്ടാൻ.
 ആകയാലവൻ നാരദേരിതം മാനിക്കാതെ
 സാധുശീലന്മാരാകും ശൈലരെ പീഡിപ്പിക്കാൻ
 ധിക്കൃതം തുനിഞ്ഞതും മുഷ്കകൾ തുടർന്നതും
 മലേറി തപിച്ചീടാൻ ദുർവിധിയണഞ്ഞതും.
 ശൈലനന്ദിനി തന്റെ ദാസ്സനാം ശ്രീനന്ദിയും
 ഗർവ്വനാം സുരേശനെ താഡിച്ചു വീഴ്ത്തീടിനാൻ.
 ശംഭുവാഹകൻ നന്ദികേശനാം മഹാബലൻ
 ശംഭുനിന്ദയെ പാരം സഹിക്കാൻ തുനിയുമോ?
 ശംഭുനിന്ദകൾ ചെയ്ത സംക്രൂറവക്ഷസ്സികൾ
 നന്ദികേശനാൽ പത്തു താവനം ഭവിക്കയും,
 ഇന്ദ്രന്റെ കൈകാലുകൾ നന്ദികേശനും കൂട്ടി-
 ടിന്ദ്രജാലത്തെപ്പോലെ ചുഴറ്റിയെറിഞ്ഞപ്പോൾ
 ഇന്ദ്രനും സുധർമ്മയ്ക്ക് താഴത്തു പതിക്കയും
 ഇന്ദ്രഹുംകൃതിക്കെന്നും ഈവിധം ഫലംതന്നെ!
 ഓരോരോ കാലങ്ങളിൽ വാസവമനസ്സികൾ
 ഓരോരോ നിന്ദാകാര്യം തോരാതെ വരുംതാനും
 വേരോടങ്ങാപത്തിനായ് ഹേതുവാമതു നൂനം
 ചേരണം നമ്മൾക്കെന്നും ഈയുള്ളപരമാത്മം.

ഇന്ദ്രൻ മുനിശാപം

പീഡനം ലഭിച്ചോരു ശക്രനും നിജാചാര്യ-
 പാദങ്ങൾ കൂപ്പിക്കൊണ്ടീചരിതം മൊഴിഞ്ഞപ്പോൾ
 കാര്യങ്ങളുള്ള പാർത്തൊരാചാര്യനാം ബൃഹസ്പതി
 ദേവരാജനെ നോക്കി സസ്മിതം ചൊല്ലീടിനാൻ.
 'നരദേരിതം മനതാരിൽ ആദരിയാതെ
 നേരോടെയുമാപതി തന്നെയും ദോഷിച്ചപ്പോൾ
 സംഭവിച്ചൊരീ ദുഃഖം, മുൻപ് നീ അഹല്യയെ
 സംഗിച്ചപാപം ചൊറു് ശേഷിച്ചിന്നിരിക്കയാൽ
 ശമ്പ്വനും കോപിച്ചതേ; ശക്രാ നിൻ കൃതഘ്നത
 സംഭവിപ്പിക്കും മേലിൽ ഓരോന്നായനത്മങ്ങൾ.
 തങ്ങൾതൻ ദുഷ്കർമ്മങ്ങൾ ഹേതുവാലോരോ ദുഃഖം

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

തീരാതെ വന്നീടുമേ ഗർഭമാനസ്സർക്കെല്ലാം.
 നല്ലതുകാകാത്തതും മാനസ്സേ നിരൂപിക്കാൻ
 അല്ലയോ വിവേകങ്ങൾ തമ്പരാൻ തരുന്നതും?
 കാമപീഡയിൽ ചിത്തതാരിനെ മറയ്ക്കുമ്പോൾ
 പ്രാണനാശവും കൂടി പ്രാണികൾക്കെത്തീടുമേ!
 വേദങ്ങൾ ശാസ്ത്രം തത്വസാരങ്ങൾ പഠിച്ചെന്ന്
 വേദിയകളിൽ ബോധസാരങ്ങളടിക്കണം.
 നന്മതിന്മകൾ നേരിൽ കാണുവാനൊരു ചിത്തം
 സന്മതിക്കണത്തീടും ദേശികാൻ ഗ്രഹത്താൽ!
 നന്മകൾ ഭവീപ്പാനും നന്മകൾ ചെയ്തിടാനും
 തന്മനം തന്നിൽ ധർമ്മശാസ്താവെ പ്രതിഷ്ഠിക്കൂ.
 സർവ്വസാക്ഷിയായ് സച്ചിദാനന്ദസ്വരൂപമായ്
 സത്യമായ് ഒന്നുണ്ടെങ്കിൽ ധർമ്മശാസ്താവല്ലയോ?
 സഗുണർക്കു സ്വരൂപനും ഗുണഹീനർക്കുരൂപിയും
 നിർവ്വ്യാണപരബ്രഹ്മം ധർമ്മശാസ്താവല്ലയോ?
 അത്ഭുതഗുണഗണമേറുന്നോൻ ശാസ്താവിനെ
 അത്ഭുതസ്വരൂപനും അയ്യപ്പനെനോതുന്നു.
 നിവ്യാണസ്വരൂപിയാം അയ്യപ്പഗേവാനെ
 അൻപോട്ട് സേവിപ്പോർക്കുണ്ടെത്തുന്നു മഹാഭാഗ്യം!
 ധർമ്മ ശാസ്താവിൻ കോപജാലങ്ങൾ വരത്തീടും
 കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്തവോർ നിജ ദുഃഖഹേതുക്കൾ സർവ്വം
 അന്യരാൽ വരത്തുന്ന ദുഃഖമെന്നോർത്തു് ഓരോരോ
 മർമ്മമാമധർമ്മങ്ങൾ ചെയ്യുന്നു ദിനത്തോറും;
 നന്മലർ വരക്കുമ്പോൾ താപമോചനത്തിനായ്
 ഉണ്മയിൽ തീയിൽ ചാടും നെന്മണി പ്രമാണത്തിൽ.
 ധർമ്മകർമ്മങ്ങൾ ചെയ്യാതുള്ള ജന്മിമാരെല്ലാം
 ധർമ്മശാസ്താവിൻ കോപ വഹ്നിയിൽ വെന്തീടുന്നു!
 ധന്യരായീടും ജനമാകവേ സുഖദുഃഖ—
 ദ്വന്ദ്വഭാവത്തിൽ സമ ചിത്തരായ് മേവീടുന്നു.
 എങ്ങുമേ ദുഃഖം മററു് ജീവന്മാർക്കണയാതെ
 ധർമ്മശാസ്താവിൻ പാദപത്മങ്ങൾ നമിക്കുന്ന
 ധർമ്മകാർമ്മികർ കർമ്മജാലങ്ങളല്ലോ മൂന്നും
 മൂന്നു് ലോകങ്ങൾക്കച്ചുതണ്ടായി വാർത്തിപ്പതും!
 ശുദ്ധഹീനമാം തോയ സ്നാനത്താലെത്തും ജപം
 നീലക്കുമ്പോ ജപരി തോയമൂലത്തെ പഴിക്കുമ്പോൾ?
 മററുള്ളോർ ധനം തട്ടിപ്പാട്ടിലങ്ങാക്കും കൂട്ടർ
 മുട്ടീടും ജന്മത്തോറും നരകദാരങ്ങളിൽ!
 പെട്ടിടാ സൗഖ്യം കോടിജന്മങ്ങൾ കഴിഞ്ഞാലും

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

പെട്ടീടുമധർമ്മത്തിൻ പാലകന്മാർക്കെന്നമേ,
 പെട്ടിടാ ലോകർ ധർമ്മഹീനമാം കർമ്മങ്ങളിൽ
 മുട്ടിടാത്തുള്ള തന്നിൽ ദേവനെ ഭജിക്കേണം.
 ഷഡ്വൈരി പ്രേമം വാക്സ്പംഘനം കള്ളം പിന്നെ
 മത്തേസേതനിമാരിൽ മാനസ്സം വർത്തിപ്പിതും
 അന്യനാരിമാർക്കൊപ്പം മേളിച്ചു വസിപ്പിതും
 ധർമ്മദാരത്തെ നിന്ദിച്ചേറവും ദുഃഖിപ്പിതും
 തന്നുടെ ഗൃഹത്തിങ്കൽ ശുദ്ധികളോരാത്തതും
 നന്നല്ല പുത്രശൂദ്രതാ; അന്യായം ഇവയെല്ലാം.
 ന്യായമല്ലാത്തുള്ളോരോ കാരിയ നടത്തുകിൽ
 നാടുകൾ നശിച്ചുപോം ജീവന്മാർ വലഞ്ഞുപോം.
 ഇതവിധം വിചാരങ്ങൾ ചിന്തചെയ്തീടുന്നേരം
 ചേരുമോ സംക്രന്തനാ നിന്നുടെ ധിക്കാരങ്ങൾ?
 ഏവമായ് ബൃഹസ്പതി ധർമ്മവാക്യങ്ങൾ മുദാ
 ദേവരാജനോടോതി മരുവും ദശാന്തരേ;
 വന്നാനങ്ങൾവിടത്തിൽ ശർവ്വാംശോത്ഭവൻ മുനി—
 പുംഗവൻ കോപിഷ്ഠനാം ദുർവ്വാസാവകം ദേഹം.
 ശർവ്വകോപത്തിൻ ബാക്കി തീർപ്പതിനാണോയിപ്പോൾ
 ഗർവ്വകോപത്തിൻ മുർത്തി ദുർവ്വാസാവണഞ്ഞതും?
 സപ്തർഷി പ്രവരൻ അത്രീപുത്രനാം ദുർവ്വാസാവും
 എത്രയും കരൂഹലാൽ ശക്രിനെ നോക്കുംനേരം
 ദീർഘമായ് നിശ്വാസങ്ങളുതിർത്താൻ മഹേന്ദ്രനും
 ദീർഘമായ് പാദം പുകീട്ടർഘ്യപാദ്യങ്ങൾ നൽകി;
 അർച്ചനം ചെയ്താൻ മുനി മുഖ്യന്റെ പാദങ്ങളിൽ
 സ്വച്ഛമാനസ്സും പൂണ്ടാനത്രീപുത്രനും ചെമ്മേ.
 ശക്രോപചാരങ്ങളാൽ പ്രീതനായ് ദുർവ്വാസാവും
 ശക്രിന് സമ്മാനിച്ചാൻ നല്ലൊരു മലർമാലയും.
 സൗരഭ്യമേറും ചാരു സുഗന്ധം നിറഞ്ഞൊരു
 ചാരു രമ്യായോൽ ശോഭിക്കും മാലൃത്തിന്റെ
 സാരസ്യമേറും കാന്തി സമ്മോഹമേറും ഗന്ധം
 അസ്സഭാലോകർക്കെല്ലാം വിസ്മയം ജനിപ്പിച്ചാർ!
 നിശ്ചയം ലോകങ്ങൾക്കു് രക്ഷണം ചെയ്തീടുന്നോൻ
 നിശ്ചയം ചെയ്യും ലീലകളിവയെല്ലാം എന്ന്
 നിശ്ചയിച്ചീടുന്നേൻ ഞാൻ തമ്പുരാൻ ഭഗവാനേ!
 നിശ്ചയം കാത്തീടണേ ഭക്തരെ സദാ നിത്യം.
 വർണ്ണരാജിയും ഏററും തുമണപ്രസരിപ്പും
 നിർണ്ണയിച്ചീടാനൊട്ടു് പ്രാരാബ്ധമെന്നാകിലും
 അമ്മഹാ ദാമം തന്നാലുതിർക്കും പരിമളം

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

വിണ്ണിനെ സൗരഭ്യത്തിൻ സിന്ധുവായ് ചമച്ചതേ!
 മാമുനിവരൻ ഏവം ദാനം ചെയ്തൊരീദാമം
 വാനവേശ്വരൻ വേഗാൽ മുർദ്ധാവിലണച്ചപ്പോൾ,
 മാമുനി താൻ ചൊന്നാൻ 'കേളെടോ പുത്രഹൃതാ!
 സാരസവിലോചന ശ്രീമഹാ ഉമാദേവി
 സാരമായ് ധരിച്ചതീദാമമെന്നറിഞ്ഞാലും.
 അംബികാദേവി തന്റെ നിർമ്മാല്യമായ ഹാരം
 അൻപോട്ട് നിനക്കു ഞാൻ സമ്മാനം ചെയ്തേൻ ശക്രാ.
 നീയിതു് ചികരാഗ്രേ ചൂടിടുമെന്നാകിലോ
 കോമളാംഗത്വം നിനക്കേറീടും അസംശയം.
 നിന്നുടെ ലോകർക്കെല്ലാം മംഗളം ഭവിച്ചീടും
 കുന്നിൻ മാനിനിയേററം നിങ്ങളിൽ കനിഞ്ഞീടും.
 അത്രിപുത്രന്റെ മൊഴി കേട്ടുടൻ സ്വർഗ്ഗാധിപൻ
 അത്രിനന്ദനൻ തന്നെ മെല്ലവേ കരംകൂപ്പി;
 അമ്മഹാ ദാമത്തിനെ വൻപനാം ഹസ്തീന്ദ്രന്റെ
 മസ്തകോപരി ചേർത്തു് മുകരം നോക്കുന്നേരം,
 ദാമസ്യനങ്ങൾക്കുള്ളിൽ പുകീടും രേനണീടാൻ
 വണ്ടുകൾ വട്ടംചുറ്റി പറന്നു തുടങ്ങിനാർ.
 മുകരത്തിൽ നോക്കിച്ചികരം ശക്രനും കോതുനേരം
 ഭ്രമരക്കൂട്ടങ്ങളാൽ അമളി പിണച്ചല്ലീ!
 വണ്ടു് ജാലത്താൽ ഇണ്ടൽ പെട്ടോരു ദന്തീന്ദ്രനും
 മണ്ടിനാനവിടത്തിൽ മാലയും താഴേയ്ക്കിട്ടാൻ.
 താഴത്തു് വീണുള്ളോരു ദാമത്തെ ഹസ്തീന്ദ്രനും
 പാഴത്തമായിട്ടേററം ചവുട്ടിത്തുടങ്ങിനാൻ!
 ഇത്തൊഴിൽ കണ്ടു് പാരം കോപിച്ച ദുർവ്വാസ്യവും
 നിർദ്വയം സുരേശനെ ശപിച്ചങ്ങോതീടിനാൻ:
 'ദുർമ്മതേ! ദുരാചാരാ! നിർമ്മരിയാദം ഭവാൻ
 ദുർന്നയം കൈക്കൊണ്ടതു് നന്നല്ലനോർത്തീട്ടു നീ.
 അംബികാദേവി തന്റെ നിർമ്മാല്യമായ ഹാരം
 സമ്മാനിച്ചരുളുവാൻ മോദിച്ചൊരെൻ കൺമുന്നിൽ
 സമ്മാനം ധരിക്കാത്ത ധിക്കാരിയാകും നീയും
 നിന്നുടെ സമൂഹവും വൃദ്ധരായ് വരും മേലിൽ!
 വന്നിടും ജരാനര നിനക്കും നിൻലോകർക്കും
 മന്നിടും തന്നിൽ മേവും മർത്യർക്കെന്നതുപോലെ.
 ചാരുത്വമേറും ദേഹേ യൗവ്വനം തുടിക്കയാൽ
 സാരവത്തല്ല ധർമ്മം നിങ്ങൾക്കീകാലങ്ങളിൽ.
 ആകയാൽ ഭോന്മാർക്കു് ഗാത്രാഭിമാനത്തിന്റെ
 സാരസ്യം ലഭിച്ചിടാ! മൃത്യുവും ഭവിച്ചീടും!'

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഈവിധം ശാപോക്തിയാൽ തീക്കെൽ മിന്നും നേത്രം—
 സജ്ഞയാൽ നാകം വെണ്ണീറാക്കുവാൻ മുനിശ്രേഷ്ഠൻ
 ചിന്തിക്കും നേരത്തുടൻ വേപഥ്യ ശരീരമായ്
 ഇന്ദ്രനും മുനിന്ദ്രന്റെ പാദംചേർന്നോതീടിനാൻ;
 'എതുപോൽ മുനിശ്വരാ! ഈവിധം ശാപംചെയ്വാൻ
 ഹന്ത; ഞാൻ ഭവത് പാദം പുകന്നോരേഷയല്ലോ?
 നിൻതിരുമേനി ഉള്ളും കളിർത്തീ പാപിക്കീപ്പോൾ
 വൻതാപം നീക്കി തുണച്ചീടണേ ദയാംബുധേ!
 നിൻതിരുവടി കനിഞ്ഞേകിയ മഹാമാല്യം
 എൻ ചികരത്തിൽ ചേർക്കാനുള്ളത്തിൽ കൊതിക്കുമ്പോൾ
 ഹസ്തിയും ദയാഹീനം മെതിച്ചാനമാല്യത്തെ
 കേതവത്സലാ! എന്നിൽ കൈതവം തോന്നീടൊലാ.
 ഞങ്ങൾക്കിന്നങ്ങേകിയ ശാപങ്ങൾ തട്ടുക്കുവാൻ
 ഞങ്ങളാൽ കഴിവില്ലേ രക്ഷതു കൃപാംബുധേ!
 ശാപമോക്ഷങ്ങൾ ഉള്ളും കനിഞ്ഞീനേകീടണേ
 ദീനവത്സലാ! മഹാ താപസകലോത്തമാ'!

ഇന്ദ്രരോദനം കേട്ട് ദീനാനുകൂലം മുനി
 ഇന്ദ്രശാപത്തിന്നൊരു പോംവഴി കാതീടിനാൻ.
 നിങ്ങൾക്ക് ഭവിച്ചൊരീശാപകാരണം മേലിൽ
 ധർമ്മരക്ഷണം ചെയ്വാൻ ഹേതുവായ് ഭവിച്ചീടും.
 പാൽക്കടൽ കടഞ്ഞുടൻ ലഭ്യമാം പീയൂഷത്തെ
 ആസ്വദിച്ചീടുന്നാകിൽ ശാപമോക്ഷവും ദൃഢം.
 തത്രവന്നീടും അമൃതതപത്തിൻ ഭാവികളും
 എത്രയും ധന്യർ മേലിൽ ദേവരാജാവേ! നിങ്ങൾ.
 ശാപമോക്ഷവുമേകി മാമുനി മറഞ്ഞപ്പോൾ
 ദേവലോകത്തിൽ കേൾക്കായ് ദീനരോദനങ്ങളും.
 യൗവ്വനത്തിമർപ്പേറി മദിച്ചോരമരന്മാർ
 ഗർവ്വഹീനരായ് അഹോ! വൃദ്ധരായ് മാഴ്കീടിനാൻ.
 കായങ്ങൾ വളഞ്ഞുള്ളോർ വടിയും നിലത്തുനി
 കായങ്ങൾ ചലിപ്പിപ്പാനേറവും ക്ഷേമിക്കുന്നോർ,
 കണ്ണുകൾ കഴിഞ്ഞുള്ളോർ പല്ലുകൾ കൊഴിഞ്ഞവർ
 തോലിനാൽ ചുറ്റപ്പെട്ടോരന്ധമിപഞ്ജിരം ചിലർ!
 ജ്വരത്താൽ വലഞ്ഞേററു കുരയ്ക്കും ദേവന്മാരും
 പട്ടുതപം വെടിഞ്ഞുടൻ പൃഥ്വിയിൽ വിണീടുന്നോർ.
 അംഗലാവണ്യം മുററി കാമനെത്തലോടീട്—
 മംഗന തിലോത്തമ തിലരൂപത്തെയാർന്നാൾ!
 ഭംഗിയിൽ ജ്വലനദായം തുള്ളിക്കും ദേവനാരി
 രംഭയെ കാൺകിൽ കാസപീന്ധിത എന്നും തോന്നും!

സാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

പാർവ്വണശശിമുഖി ഉർവ്വശികരസ്സികൽ
 പാടുകൾപോലും കാഞ്ചാനിപ്പകിൽ ചൊല്ലാവതോ?
 കുംഭിതൻ തുമ്പിക്കൈപോൽ കമ്പിതങ്ങളായ്ക്കണ്ട
 രംഭ മേനകമാർ തന്റെ കമ്പങ്ങളേറും തുട—
 ഞാമ്പുകൾ കമ്പിൻ തുല്യം സംപ്രതി മുരണ്ടേറും.
 ഏററുമാറുവാൻകൂടി ത്രാണിയില്ലാതായ് കഷ്ടം!
 ചിത്തകാമിനിമാരാൽ നൃത്തങ്ങൾ വച്ചീടുമ്പോൾ
 എത്രയും തികിത്തള്ളി വെക്കത്തിൽ സഭയേറും.
 ഉത്തംഗസ്തനിമാരിനെയും വിഷണ്ണരായ്
 ഉത്തമാംഗങ്ങൾപോലും വളച്ചു മരുവിനാർ!
 എത്രയും മോദാൽ ഭർത്തൃ നേത്രങ്ങൾ കളിർപ്പിച്ചോർ
 വൃദ്ധരായ് വശംകെട്ടാർ; എത്രയും മഹാകഷ്ടം!
 എത്രയും വശംകെട്ടിനിഴഞ്ഞു നീങ്ങീടുന്നേ,
 എത്രയും ലാവണ്യത്തെ ലാളിച്ച സുരേശ്വരൻ!
 എത്രയും കരാളമായ് മൃത്യുവിൻ ചാരന്മാരും
 വൃദ്ധത ജരാനര എന്നിവർ പിടിപെട്ട
 കോമളരൂപന്മാരും കാമിനീമണിമാരും.
 കാതരായ് മേവീടുന്ന കാഴ്ചകൾ കഥിച്ചീടാൻ
 കാലമേറെയായ് ഏറും ശ്രമിച്ചുവെന്നാകിലും
 ലോകജാതന്മാർക്കൊന്നും പ്രാപ്തിയായ്വരാ ന്നും!

ലോകങ്ങളേതാകിലും ജീവന്മാർ നിനയ്ക്കേണം
 സാരമാം കാര്യം നാല്പത്തഞ്ചായ് സുനിശ്ചയം.
 യൗവനം പോമെന്നതും പ്രഭൃതം നീളില്ലെന്നും
 സമ്പത്താൽ സായുജ്യങ്ങൾ പ്രാപിക്കില്ലെന്നും പിന്നെ
 അനർത്ഥം ഭവിയ്ക്കാനായ് ഹേതുവാരവിവേകം
 അകറ്റി ഭവിക്കേണം; ഇവ്വിധം കാര്യം നലും
 ചിത്തത്തിലഹങ്കാരം നാശകാരിണിയെന്ന
 സത്യത്തെ വിചാരിപ്പാൻ ഇച്ഛിക്കുന്ന കാര്യങ്ങളും.
 ദേവലോകത്തിൽ വന്ന ദീനങ്ങൾക്കെല്ലാം ഹേതു
 സരമാം പ്രമാണങ്ങൾ തുണവൽഗണിയ്ക്കയാൽ!
 പാരിജാതത്തിൻ പൂവും പത്രവും വാടിടുന്നു!
 സാരനാം ഐരാവതം താഴത്തു വീണീടുന്നു!
 ശ്യാക്കളും ക്രോഷ്ടാക്കളും മോങ്ങുന്നു കൂകീടുന്നു,
 ഇതരികൾ പെരുകുന്നു ബാധകൾ ഏറീടുന്നു.
 ഇവ്വിധം ദുഃഖങ്ങളാം കാര്യങ്ങൾ നാകത്തിന്റെ
 മൂലകൾ തോറും പോലും ഏറെയായ് വന്നു കഷ്ടം!
 അന്നേരം ബൃഹസ്വതി അവിടെ എത്തീട്ടുടൻ

സാമീയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഖിന്നനാം സുരേശനോടോതിനാൻ പതുകവെ.
 'ഹേതുവെന്യേ ഭാൻ ശങ്കരാലയമാവും
 സാധുവാം ശൈലേന്ദ്രനെ പീഡിപ്പിച്ചതുമൂലം
 നിന്നുടെ മനോമദമുടച്ചു കളയുവാൻ
 മന്മഥ വിരോധിയും മുന്നിയെ അയച്ചിഹ
 അഭിപ്രതി തൻ കാന്തൻ ശ്രീമഹാദേവൻ ശംഭു
 ആർദ്രചിത്തനാം ദേവൻ സർവ്വജ്ഞൻ! നിരായൻ!
 സർവ്വജീവികൾക്കുള്ളിൽ വസിക്കും മായാതീതൻ
 നിർവ്വികാരാത്മാ രാമൻ! സർവ്വേശൻ! ജഗത്പ്രഭു!
 ജനിക്കെന്നതും പിന്നെ മരിക്കെന്നതുമില്ല
 ജനിച്ചതി വേിക്കില്ലീദേവനെ ജേച്ചീടിൽ!
 തന്നുടെ ലീലാഹേതുവൊന്നിനാൽ ലോകങ്ങളെ
 നന്നായ് പാലിച്ചീടുന്നു ശങ്കരൻ! സദാശിവൻ!
 സർവ്വലോകർക്കും ശർവൻ സമോദ പ്രദൻ ദേവൻ
 ഗർവ്വമാനസർക്കല്ലാം കാലനാം കാലകാലൻ!
 തന്മനം തന്നിൽ ശംഭുദേവനെ ജേിക്കെടോ
 തന്നെത്താൻ മറന്നെല്ലാമേകീടും മഹാദേവൻ!
 ഇന്ന് നിൻ കൃതമായ ഹീനകർമ്മത്താൽ കോപം
 വന്നൊരു ജടാധാരി തന്നെയും സേവിക്ക നീ!
 ആകയാൽ ഭവാൻ ദേവജാതരുമായി വേഗം
 നോവുകൾ പോക്കീടുവാൻ വേഗേന ശ്രമിക്കെടോ.
 പോവുകിൻ വേഗം നിങ്ങൾ സത്യലോകത്തേക്കാദ്യം
 കാണവിൻ ധാതാവിനെ ദീനവാറണത്തിനായ്

വാനവാചാര്യൻ ചൊല്ലു കേട്ടുടൻ ദേവേന്ദ്രനും
 വാനവസമൂഹവും ദീനരായ് ഭണ്ഡം കൂട്ടി
 നാന്നുഖപ്രഭു മുമ്പിൽ സത്യലോകവും പുകി
 സാരസ്സാസനൻ തന്നെ കമ്പിട്ടു സാരാംശങ്ങൾ
 സാരമായ് ചൊല്ലി തീരെ കാതരായ് പാദങ്ങളിൽ
 പാരമായ് വ്യഥപൂണ്ടു സാദരം മേവീടുമ്പോൾ;
 സാരസ്സാസ്സനൻ ദേവൻ സാരങ്ങൾ ഗ്രഹിയ്ക്കയും
 സാദരം ദേവന്മാരെ ചേർത്തുടൻ കൈലാസത്തിൽ
 വേഗേന പ്രവേശിച്ചും ശ്രീമഹാദേവൻ മുമ്പിൽ
 സാദരം സാരാംശങ്ങൾ ഉരച്ചും മേവീടിനാൻ
 പന്നഗവിഭൂഷണൻ കന്മഷം ഹനിച്ചീടാൻ
 സങ്കടം പേറീടുന്ന വാനവന്മാരോടൊപ്പം
 പങ്കുജാലയൻകൂടി പാൽക്കുടൽ പ്രവേശിച്ചാൻ
 സങ്കടാതകാപഹാ! ശങ്കരാ! ശിവ! ശിവ!

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

നാഗതലപത്തിൽ തിരുശയനം കൊള്ളും ദേവൻ
 നാഗധാരിയേയും നാമ്പുവനേയും കണ്ടു്
 പ്രീതനായരും ചെയ്താൻ നാകലോകത്തിൻ വേദം
 വേഗേന നീങ്ങീടുവാൻ ആനന്ദമാർന്നീടുവാൻ.
 'ഓർക്കുകെൻ മഹാദേവാ! കലികാലത്തിലുണ്ടാം
 ആക്കമേറീടും ദുഃഖവാരിധി കരേറുവാൻ
 വെക്കത്തിൽ ഒരുപോതമുണ്ടാക വേണം അതി—
 നാക്കമേററിടാൻ ദുർവ്വാസ്സാവിനു് നിമിത്തമായ്
 ഓങ്കാരരൂപൻ മമ നന്ദനൻ പുജാതനായ്
 ബ്രഹ്മാണ്യം രക്ഷിച്ചീടാൻ കാലമാമിതു കാലം
 ബ്രഹ്മാണ്യപ്പെരുളാകം ഹരിഹരാത്തജൻ ദേവൻ
 ധർമ്മരക്ഷസ്തായ് ഉള്ളോൻ; ഏകമാം പരബ്രഹ്മം!
 കൃതമാം യഗം തന്നിൽ ഇക്കാലത്തവതാരം
 തിരുരൂപത്തെപ്പേറും ശങ്കരാ! നമ്മൾ സുതൻ
 യഗചര്യകൾക്കെന്നും പൊരുളാം പരബ്രഹ്മം
 കലികാലത്തിൽ ലോകർ സേവിക്കും ദയാപരൻ
 ധർമ്മവഞ്ചകർ കേളിയാടീടും കലിതന്നിൽ
 ധർമ്മരക്ഷകൻ സർവ്വം പാലിക്കും ദയാപരൻ
 ധർമ്മരക്ഷസ്തായ് രൂപം പൂണ്ടൊരീഗേവാനെ
 ധർമ്മശാസ്താവായ് എന്നും ലോകങ്ങൾ വാഴ്ത്തീടുമേ!
 നിർമ്മല പരബ്രഹ്മം ധർമ്മശാസ്താവല്ലാതെ
 ഒന്നുമേ ഒരിടത്തും കണ്ടിടാ ബുധന്മാർക്കു്.
 ധർമ്മശാസ്താവിൻ പ്രിയ മന്ത്രമാം നവാക്ഷരീ
 'സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!' ഒന്നിനാൽമാത്രം
 പ്രീതനായീടും പരബ്രഹ്മം!

ഓർക്കുകിൽ ത്രിമൂർത്തികൾ ധർമ്മശാസ്താവിൻ ത്രയ—
 മൂർത്തികളായോർക്കണം നന്മകൾ വരിച്ചീടാൻ;
 കാലദേശാദി ഭേദഭാവങ്ങൾ ഏശീടാതെ
 ലോകമീരേഴിലും ധർമ്മശാസനം ചെയ്തിടുന്ന
 മൂലബ്രഹ്മത്തെ ധർമ്മശാസ്താവായ് അറിഞ്ഞാലും;
 ഓക്കണം ഭൂമിജാതരീയുള്ള പരമാത്മം.
 ശ്വാസമായ് ഭഗവാന്റെ പ്രിയമാം നവാക്ഷരീ
 കീർത്തിക്കും ഭക്തർക്കെന്നും ദാസനാം മഹാശാസ്താ!
 പഞ്ചഭൂതങ്ങൾ തന്നാൽ ഭൂതമാം രൂപംതോറും
 പഞ്ചഭൂതേശൻ ധർമ്മശാസ്താവു് വസിക്കുമ്പോൾ
 പഞ്ചഭൂത രൂപങ്ങൾ ജീവന്മാരായ് മേവുന്ന
 അഞ്ചിനും നാഥനായോൻ രൂപഹീനനാം ശാസ്താ!

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

അഞ്ചിനേം ജനിപ്പിച്ചും അഞ്ചിലും വിളങ്ങീടും
 അഞ്ചിനും നാഥൻ ശാസ്താ അഞ്ചുപ്പനെന്നാകമേ.
 കൊഞ്ചലായ" നരന്മാർ ശ്രീനാഥനെ സ്മരിക്കുമ്പോൾ
 കൊഞ്ചിടമഞ്ചുപ്പനെ അയ്യപ്പനെന്നും ശുഭേ!
 അയ്യപ്പപാദഭക്തിയുല്ലാതെ കലിതന്നിൽ
 വല്ലാത്ത പാപങ്ങളെ നീക്കുവാനെളുതല്ലേ!
 അയ്യപ്പ സ്മരണയാൽ പാതകൗഛങ്ങൾ സേമം!
 അയ്യപ്പനാമം ശുദ്ധമാക്കുന്നു ലോകങ്ങളെ.
 അയ്യപ്പചരിതങ്ങൾക്കല്ലാതൊന്നിനും ഭൂമു
 കൈതവങ്ങളെ പോക്കാൻ ആക്കമില്ലൊരിക്കലും!
 അയ്യപ്പ സ്മരണകളുള്ളത്തിൽ എത്തീടവാൻ
 ദിവ്യമാം നവാക്ഷരി മന്ത്രമായ് ഓതീടണം.
 ദിവ്യമാം നവാക്ഷരി ശ്രവണം തന്നാൽപോലും
 കൈവിടും വോർണ്ണവം മനുജർക്കസംശയം!
 ദിവ്യമാം നവാക്ഷരിപ്പൊന്മുഖം പരബ്രഹ്മ
 വൈഭവങ്ങളെ വാഴ്ത്താൻ കഴിയാ അനന്തനും!
 ആകയാൽ ദുർവ്വാസാവിൻ ശാപമോക്ഷാത്മം നാകർ
 ജീവനായ് നവാക്ഷരി പാരമോദേന ചൊല്ലി—
 ട്രാകുലമന്യേ ക്ഷീരവാരിധി കടയുമ്പേരേ
 ക്ഷീണങ്ങളെല്ലാം പോവും കൈവരും അമരത്വവും.
 ആകണം ഗിരിവരൻ മന്ദരം മത്തായിട്ടും
 ആകണം ഫണീന്ദ്രനാം വാസുകി ചുറ്റായിട്ടും
 ആകണം ജരപ്പോരു ദേവന്മാർ കടയുവാൻ
 ആകണം ദൈത്യന്മാരും നാകർക്കു സഹായികൾ
 പാൽക്കടൽ കടയുമ്പോൾ പൊങ്ങീടും പലതായി—
 ട്രാക്കമോദീടും ദിവ്യ ദ്രവ്യങ്ങൾ അസംഖ്യമായ്.
 മൂലോക രക്ഷയ്ക്കായി ഭവിക്കുമിവയെല്ലാം
 മൂലോകർ ഭാഗ്യം! ധർമ്മശാസ്താവിൻ നന്മഗ്രഹം!
 ഇങ്ങിനെ രമാനാഥൻ അരുൾ ചെന്തോരു കാര്യം
 തിങ്ങിനാമോദത്താൽ ശംഭു ദേവരോടറിയിച്ചാൻ.
 ദീനരാം ദേവന്മാരും മഠാനതാഹീനം തത്ര
 ദീനരക്ഷകൻ തന്നെ ചിന്തിച്ചു മേവീടിനാർ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

‘ഓം സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ’!

പാൽക്കടൽ മഥനം

ഫാലലോചനൻ മഹാ കാലകാലനാം ദേവൻ
പാരാതെ ദൈത്യന്മാരെ പാലാഴി മഥനാർത്ഥം
പാലാഴി തീരത്തെത്താൻ ആജ്ഞകൾ കൊടുത്തപ്പോൾ,
പാർവതീപതീ പാദ ദാസന്മാർ സഹർഷേണ
പലോഴി മമിച്ചീടാൻ ഏറെയാമോദത്തോടെ
പാർവതീ മണവാള പാദങ്ങൾ നമിക്കുകയും,
വേഗേന സുരന്മാർക്കുതാനന്ദ മുദിക്കുകയും,
വേഗമോടെല്ലാവരും ആനന്ദം കൂറീടിനാർ
ശങ്കയെന്യേ ദൈത്യർ പാലാഴി പ്രാപിച്ചപ്പോൾ
സങ്കടം ലോകർക്കെല്ലാം വേറെയായ് എന്നും ചൊല്ലാം.
‘കാണി നേരമെന്നാലും പാലാഴി പ്രാപിപ്പോരിൻ
ക്ഷീണങ്ങളെല്ലാം തീരും കൈവരും കൈവലുവും’
മങ്കയെ ചുമലേറ്റും പക്ഷീന്ദ്രസഹായവും
ശങ്കരഭഗവാന്റെ കാരുണ്യക്കടാക്ഷവും
വൻകടൽ കടഞ്ഞീടാൻ മന്ദര ഗിരീന്ദ്രനേം
പന്നഗേന്ദ്രനാം ഫണി വാസുകീ നാകത്താനേം
പാലാഴി ദേശത്തിങ്കൽ എത്തിച്ച മഹാഭാഗ്യം!
ഭാഗ്യകർമ്മങ്ങൾക്കുണ്ടോ നൃപനത ഭവിക്കുന്നു?
വാനലോകരും മറാ ദാനവവീരന്മാരും
ക്ഷീരവാരിധി നന്നായ് കടഞ്ഞു തുടങ്ങിനാർ
മത്താകും ഗിരീന്ദ്രനെ വാസുകീ തന്നാൽ ചുറ്റി
ബദ്ധശ്രദ്ധരായ് ഏവം മഥനം തുടർന്നപ്പോൾ
യക്ഷലോകരും പിന്നെ കിംപുരുഷന്മാരുമായ്
ഒപ്പത്തിൽ നണ്ണുകിൽ കീർത്തനം തുടങ്ങിതേ.
വെക്കത്തിൽ സപ്തർഷിമാർ വേദമന്ത്രങ്ങൾ മീട്ടി
തക്കത്തിൽ തലാതല വാസികൾ നൃത്തം ചെയ്താർ
അതലത്തിൽ വസിപ്പോരും സുതലത്തിൽ വസിപ്പോരും
പ്രതലം പാലാഴിയെ പാടി വാഴ്ത്തിത്തുടങ്ങിനാർ
ഗന്ധർവന്മാരും സിദ്ധചാരണാദി സമൂഹവും
തൻ പ്രിയമാരോടൊപ്പം നർത്തനം തുടർന്നപ്പോൾ
ഭൂലോകവാസി ജനം സർവലോകേശൻ തന്നെ
കൈവിടാതുള്ളം ചേർത്ത് പൂജിച്ചമരുവിനാർ
മാരണങ്ങൾ ഹനിച്ചീടാൻ ആനന്ദമാകവേയേറാൻ
മാനനീയർ മഹർലോകർ മാധവസ്സേവകർ ചെയ്താർ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

വീണാപാണിയാം മുനിനാരദർ അണഞ്ഞുടൻ
 ഈണത്തിൽ നവാക്ഷരി വീണയിൽ മീട്ടീടിനാൻ.
 'സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ! ചതുരാനന പ്രിയോ!
 സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ! താരക സ്വരൂപമേ!
 സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ! നാരായണ സു പുജിതാ!
 സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ! ആമയാപഹാ! ദേവോ!
 സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ! ഓങ്കാരരൂപേ! ഹരേ!
 സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ! പാഹി പാഹി ഭഗവാനേ!
 ശംഭോ ഹരേ! ശംഭൂസുന്ദരേ! അയ്യപ്പാ!
 അൻപോട്ട് സങ്കടഘടങ്ങൾ ഹനിക്കണേ!
 പാലാഴിനാഥൻ സുനോ! പാഹി മോഹിനീസുനോ!
 തീരാത്ത കലികാല ദീനങ്ങൾ മാറ്റിടണേ!
 ആതങ്കപ്പെരിയാം അയ്യപ്പാ! ദൈവമേ!
 അകമേറിയെൻ മനതാരിൽ വസിക്ക നീ
 അയ്യപ്പാ! അയ്യപ്പാ! അയ്യപ്പാ! ദൈവമേ!
 അയ്യപ്പാ! ഞങ്ങളെ പരിചരിക്കുകൊള്ളണേ!'

വീണാപാണിയും മഹാതാരക സ്വരൂപനേ
 ഈണമായിവിധം വീണയിൽ മീട്ടുമ്പോൾ,
 ഈരേഴുലകിലും പാർക്കും മഹാജനം
 താരക ബ്രഹ്മത്തെ ചിത്തേ നിരൂപിച്ചാർ.
 ഗംഗാപ്രിയൻ ശംഭു ശങ്കരിയോടൊത്തു്
 തുംഗനാം നന്ദിമേൽ പാലാഴി പുകിനാൻ.
 കുംഭീശ്വൻ മഹാവിഷ്ണു നിവാറണൻ
 അൻപോട്ട് വിഷ്ണുക്കളെല്ലാം ശരിക്കുവാൻ
 തുമ്പിക്കരത്താൽ കസുമാഞ്ജലി ചെയ്തു്
 സമ്പ്രതി പാലാഴിയിങ്കൽ വിളങ്ങിനാൻ.
 ചേലോട് ചേലകളാകവേ ചേർത്തവൾ
 ശ്രീ മഹാ ഗാനാംബിക വിപഞ്ചികാരാധിക
 മോദനേ തൻപ്രിയ മാരുതമായഹോ
 പാലാഴി തന്നിൽ ഉതിർത്തു രാഗങ്ങളും.
 ദിവ്യരായ്ക്കുള്ളൊരു ലോകവാസീജനം
 ഭവ്യമായ് താരകം ചിന്തിച്ചു് വാഴുമ്പോൾ
 ഋഷധീശന്മാരും അശ്വിനീസോദരർ
 ഋഷധൗഘങ്ങളെ പാലിൽ വിലയിച്ചാർ.
 വിസ്തരച്ചീവക കൂർമ്മ പുരാണാന്തേ
 വ്യക്തമാക്കീടുക കാരണം ഭക്തരേ!
 വ്യക്തമാക്കീടുവാൻ സാരാംശമൊക്കവേ
 കേതപ്രിയന്റെ പാദാബ്ജം നചിക്കണേൻ.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

കേതജനപ്രിയ! ഭീന സംരക്ഷകാ!
സക്തിയോടെന്നിൽ കൃപാമൃതം തുകണേ!
നിത്യവുമോരോ നിമിഷങ്ങളിൽ പോലും
ചിത്തത്തിൽ നീ രമിച്ചീടുകെൻ അയ്യപ്പാ!

മായാവിമാരായ ഭാനവവീരരും
ആമയചിത്തരാം വാനവവീരരും
മായാവിഹീനമായ് അബ്ധി മമിക്കുമ്പോൾ
നിരവധി ദിവ്യദ്രവ്യങ്ങൾ ഉയർന്നുതേ.
ഓരോരോ ദ്രവ്യമുയർന്നു വന്നീടുമ്പോൾ
ഓരോരോ ദിവ്യർ വരിച്ചതെല്ലാം മുദാ.
കാമധേനു പിന്നെ വാരുണീ ദേവിയും
പാരിജാതം വീണ്ടും അപ്സര സ്രീകളും
ചന്ദ്രനും ചന്ദ്രമായ് പൊന്തിയ നേരത്തു്
സുന്ദരന്മാരാൽ ഗ്രഹിച്ചിവയൊക്കവേ.
മമനം തപരിതമായ് തുടരും ദശാന്തരേ
അചലം താനും സ്വപ്നം താഴ്പോട്ടങ്ങിരിയ്ക്കയും
അതിനാൽ അഖിലർക്കും ആർത്തികൾ വേിച്ചപ്പോൾ
മതിമാൻമുഖി മാർക്കു കൂർമ്മ രൂപത്തെപ്പറ്റി
അംബുവിലണഞ്ഞുടൻ മന്ദരം മുക്കളേറി
മന്ദമായ് യുയത്തുമ്പോൾ മന്ദരം മേല്പോട്ടേറും
മന്ദതാഹീനം പൊങ്ങി മമനം നിലയ്ക്കയും,
മന്ദതാനിവാറണൻ പങ്കജപാണി ദേവൻ
പങ്കധാരിയായുടൻ അംബരേ ഗമിയ്ക്കയും
മന്ദരാചലത്തിനെ ഒപ്പമായ് ക്ഷീരം തന്നിൽ
നന്ദിച്ചങ്ങിരുത്തിനാൻ നാഗതലകൻ നാഥൻ
സുന്ദരിമണിമാരിൻ മാനസ്സുപോരൻ; വിഷ്ണു!
എന്നൊക്കെ ഭക്തന്മാർക്കു് ഭീനങ്ങൾ വന്നീടുമ്പോൾ—
ഉന്നൊക്കെ തുണയ്ക്കായിട്ടെത്തുന്നോൻ ശ്രീമായവൻ!
പന്നഗശായി ഫാലലോചന നിഷേവിതൻ
നിന്തിരു പാദങ്ങളിൽ വീഴുന്നേൻ ഭഗവാനേ!
സന്താപാന്തകൻ മമ തമ്പുരാൻ അയ്യപ്പന്റെ
സന്തതിയാകും എന്റെ മാനസ്സം തന്നിൽ നാഥൻ
സന്തതം വസിക്കേണേ! ചിന്തകൾ തരേണമേ!
തമ്പുരാൻ മഹാപോരീ! സന്തതം ഭജിക്കുന്നേൻ.
നിന്തിരു മഹാമന്ത്രം ഒൻപതു വർണ്ണങ്ങളും
സന്തതം തോന്നീടണേ എൻനാവിലാത്തമോദം.
സന്തതം നവാക്ഷരി ഓതീടും ഭക്തർ തന്റെ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

പാദങ്ങൾ പുൽകീട്ടുവാൻ ആശിഷ്ഠമേകീടണേ!
 നമസ്തേ മഹാദേവ സുനവേ! നമോ!നമഃ
 നമസ്തേ വേദയേ ഞ്ഞോ ശുഭപ്രദാ!
 നമസ്തേ പത്മേക്ഷണാ! പാപമോചനാ! ശംഭോ!
 സമസ്താപരാധങ്ങൾ ക്ഷമസ്വ യോനിയേ

രാമ നാമോല്പത്തി

പീയൂഷാത്മരായ് ദേവലോകം അസുരന്മാരും
 ക്ഷീരാബ്ധി തോയം നന്നായ് കടയും നേരത്തിങ്കൽ
 കാലമെങ്ങട്ടും പത്തും നാഴിക ചെന്നീടുമ്പോൾ
 ഘോരനാമം നാഗേശ്വരം തളർന്നാൻ വശംകെട്ടാൻ.
 ഘോരനാമം രവം ചെയ്ത് വാസുകിതാനും പാരം
 ഘോരനായ് നേത്രങ്ങളും മിഴിച്ചു പുളഞ്ഞുടൻ
 ഘോരനാമം കാരകോളത്തെ വമിച്ചാൻ മഹാകഷ്ടം!
 ഘോരനായ് ലോകങ്ങളും തപിച്ചാർ! വ്യഥപൂണ്ടാർ!
 വാസുകി വക്ത്രം തന്നിൽ തിളയ്ക്കും മഹാവിഷം
 ഈഷലൈന്ദ്യേ നാനാലോകങ്ങൾ വെണ്ണീറാക്കും,
 ഈ വാസ്തവം ഗ്രഹിച്ചോരു കാളവാഹനൻ ദേവൻ
 വാസുകീവിഷം താനും വായിലങ്ങൊതുക്കിനാൻ
 വാമദേവന്റെ ഘോരസാഹസം കണ്ടീടുടൻ
 വാമലോപനയാളാം ശങ്കരി ശ്രീപാർവ്വതി
 ഭീനയായ് വിലപിച്ചു സാഹസപ്പെട്ടും ക്ഷണാൽ
 പ്രാണനാഥന്റെ ഗളം അമർത്തി കരങ്ങളാൽ.
 പ്രാണനാഥന്റെ പ്രാണൻ പോവതു കണ്ടീടുവൻ
 ത്രാണിയാവതോ പ്രിയ പത്നിമാർക്കൊരിക്കലും?
 പ്രാണന്റെ പ്രാണനായ പാർവ്വതിമണവാളൻ
 പ്രാണനായ് വരേണമേ നാരിമാർക്കൊക്കെലവും!
 മർദ്ദനം ഗളത്തിങ്കൽ ഗമിക്കും ഗരളത്തെ
 നിർദ്വയം ഭൂമൗ വീഴ്ത്തും ലോകങ്ങൾ ജ്വലിച്ചുപോം!
 അക്ഷണം വിപത്തുകൾ വാരണം ചെയ്യാൻ വിഷ്ണു
 വിക്രമത്തോടെ ശംഭുവായ്ത്താരി പൊത്തിടുടൻ
 ദിക്കുകൾ സർവ്വം ദിവ്യദൃഷ്ടിയാൽ നോക്കുന്നേരം
 ദുഃഖാബ്ധി നിമഗ്നനായ് ലോകങ്ങൾ കണ്ടീടിനാൻ.

കാകോളപാനത്തെ കണ്ടുവിറച്ചോരു
 മൂലോകരാകവേ ഇണ്ടലാർന്നാർ.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

വേപഥു പൂണ്ടുതേ പത്മനിലയനൻ
 ഏവരും മാഴികിനാരാർത്തരായി.
 അത്ഭുതം! അപ്പോൾ അശരീരി കേട്ടതേ
 അയ്യനാം ദേവന്റെ ദീപ്തി കണ്ടാർ
 'അച്ഛുത-ശങ്കര മന്ത്രങ്ങളോതിടൂ'
 അത്ഭുതബാലകൻ ചൊല്ലിയപ്പോൾ.
 സ്തബ്ധരായ് ജീവച്ഛവങ്ങളായ് തീർന്നൊരു
 മുപ്പാരിടത്തിലേം ജീവരോടായ്
 ശാസന ചെയ്തുതേ ബാലശാസ്താവുടൻ
 ശാസനമായ് തീർത്തീടു രാമമന്ത്രം!
 മായവ മന്ത്രമാം നാരായണയുടെ
 ര-വർണ്ണ ബന്ധിക്കു മായനീക്കം;
 മായയകറ്റിടും പഞ്ചാക്ഷരിയുടെ
 മാ-യുമായ് ഓതിനാൻ ബാലശാസ്താ.
 രാമ രാമ രാമ മന്ത്രം ജനിപ്പിച്ചോൻ
 ധീമാൻ മമ ദൈവം ധർമ്മശാസ്താ.
 നിമിഷമോരോന്നിലും ഓതിടൂ ഭക്തരേ
 ദുരിതാബ്ധി പോതമാം രാമ-മന്ത്രം.
 സംസാര ദുഃഖങ്ങളുറുപോം ഭക്തരേ
 സൗഭാഗ്യ ശ്രേയസ്സാൽ സൗഖ്യമാളാം.
 സർവ്വവും ശാസ്താതൃപ്പാദത്തിലർപ്പിക്കു
 സർവ്വദാ രാമ മന്ത്രത്തെയോതു.

ദൈവമാം ശാസ്താവിൻറിച്ചുപോൽ ലോകർക്കു്
 കൈവന്ന മഹാമന്ത്രം രാമ-താരക മന്ത്രം.
 രാമദേവന്റെ ചരിതം ചമച്ചോരു
 ശ്രീമാൻ മഹാകവി വാല്മീകി മുഖ്യൻ
 പൂർവ്വകാലത്തിലെ കേടുകൾ മാറ്റി-
 പ്രകാശം കൊടുത്തുതേ രാമ-മഹാമന്ത്രം!

രാമ രാമ രാമ മന്ത്രം ജപിക്കുന്ന
 പാലാഴി തീരത്തെ ഭക്തലോകം
 കാമിതമാളുവാൻ ശാസ്താ നിയോഗേന
 ഭാരിച്ചുമാദാൽ ജപിക്കുന്നേരം,
 താപം വരുത്തിയ ഘോരഗളമാം!
 കാരകോളമാകെ ഊഞ്ഞുമേവി!
 കാളമേൽ സഞ്ചാരമാളം ഭഗവാന്റെ
 ദിവ്യഗളത്തിലുറപ്പുണ്ടു വിഷം
 ദിവ്യമാം = രാമ = തൻ മായിക ശക്തിയാൽ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ദിവ്യമായ നീലവർണ്ണത്തോട് കണ്ഠത്തിൽ!
 ദിവ്യരാം മാമുനിവൃന്ദം ഭഗവാനെ
 ദിവ്യഗുഹ്യസ്ഥനെന്നോതി അപ്പോൾ.
 നീലാഭ തൊണ്ടയിൽ പൂണ്ടു വിളങ്ങുന്ന
 നീലാക്ഷിദേവീ രമണനാം ശങ്കരൻ
 നീലകണ്ഠോദി എന്നോതി വിളിയിക്കയാൽ
 നീലകണ്ഠഖ്യാതി വന്ന ഭഗവാൻ!
 നീലകണ്ഠൻ ദിവ്യ കാരുണ്യകാതലായ്
 നീലാദ്രികൈലാസ ശൃംഗേ രമിക്കുമ്പോൾ
 ലോകത്തിലെങ്ങാൻ വേിപ്പതോ സങ്കടം?
 ലോകർക്കു നന്മയ്ക്കീലീലാ വിനോദങ്ങൾ.
 നീലകണ്ഠാ! മഹാ കാലാരി ശങ്കരാ!
 മാലാകെ മാറി തുണച്ചുകൊള്ളേണമേ!
 മൂലോക പീഡകൾ ചെയ്യും കലിതന്നെ
 ചേലുറ തൃക്കുഞ്ഞ് തുറന്നു ഹനിക്കണേ!
 ശംഭോ മഹാദേവാ! ശ്രീശുഭപാണിനേ!
 അൻപാർന്നനുഗ്രഹമേകൂ മഹാദേവാ!
 ഓം ശിവശങ്കരാ! ചന്ദ്രകലാധരാ!
 ഓങ്കാര രൂപിണേ! പാഹി പാഹി.

രാമ മന്ത്രങ്ങൾ ചൊല്ലി ക്ഷീരാബ്ധി കടയുമ്പോൾ
 ഭീമമാം പ്രകാശത്താൽ ദീപ്തമാം പാലാഴിയിൽ
 പാതകൾ പതിന്നാലും മിന്നുന്ന തേജസ്സോടെ
 ദേവനാം ധന്വന്തരി ഉദ്ഘാട് പൊങ്ങീടിനാൻ
 നീല നൽപട്ടിൽ പാത ഹേമ കുംഭത്തിൽ ദേവൻ
 പീയൂഷം താങ്ങിവന്ന ദിവ്യമാം മുഹൂർത്തത്തിൽ,
 ദേവവൃക്ഷമാം കല്പവൃക്ഷങ്ങൾ നികരങ്ങൾ
 ദേവൻ മേൽ മലർ തൂകി! മാരുതൻ മന്ദം വീശി!
 കോടിയർക്ക കാന്ത്യാ ദേവൻ മന്ദഹാസത്തോടൻ
 കോടിപാപങ്ങൾ പോക്കും നീലനേത്രങ്ങളോടും,
 സാധുജീവനം രക്ഷ ധർമ്മപാലനങ്ങളും
 പാതവായ് സ്ഫുരിപ്പിക്കും ദീർഘബാഹുക്കളോടും..
 പീയൂഷം കരാംബുജേ ധരിക്കും ധന്വന്തരി
 ശ്രീ മുദാ ഏകീടുവാൻ പാൽക്കടൽ വിളങ്ങിനാൻ!
 പീയൂഷ ധാരേ! സർവരോഗാപഹാരേ! ദേവാ!

ശ്രീപാദയുഗ്മങ്ങളിൽ ഭക്തി സംഭവിക്കേണേ!
 മാമകാഹങ്ങൾ സർവ്വം വേരറ്റ നീങ്ങേണമേ!
 ഭൂമിയിൽ ശ്രീ സഖ്യാദി സർവ്വങ്ങളേകേണമേ!

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

നമസ്തേ ധന്വന്തരേ! നമസ്തേ രോഗാപഹാ!
 നമസ്തേ പരബ്രഹ്മ തേജസ്സേ! പീയൂഷേശാ!
 ലോകരാശികൾക്കേല്പും രോഗങ്ങൾ കാലാകാലം
 വാരണം ചെയ്യും ദേവാ! പാഹിപാഹി മാം വിഭോ!
 നിന്തിരുനാമം മനതാരതിൽ സദാകാലം
 ചന്തമായാടീടണേ ചിന്തയാ! ജഗത് പ്രഭോ!
 ഏഴയാമടിയങ്ങൾ ഘോരമാം രോഗങ്ങളാൽ
 ധീരതവിട്ടീടുമ്പോൾ ഏകണേ മഹാസൗഖ്യം!
 പാരിതിൽ കലിവന്നാൽ രോഗമാരണം നീളെ
 മാരണം വിതയ്ക്കുമ്പോൾ വാരണം നീയല്ലയോ?
 പീയൂഷധാരേ! സച്ചിത് ബ്രഹ്മമേ! മഹാമൂർത്തേ!
 കാലുഷ്യമെല്ലാം പോക്കാൻ കൈതൊഴാം! തൊഴാം! തൊഴാം!

മാമുനീന്ദ്രം മററു പാലാഴി വസിപ്പോരും
 ശ്രീമഹാ ധന്വന്തരിയെ ഈ വിധം സ്തുതിക്കുമ്പോൾ
 ശുരരാമസുരേന്ദ്രന്മാർ ദേവന്റെ കയ്യിൽനിന്നും
 സാരമാം പീയൂഷത്തെ ഹരിച്ചാർ ഓടീടിനാർ!
 ചോരന്മാർ അസുരന്മാരും പാതാളം പ്രാപിച്ചുടൻ
 പീയൂഷ പാനത്തിനായ് തുനിയും ദശാന്തരേ,
 വൃദ്ധരാം സുരന്മാരും എത്തിയങ്ങവിടത്തിൽ
 ബദ്ധപ്പെട്ടുടൻ യുദ്ധം എത്രയും ചെയ്യുന്നേരം
 വൃദ്ധരായ് ബദ്ധപ്പാടിൻറബ്ധിയിൽ മുങ്ങും സുരർ
 ശക്തരാം അസുരന്മാരാൽ ബദ്ധരായ് തീർന്നീടിനാർ.
 ബദ്ധമാനസ്സന്മാരായ് പിൻപോന്നാർ ദേവന്മാരും
 ചിത്തവേദന വിഷ്ണുപൂജകൾ ചെയ്തീടിനാർ.
 ധർമ്മചാരികൾക്കെന്നും മൺമായ് അനുഗ്രഹം
 സമ്മതം ചെയ്തീടുനോൻ തമ്പുരാൻ മഹാവിഷ്ണു!
 ശത്രുസംഹാരം ചെയ്യും ശക്തനാം വൈകുണ്ഠേശൻ
 കേതമാനസ്സത്തിന്റെ വോവുകൾ പൊറുക്കുമോ?

മോഹിനി അപതാരം

‘ചോരണം ദുഷ്ടാഗ്നിങ്ങൾ നാരീപീഡനം ഹത്യ’
 ഈ നാല്പതു കാര്യങ്ങളാൽ നരകം ഭവിക്കുന്നു.
 പീയൂഷം ലഭിക്കുവാൻ തൃഷ്ണരാമസുരന്മാരും
 പാതാളത്തിങ്കൽ ദിവ്യമണ്ഡപം ചമച്ചുടൻ
 ദിവ്യമാമൃതത്തിന്റെ കുഭവം പ്രതിഷ്ഠിച്ചു്
 ദിവ്യസ്നാനവുമേറി പൂജകൾ സമർപ്പിച്ചു്,
 മേലിലങ്ങൊരുനാളം കാലപാശത്താൽ മുതി

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

മേലേവീണിടാത്തുള്ള ജീവിതം. ഭവിക്കുവാൻ
 മേന്മയേറീടും ദിവ്യപീയൂഷം സേവിയ്ക്കുവാൻ
 മേന്മയായ് സുമുഖന്മാർ വൃത്തമാന്റിരിക്കുമ്പോൾ,
 ബാലാർക്ക തേജസ്സുപോൽ പൊന്നിളം പ്രഭാപൂരം
 പൂർവ്വഭാഗത്തിൽനിന്നും കാണായിതെല്ലാവർക്കും.
 സൗഗന്ധികപ്പൂ തോൽക്കും സൗരഭ്യം പരക്കയും
 സംഗീതധ്വനികേന്ദ്രം കാൽമണി നിനാദത്തെ
 അട്ടിക്കിൽ കേൾക്കായ് ദൈത്യവീരന്മാർക്കെല്ലാവർക്കും.
 തത്ര ചിന്തിച്ചാരുവർ എന്തുപോൽ ഹുയത്തുതും?
 സുധതൻ വിചാരങ്ങൾ വെടിഞ്ഞാരസുരന്മാർ
 തിരിഞ്ഞാർ കീഴക്കോട്ടേയ്ക്കുയച്ചാർ നേത്രങ്ങളും;
 ചക്രവാളത്തിൽ നീന്തി കങ്കുമപ്രഭാജാലം.
 ചക്രവാഹികൾ വ്യൂഹം കൂജനം മുഴക്കിനാർ.
 ബാലമാരുതൻ ലോലചിത്തനായ് വീശുന്നേരം
 ബാലവാരീജം നിജകൈകളാൽ ചുഴറ്റിയും
 താളരൂപത്തിൽ പാദപത്മങ്ങൾ ചലിപ്പിച്ചും
 സപ്തരാഗങ്ങൾ ചുണ്ടിൽ വിടന്നും സുമുഖിയാം
 മുഗ്ദ്ധലോചന പൂർണ്ണയൗവ്വനാംഗിയാം നാരി;
 ഏണനേർമിഴിമണി പൂത്തുകിൽ ഞൊറിഞ്ഞൊരു
 കാമരൂപിണിയാളെ കാണായ് വന്നവിടത്തിൽ.
 ചെന്തൊണ്ടിക്കിണി മണ്ടും ചുണ്ടുകൾ ചുട്ടീടുന്നോൾ
 പന്താടും കുംഭ്ലേനി പൂർണ്ണേന്ദു മനോഹരി,
 ചെന്താമരാക്ഷി ദേവി ചേതസ്സിൽ പൂവമ്പനാൽ
 വൻതാപം വരുത്തുന്നോൾ മഞ്ജുളാംഗിയാമവൾ
 അഞ്ജസാ കടക്കണ്ണാൽ അക്ഷിബാണങ്ങൾ തൂകുകിൽ
 കണ്ജരന്മാരാം ദൈത്യർ കമ്പിടാതിരിപ്പതോ?
 ചെന്താമരാക്ഷൻ തന്റെ ചിന്തകൾ ശമിപ്പിക്കും
 ചെന്താമരാക്ഷിമണിക്കിഷ്ടനാം പ്രാണേശ്വരൻ!
 പന്താടി രസിക്കയും പാദതാളങ്ങൾകൂട്ടി
 പന്തണിക്കൊങ്കുലയം ചന്തമായ് ചലിപ്പിച്ചും
 ചന്തമായ് പാതാളത്തിൽ നൃത്തലാസ്യങ്ങൾ ചെയ്യും
 ചെന്തൊണ്ടിച്ചുണ്ടാൾ വന്നാൾ മോഹിനി സ്രീരത്നമായ്.
 പന്നഗേ ശയിച്ചീടും ക്ഷീരവാരിധി ദൈവം
 വന്നിതസ്സഭാന്തരേ മായാവിലാസം ചെയ്വാൻ!
 ധർമ്മത്തിനെനൊക്കെയോ നൃന്ദത ഭവിക്കുമ്പോൾ
 അന്നന്ത് ധർമ്മത്തിനെ രക്ഷിക്കും ജഗന്നാഥൻ
 ഉണ്മയിൽ ധർമ്മത്തിനായ് പെൺമണി രൂപം പൂണ്ട
 കണ്മണി തന്നെ കണ്ടാർ പാതാള വാസീജനം

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

പങ്കജാക്ഷിയെ പാരം രാഗവായ്പോടെ നോക്കി
 പങ്കമാനസന്മാരാം പെൺകൊതി പൂണ്ടോരവർ.
 തങ്ങൾക്ക് രമണിയായ് പെൺമണി ചമഞ്ഞീടാൻ
 കൺമണി തന്നാലിപ്പോളമൃതം വിളമ്പിപ്പാൻ
 വെമ്പലായ് മുന്നോട്ടാഞ്ഞ ഭാനവേന്ദ്രരെ നോക്കി
 തികളാനന താനും മൊഴിഞ്ഞാരും മന്ദം മന്ദം;
 'അമൃതം സേവിപ്പാനായ് മരുവും സുമുഖരേ!
 അരുൾ ചെയ്തീടാം മമ ചിത്തവാഞ്ഛ' മരിതങ്ങളെ,
 അതിയായ് മമ ചിത്തം കൊതിപ്പൂ നിങ്ങൾതന്നെ.
 പതിയായ് ചേർത്തീടുവാൻ പാരിതിൽ വസിച്ചീടാൻ,
 ചതിവായ് തീരും ഏക നാരിക്ക് ബഹുപതി--
 യുചിതം തന്നെ ഏക പതിയങ്ങൊരുത്തിക്ക്.
 അധികം പതിമാരാൽ പാലിക്കും നാരീമണി
 പതിയും പതിമാരാൽ പലതാം ദുഃഖങ്ങളിൽ
 അതിനാൽ ഞാനും ചിത്തകേളിജ്ഞായ് ഒരു ധീര--
 സുമുഖാംഗനെ വേഗം കണ്ടീടാൻ തുനിയുന്നേൻ.
 ഈവിധം നിനയ്ക്കുമ്പോൾ ധീരനാം മമ കാന്തൻ
 ഏകനിന്നുണ്ടാകേണം. ഈ സഭാതലത്തിങ്കൽ
 ചൊല്ലീടാമൊരു കാര്യം എല്ലാരുമതുപാർക്കിൽ
 അല്ലലെന്നേ മമ കല്യാണം ഭവിച്ചീടും.
 നൽകവിൻ സുധാകംഭം എൻ കയ്യിൽ, ഞാനുമിപ്പോൾ
 നൽകവെൻ നിങ്ങൾക്കെല്ലാം അമൃതം ഭൂജിക്കുവാൻ
 നേത്രങ്ങൾ അടച്ചിരുന്നീടുവിൻ എല്ലാവരും
 നേത്രങ്ങൾ തുറന്നീടാം വിളമ്പിത്തീരും നേരം;
 നേത്രങ്ങളൊട്ടക്കത്തിൽ തുറക്കും പുമാൻ മമ
 നേത്രതുല്യനാം ഭർത്താവായിട്ടും ധരിച്ചാലും.'

മായാമോഹിനി രൂപം മായയിൽ മൂക്കിത്താഴ്ത്തും
 മായാവീരന്മാരാകും ദൈത്യരുമന്നേരത്തിൽ
 മായമെന്നേ ഓർത്താരിവരും തൻ മനോഗതം
 സാധിതമാക്കീടണം ജീവിതം സുഖിക്കേണം..
 ചേരണമിവരും മമ കാമിനിയെന്നോരോരോ
 ചോരനും വിചാരിച്ചാൻ ഭോഗങ്ങൾ ഭൂജിക്കുവാൻ.
 ഇങ്ങിനെയകത്തോറും ചിന്തകൾ മുഴുത്തവർ
 അംഗനാകരങ്ങളിൽ അമൃതം കൊടുക്കയും
 ഹേമതാലങ്ങൾ മുന്നിൽ നിരത്തി കണ്ണും പൂട്ടി
 കാമിനിമണിയിങ്കൽ ലയിച്ചു മരുവിനാർ!

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

കൺതുറന്നീടാതാവൻ ചേലത്തുകൾക്കീറി
 പൊണ്ണന്മാർ കണ്ണുംകെട്ടി പെണ്ണിനെ ധ്യാനിച്ചപ്പോൾ
 പൊണ്ണന്മാർ മുന്നിൽനിന്നും തിണ്ണത്തിൽ പെണ്ണാമവൾ
 വീണ്ണിലങ്ങെത്തിയിനാൾ കൺമണി സുലോചന!
 ശോകവാരിധിതന്നിൽ തുഴയും നരർക്കെല്ലാം
 ശോകനാശനൻ മായാമോഹിനി സുമംഗലി
 ശോകഹീനത്വം മേലിൽ ഭവിച്ചു മരുവുവാൻ
 ദേവലോകത്തേയ്ക്കെത്തി കൊടുത്താൾ അമൃതവും
 ദേവദേവനാം മധുസൂദനൻ മഹാവിഷ്ണു
 ഈവിധം ഭക്തർക്കായി മരുവും നാരായണൻ
 ശോകസഞ്ചയം നീക്കി സന്തതം പാലിപ്പാനായ്
 ദേവലോകരാൽ വാഴ്ത്തിസ്തുതിച്ചു മരുവിനാൻ.
 അമൃതവാണികൾ മുദാ ചൊല്ലുന്ന ദേവന്മാരോ
 അമരാമലന്മാരായ് അമൃതം ഭുജിക്കയാൽ;
 അമലന്മാരായ് മേവാൻ ധർമ്മപാലനം ചെയ്വിൻ
 അമൃതസ്വരൂപികളായുള്ള മനുജരേ!
 അയ്യപ്പഭഗവാനെ മാനസ്സേ ധരിപ്പോർക്കു്
 കൈതവങ്ങളുമേല്ക്കു; കീർത്തിയും വർദ്ധിച്ചീടും!
 അയ്യപ്പാ! മഹാദേവ നന്ദനാ! ദയാനിയേ!
 കൈവിടാതടിയരെ കാത്തുകൊള്ളേണേ ദേവാ!
 കൈതവങ്ങളും മൂന്നും ചെയ്തവയോർക്കുന്നേരം
 ദൈവമേ! യോസിന്ധോ! തൃപ്പാദം മമാശ്രയം.
 സന്തതം ഭവത്പാദ ചിന്തയെന്നേദു മരം
 ചിന്തകളുണ്ടാകൊലാ സന്താപാന്തകാ! ദേവാ!
 കാരുണ്യപീയൂഷത്താൽ ഭക്തമാനസ്സും തന്നിൽ
 ശ്രീകോവിൽ ചമപ്പോനേ! കൈതൊഴാം യോനിയേ!
 വങ്കയാം മഹിഷിക്കേറ പങ്കങ്ങൾ ഹനിച്ചോനേ!
 തങ്കലാക്കീടു നാഥാ! പങ്കനാമിവനേയും.
 സങ്കടാതങ്കാപഹാ! സന്തതം നമിസ്തന്നേൻ
 സർവ്വലോകേശാ! സച്ചിത് ബ്രഹ്മമേ! ശ്രീഅയ്യപ്പാ!

‘ഓം സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ’!

അന്നേരമസുരന്മാർ അമൃതം കിണ്ണങ്ങളിൽ
 പെണ്ണിനാൽ വിളമ്പീടാൻ ഇച്ഛപൂണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ
 പെൺമണിച്ചിലമ്പൊച്ച കേൾക്കാതായ് വരികയാൽ
 കണിണ കെട്ടിവാണ പൊണ്ണനാമൊരു ദൈത്യൻ
 മണ്ണിനെ ഭേദിച്ചീടും വണ്ണത്തിൽ ചോദ്യംചെയ്താൻ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

'ഏങ്ങുപോയെടീ പെണ്ണേ! അമൃതം വിളമ്പാതെ
 മങ്ങാതെ ഞാനും നിന്റെയാഗ്രഹം സാധിപ്പില്ലേ?
 തന്നിട്ടു സുധ നീയുമെന്തെ പാത്രംതന്നിൽ
 വന്ന് ഞാൻ ഭുജിക്കട്ടെ നിന്നുടെ ദാസ്യതാങ്ങും.'
 നികടത്തിമ പൂട്ടിയിരിക്കും മറ്റുദൈത്യൻ
 ഗ്രഹിച്ചാരുള്ളത്തിങ്കൽ ചതിയിൽപ്പെട്ടുപോലെ.
 മിഴികൾ തുറന്നവൻ ദിക്കുകൾ നോക്കുന്നേരം
 ചലമിഴി നിഴൽപോലും കാണാതങ്ങിരിയ്ക്കയാൽ
 മതിയിൽ കോപിച്ചേറും അലറിക്കൊണ്ടാനവൻ
 തുറക്കിൻ നേത്രം ദൈത്യവീരരായ് യുള്ളോർകളേ;
 മത്തരാം നമുക്കേററം ബദ്ധതപ്പെട്ടു തുലോം
 ചിത്തവിസ്ഥിമാരാക്കി; നമ്മളെ മനോഹരി!
 പടുതാം തികഞ്ഞൊളാം മാൻകണ്ണി വിളമ്പാതെ
 തരത്തിൽ സുധാകുംഭം ഗ്രഹിച്ചുപോയാളല്ലീ!
 മതിയിൽ കൊതിയേറി മതിമാൻമിഴി മാറിൽ
 മിഴികൾ പതിച്ചനാം ചതിയിൽ പെട്ടായല്ലീ!
 അകമേ വിവേകാദി കറയും ദൈത്യരാം നമ്മൾ
 സുഖമോൻ കൊതിച്ചതും ഉചിതമോ സഖാക്കളേ?
 മനമേ കാമമേറുമ്പോൾ മനസ്സ് തുറക്കാത്തോർ
 നിനവേറീടുകവേണം മനതാരിൽ ഭക്തിപൂർവ്വം.
 ചലമിഴികളെ കാൺകിൽ ചപലത കുറയ്ക്കേണം
 മലർമുഖികളാലപ്പോൾ ചതികളും ചമകില്ലേ!
 അതിനാകാ നമുക്കിപ്പോൾ അതുമൂലം അവരതാനും
 അമളികൾ പിണച്ചേതും കടന്നുപോയാളല്ലീ!
 ഇതി ദൈത്യേരിതം കേട്ടങ്ങുപരന്മാരതു കാലം
 മിഴികളെ തുറന്നുടൻ തെരുതെരെ കതറിനാർ.
 അംഗനാമണിയേയും അമൃത കുംഭത്തെപ്പോലും
 അസ്സഭാതലത്തിങ്കൽ കാണാതായോരളവുടൻ,
 ചിക്കന്ന് യുദ്ധം ചെയ്വാൻ കോപ്പകൾ കൂട്ടം ദൈത്യർ
 ചിക്കന്ന് മുന്നിൽക്കണ്ടാർ ദൈത്യാചാര്യരെയെപ്പോൾ.
 ശിഷ്യവത്സലൻ ശൂകൻ ശിഷ്യരാൽ കഥിച്ചോരു
 ശിക്ഷ തൻ ചാതുര്യങ്ങൾ ഗ്രഹിച്ചങ്ങോതീടിനാൻ:—
 'കേളെടോ ശിഷ്യന്മാരേ; ചാരുരൂപിണിയാളാം
 നാരിയായ് ചമഞ്ഞുള്ളോൾ നാരിയല്ലേതുംചൊല്ലാം.
 പൊണ്ണരാം വിണ്ണോർകളെ കൺമണിയ്ക്കൊപ്പം കാണം
 പെൺമണി ലക്ഷ്മീദേവിയ്ക്കേകനാം നാഥൻ വിഷ്ണു
 തിണ്ണത്തിൽ പെണ്ണിൻ രൂപമാടിയാനിഹ നിങ്ങൾ
 വണ്ണത്തിൽ ദണ്ഡിക്ഷുവാനായതും കരുക്കളായ്'.

സപ്തമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഒപ്പമായ് നിങ്ങൾ വൃദ്ധദേവന്മാരോട് ചേർന്ന്
അബ്ധിയെ മമിജ്ഞാപോല ലഭ്യമാം പദാർത്ഥങ്ങൾ
ഒപ്പമായ് എടുക്കാതെ വിക്രമം നിങ്ങൾ മന്ത്രം
ഇക്കാലം നടിച്ചപ്പോൾ കോപിച്ചോൻ മഹാവിഷ്ണു
നിങ്ങളെ മുടിക്കാതെ മോഹത്തിൽ വലയ്ക്കുവാൻ
സംഗതികളെയാടി എന്നത്രേ പരമാർത്ഥം.

ഗുരുവാക്യങ്ങൾ കേട്ടിട്ട് എരിവായ് ചമഞ്ഞവർ
ഉരുവായ് യുദ്ധം ചെയ്യാൻ വിണ്ണിലങ്ങെത്തീടിനാർ.
ഘോരമായ് രണം പാറും ചെയ്തുവെന്നിരിക്കിലും
ധീരന്മാർ അസുരന്മാരും പാറാതെ വശംകെട്ടാർ!
പാറമായ് അമൃതത്വത്തിൻ ശക്തികൈവരിയ്ക്കയാൽ
ചോരരാമസുരന്മാരെ പാറാതെ തുരത്തിനാർ.
വേഗേന ദേവന്മാരും താഴ്ന്നോട്ടേക്കിറങ്ങുമ്പോൾ
പാതാളത്തിങ്കൽ കൂടി കാണാതായ് അസുരന്മാരെ!
പാതാളമൂലം പൂണ്ട ഭാഗ്യഹീനരാം ദൈത്യർ
ഭാരിച്ചരോഷത്തോടെ നാകരെ പായിക്കുവാൻ
തോരാതെ വിചാരിച്ചാർ വിദ്യകൾ നോക്കീടിനാർ
ആഗമക്കാതൽ മൂലം ആവാതായ് അവർക്കപ്പോൾ!
ഭക്തരക്ഷകൻ ദേവൻ സക്തിയായ് ഭക്തന്മാരെ
നിത്യവും രക്ഷിച്ചീടും ഭൂക്തിമുക്തികളേകും.
ഭക്തവത്സലാ! പരബ്രഹ്മമേ! മഹാവിഷ്ണോ!
ഭക്തദാസനായ് എന്നിൽ കാരുണ്യമേകിടണേ!
പങ്കജപ്രിയ ദേവാ! പങ്കജാക്ഷിതൻ നാഥാ!
സങ്കടങ്ങളെ നീക്കാൻ സന്തതം നമിക്കുന്നേൻ!
തിങ്കളും രവിതാനും അക്ഷിയുഗ്മായ് ദേവ-
തിങ്കളാനന്തതികൾ വിളങ്ങും ഭഗവാനേ!
ദക്ഷാരി നിഷേവിതാ! പാലയ ജഗൽപ്രഭോ!
സർപ്പാരിനാഥാ! ഹരേ! സർപ്പഭൃഷണപ്രിയാ!
സർപ്പമെത്തമേൽ മൈത്രിയോപ്പമായ് രമിക്കുന്ന
സർവ്വലോകേശാ! ശംഭോ! സന്തതം ജോമൃഹം!
വിത്തനാഥയെ പുൽക്കാൻ ചിത്തമങ്ങെത്തിയ്ക്കുന്നോൻ
ചിത്തനാഥയാൽ പാദപത്മങ്ങൾ ചൂടിച്ചത്രേ.
ചിത്തനാഥയാം ലക്ഷ്മി വിത്തമായ് ഭർത്താവിനെ
നിത്യവും സുഖിപ്പിച്ചാൾ പാലാഴി മേവീടിനാൾ
നന്ദിമേൽ സഞ്ചാരങ്ങൾ ലോകമങ്ങെല്ലാം ചെയ്യും
ശങ്കരൻ ഗണനാഥൻ ഗംഗ പാവ്യാതിമാരും
സന്തോഷാധിരേകത്താൽ ലോകരക്ഷകൻ ചെയ്യാർ;
വൻപനാം കൈലാസത്തിൽ ശംഭുവാൽ പ്രശോഭിച്ചാർ.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

നീലവേണിയാൾ വീണാപാണിയും വിരിഞ്ചൻ.
 പ്രാണി സൃഷ്ടിതം സത്യലോകത്തിലാമോദത്താൽ
 വീണാഗാനവും മീട്ടി പ്രാണി സൃഷ്ടിയും പാത്ത്
 പ്രാണതുല്യരായ് ഏറും രമിച്ചു മരുവിനാർ.
 ചൊല്ലെഴും പരബ്രഹ്മം അയ്യപ്പ ഭഗവാന്റെ
 ചൊല്ലേറുമവതാരത്തിൻ ചരിതം ചമയ്ക്കുവാൻ
 ചൊല്ലെഴും മമ ദൈവം ഉള്ളത്തിൽ തോന്നിച്ചവ
 ചൊല്ലി ഞാൻ മൂന്നാം കാണും തന്നിലെന്നോതീടുന്നേൻ.
 അയ്യപ്പ ഭഗവതം മൂന്നു കാണങ്ങൾ ഇതി
 ദൈവപാദങ്ങൾ ചേർത്ത് വന്ദനം ചെയ്തിടുന്നേൻ
 അയ്യപ്പ സ്വാമീ! മമ ഭണ്ഡങ്ങളെല്ലാം പോക്കി
 സർവ്വദാ തൃപ്പാദങ്ങൾ പുൽകുവാൻ കനിവേകൂ!
 അയ്യപ്പ ഭക്തന്മാരാം ദൈവ ദാസന്മാർക്കെന്നും
 വൈഭവത്തോടെ ദാസഭാവത്തിൽ വാഴും നാഥാ!
 വൈകാതെ വൈകല്യങ്ങൾ ദൂരവേ കനിഞ്ഞെന്നിൽ
 കൈവല്യമേകീടണേ! ദൈവമേ! ദയാനിയേ!
 ദൈവമേ ദയാസിന്ധോ! പ്രാണനാഥനാം നാഥാ!
 സർവ്വദാ മഹാമന്ത്രം ധന്യമാം നവാക്ഷരീ
 വൈഭവത്തോടെ ചൊല്ലാൻ നാവിന്മേൽ വിളങ്ങേണേ!
 കണ്ണുകൾ കാണം സർവ്വം മന്മനോ നാഥൻ തന്റെ
 പുണ്യരൂപങ്ങൾ ആവാൻ മന്മനം കൊതിക്കുന്നേൻ.
 കൈകളാലാളും കർമ്മമാകവേ ഭഗവാന്റെ
 ദൈവസേവകളായും തോന്നുവാനിച്ഛിക്കുന്നേൻ.
 ശ്രോത്രങ്ങൾ തോറും നിന്റെ സ്തോത്രങ്ങൾ മാത്രം കേൾപ്പാൻ
 ഗാത്രമൊന്നേകീടണേ! അയ്യപ്പാ! കൃപാംബുധേ!
 അയ്യപ്പാ! ഹരേ! ദേവാ! അയ്യപ്പാ! ഭഗവാനേ!
 അയ്യപ്പാ! മമാന്തരേ ശ്രീലകം ചമയ്ക്കേണേ!
 ശ്രീലകം ചമയ്ക്കേണേ! ശ്രീലകം ചമയ്ക്കേണേ!
 ശ്രീലകം തന്നിൽ ഞാനും മാനസ്സം ഭവിക്കുവാൻ
 പാലാഴി വാസി പത്മയോനി പാർവ്വതീ കാന്തൻ—
 മാരുടെ പ്രിയൻപാദം മാനസ്സേ ചേർത്തീടുന്നേൻ!

ഓം സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഇതി ശ്രീമദ് അയ്യപ്പ ഭഗവതം

ത്രിതീയ കാണ്ടം സമാപ്തം



സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഓം സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ചതുർത്ഥ കാണ്ഡം

ശ്രീഭൂതനാഥ അവതാരം

അയ്യപ്പഭാഗവതം മൂന്നാം കാണ്ഡത്തിൽ സൂതൻ
നവ്യമായ് മായാദേവി മോഹിനിയവതാരം
അയ്യപ്പഭക്തന്മാരാം ശൗനകേശ്വരന്മാരെ
അയ്യപ്പഭക്തിയാൽ മുദാ കേൾപ്പിക്കും ദശാന്തരേ;
വൈകാര്യ വിരക്തരാം മാമുനീശ്വരന്മാരും
വൈകാതെ ഭഗവാന്റെ ചരിതം ശ്രവിക്കുവാൻ
ദൈവിക വിചാരത്താൽ പിന്നെയും ചോദ്യം ചെയ്യാൻ
ദൈവജ്ഞനാകും ഗുരു ശ്രീ സൂതൻ തന്നോടപ്പോൾ
ഘോരനാം കലിതന്നെ കടയും മഹാദൈവം
താരകസ്വരൂപി തൻ സാരമാം അവതാരത്തിൻ
നേരുകളുൾ ചെയ്യു സത്ഗുരോ! ദയാനിയേ!
പാരാതെ ചരിതങ്ങൾ കേൾപ്പിപ്പാൻ കനിയണേ!
ഭൂതകാലങ്ങൾ വർത്തമാനവും ഭാവികളും
കാതലായുള്ള പേറും സൂതജ്ഞാനിയും ചെമ്മേ,
മൂന്നു ലോകത്തിൻ പൊന്തളാകുന്ന ഭഗവാന്റെ
മൂന്നുഭാഷങ്ങൾ നീക്കം ചരിതപ്പൊന്തളകൾ
ചാലവേ അയ്യപ്പന്റെ ചേവടി ചുംബിച്ചുടൻ
ആടലാകവേ നീങ്ങാനരുളിത്തുടങ്ങിനാൻ.

മീനകണ്ഡലനൊരു കാമിനി രൂപം പുണ്ടു്
ദാനവർക്കുള്ളിൽ മോഹമേറിയ വൃത്താന്തങ്ങൾ
മീനകേതനാരിയാം ശ്രീകണ്ഠൻ ശ്രവിച്ചുടൻ
താനതു് കണ്ടീടുവാൻ പാലാഴി പ്രാപിച്ചപ്പോൾ.
മീനാക്ഷി മണവാളപ്പെരുമാൾ ശ്രീഗോവിന്ദൻ
കാമദേവരി വാമദേവനെ നന്ദിച്ചേററം
തന്നുടെ തല്ലേ സ്ഥാനം നൽകിയുമിരുത്തിയും
തന്നുടെ രമണിയാൽ ചാമരം വീയിപ്പിച്ചും
ഇംഗിതമറിയുവാൻ തുനിയും പൊഴുതപ്പോൾ
ഇംഗിതജ്ഞനാം ശംഭു വിഷ്ണുവോടരുൾചെയ്യാൻ;

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

“സർവ്വകോമളാകാരാ! സർവ്വജ്ഞാ! യോനിയേ!
 കൈതവങ്ങളെ ചൊറുമുള്ളത്തിൽ നിനയ്ക്കാതെ
 ദൈവമേ! ഭവത് രൂപലാവണ്യത്തിടമ്പാകം
 കാമിനീമണിയാളാം. മോഹിനി സ്രീരത്നത്തിൻ
 ലാസ്യരൂപങ്ങൾ മൂന്നും ദൈത്യരെ ഭൂമിപ്പിച്ചു—
 തോർത്തു ഞാൻ കണ്ടീടുവാൻ കാംക്ഷയാ വാണീടുന്നേൻ.
 ദൈത്യാരോ! ഋഷീകേശാ! വന്ദനം കൃപാംബുധേ!
 ഭവത് ഭക്തനാമെന്നിൽ കൃപ തുകുവാൻ കൊതിക്കുന്നേൻ!”
 ഇന്ദിരാപതി താനും ഉമാപതി തന്നിലെ
 മോഹാവേശം ഭംഗിയായ് ഗ്രഹിച്ചുടൻ,
 ശങ്കയെന്യേ ശംഭുദേവനോടടുപ്പേപ്പോൾ;
 ശങ്കരീകാന്താ! ഭവാൻ ഇന്ദ്രിയവിരക്തനാം
 യോഗനിഷ്ഠയിൽ വാഴും ജിതേന്ദ്രിയനല്ലോ ദേവാ?
 ഇന്നെന്റെ മായാപൂർണ്ണ സ്രീരൂപം കാണാൻ ഹരേ!
 വന്ന കാംക്ഷിതം യോഗ്യമാകുമോ ഗൗരീപതേ?
 ദിവ്യരാം യോഗീന്ദ്രന്മാർക്കാചാര്യൻ ഭവാനല്ലോ?
 ദിവ്യസംഹാരം ചെയ്യും തുടനും ഭവാനല്ലോ?
 ലോലമാനസ്സർക്കൊപ്പം രാഗാഗ്നിക്കകം പുകാൻ
 ഹേ, മഹാദേവാ! ഹേതുവേതാനുമുണ്ടാകുമോ?

ശ്രീമഹാ കൈലാസത്തിൽ കേളികളേറ്റും ഗൗരീ—
 നാഥനും ലക്ഷ്മീശനോടീവിധം മൊഴിഞ്ഞപ്പോൾ.
 “വൻ മഹാ ഭാഗ്യോദയം ഉണ്ടാവുമിന്നേദിനം
 വൻ കലി വിനകൾക്കിന്നത്തകൻ ഉണ്ടായ് വരും!
 ബ്രഹ്മാണ്യപ്പെരുളാകം മുർത്തിമുവരിൻ രൂപം
 ബ്രഹ്മമായ് വന്നീടുവാനായിത് കാലം ദേവാ!
 താരക രൂപി ധർമ്മശാസന ചെയ്തീടുവാൻ
 താരകാവതാരമായ് ജാതനായ് വരുമിപ്പോൾ.
 കാലമങ്ങോരോന്നിലും ലീലകൾ യഥാകാലം
 താരക സ്വരൂപത്താൽ കൈക്കൊള്ളുന്നതിൻ മൂലം
 ലോകങ്ങളോരോന്നിലും ഭിന്നമാം അവതാരങ്ങൾ
 ലോകനാഥനാം ബ്രഹ്മം പേറുന്ന മഹാഭാഗ്യം!
 ഓർക്കുകിൽ ത്രിമൂർത്തിമാരാകിയ നമുക്കെല്ലാം
 മുർത്തിയായ് വിളങ്ങുന്ന താരകപരബ്രഹ്മം;
 താരകപരബ്രഹ്മം ഏകമാണീയണ്യത്തെ
 താരണം ചെയ്യിപ്പതു് കേട്ടാലും നാരായണാ!”

ഗൗരീശൻ ഗിരം കേട്ട് സമ്മോദാനപിതം വിഷ്ണു
 വെക്കത്തിലന്തർദ്ധാനം ചെയ്താനസ്സഭാന്തരേ.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

വെക്കത്തിലൂറ്റിപ്പത്രീരമണൻ ഭഗവാനെ
 തിരിക്കിത്തീരക്കി ദൃഷ്ടി ദിക്കെല്ലാം നോക്കുന്നേരം,
 ഇന്ദ്രിയ ജിതന്മാർക്കിന്ദ്രനാം പരമേശൻ—ഒരു
 സുന്ദരാരാമം തത്ര കണ്ടിതു പുരോഭാഗേ.
 സർവ്വത്ര രമ്യായോ വിളങ്ങും പൂങ്കാവനം
 ശർവ്വനം ഇന്നേവരെ കണ്ടതില്ലെന്നും തോന്നും!
 ദിവ്യമാം ലതകളും പാദപങ്ങളും ഏററം
 നവ്യമായ് മന്ദം മന്ദം ഒഴുകും ഝരികളും,
 പുളളിമാൻ മിഴിമാരിൽ ഇളക്കും കൊള്ളിക്കുന്ന
 പുളളിമാൻ കളികളും സൗരഭ്യസുനങ്ങളും
 അന്നങ്ങര ക്രീഡിച്ചീടും വാപികൾ നിറഞ്ഞൊരു
 കുന്നിൻമാനിനീ മോഹം വാസ്തവംബുജങ്ങളും,
 ചെമ്പകം പനസ്സങ്ങര ചൂതവും പുന്നാഗവും
 ചെമ്പരത്തിപ്പൂ ഏറെ വിരിയും ചെടികളും
 ചെത്തി മന്ദാരം പിച്ച് മത്തഗാമിനിമാരിൽ
 എത്തീടും പ്രിയക്കാരാം കേതകീ സുനങ്ങളും,
 മുല്ലസുനത്തിൻ ഗന്ധം പരത്തും സമീരണൻ
 മെല്ലവേ എല്ലാം വാങ്ങി രമിക്കും സുമങ്ങളെ
 നല്ലപോൽ കണ്ടാൻ മുല്ലബാണാരി ശ വൻ ദേവൻ
 വിലപത്രത്തിൻ പ്രിയൻ കൈലാസവാസി ശംഭു.
 കല്പഹാരസുനങ്ങളും ബകള സുമങ്ങളും
 സത്ഗന്ധത്തലോടലാൽ മമിച്ച ഭഗവാനെ.
 വല്ലാതായ് ഗിരിജേശൻ മേവുന്ന നേരംതന്നിൽ
 മുല്ലബാണാരി കണ്ടാൻ ദിവ്യനാരിതൻ രൂപം;
 മുളുന്ന ഭൃംഗങ്ങളും തൻ നാദങ്ങളും മങ്ങീടുന്ന
 മാധുര്യമൂറും നാദം ഉതിർക്കും സുലോചന,
 ഓടുന്ന മാൻപേടകൾ നോക്കിനിന്നീടുന്നോരു
 പാടുന്ന നാരീരത്നം ചൂടീടും സുനങ്ങളെ—
 ഞാടലാക്കീടും വർണ്ണപൂഞ്ചല ധരിച്ചവൾ
 പൂർണ്ണയൗവനോജ്ജ്വല മാൻകണ്ണി മനോരമ!
 പത്മരമ്യമാം മണികങ്കണം ചൂടും പാണി—
 പത്മത്താൽ മാണിക്യപ്പന്താടിയും ആനന്ദിച്ചും
 വാണിമാതാവൻ വീണമീട്ടീടും സപ്തസ്വരം
 ഈണമായധരത്താൽ പാടീടും കളവേണി,
 കല്യാണിമണി ലീലാമോഹിനി കളിക്കുന്ന
 കല്യാണരംഗങ്ങളെ കല്യാഗാത്രനും കണ്ടാൻ.
 കേശവ ശയ്യാശേഷൻ ആശ വസ്ത്രകീൽ പോലും
 പേശലഗാത്രീ രൂപം വർണ്ണിക്കാൻമുതല്ലേ!

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഏഷ, ഞാനേകജീഹ്വൻ വർണ്ണിക്കാൻ തുനിഞ്ഞൊരു
ഭോഷതാം പൊറുക്കേണം! അയ്യപ്പാ! ത്രിലോകേശാ!

അന്നനടയ്ക്കുതി നാണമിയററും
സുന്ദരിയാളുടെ പദചലനങ്ങൾ;
പല്ലവതുല്യം മൃദുതരമാകിയ
വല്ലഭ തന്മൂല പദകമലങ്ങൾ
കവിളിണ തന്നിലണച്ച രമിക്കാൻ
തെരുതെരെ വെമ്പും ഭൂമാതാവു.
ചാരുതയേറും തൃക്കാലിണ അതി—
ചാതുര്യത്താൽ ശോഭിതമാക്കും
ജ്വലനയുഗങ്ങൾ വടിവാടനക്കി—
ട്ടരുവയർ മണി ചെറു നടനം ചെയ്താരും.
കൊഴുത്തുരുണ്ടൊരു മത്തേഭൃത്തിൻ
തുടുത്തതുമ്പിക്കരമതിനിണ്ടൽ
വളർത്തിമേവും മതിമുഖിയാളിൻ
തുടുത്ത കാലിൻ തുടയിണ കുതുകം.
നേടുതായ് തെരുതെരെ ഇളകും
പേലകൾ അരയിൽ ചാർത്തിയ
സുന്ദരിയാളുടെ നാഭിച്ചഴിയോ
നവകസുമം പോൽ ശോഭേയീയന് ലസിച്ചീടുന്നു.
തിരുനടനത്തിൽ അസൂയ മുഴഞ്ഞൊരു
കളമൊഴി തന്മൂല മാലസമൃഹം
അതികോമളമായ് അവിരളമിളകി
മതിമുഖി മാർപ്പിൽ നടനം ചെയ്താർ.
തിരുഗളമതിലെ ഹാരാവലികൾ
ചെറുതായ് മുത്തും ലാളനയേകും
വണ്ടണിവേണി സുലോചനയാളുടെ
ഇണ്ടലുയർത്തും കൊങ്കയുഗത്തിൽ.
കണവൻ സൂര്യൻ ഉദിക്കും മുൻപേ
വിടരാൻ വെമ്പും പങ്കജ മുക്കളും
സമമായ് ശോഭേയീയരും കൊങ്കകൾ
പരമശിവന്നഥ ഇണ്ടൽ പിണച്ചാർ.
ഈരേഴുലകൾ കേറി ലഭിച്ചൊരു
സുരഭില സുന്ദര കസുമ സമൃഹ
കാന്തിയിണക്കി തീർത്താൻ നാമ്പുവ—
ദേവൻ മോഹിനിയാളിൻ വദനം!
ഇങ്ങിനെ തിങ്ങിന ലാവണ്യത്തിൻ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

നന്ദന ഏങ്ങും കണ്ടിട്ടില്ലേ!
ഇങ്ങിനെ അഴകിൽ നിധിയാം പെണ്ണിനെ
ഇന്ദുകലാധര ദേവൻ കണ്ടാൻ.

മലരമ്പൻവൈരി താനും
മതിമോഹം വളർന്നപ്പോൾ
തളിർമേനി പുണർന്നീടാൻ
മുതിർന്നീടും നേരം തന്നിൽ
മലർമേനി മണിയവരും
തെരുതെരെ കുതറീടാൻ
അകതാരിൽ നിനച്ചാൻ
ചെറുതായിട്ടോടും നേരം

ഇളം കാരൊന്നിളക്കീടും; പനിനീർപ്പൂസദൃശമാം
കരങ്ങളെ ഗ്രഹിച്ചാൻ; പുണർന്നാൻ പൂവമ്പൻവൈരി!

ജയിച്ച കാമനും പിന്നെ—
ക്കിതച്ച ശംഭുവുമപ്പോൾ
വിയർത്തു ഗാത്രങ്ങൾ രണ്ടും
വിരിഞ്ഞു ധർമ്മമാം സുനം!
ജയിച്ച ലോകരുമപ്പോൾ
ജയിച്ച ധർമ്മികന്മാരും
ജയിച്ച നമ്മൾ തൻ ഭാഗ്യം
ജയിക്ക ധർമ്മശാസ്താവേ!

ജയ ജയ ദേവാ! ശ്രീഹരിപത്രാ!
ജയ ജയ സങ്കടവാറണ മൂർത്തേ!
ജയ ജയ മാനസ്സതാരിൻനാഥാ!
ജയ ജയ ശംഭോ! ശ്രീ.അയ്യപ്പാ!
ശങ്കരനാരായണന്മാർ ഒന്നിച്ച മുഹൂർത്തത്തിൽ
ശങ്കരനാരായണ ദേവനും ഭൂജാതനായ്!
തത്സ്മര്യം പുരാതനം! താരക ബ്രഹ്മരൂപം!
ചിത്സ്മര്യം മഹാപുണ്യം! സന്തതം ഭോമ്യഹം!
മന്നിലെ ജീവന്മാർക്കു ഭാഗ്യപ്രദികയായി
വന്നവതര ചോര ദൈവമേ! ദയാനിയേ!
നമസ്തേ! നാനാലോക രക്ഷകാ! പരാത്മനേ!
സമസ്താപരാധങ്ങൾ ക്ഷമസ്വ, കൃപാംബുധേ!

ശ്യാമള കളേബരൻ ശ്രീനാഥൻ ധർമ്മശാസ്താ
സാമോദാവതാരത്തെ വീണ്ടതിൻ കാര്യം ചൊല്ലാം;

സ്വമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ധർമ്മപാലനം ചതുർയുഗങ്ങൾ തോറും ചെയ്വാൻ,
 വന്ദനം മഹിഷിക്ക് പോക്കുവാനായും, പിന്നെ
 ഉണ്ണയിൽ കലികാലേ പന്തള സുതനായും,
 തിന്നകൾ ഭോദം ചെയ്വാൻ ഖഡ്ഗീയായ് ഒടുക്കവും
 പിന്നെയും കൃതത്രേതാ ദാപര കലിയും
 ചിന്തയൻ ചമച്ചുൻ ബ്രഹ്മാസ്യം രക്ഷിപ്പാനും;
 പിന്നെയും പല പല കാരണമുണ്ടു് നാഥൻ
 ധർമ്മാവതാരം ചെയ്വാൻ സംഖ്യയില്ലതിനേതും.
 നിർമ്മല പരബ്രഹ്മം നിർഗുണമെന്നാകിലും
 സന്ധൻ മായാതീതൻ രൂപമേറിയതോർത്താൽ
 വൻ മഹാ ഭൂരിതങ്ങൾ ഏറുമിരിക്കലികാല-
 നമ്മൾ തൻ മഹാഭാഗ്യം! ഭാഗ്യദായകാ ജയ!
 അമ്മയാം ധരിത്രിതൻ വൻതാപമഴിയിപ്പാൻ
 അമ്മതൻ ശിരോകുറിയാകുന്ന മലയാളം
 ധന്യമാം മണ്ണിൽ മഹാമാമല മുകുളേറി
 വൻതപം ചെയ്യും നാഥാ! പാഹിമാം ധ്യാനിയേ!
 തമ്പുരാൻ മഹാശാസ്താ അൻപിന്നോട്വിലങ്ങൾ
 സസ്രതികാത്തീടണേ! ശ്രീ ഹരാത്മജാ! ദേവാ!
 സകലചരാചര ഗുരു കാരുണ്യമൂർത്തേ!
 സകലാപരാധങ്ങളും നീക്കിമാം തുണയേകൂ!
 സ്വാമിയാം സച്ചിന്ദയാ! ശ്രീപാദം അകത്താരിൽ
 മോദമായ് തോന്നീടണേ! ശ്രീഭൂതനാഥാ! ജയ!
 ആർത്തബന്ധുവായ് ദേവൻ പ്രാർത്ഥന ചെയ്തോർകളെ
 കാത്തുകൊള്ളുവാനുള്ള കാത്തീടും ഭഗവാനേ!
 കീർത്തനങ്ങളാൽ ഭവ പാദാരം ഭൂജിക്കുവാൻ
 ധൂർത്തരാം കിടാങ്ങളെ സന്തതം തുണയ്ക്കേണേ!
 ഉത്തമോത്തമാ! ദുഃഖ ഭഞ്ജകാ! ജഗല്ലതേ!
 ഉത്തമാവതാരത്താൽ ഉത്തമനാകും നാഥാ!
 ഉത്തമരാകും തവ ഭക്തൻ തൻ പാദം പുൽകാൻ
 നിത്യവും തോന്നീടണേ! ഉത്തമാ! ധ്യാനിയേ!

ഓം സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

തിരു അവതാര മുഹൂർത്തം

ഉത്തമൻ തേജോനിധി ഉത്രമാം നക്ഷത്രത്തിൽ
ഉത്തമ തിഥി കൃഷ്ണപഞ്ചമി വരും നാളിൽ
ഉത്തമ സുഭിനമാം മന്ദവാസരം തന്നിൽ
ഉത്തമോത്തമ ലഗ്നം വൃശ്ചികം തികഞ്ഞുള്ള,
ഉത്തമ മുഹൂർത്തമാം ധനുവിന്നന്ത്യത്തിങ്കൽ
ഉത്തമോത്തമ ദൈവം കൈക്കൊണ്ടാനവതാരവും!
വിശ്വരക്ഷകൻ ചെയ്വാൻ തിരുരൂപം ധരിച്ചോരു
വിശ്വനായകപ്പെരുൻ വർണ്ണിക്കാൻ തുനിയുകിൽ
വിശ്വനായകനെന്ത്യേ സാധിക്കാ ത്രിലോകത്തിൽ
വിശ്വനായകാ! മമ ദൈവമേ! കൃപാസിന്ധോ!
വിശ്വനായകാ! ദേവാ! വിശ്വരക്ഷകാ! ഹരേ!
വിശ്വമോഹനമാകും തദ്ഭൂപ ചരിതങ്ങൾ
വിശ്വരക്ഷയെപ്പാരം നിനയ്ക്കും മർത്ത്യർക്കെല്ലാം
വിശ്വാസം വരും വണ്ണം ചമയ്ക്കാൻ കനിവേകൂ!

കല്യാണപ്രദൻ തന്റെ മാഹാത്മ്യം ഓർക്കുന്നേരം
കൈവല്യം ലഭിപ്പാനായ് കാംക്ഷപൂണ്ടീയുള്ളോന്റെ
ഉള്ളത്തിൽ ഭവത് ഭക്തി പെരുതായ് വരുന്നതിൻ
നല്ല ഹേതുവോ; തിരുമന്ത്രമാം നവാക്ഷരി
ചൊല്ലുവാൻ മടിക്കുന്ന നേരമില്ലാത്തമൂലം
അല്ലയോ ഭഗവാനേ! അയ്യപ്പാ! ഹരാത്മജാ!
ശോഭയേറീടും ദിവ്യരത്നമാം ചിന്താമണി—
സ്റ്റാരത്താൽ ചമച്ചോരു രമ്യമാം കിരീടവും
ഇന്ദ്രനീലവും തോൽക്കും കാന്തിയിൽ പ്രശോഭിക്കും
നീലാഭ പ്രയോളം കന്തള ഭാരങ്ങളും
കേശാഗ്രച്ചുരുളുകൾ ഇളക്കി കളിച്ചീടും
കോസലേന്ദ്ര ദാസൻ തൻ താതന്റെ വിലാസവും
പഞ്ചമി സോമൻ തോൽക്കും ഫാലദേശത്തിൽ
ചേർന്ന തിങ്കളും ഫലാക്ഷിയും ഭസ്മരേഖയും ധന്യം!
വില്ലുപോൽ വിളങ്ങീടും ചില്ലീയുഗ്മവും ഹൃത്തിൽ
നല്ലുപോൽ സ്തംഭരിക്കുന്നോർക്കല്ലൽ എത്തിടാ ദൃഢം.
ചാരുകാരുണ്യാമൃതം ഭക്തർക്കായ് തുളുമ്പുന്ന
സാരസഭളം തോൽക്കും അക്ഷിയുഗ്മവും ചിത്രം!
ഭക്തപാലന രസമിളകി കളിക്കുന്ന
ഭക്തരക്ഷകനുടെ ദിവ്യ നേത്രങ്ങൾ രണ്ടും
നിത്യവും ലോകങ്ങളിൽ കൈവല്യം വിളമ്പീടും
നിത്യനിർമ്മലാ! ദേവാ! സന്തതം ജോമ്യഹം.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

എള്ളിൻപൂവൊളിച്ചീടും നാസികാ പ്രശോഭയും
 കർണ്ണസുനങ്ങൾ ചാർത്തും ചാരുകണ്ഡലങ്ങളും
 കണ്ണാടിപോൽ മിന്നീടും ദിവ്യഗന്ധങ്ങൾ രണ്ടും
 കണ്ണുകളിമയ്ക്കാതെ നോക്കീടുമധാരായും,
 സ്വർണ്ണപഞ്ചകം മോഹിച്ചീടുന്ന മുഖാംബുജം
 കണ്ണിനാൽ കാണാനുള്ളും എന്നെന്നും മോഹിക്കുന്നേൻ!
 മുത്തുകൾക്കിമ്പം ചാർത്തും ദന്തപംക്തികൾ സർപ്പം
 ചിത്തത്തിൽ സദാ കണികാണുവാൻ കൃപയേകൂ.
 ഇന്ദ്രനീലാദ്രി തന്മേൽ ഉദിക്കും ശശാങ്കനാൽ
 ചിന്തീടുമൊളി തുല്യം ഹസിക്കും ഭഗവാന്റെ
 മന്ദഹാസത്താൽ മഗ്നമായിടും വദനാംബുജം
 എൻ മനസ്സുരസികൾ സന്തതം വിരിയേണേ!
 ശംഖ് തോററീടും ശോഭയേറുന്ന ഗളസ്ഥലം
 ചന്ദ്രസൂര്യന്മാരൊപ്പം ഉദിക്കും വക്ഷസ്ഥലം,
 രത്നഹാരങ്ങൾ വിലപമാലകൾ വനമാല—
 ഞ്ഞൊപ്പമായ് പ്രശോഭിക്കും ദിവ്യമാം ശ്രീകൗസ്തുഭം.
 ശക്തിതൻ ഹാരങ്ങളാം രുദ്രാക്ഷഹാരങ്ങളും
 ഭക്തിക്ക് നിദാനമാം തുളസീമാലുങ്ങളും
 ബ്രഹ്മതപം സ്മദുരിച്ചീടും ഭഗവത് തിരുപുണുനൂലും
 ബ്രഹ്മദേവനും വാഴ്ത്തിപ്പാടുന്നു നിരന്തരം!
 എട്ടു ദിക്കിനും താങ്ങാം അഷ്ടതൃക്കരാഗ്രങ്ങൾ
 എത്തിടും ഊരുക്കൾക്കും താഴെയായ് സുശോഭിതം
 അഷ്ടതൃക്കരങ്ങൾക്ക് ഇഷ്ടമായ് പ്രശോഭിക്കും
 അഷ്ടായുധങ്ങൾ കണ്ടാൽ ഇഷ്ടമാനസ്സങ്ങളിൽ
 അഷ്ടനാഗങ്ങൾച്ചൂടും എട്ടു രത്നങ്ങൾപോലെ
 അഷ്ടസിദ്ധികൾക്കൊട്ടും കഷ്ടിയില്ലെന്നും തോന്നും
 ദിവ്യശംഖവും ചക്രം ശൂലവും ഛൂരികയും
 ചാപബാണങ്ങൾ വധ്ഗം ചർമ്മവുമെട്ടായുധം;
 അഷ്ടനാഗങ്ങൾ തൃഷ്ട്യാ ഭക്തർക്ക് നീക്കീടുവാൻ
 വിഷ്ടപേശ്വരൻ ധരിച്ചീടുന്നു ദയാമയൻ.
 അശ്വത്ഥ പത്രോപമം ആയുരേളാരുദരത്തിൽ
 ഐശ്വര്യ ശ്രീയാളീടും അസിതരോമാളിയും,
 നീല മാണിക്യാരഞ്ഞാൺ പ്രഭയിൽ പ്രശോഭിക്കും
 നീല നൽപ്പട്ടം നല്ല കിങ്ങിണി മണികളും
 നാലുലോകങ്ങൾക്കൊത്തു പത്തിലും മേവീടുന്ന
 ജീവരാശികൾക്കെന്നും മംഗളപ്രദായകം!
 കദളി കുലവാഹികൾക്കകമേ വിന തോന്നും
 കമനീയകങ്ങളാം ഭഗവത് തുടകളും,

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

കരുണാകരൻ തന്റെ കണകാലണിയിക്കും.
 തിരുപാദങ്ങൾ പത്മതുല്യങ്ങൾ മനോഹരം!
 ഭക്തമാനസ്സുളള മുക്തിപാദത്തിൽ ചേർക്കും.
 മുഗ്ധലോചന പാദപത്മങ്ങൾ നിനയ്ക്കുമ്പോൾ
 മുഗ്ധലോചനൻ മൂന്നും മൂലോകം രണ്ടായ് ചേർത്ത
 മുഗ്ധമോഹന പാദപത്മങ്ങൾ നമിക്കുന്നേൻ!
 കാൽവീരൽ നഖങ്ങളാൽ ദീപ്തമാം ഭൂമണ്ഡലം
 കാണുതും നമിപ്പതും ഭക്തർതൻ ഭാഗ്യോദയം!
 പൂന്തികൾ കളിർമ്മയും കോട്യർക്കുപ്രകാശവും
 ദീപ്തമായ് പൊന്തും മുഖപങ്കജം മുതൽക്കു ഞാൻ
 ഭൂമായ് മുത്തും ദിവ്യപാദങ്ങൾ വരെയിതാ
 പൂമേനി പൂതകീടുവാൻ പൂർണ്ണമായ് കൊതിയ്ക്കുന്നേൻ!
 സന്തതം ഹരിഹര നന്ദനാ! ഓയാനിയേ!
 ചിന്തയാം തീയിൽക്കാളി പോയീടാതടിയനെ
 ബന്ധുരാംഗനാ! രക്ഷ ചെയ്തീടു ശംഭോ ഹരേ!
 ബന്ധമോചനാ! സർവ്വബന്ധുവാം ഭഗവാനേ!
 ബന്ധുരകളേബരം കൊണ്ടെടു വിളങ്ങുന്ന
 ബന്ധുരഭാവങ്ങളെ വർണ്ണിപ്പാനൊരുവർക്കും
 ബന്ധമുണ്ടായീടുമോ? ദീനബന്ധുവാം ദേവാ!
 അന്തരംഗത്തിൽ വാഴൂ! അയ്യപ്പാ! ഭഗവാനേ!
 സന്തതം തിരു ദിവ്യമന്ത്രമാം നവാക്ഷരി
 നിന്തിരുമേനി കനിഞ്ഞുലകിൽ വസിപ്പോർക്കു്
 സന്തതം ജപിപ്പാനും താണ്ടൻ നമിയ്ക്കാനും
 നിന്തിരുവടി കൃപയേകവെൻ ഭഗവാനേ!
 അഷ്ടബാഹുക്കൾ ചൂടും അഷ്ടശസ്ത്രങ്ങളോടും
 പത്തുദിക്കുകൾ തിങ്ങും ദിവ്യമാം തേജസ്സോടും,
 ശ്യാമാഭിരാമൻ മമ നാഥനാം ഭഗവാനും
 നിലനൽച്ചേല പാർത്തിക്കാരുണ്യം തുകിക്കൊണ്ടീ-
 പ്ലാതുകൾ പാലിക്കുവാൻ വീണ്ടോതാം അവതാര-
 ചാരശീലനെ മമ മൗലിയിലേററീടുന്നേൻ;
 കാലകാലാത്മസുനോ! തൃക്കാലണിയുവാൻ
 ലോലനാമിവനിപ്പോൾ ആശീഷമേകീടണേ!
 അയ്യപ്പാ! മഹാദേവാ! ധർമ്മശാസ്താവേ! നാഥാ!
 വയ്യാത്ത കലിദുഃഖമൻപിനാൽ മറേറണമേ!
 സർവ്വ പാപങ്ങൾ പോക്കി പാലിപ്പൂ ഹരേ! നിത്യം
 സ്വർഗ്ഗസൗഖ്യത്താൽ ദീപ്തമാക്കൂ ഈ ലോകങ്ങളെ!
 നമസ്തേ ഹരിപ്രിയ നന്ദനാ! ഭഗവാനേ!
 നമസ്തേ ഉമാപതിവത്സലാ! കാരുണ്യാബ്ധേ!

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഇമ്മഹീ തലങ്ങളിൽ ശാശ്വത ശ്രീയേകീടാൻ
നിൻമഹാ ശക്തിക്കേന്ദ്രേ ആചതല്ലൊരുവർക്കും!

ഭഗവദ് നാമകരണം

പൂർണ്ണയൗവ്വനാഡ്യനായ് പൂർണ്ണേന്ദു പ്രഭ്രൂകി
ഭൂതിപൂർണ്ണനാം പുത്ര വദനാംബുജം കണ്ടു്
ഭൂതിഭൂഷണൻ ദേവൻ പൂർണ്ണേന്ദു കലാധരൻ
പൂർണ്ണമോദനേ നന്നായ് പൂണർന്നാൻ തനയനെ!
പന്നഗവിഭൂഷണൻ സുതനെ പൂണർന്നപ്പോൾ
പന്നഗശായി താനും നകർന്നാൻ മുർദ്ധാവിങ്കൽ!
രൂപശീലിയും മോദോൽ ദേവനെ പൂണർന്നപ്പോൾ
ദേവകൾ ദേവൻ മെയ്മേൽ സുനവൃഷ്ടിയും ചെയ്താർ!
ദിവ്യരാം പല പല ലോകവാസികൾ ചെമ്മേ
ദിവ്യപുത്രനെ കേന്ദ്ര കണ്ടുൻ കൂപ്പീടിനാർ!
അന്നേരമസംഖ്യമായ് മാമുനി പ്രമുഖന്മാർ
വന്ദിച്ചു് വേദ സ്തോത്ര ഗീതങ്ങൾ മുഴക്കിനാർ.
വിധിനന്ദനൻ മൂനി നാരദനന്നേരത്തിൽ
വിധിയായ് നവാക്ഷരി വീണയിൽ മുഴക്കിനാൻ;
'ശരണം അയ്യപ്പാ സ്വാമീ! സ്വാമി പാദം ശരണമേ!
ശരണം അയ്യപ്പാ സ്വാമീ! സ്വാമി സ്വാമി ശാസ്താവേ!
ശരണം അയ്യപ്പാ സ്വാമീ! ശങ്കരാ മമ ശങ്കരാ!
ശരണം അയ്യപ്പാ സ്വാമീ! ദുരിത വാരണ ദൈവമേ!
സങ്കടാതക വാരണാ! സർവ്വ മംഗളാനന്ദ ദായകാ!
പങ്കനാമിവനെപ്പൊഴും തിരുപാദപത്മമൊരാശ്രയം!'
വിധിസുന്ദര മൂനുമുഖൻ വീണയീവിധമീട്ടുമ്പോൾ.
ഹരപ്രിയയാകും ഗൗരി സ്തന്യമൻപൊട്ട നൽകിനാൾ.
പുത്രവക്ത്രത്തെ പേർത്തു് ധന്യമായ് യമ നിൽക്കുമ്പോൾ
പുത്രദർശന ഭാഗ്യമോതുകിൽ എത്രയെത്ര സുകൃതങ്ങളും?
ശങ്കരീശരി ദേവി കണ്ണതിനമ്മിഞ്ഞി നൽകുകിൽ
ശങ്കയെന്ദ്രേ മേവാൻ വിഷ്ണു നാമസ്തുമാവതോ?
തിങ്കളാനനമഞ്ജുഭാഷിണി വിത്തനാഥ മഹാലക്ഷ്മി
ശങ്കാഹീനയായ് പൈതൽ പൂമേനി ധരിച്ചുൻ;
ശങ്കാഹീനനായ് പൈതൽ മാതാവിൻ മുഖം നോക്കി
ശങ്കയെന്ദ്രേ ചുണ്ടാലമ്മിഞ്ഞി നകരുമ്പോൾ
മാതൃപുത്രാർത്തി നേരിൽ ദർശിച്ചാർ ത്രിലോകങ്ങൾ
മാതൃത്വം ശങ്കിപ്പതോ കണ്ണതിനെ ഉപേക്ഷിപ്പാൻ?
താമരാലയം തന്നിൽ മേവുന്നോൾ വാണീദേവി

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

താമസംവിനാ കഞ്ഞിൻ നാവിൻമേൽ വാണാളപ്പോൾ!
 താമസ നിവാരണനാകുന്ന ക്ഷമാരൻ
 സാരസാസൻ മോദാൽ തോരാതങ്ങസംഖ്യമാം
 നാമങ്ങൾ ഏകീടിനാൻ കീർത്തിച്ചാനതൊക്കവേ.
 ശ്രീനിധിയായോനണ്ണി പ്രീതിയേറിനാനപ്പോൾ.
 ഇങ്ങിനെ മൂർത്തിരൂപം ആനന്ദം നകർന്നപ്പോൾ
 ത്രീമൂർത്തി തേജസ്സുകൾ കാണായക്കുമാരനിൽ!
 തിങ്ങിനാമോദത്തോട് ബ്രഹ്മനാൽ പ്രകീർത്തിച്ച
 സംഖ്യയില്ലാതായുള്ള ചൊല്ലെഴും നാമങ്ങളെ
 പ്രീതനായ് ജാമദഗ്ന്യൻ ആയിരത്തെട്ടായ് ചേർത്തു്
 പ്രീതനായ് കലിയിങ്കൽ ശ്രീയെഴും ശബര്യാലയേ,
 ശ്രീകുളങ്ങേറീടുവാൻ പ്രീതരായ് ലോകർ വാഴാൻ
 ശ്രീനിധിസ്വരൂപനെ പ്രീതനായ് പ്രതിഷ്ഠിച്ചാൻ.

എണ്ണമറ്റുള്ള രവ വീചികളുഖിലങ്ങളും
 പൊന്നണ്ണിക്കുരുണിന്റെ നാമങ്ങളെന്നാകിലും
 നാമ്പുവപ്പെരുമാളാൽ ചുരുക്കിച്ചൊല്ലീടുള്ള
 ശ്രീയെഴും ഭഗവാന്റെ നാലു് നാമങ്ങൾ ചൊല്ലാം.
 ഭൂതങ്ങളില്ലാത്തുള്ള വേദികൾ ബ്രഹ്മാണധർമ്മ
 കാണുകില്ലൊരോടത്തും ഈയുള്ള ഭൂതങ്ങൾക്കു്
 ഹേതുവായ് നാമനായി മേവുമീ പരബ്രഹ്മം
 ശ്രീഭൂതനാഥൻ എന്ന നാമത്താൽ വാഴ്ത്തീടുന്നു.
 ധർമ്മസംസ്ഥാപനാർത്ഥം മൂർത്തിയായ് ഭവിയ്ക്കയും
 ധർമ്മഹീനന്മാർക്കെന്നും കാലനായ് ഭവിയ്ക്കയും
 ധർമ്മശാസനം നിജശാസമാജ്ഞാണം നാഥൻ
 ശ്രീധർമ്മശാസ്താവെന്നും ലോകങ്ങൾ വാഴ്ത്തീടുന്നു.
 സന്തതം ധർമ്മം ധർമ്മം ചൊല്ലുന്ന മനുജന്മാർ
 ചെന്തീയാം കലിതന്നിൽ പെരുകും ദിനേ ദിനേ;
 നാവിനാലോതും ധർമ്മം ചെയ്വതോവധർമ്മങ്ങൾ
 ആകയാൽ നമ്മൾക്കെന്നും നാശങ്ങളുറീടുന്നു!
 വാക്കിനും കർമ്മങ്ങൾക്കും ചേർച്ചയില്ലാതായ് നിത്യം
 നോക്കിയൊന്നിമയ്ക്കുമ്പോൾ ദുരിതം ബഹുശതം!
 ജന്മികൾ അധർമ്മങ്ങളീവിധം തുടരുമ്പോൾ
 ജന്മങ്ങൾ പെരുകീടും കർമ്മഹേതുക്കൾ മൂലം.
 ഓതിടാം എന്തേ ധർമ്മ നാമത്തിൻ പൊരുളെന്നും,
 ഓതിടും ഞാനും ആദ് പാദങ്ങൾ ധർമ്മത്തിനായ്.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

മർത്തുരായ് പിറക്കുന്നോർ അദ്ധ്വാനം കാണുമായ്
 നിത്യവും ചെയ്തീടണം തുഷ്ടരായ് വാസംചെയ്വാൻ.
 ഉത്സാഹമുണ്ടാവേണം വരാനുള്ളിവപോൽ,
 ഞാനെന്ന ഭാവം പോരാത്തന്യാദരങ്ങൾ വേണം.
 ധർമ്മത്തിൻ ത്രിപാദങ്ങൾ ശീലിക്കും മഹത്തുക്കൾ
 അന്യർക്കു സേവകന്മാരാവണം അസംശയം.
 ആകയാൽ അപരനുള്ള സേവനം നാലാംപാദം.
 ആകുന്നു സത്യത്തിനെ പാലിപ്പതഞ്ചാമതായ്.
 അഞ്ചുപാദങ്ങൾ പോറാൻ കൊഞ്ചലായ് ഭഗവാനിൽ
 ചഞ്ചലവിഹീനമാം ഭക്തിയുമുണ്ടാകണം.
 ദൈവ വിശ്വാസികളൊതീയുള്ള കാലങ്ങളിൽ
 ധർമ്മപാലനം ചെയ്വാനാവതല്ലൊരിക്കലും!
 ഇങ്ങിനെ ഷഡ്പാദങ്ങൾ ചേരുന്ന ധർമ്മത്തിനെ
 ധാർമ്മികർ പ്രാണോപമം പോറുന്നു നിരന്തരം!
 ഇങ്ങിനെയല്ലാത്തുള്ള മർത്തു ജന്മികൾക്കെന്നും
 ധാർമ്മ്യമൂർത്തിയാം ദേവൻ കാലനായ് വന്നിടുമേ.
 സാരമാം ബ്രഹ്മത്തിന്റെ തത്വങ്ങളെവിചര്യം
 പാരമായ് ഗുഹ്യം ചെയ്ത ദേവദേവനാകയാൽ
 സാരമാം പരായ ഗുഹ്യാഖ്യായ ഭഗവാനെ
 ശ്രീമഹാവിരിഞ്ചനം വിളിച്ചാനതിമോദം.
 സത്യപാലനം ചെയ്ത് ധർമ്മത്തിൻ പൊരുളാകും
 നിത്യനാം ശാസ്താവിനെ താതനായ് നിനയ്ക്കുന്ന
 മർത്തുരോ ദേവന്മാരോ മറ്റുള്ള ജീവന്മാരോ
 നിത്യരായ് ആര്യന്മാരായ് അറിയുമീലോകങ്ങളിൽ.
 ആര്യരാം ഈയുള്ളോർക്കു താതനാകയാലെന്നും
 ശ്രീആര്യതാതനെന്നുള്ള സജ്ഞയും നാമനുണ്ടായി.

ശ്രീഭൂതനാഥ! ധർമ്മശാസ്താവേ! ഭഗവാനേ!
 ശ്രീപരായ ഗുഹ്വേശ! പാഹിമാം ദയാനിയേ!
 ആര്യതാതനാം സർവ്വലോകത്തിൻ താതാ! ദേവാ!
 പ്രീതിയാർന്നെന്നിൽ തിരു കാരുണ്യമേകീടണേ!
 താപങ്ങൾ തീണ്ടാതെന്നും ലോകരെ പാലിക്കേണേ!
 ദീനവത്സലാ! മഹാ കാരുണ്യക്കേദാരമേ!
 ശ്രീമഹാ ശബരയാലയേ വാഴുന്ന ശ്രീഅയ്യപ്പാ!
 പ്രീതിയാർന്നെന്നിൽ ദിവ്യശ്രീകോവിൽ ചമയ്ക്കേണേ!
 പങ്കജോൽഭവൻ നിജ താതയിംഗിതം പാർത്തു്
 ശങ്കരോത്ഭവ പുത്ര ഭൂതനാഥനെ നോക്കി
 ധന്യനായ് ചൊന്നാൻ സ്വാമീ! ദേവകൾക്കനുഗ്രഹം

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

നന്ദിച്ചിന്നേകി തത്ര കൈലാസേ വസിച്ചാലും.
പിന്നെ വന്നീടും കാര്യം താതന്മരുത ചെയ്യും
അന്നന് ജഗത്തെല്ലാം ഉണ്മയിൽ ശാസിച്ചാലും.

സൃഷ്ടികർത്താവും ഏവം ചൊല്ലീട്ടു പിതാവിന്റെ
വക്ത്രാരവിന്ദം നോക്കി പാദങ്ങൾ കമ്പിട്ടുടൻ
സൃഷ്ടിലോകത്തിൽ പ്രാണനാഥയോടൊപ്പം ചേർന്നും
സൃഷ്ടിയും ചെയ്തിടീനാൻ ധർമ്മവും കാത്തീടിനാൻ.
സൃഷ്ടിദേവോക്തിയുള്ള ശ്രവിച്ചോരാധ്യതാതൻ
ചിത്തമോദനേ ദേവസത്തമർക്കായിട്ടുടൻ
ബദ്ധപ്പാടുകൾ പോക്കിയാനന്ദമാർന്നീടുവാൻ
എത്രയും കരുഹലാൽ വരവും കൊടുത്തുതേ!
ഹേമയും ഭഗവാൻ. ഭൂതനാഥനുമൊത്തു്
മോദനേ കൈലാസത്തിൽ പ്രാപിച്ചു് വസിക്കയും;
ലോകങ്ങൾക്കെല്ലാം നാഥനായുള്ള ഭഗവാനാൽ
ലോകത്രയങ്ങൾ ഭാഗ്യശ്രേയസ്സിൽ നിറഞ്ഞുതേ!
വിജ്ഞാനസ്വരൂപിയായ് വിദ്യാവിത്തായി നാഥൻ.
വിശ്വമോഹനാകാര രൂപത്തെ ധരിയ്ക്കയാൽ,
സർവ്വലോകേശൻ സാക്ഷിഭൂതനായ് വിളങ്ങുന്ന
ശർവ്വനിൽനിന്നും വിദ്യ സർവ്വവും പ്രാപിച്ചതേ.
ശർവ്വനും ശാസ്താവിനും ദിവ്യമാം പ്രണാമങ്ങൾ
ഗർവ്വഹീനനായ് സദാ ചെയ്യുവാനടിയനിൽ
സർവ്വദാ തോന്നീടുവാൻ ശ്രീഭൂതനാഥൻ ദേവൻ
സർവ്വദാ കടാക്ഷിപ്പാൻ കാലിണ കൂപ്പീടുന്നേൻ.
ശ്രീഭൂതനാഥാ ദേവാ! ഭൂതിദായക പ്രഭോ!
ശ്രീഭൂതിയേകു വേൽ ദാസരാം കിടാങ്ങൾക്കു്.
ശ്രീഭൂതനാഥൻ ദേവൻ ഭൂതലവാസം ചെയ്യാൻ
ഹേതുവായൊരു മൂലം ഘോരനാം കാലൻ കലി.

ഭൂതനാഥനാം ധർമ്മശാസ്താവിൻ ചരിതങ്ങൾ
സാരമായ് നാലാംകാണ്ഡം തന്നിലിങ്ങനെ സൂതൻ
സാരം. ശ്വനകേശന്മാരോടുകൂടും ചെയ്തു
സാരത്തെ ചൊല്ലീടുവാൻ വൻകൃപ കനിശ്ശേതാരു
മാമലേ വസിക്കുന്ന അയ്യപ്പ ഭഗവാന്റെ
ചേവടിസരോജങ്ങൾ മാനസ്സേ ചേർത്തീടുന്നേൻ.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

താരക പരബ്രഹ്മം ശ്രീഅയ്യപ്പഭഗവാന്റെ
ചാരുവം അവതാരത്തിൻ സാരമാം നാലാംകാണ്ഡം
സാദരം പഠിക്കയും ചൊൽകയും കേൾപ്പിക്കയും
പാരിതിൽ ചെയ്തീടുന്നോർ സൗഭാഗ്യോത്തമർ നൂനം.

ഓം സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഇതി ശ്രീമദ് അയ്യപ്പ ഭാഗവതം

ചതുർത്ഥകാണ്ഡം സമാപ്തം.



ഓം സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ

പഞ്ചമകാണ്ഡം

ശ്രീഭൂതനാഥന്റെ ഭൂലോകാഗമനം

ഭൂതങ്ങൾക്കീശനാം ആദ്യതാതൻ മുദാ
പാരാതെ ശാസ്ത്രങ്ങൾ സർവവേദങ്ങളും
തന്നുടെ ധന്യനാകും പിതാവിൽനിന്നും
താല്പര്യമോദം പഠിച്ചു വിളങ്ങിനാൻ.
ജ്ഞാനവിജ്ഞാനാദി പ്രാവിണ്യലബ്ധിയിൽ
ജ്ഞാനനിപുണനമഗ്രിമ സ്ഥാനിയായ്!
ഈരേഴുപാരിനും ജ്ഞാനപ്പൊരുളായി
ഈരേഴുപാരിനും ഏകനാം ഈശ്വരൻ.
വിദ്യാനികേതനമാകുന്ന ശാസ്താവിൻ
വിദ്യാ നിപുണതയ്ക്കുനമുണ്ടോ, ഹരേ!
വിദ്യയും വൈദ്യവും വിത്തവും നൃത്തവും
സത്തായ് ഭവിയ്ക്കുന്ന ശംഭുവാം ദേവന്റെ
പുത്രനും ശിഷ്യനും ആയി ഭവിച്ചോരു
സത്ഗുരുവല്ലയോ ശ്രീഭൂതനാഥനും!
ശ്രീഭൂതനാഥൻ ഈ പാഠകൾക്കൊക്കവേ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ശ്രീഗുരുനാഥനായിച്ചമഞ്ഞീടുന്ന,
 ശ്രീകരമായിട്ടും നാഥന്റെ സൽകഥ
 തോരാതരത്നവാൻ സുതനോടോതിയ
 ശ്രീശൗനകാദി മഹാമുനിമാരോട്
 ശ്രീസുതനും മൊഴിഞ്ഞീടിനാൻ അന്നേരം.
 ശേഷമായ് സുതനനോതിയ ഗീതികൾ
 ഭോഷ്കുഹീനം കഥിച്ചീടുവാൻ എന്നുള്ളിൽ
 ഭോഷം ഹനിക്കുമെൻ തമ്പുരാൻ അയ്യപ്പൻ
 ആക്കുമോടേ കൃപയേകിട്ടു ദൈവമേ!

അക്കാലം അച്ഛുതനന്ദനണ്ണിയെ
 പിൽക്കാല ഭൂവിലെ രക്ഷകനാക്കുവാൻ
 ചിത്തേ വിചാരിച്ച ശങ്കരദേവനും
 ദിക്കുകൾപത്തിലും ദൃഷ്ടിഅയക്കുമ്പോൾ,
 ഘോരനാകും കലി ക്രൂരവിനോദങ്ങൾ
 പാരിൽ നടത്തുന്ന മാർകഭാവങ്ങൾ
 പാരാതെ കണ്ടു മഹേശ്വരൻ പാരമായ്
 കോപേന ഭൂതലേ നോക്കും ദശാന്തരേ;
 പാരികൾ ചോരണം ഹിംസകൾ ദൃഷണം
 ധർമ്മധൂതികളും സത്യവീരോധവും
 അധ്വാനഹീനരായ് മാനവർ വീരോടെ
 ധർമ്മഹീനങ്ങളാം കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്വതും,
 കാമാന്തിയേറി മദിച്ചുവിലസുന്ന
 ക്രൂരമഹിഷി തന്മുഷ്കകൾ സർവവും;
 സ്വർലോകനായികയായി സുധർമ്മയിൽ
 ദൈവവീരോധങ്ങൾ ചെയ്വതും കണ്ടുതൻ,
 പന്നഗഭൂഷണൻ ശ്രീഭൂതനാഥനെ
 പാരാതന്മാരാഗ വായ്പാൽ പുണർന്നുടൻ
 മെല്ലവേ നന്ദനനോട് ചൊല്ലീടിനാൻ
 കല്യാണദായകനാകും മഹാദേവൻ;
 'ഭൂതിദായപ്രഭോ; മത്പ്രിയ നന്ദനാ!
 പ്രീതിയോടെന്നുടെ വാക്കുകൾ കേൾക്കെടോ;
 സർവ്വലോകങ്ങൾക്കും സർവ്വകാലങ്ങളിൽ
 സർവ്വസ്വമായുള്ള ഭൂതാദിസേവിതാ!
 നാലാം യുഗമേറെ നാശംവിതയ്ക്കുന്ന—
 കാലത്തു് ഭൂലോകരക്ഷകൾ ചെയ്കെടോ.
 ഘോരാംഗിയാളാം മഹിഷിതന്നാലേററം
 നാലാംയുഗാരംഭകാലത്തു് നാശങ്ങൾ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ലോകങ്ങൾ പത്തിലും നാലിലും ചെയ്യുന്ന
 മൂലം മുറിച്ചു നീ ലോകരെ രക്ഷിക്കൂ.
 ഭുഷ്ടയാം ദാനവഗർവ്വീഷ്ടയായിതാ
 കഷ്ടങ്ങൾ നിജ്ജരലോകത്തു് ചെയ്യുന്നു.
 നിജ്ജനാഥനെയൊട്ടി ഓടിച്ചവരും
 പുഷ്ടമോദനേ സുധയ്ക്കിൽ വാഴുന്നു.
 പത്മജയോനിയാൽ ലഭ്യവരും മൂലം
 ഇന്നവളെ കൊലചെയ്വാൻൊരുവർക്കും
 ഇത്രിലോകങ്ങളിൽ പ്രാപ്തിയുമില്ലഹോ;
 ഇത്രിലോകിപതേ! ശ്രീഭൂതിദായകാ!
 ധർമ്മം മുടിയുന്നു കർമ്മം പിഴയ്ക്കുന്നു
 സത്തുക്കൾ കേഴുന്നു സന്താപമാളുന്നു;
 ധർമ്മരക്ഷാർത്ഥമായ് സാത്വികശീലന്മാർ
 ചിത്തത്തിൽ നിന്നെയുമേററം ഭജിയ്ക്കുന്നു.
 ധർമ്മം നശിച്ചിടം കാലം കലിയിങ്കൽ
 ധർമ്മരക്ഷയ്ക്കായി നീതന്നെ ദൈവതം!
 ശങ്കരനാരായണന്മാർക്കു് ഒരു സുതൻ
 ശങ്കാവിഹീനം ജനിക്കുമെങ്കിൽ അവൻ
 പന്തിരണ്ടബ്ദം ധരണീഭരിക്കുന്ന
 മന്നന്റെ ദാസനായ് നിന്നുകഴിയുമ്പോൾ
 വന്നുകൂടും ശക്തി അപ്പമാനെന്നോടു്
 നിന്നെയുദ്ധം ചെയ്വതിനുള്ള യോഗ്യത;
 എന്ന വരസിദ്ധിയാലിന്നു് തള്ളുന്ന
 പൊണ്ണിയെ കൊല്ലുവാനുള്ളവൻ നീയെടോ.
 ഇന്നു് ഭവാനാൽ ഭവിയ്ക്കുമിഹാര്യവും
 ചെന്നടൻ ഭൂമൗവസിച്ഛാലും ഓമലേ!
 മന്നിടേ പൊട്ടായ് തിളങ്ങും മലയാള
 മണ്ണിൽ പത്മദളാഖ്യാ പ്രസിദ്ധമാം
 പന്തളഭൂപന്റെ ദാസനായ് പന്ത്രണ്ടു്
 വൽസരം വാസം വരിക്ക കമാരകാ!
 അങ്ങിനെ കാലമീരാറാണു് വൽസരം
 പന്തളദാസ്സനായ്ത്തീർന്നു കഴിയുമ്പോൾ
 ചേരും നിനക്കു് അമിതമാം യോഗ്യത
 തീരും മഹിഷിനു് ദുഷ്ടകൃതഘങ്ങളും!
 പിന്നെ നീ ലോകങ്ങൾ പാലിച്ചുകൊള്ളുവാൻ
 വൻതപസ്സിൽതന്നെ നിത്യം രമിയ്ക്കണം.
 നാലുലക്ഷത്തിമുപ്പത്തിരണ്ടായിരം
 മാനവവത്സരം ആകും കലിയുഗം—

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

മാകും യുഗത്തിങ്കൽ ലോകത്തിനാകവേ
ഏകനാം രക്ഷകനായിട്ടും എൻമകൻ!

നിങ്കൽ പിതൃതുല്യവാത്സല്യഭാവങ്ങൾ
പന്തളമന്നനിൽവന്ന് നിറഞ്ഞിട്ടും.
ഏകിലും നീ ചെന്ന് കാനനേമേവണം
വങ്കൻ കലിങ്ങുള്ളൊരന്തകനായുടൻ!
വന്നിട്ടും ലോകജാതന്മാർ സമസ്തരും
ധന്യതയാളുവാൻ നിന്നുടെ സന്നിധൗ!
കൊഞ്ചിട്ടും നിന്നെ കൊതിക്കുന്ന ഭക്തഘോഷം
അഞ്ചിനമപ്പുനെന്നുള്ള നാമത്തിനാൽ.
പഞ്ചഭൂതങ്ങൾക്കും അപ്പുനാകുന്നവൻ
അഞ്ചുപുനെന്നുള്ള അയ്യപ്പൻ നീയെടോ!
അയ്യപ്പാ! കൈതൊഴാം! എന്നുള്ള പ്രാർത്ഥന
വൈകാതെ മന്ത്രമതാക്കും കലിനരർ!
അയ്യപ്പനാകുന്ന വത്സാ! വിരയെ നീ
പൈതലായ് പോയിട്ടു ഭൂലോക രക്ഷാർത്ഥം!
ഇന്ന് ഞാൻ നല്ലൊരു പൊൻമണി കണ്ഠത്തിൽ
തന്നയച്ചിടുന്നു നന്ദനാ! ചൊന്നുണ്ണീ!
ഇമ്മണി തന്നാൽ നിനക്ക് ഭവിക്കുന്ന
ധന്യമാം നാമം മണികണ്ഠൻ എന്നെടോ.
ചെന്ന് നീ പമ്പയാം വാഹിനീ തീരത്തു്
കുഞ്ഞായ് ചമഞ്ഞു് കരഞ്ഞു കിടക്കെടോ
വന്നീടുമപ്പോൾ അവിടേയ്ക്കു് പാണ്ഡ്യാംശം—
മന്നവൻ പന്തള ഭൂപാല വീരനും
നിന്നെയും കൊണ്ടെട്ടു് രാജാവ് മന്ദിരേ
ചെന്ന് വസിച്ചിട്ടും പുത്രാർത്ഥിയാകയാൽ
കാലം പറഞ്ഞപോൽ പോയിട്ടും കാലത്തു്
ലീലയാ വന്നുപോം ഓരോരോ കാര്യം! !

ഏവം കമിച്ച മഹേശ്വരൻ ശ്രീഭൂത—
നാഥനെ മോദാൽ മടിയിൽ എടുത്തു് വെച്ചാ—
രൂഢമോദം മുകർന്നു മുകർന്നതി—
തേജസ്സുഴറിട്ടും നല്ലൊരു പൊന്മണി
ദേവന്റെ കണ്ഠേയണിച്ചുടൻ സർവ്വ
ഭാവുകങ്ങൾക്കായനഗ്രഹം ഏകിനാൻ
ഉണ്ണിയും താതന്റെ പാദങ്ങൾ കമ്പിട്ടു്
പ്രീതിയോടമ്മയേയും നമിച്ചാദരാൽ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ജ്യേഷ്ഠനാം ശ്രീഗണനാഥനേയും കണ്ടു്
കോട്ടമററീടുവാൻ ലോകർക്കു സന്തതം;
കോട്ടമേൽ വാഴുന്ന തമ്പുരാൻ അയ്യപ്പൻ
പാരാതെ പോന്നിതു പാരിൽ വസിക്കുവാൻ
തോരാതെ ദുഃഖത്തിലാണ്ടുഴന്നീടുന്ന
ഭൂലോകർ നമ്മുടെ ഭാഗ്യം! മഹാഭാഗ്യം!

ഭഗവാൻ പരിവേത്താവ്

സർവ്വലോകങ്ങൾക്കും സർവ്വകാലങ്ങൾക്കും
നിർവ്വാണബ്രഹ്മസ്വരൂപിയാം ശാസ്താവ്
കൈലാസ മന്ദിരേ താതമാതാക്കളും
ഭ്രാതാഗണേശനും ഭൂതവൃന്ദങ്ങളും
ദിവ്യർഷിവൃന്ദവും ഒപ്പം വസിച്ചുണ്ടു്
ബ്രഹ്മാണ്യപാലനം ചെയ്തുപോരുന്ന നാരം;
മാതാ ഉമാദേവി ഇച്ഛിക്കയാൽ ദേവൻ
ഭ്രാതാ ഗണപതി വേർക്കുന്നതിൻ മുമ്പു്
ചിത്ശക്തിയാളാം ത്രിഭുവന സുന്ദരി
തത്ശക്തിയാം പ്രഭാദേവിയെ വേർക്കയും
ശക്തിയും ബ്രഹ്മവും ഒന്നായ് ഭവിച്ചിട്ടു്
നിത്യരാം പുത്രർക്കു് ജന്മങ്ങളേകിയും,
മുപ്പാരിനും രക്ഷയേകി മരുവിനാൻ
മുപ്പാരിൻ ദൈവമാം ശ്രീഭൂതനാഥനും!
ഈവിധം സത്യയുഗത്തിൽ ഗൃഹസ്ഥനായു്
ശ്രീഹരിപുത്രൻ മുദാ രമിച്ചിടുക—
മൂലമദ്വേവൻ ശ്രീപരിവേത്താവായു്
നാമവും വന്നതേ പാരിലെല്ലാത്തിലും
ശ്രീപരിവേത്താവേ! പാഹി ദയാനിയേ!
ശ്രീഭൂതിയേകീടു സന്തതം മേൽക്കുമേൽ
പുത്രസമ്പത്തിനും വിത്തസമ്പത്തിനും
വിദ്യാവിവേകാദി സ്വത്തിനെല്ലാത്തിനും
ശ്രീപരിവേത്താവെ സേവിക്കുമെങ്കിലോ
ശ്രീഹരിനന്ദനൻ ചെമ്മേ കനിഞ്ഞീടു
നിത്യനായു് നാഥനായു് മൂന്നുലോകത്തിനും
സത്യനാഥൻ മഹാശാസ്താവ് വാഴുമ്പോൾ
അത്തലിലാണ്ടു് വലഞ്ഞീടുവാൻ ഹേതു
മർത്ത്യരേ! നമ്മൾക്കു് കാൺമതുണ്ടാകണോ?
മർത്ത്യ സംരക്ഷകാ! സത്യപ്രതീകമേ!

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

നിത്യവും ഞങ്ങളെ പാലിച്ചുകൊള്ളണേ !
നിത്യവും സത്യമായ് ജീവിതമാളുചാൻ
ഭക്തപാരായണാ! ചിത്തം കനിഞ്ഞിടൂ!

പൊൻമണികണ്ഠൻ

നാലാം യുഗത്തിലെ കേടുകൾ മാറ്റുവാൻ
കാലകാലാത്മജൻ ശ്രീഭൂതനാഥൻ
കാലകാലന്നാൽ വിഭൂഷണമാക്കിയ
ശ്രീപൊന്മണിയും ഗുഹത്തിലണിഞ്ഞുടൻ
ശ്രീനിധിയാളായ അയ്യപ്പസ്വാമിയും
ഭൂമിയിങ്കൽ മഹാ സഹ്യദ്രിസാനുവിൽ
ക്ഷയിണഭാരത ഗംഗയാം പമ്പതൻ
പക്ഷത്തു് നല്ലിളം പല്ലിൻ പടർപ്പതിൽ,
നീലത്തുളസി വലംചുറ്റി നിന്നിട്—
മാരാമദേശത്തിൽ ആരോമലുണ്ണിയായ്
കൈകാൽ കടഞ്ഞും കരഞ്ഞും നവജാത
പൈതലായ് വന്നു് വിളങ്ങും ദശാന്തരേ;
പാരിതിൽ ഭംഗ്യാ തെളിയാൻ തുടങ്ങുന്ന
ഭാരിച്ച ശ്രീയതിൻ മാറ്റു് ചൊല്ലാവതോ?
ഘോരൻ കലിയും ഭയന്നു് വിറച്ചുടൻ
പാൻ വിറച്ചു മഹിഷി വലംകണ്ണും;
ലോകത്തിൽ വാഴുന്ന സത്യശീലർക്കഹേ,
തോരാതെയൊടി വലങ്കണ്ണിൻ പോളകൾ!

പന്തളേശന്റെ നായാട്ട്

ശുദ്ധൻ യോഗപരൻ സാധുജനപ്രിയൻ
വിദ്വാൻ അഹിംസാദീ തത്വചിന്തപ്രിയൻ
ഭക്തൻ മഹാദേവ ഭക്തനാം ഭൂസുര—
സത്തമൻ പന്തളം വാഴമക്കാലത്തു്.
പത്മഭട്ടമെന്നും പതനം തടയുന്ന
പത്തന വ്യഹസ്ഥലമെന്നും അർത്ഥങ്ങൾ
വ്യക്തമായ് ഭൂമിയിൽ പ്രോജലമാക്കുന്ന
ഉത്തമ ക്ഷേത്രമോ? പന്തളം തന്നെയും.
പാണ്ഡ്യാംശ ജാതരാം ഭൂപാലവീരന്മാർ
പാലിച്ചു പോന്നതാം പന്തള നാടിന്റെ

‘ഓം സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ’!

ഭാഗ്യവും ശ്രീയതും വ്യാതികളുമാകെ
 ഭാസുരമായി പ്രകാശിച്ച ഭൂമിയിൽ.
 ശങ്കര ഭക്തനാം പാണ്ഡ്യാംശ ജാതരിൽ
 മുൻപനാം രാജാവ് ശ്രീരാജശേഖരൻ
 തിങ്കൾക്കലാധര പാദങ്ങൾ മൗലിയിൽ
 സന്തതം സൂക്ഷിച്ച് പോരുകക്കലത്തു്,
 പന്തള നാടിന്റെ ഭാഗ്യം യഥോചിതം
 അന്തമില്ലാതെ വളർന്നുവെന്നാകിലും
 ശങ്കരഭക്തനാം രാജാവ് തൻ മനം
 ചെന്തീകണക്കെ തപിച്ചു വിരഹത്താൽ!
 സന്താനഭാഗ്യം ഉദിക്കാത്ത മന്നന്റെ
 ചിന്തകൾ ചൊല്ലുവാൻ ആർക്കു കഴിഞ്ഞിടും?
 സമ്പത്ത് ഭാഗ്യവും ശക്തിതൻ ഭാഗ്യവും
 സ്വർല്ലോക തുല്യമാം ഈലോകസൗഖ്യവും
 സൽപ്പുത്ര ഭാഗ്യമില്ലായ്കിൽ 'ഹത ഭാഗ്യം'!
 സത്യസ്വരൂപനാം ശാസ്താവേ! പാഹി മാം!
 സ്വാമീ ഭേവാനേ! സന്താപ നാശനാ!
 സന്താന സമ്പത്തു് സർവ്വർക്കുമേകണേ!
 അനപത്യ ദുഃഖം മമിയ്ക്കുന്ന രാജന്റെ
 പ്രജകൾക്കും അക്കാലമുണ്ടായി ദുഃഖങ്ങൾ
 'സത്യം ഭരിക്കും മനസ്സികൾ ദുഃഖങ്ങൾ
 എത്തുകിൽ നാട്ടിലും ദുഃഖം സുനിശ്ചിതം'
 അക്കാലമൊന്നിൽ വനത്തിലെ ജീവികൾ
 മിക്കതും നാട്ടിൽ മദിസ്താനിറങ്ങിടും
 സിംഹം പുലി കാട്ടുപോത്തുകൾ പന്നികൾ
 വൻപരാം കുടികൾ ജംബുകർ പാമ്പുകൾ
 എന്തിനേറെ പറഞ്ഞീടുന്നു ഭക്തരേ;
 ശ്രുതം നിറഞ്ഞ മരഞ്ചാടിക്കൂട്ടവും
 ഇമ്പമോടെ രാജ്യ സീമകൾ ഭേദിക്കിൽ
 തമ്പുരാനേ! ദുഃഖമെന്തു് ചൊല്ലാവതോ?
 മാനുഷ്യവർഗ്ഗവും ഗോക്കൾ സമൂഹവും
 ഭോജ്യങ്ങളാകുന്ന ക്രൂര ദുഃഖങ്ങളെ
 ത്രാണനം ചെയ്യുവാൻ രാജാവ് ശേഖരൻ
 നായാട്ടിനായുടൻ കോപ്പുകൾ കൂട്ടിനാൻ

ശുദ്ധനെന്നാകിലും സാത്വികനാകിലും
 ക്ഷത്രിയ ധർമ്മം പ്രജാക്ഷേമമാകയാൽ
 സത്വരം നായാട്ടിനായിട്ടു് വട്ടങ്ങൾ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

സത്യസന്ധൻ രാജൻ മന്ത്രിവ്യൂഹത്തിന്റെ
 ഒത്താശയോടു കൂടെ കാനന സീമയി-
 ലെത്തി നടത്തി തുടങ്ങിയ നേരത്തു്,
 സൈന്യവ്യൂഹങ്ങളും വേടർ സമൂഹവും
 പന്നി പുല ! കടുവായാദി കാട്ടിലെ
 ദുർന്നയശീലരാം ക്രൂരമൃഗങ്ങളെ
 കൊന്നു നടന്നു തിമിർത്തു തുടങ്ങിനാർ
 ഓടാ വേടരേ കാട്ടുപോത്തിൻ പിൻപേ
 ഓടിനീ മുന്നിലെന്നാകിൽ മഹിഷത്താൻ
 ചൂടോടെ നിന്നെ ഒടിച്ച് കളഞ്ഞിടും
 എന്ന് വീരോടെ ചൊല്ലുന്നൊരു ഭേനായകൻ.
 തമ്പുരാൻ; ഞങ്ങളെ പോറ്റുന്ന മന്നനാം
 രാജാവിനായ് ഞങ്ങൾ ജീവനും കൂടവേ
 പാരാതെ നൽകാൻ മനസ്സുണ്ടു് നായകാ-
 യെന്ന് വേടരും ചൊല്ലിത്തകർത്തു വനങ്ങളും.
 വേടരും സൈന്യവും കൂടവേ രാജനായ്
 നായാട്ടു് നന്നായ് തിമിർത്തു തിമിർത്തുടൻ
 ആടലാക്കീടിനാർ കാട്ടുമൃഗങ്ങൾക്കും
 കൂടവേ വെന്നിപ്പെരുമ്പറ ഘോഷിച്ചാർ
 വന്നുചേർന്നപ്പോൾ രവിയും ഉച്ചസ്ഥനായ്
 വന്ന് പൈഭാഹാദി നായാട്ടു് വീരർക്കും.
 ചെന്നിരുന്നപ്പോൾ രാജനോടൊത്തവർ
 ഉന്നതമാവുമൊരു വട മായയിൽ
 രാജനും സൈന്യവും ശീതളമായയിൽ
 പാരാതെ സ്വൈര്യമേരുന്ന നേരത്തിങ്കൽ
 വീരരാം ദൂതന്മാർ നീരിനായ് കാന്താര
 നീരുറവകളെ തേടി പുറപ്പെട്ടാർ
 പാരമായ് അർക്കന്റെ ജാലയിൽ പൊള്ളുന്ന
 ഘോരകാന്താരത്തിന്നന്തരംഗത്തിലായ്
 കേൾക്കായ് അപർക്കൊരു പൈതലിൻ രോദനം
 കോലമായിർ കൊണ്ടുതേ രാജനും സൈന്യവും.

പൈതൽ മുഖാംബുജം ചിത്തേ കൊതിക്കുന്ന
 പൈതൽ രഹിതനാം ശ്രീരാജശേഖരൻ
 വൈകാതെ ശബ്ദം ശ്രവിച്ച ദിശയിങ്കൽ
 കൈരവഹീനം കുതിച്ചു ചെല്ലുന്നേരം.
 കൈതവമല്ലേ എൻ ദൈവമേ! അയ്യപ്പാ!
 ഒരു പൈതൽ മുഖാംബുജം കണ്ടാനവിടത്തിൽ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

പട്ടുപോലുള്ള പുൽപ്പച്ചത്തകിടിയിൽ
 ചുറ്റും നിറഞ്ഞു വീളങ്ങു തുളസീവന—
 ചുറ്റിന്റെയുള്ളിലായ് ബാലാർക്കനെന്നപോൽ
 ശ്യാമാഭ പൂണ്ടു വീളങ്ങും കമാരനെ
 ശ്രീരാജശേഖരൻ കണ്ടോരളപുടൻ
 ക്ഷീണങ്ങളാകവേ ഭൂരെ വെടിഞ്ഞവൻ
 ക്ഷീണിച്ചു നിന്നാൻ ആ ബാലന്റെ സന്നിധൗ!
 തത്ര മഹാരാജനുള്ളത്തിൽ പേറിനാൻ
 ഇത്രയും ഘോരവനത്തിന്റെ ഉള്ളിലായ്
 മർത്ത്യരെന്യേ ഒരു പൈതലെ കാഞ്ചതിൻ
 കർത്തവ്യമെന്തു? എന്റെ ശങ്കരാ! ദൈവമേ!
 മായാവിമാരായ രാക്ഷസന്മാരുടെ
 മായകളോ? മമ മായാഭ്രമങ്ങളോ?
 പേയാവതില്ല ഈ ചെറുപൈതലിൻ
 ബാലാർക്കബിംബ കളേബരം കാണകിൽ!
 മാർചതുല്യരാം ഭൂഷ്ടകലങ്ങളാൽ
 തോരാതെ നാലു യുഗങ്ങൾ ശ്രമിക്കിലും
 പോരാതെയായിട്ടും ഭൂഷ്ടർതൻ മായകൾ
 പാരായെയിച്ചെറു പൈതലെ കാണകിൽ!
 അതഭൂതം! അക്ഷിഭയങ്ങളാൽ രാജനും
 ആരണ്യപൈതലും സന്ധിച്ച മാത്രയിൽ
 നവ്യമായ് കണ്ടുതേ പൊൻപ്രഭമെന്നന്റെ
 മുന്നിലായ് അൻപാർന്ന ശങ്കരാനുഗ്രഹാൽ!
 പൊന്നൊളിപ്പൂരത്തിൽ പൊൻകിരീടം ചൂടി
 പൊന്നരഞ്ഞാണിട്ട ബാല ശാസ്താവിനെ
 പൊൻചേല ചാർത്തിയ മോഹിനി മാതാവും
 പൊൻശൂലധാരിയാം ശ്രീ നീലകണ്ഠനും
 പൊന്നുപോൽ ലാളിച്ചു പൊൻമണി തൊട്ടിലിൽ
 താരാട്ട് പാടും അഭൂമമാം കാഴ്ചകൾ
 പൊന്നണി കുഞ്ഞിനെ കാംക്ഷകൂട്ടുന്നവൻ
 സ്വപ്നസമാനമായ് കണ്ടിതമാത്രയിൽ!
 എൻപോറ്റി! തമ്പുരാനേ! മഹാദൈവമേ!
 അൻപിന്നോടെ ദൃശ്യമായൊരിക്കാഴ്ചകൾ
 അൻപാർന്നു സന്തതം മാനസ്സേ കാഞ്ചതിൻ
 ബന്ധമുണ്ടാവുമോ? ബന്ധവിമോചനാ!

കൺചിമ്മിനോക്കും അരചന്റെ മുന്നിലായ്
 കണ്ടാനൊരു വൃദ്ധ ഭൂസുരനെ മുദാ.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ചൊന്നാനരചനോട് അന്നേരമാഗതൻ
 'ഇന്നു നീ പൈതലൈ വീണ്ടുകൊണ്ടീടെടോ;
 വന്നുകൂടീടും നിനക്കു ഭാഗ്യങ്ങളും
 വന്നുകൂടീടും അനപത്യത്തിനന്ത്യവും;
 വന്നുകൂടീടുമേ ഭൂലോകശ്രീകളും
 ഒന്ന് നീ നോക്കീടു പൈതലിൻ കണ്ണത്തിൽ.
 കാഞ്ഞുണ്ടോ ദിവ്യപൊന്മണിയും തദാ
 കണ്ണേ മണികണ്ഠൈതലൈ കൊണ്ടുനീ
 കണ്ഠതയെന്ത്യെ പുത്രനാക്കീടെടോ.
 പത്തനേ പുത്രന്റെ വാത്സല്യമോട് നീ
 ഉത്സാഹപൂർവ്വം വസിച്ചുകൊണ്ടീടെടോ.
 വന്നുകൂടീടും സമസ്തസൗഖ്യങ്ങളും
 വന്നുകൂടീടുമേ അഷ്ടഐശ്വര്യങ്ങളും.

ഇവനടയ ഗുണഗണമതേരുന്ന കർമ്മങ്ങൾ
 അവനി തലമവിമതിൽ ആശ്രയമായ് വരും
 അവനി തലരിവനെ മണികണ്ഠനെന്നോതിടും
 കനകമണി കണ്ഠേ വിഭൂഷണമാകയാൽ.
 കദനമങ്ങറുപോയീടാൻ ഭവാൻ ഞാൻ
 കനിവിനൊട് പൈതലൈ നൽകുവെൻ വന്നിട്ടു;
 വീരാ വിരയെ കൈക്കൊൾക കുമാരനെ
 വീരോചിതം തവരാജ്യം ഭരിക്കുകടോ.
 കനകമണി ഭൂഷണനാകും കുമാരന്റെ
 കാര്യങ്ങൾ കാലേ അറിവതിനായുള്ള
 കാര്യമാണ്ടുകളീരാറ് ചെല്ലമ്പോൾ
 കാര്യമായ് തീർന്നിടും ഭൂപതി രത്നമേ!
 അല്ലാതൊരനേഷപണം ഭവാൻ മുന്നമേ
 ചെയ്തിടാ പാണ്ഡ്യാംശ ഭൂപതി രത്നമേ.
 നളിനഭളാക്ഷനാം ശ്യാമളരൂപനെ
 'നാരായണ' നാമമോതി ആ ഭൂസുരൻ
 നളിനഭളാക്ഷിയും ദക്ഷായണീശന്റെ
 ദാസനാം ഭൂപന്റെ കയ്യിൽ കൊടുത്തപ്പോൾ
 നരകയേ ദുരിതമഖിലങ്ങൾ ശമിപ്പിക്കും
 മന്ത്രം നവാക്ഷരി കേൾക്കായിതംബരേ.
 ദിവ്യനവാക്ഷരീ മന്ത്രധ്വനി തന്നിൽ
 വ്യം ലയിച്ചുവസിച്ച ഭൂപാലന്റെ
 കൈകളിൽ ബാലനും നാവിൽ നവാക്ഷരി
 ദിവ്യം വിളങ്ങി മരുവും ദശാന്തരേ;

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ദിവ്യനാം ഭൂസുരനന്തർധാനവും ചെയ്തു
ദിവ്യരായിത്തീർന്നു ജഗത്രയവാസികൾ!

ഭവ്യനായ് രാജാവ് ബാലനേയുംകൊണ്ടു്
ദൈവഹിതങ്ങളെ നന്നായ് നിരൂപിച്ചു്
സ്വൈര്യമായ് സൈന്യസമേതം പുരത്തിങ്കൽ
വൈഭവശാലി ഗമിച്ചു് ചേർന്നീടിനാൻ.
ദീനാനുകമ്പിയും നാരായണൻ തന്റെ
ദീനാനുവാത്സല്യമിങ്ങിനെ ഭക്തനാം
ദീനജനപ്രിയൻ രാജേന്ദ്രമൂലിക്ക്
ദാനങ്ങൾ ചെയ്തതിൻ മൂലം ഗ്രഹിക്കുവാൻ
അന്നേരം മന്നവന്നായതില്ല ഒട്ടും
ചെമ്മേ ജപിച്ചിട്ടു നാരായണ മന്ത്രം
നാരായണാ ഹരേ! നാരായണാ ഹരേ!
നാളികഛോചനാ! കേശവാ! മാധവാ!
വിഷ്ണോ ഹരേ! മഹാവൈഭവക്കാരതലാം
കൃഷ്ണാ! കൃപാകടാക്ഷങ്ങളേകീടണേ!
കൃഷ്ണനായ് ഭൂവിങ്കൽവന്നു് പിറന്ന നീ
തൃഷ്ണകൾക്കുളനം വരുത്തിയ ശാസ്താവേ!
സ്വപ്നത്തിലും തവരൂപമെന്റുള്ളത്തിൽ
നിത്യവും കാഞ്ചതിൻ ഭാഗ്യം കനിയുമോ?
സന്തതം ഉള്ളത്തിൽ ചിന്തകളോരണേ
നിൻതിരുമന്ത്രമാം നാരായണയിനെ;
നാരായണതന്നെ അല്ലയോ അയ്യപ്പാ!
നാന്മറക്കാതലാം ദിവ്യനവാക്ഷരി?
സാലോക്യ സാമീപ്യസാരൂപ്യഭാവവും
തദ്ഭാര സായുജ്യമാകുന്ന മോക്ഷവും
അയ്യപ്പാ! മന്ത്രം നവാക്ഷരി ഓതുകിൽ
കൈവരമെന്ന് ഞാൻ നിണ്ണയം ചൊല്ലുന്നേൻ!
'നാരായണ' ജപശീലരാം മന്ത്രിർക്കു്
പാപവിമുക്തിയും പുരുഷാർത്ഥലബ്ധിയും
പാരാതെ കൈവരമെന്ന് കപേലനാൽ
പാരിൽ തെളിയിച്ച ദൈവമേ! പാഹിമാം.
നാരായണജയ! നാരായണജയ!
നാരായണ സുതാ! പാഹി! പാഹി!
നാരായണസുതനാകം ഭഗവാനേ!
പാരാതെ ലോകർക്കു് മംഗളമേകിട്ടു!
കോമളാകാരനാം പൈതലൈക്കൈവന

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഭൂപതിവീരന്റെ അന്തരംഗം ചൊല്പാൻ
കോമളാകാരനാം അയ്യപ്പനല്ലാതെ
ആവതുണ്ടോ ഹരേ! ഏതു യുഗത്തിലും?

ബാലമണികണ്ഠൻ പന്തളത്തു്

ആനന്ദക്കൂട്ടനെ കൈവന്ന മാത്രയിൽ
ആനന്ദസിന്ധുവിൽ നീന്തുന്ന ഭൂപതി
തൻകുലദൈവമാം ശങ്കരീകാന്തനെ
ചിന്തിച്ചു് കണ്ഠിനെ പുൽകിത്തുടങ്ങിനാൻ.
ശങ്കരഭാസ്സനാം മന്നൻ മഹാഭക്തൻ
ശങ്കാവിഹീനം സുതനെ മാറിൽ ചേർത്തു്
പൊൻകനി തുല്യം മുകർന്നു് തുടങ്ങിനാൻ
തിങ്കൾക്കലായരാ! ആനന്ദദായകാ!
വീരഭക്തന്മാരായിട്ടുരചനം
വീരനാം പൈതലും മറുളള ഭൃത്യരും
വേഗേന പന്തളം പ്രാപിച്ചതിമുദാ
പ്രാണപ്രിയയ്ക്കുടൻ കണ്ഠിനെ നൽകിനാൻ.
കണ്ഠിൻമുഖാംബുജം ദർശിച്ചമാത്രയിൽ
അമ്മിഞ്ഞിതാനേ പൊഴിച്ച ഭുലംതന്നിൽ
കണ്ഠിളംമേനി അഭിഷിക്തമായിതേ
കണ്ഠുണ്ണിമോദാൽ നുകർന്നു ഭുഗ്ദ്ധാമൃതം!
അധരാമൃതാസ്വാദ്യ ലഹരിയിൽ റാണിയും
അറിയാതെ നാഴിക ആറുകഴിഞ്ഞപ്പോൾ
അരചനം പെരുതായി ആനന്ദമേറിനാൻ
വലുതായ ദാനാദിനൽകി തുടങ്ങിനാൻ.
ആനന്ദപ്പെതലിൻറാനനം കാൺകയും
ആനന്ദസാഗരേ നീന്തിത്തിമർക്കയും
ആയിരമായിരം ഗോദാനഭൂദാന
അന്നദാനങ്ങളും വസ്ത്രദാനങ്ങളും
എണ്ണമറുളളതാം വിത്തദാനങ്ങളും
കൺമണിക്കായ് നന്മ കാംക്ഷിച്ച ഭൂപതി
വിപ്രവൃന്ദങ്ങൾക്കും ദീനജനങ്ങൾക്കും
സുപ്രമോദം നൽകി സന്തോഷമാർന്നതേ.
പന്നഗധാരിക്ക് പൂജാദി ഹോമങ്ങൾ
എന്നിവ നിത്യം നടത്തുന്ന മന്നന്റെ
കണ്ണിണസന്തതം പൊൻമണികണ്ഠനിൽ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

കണ്ണിമയ്ക്കാതെ ഹേർക്കുന്നതിൻ പൊരുൾ
മറെറാരു കണ്ണിനാൽ ദൂർക്കാഴ്ചയേക്കാതെ
അച്ഛുതപ്പെതൽ വളരുന്നതിന്നഹോ!

സ്വച്ഛമായ് നിത്യമുഷസ്സിൽ ഉണരുന്നൊരു
സ്വച്ഛമനസ്കൻ അനുഷ്ടിച്ചുപോരുന്ന
സത്കൃത്യമെല്ലാമുരയ്ക്കുവാൻ അല്ലവു.
ശക്തിയില്ലയോ അടിയൻ അയ്യപ്പാ!
തനയാഭ്യയോർത്ഥം ഓമനയ്ക്കായ് രാജൻ
അനുദിനം പൂജ്യരാൽ ചെയ്യുന്ന പൂജകൾ
ഹോമങ്ങളും മറ്റു യാഗാദികർമ്മവും
സീമയില്ലാത്തോളമായുള്ള ദാനവും,
സീമയില്ലാത്തുള്ള മേന്മകൾ കണ്ടതിന്
നൃനതലേശവുമേറാതിരിക്കുമ്പോൾ;
ബാലകനാകും മണികണ്ഠനണ്ണിയിൽ
കാലക്കേടൊന്നാൻ ഭവിപ്പതുണ്ടാകുമോ?
എങ്കിലും ജഗത്സാക്ഷിയാം പരബ്രഹ്മം
വൻകനിവാർന്നിളം കൈകാലിളക്കിയും
ചെന്തൊണ്ടിക്കുഞ്ഞിളം ചുണ്ടുപിളർത്തിയും
ചെന്താമരാക്ഷങ്ങൾ ചന്തം ചലിപ്പിച്ചും
ചന്തത്തിൽ പൊൻതിരുമേനി ചലിപ്പിച്ചും,
പന്തണിക്കൊങ്കയാൾക്കുള്ള കളിർപ്പിക്കും
പൈതലക്കൊണ്ടുന്ന മാത്രയിൽ രാജനിൽ
കൈതവഹീനമാം ആനന്ദമേറുമ്പോൾ
കൈതവമല്ല ഞാൻ ചൊല്ലിടാം സത്യമായ്
സ്വർലോകസൗഖ്യത്തിലാണ്ടാർ ഇരുവരും.
പുത്രാത്ഥിയായ് പണ്ടു രാജാ ദേശമൻ
കളത്രത്രയങ്ങളോടൊത്തു വസിക്കുമ്പോൾ
എത്രയും ഭാഗ്യധിരേകമായ് പുത്രരെ
ഒത്തു ലഭിച്ചപ്പോൾ ഉണ്ടായിവന്നതാം
സൽപുത്രഭാഗ്യസമ്പത്തിൻ സുഖം തന്നെ—
യിപ്പോൾ അരചനും റാണിക്കുമായിതേ!
കോസലേശൻ രാമചന്ദ്രനോടൊപ്പം മൂന്നും
ഇരപ്പലെയ്യേ നിജ പ്രിയമാരുമായിട്ടുടൻ
ദേശരക്ഷയെ ചെയ്തപ്പോലിപ്പോൾ മഹീപതി
ദേശരക്ഷയും ചെയ്തു സുഖിച്ചു മരുവിനാൻ.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

മണികണ്ഠലീലകൾ

ശൈശവം മെല്ലെക്കരേറും മണികണ്ഠൻ
ലീലാവിനോദേന ചെയ്യുന്ന ലീലകൾ
ലീലാഹൃദയരായ് മാറും പ്രജകളെ
ലോകമെല്ലാടവും ലീലയാ മേവിടും.
അന്നൊരു നാളിൽ മണിഗളപ്പെതലും
മറുളള ഗോപാല വസ്ത്രമായുടൻ
ഗോക്കളെ മേയ്ക്കുവാൻ കാടകം പുകി—
പൂക്കളിറുകുവാനായി തുനിയുമ്പോൾ
ആരോമലുണ്ണിതൻ മുന്നിലായ് കൊമ്പുക—
ളാകവേ താഴ്ത്തി നന്ദിച്ചൊരു ചെമ്പകം.
തന്നുടെ ശാഖകൾ തിങ്ങുന്ന സുന്ദര
ചെമ്മേ മണികണ്ഠനുണ്ണിതൻ മുർദ്ധാവിൽ
നന്നായി വൃഷ്ടി ചൊരിഞ്ഞു മരുവുന്ന
ധന്യമാം കാഴ്ചയുണ്ടായോരു ബാലന്മാർ
അത്ഭുതം കൂറിനാർ സ്തബ്ധരായിടിനാർ
അച്ഛുതക്കട്ടനെ നന്നായ് തഴുകിനാർ.
അന്നത്തെ സായാഹ്നവേളയിൽ ബാലന്മാർ
അമ്മമാരോടിയ്ത് ചൊല്ലിനിന്നീടുമ്പോൾ
അമ്മമാർക്കൊപ്പമോരോ ചെറുബാലനും
അംബുജാക്ഷൻ തന്നെ കാണായിരുന്നേരം.

മറെറാരു നാളിൽ മണികണ്ഠൻ തന്നുടെ
ഉറവർക്കൊപ്പം വനത്തിൽ നടക്കുമ്പോൾ
പെട്ടെന്നൊരു പുലി മുന്നിലായ് കാണായ്,
പെട്ടുപോയ് തങ്ങളീ വ്യാഘ്ര വക്ത്രത്തി—
ലെന്നുൾപ്പുക്ക് ചിന്തിച്ച ബാലകന്മാർക്കപ്പോൾ
ക്ഷിപ്രമായ് തങ്ങൾ തൻ ചങ്ങാതിയെ അതാ
ളുപ്രമോദേന വ്യാഘ്രോപരി കാണായി!
ആനകളിന്ത്യവാൻ ആഗ്രഹിച്ചുള്ളതിലാ—
നായ ബാലന്മാർ ആന കളിന്ത്യമ്പോൾ
കാനനസീമയിൽ ആനയെ കാണുകയും,
പ്രാണങ്ങൾ പോകുമെന്നുള്ളം നിനച്ചവർ
പ്രാണികൾ നാഥനെ ചുറ്റിപ്പിടിക്കയും
പ്രാണഹാനിക്കിടയാവാതെ കാത്തീടു
ശ്രീമണികണ്ഠാ! എന്നാർത്തു കരകയും
ചെയ്യുന്ന നേരമെൻറയ്യപ്പനൻപോട്

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ആനക്കുഴത്തിലും ആർത്തരാം കൂട്ടുകാർ
 ആർത്തിനിവാരണൻറാപ്പവും കൂടെയായി!
 ആർത്തിനിവാരണാ! മുലോകരക്ഷകാ!
 ആർത്തിയകറ്റണേ! ചിന്തയാ! ദൈവമേ!
 ശ്യാമാഭിരാമനാം ശ്രീമണികണ്ഠനും
 കോമളനാരായ പിള്ളേരുമായി മുദാ
 സീമയില്ലാതോരോ ലീലകളിങ്ങനെ
 ആമയമെന്നേ ചെല്ലപോന്നീടിനാർ.
 അച്ഛനമ്മയ്ക്കും മറ്റുള്ളവർക്കും
 സ്വച്ഛഹൃദയരായ് നിത്യം വസിക്കുവാൻ
 അച്ഛുതബാലകൻ കാട്ടും വിനോദങ്ങൾ
 നിശ്ചയമിങ്ങനെ ചെല്ലപോരുന്നനാൾ
 പന്തളനാട്ടിൽ വിലസി നൃത്തം ചെയ്യാൻ
 ചെന്നൊണ്ടിപ്പുള്ളി വിത്തത്തരുണിയും.
 പന്തള ഭൂപന്റെ രാജ്യത്തു് ശാന്തിയും
 സന്താപഹീനത്വം സർവ്വ ഐശ്വര്യങ്ങളും
 സമ്പൽ സമൃദ്ധി സംപുഷ്ടി സമസ്തവും
 സംഗമിച്ചെത്തിനാർ ദേവലോകോപമം.

എങ്കിലും നമ്മുടെ തമ്പുരാൻ സ്വാമിക്ക്
 സംപ്രതി മോദം വളരുന്നു ഗോക്കളിൽ.
 ഗോവത്സവ്യഹവും ഗോക്കൾ നമുഹവും
 ഗോപാലബാലരുമായി മണികണ്ഠൻ
 ഗോക്കളെ മേയ്ക്കുവാൻ ആരണ്യം തന്നിലായ്
 ആക്കമോടെ ഗമിച്ചോരു ദിനംതന്നിൽ
 മദ്ധ്യാഹ്നനേരത്തു് ക്ഷുത്തു് പിപാസാദികൾ
 എത്രയും വേഗമോടെത്തിയാബാലരിൽ;
 എത്രയും മാനസ്സേ ഇച്ഛപുണ്ടീടിനാർ
 സ്വച്ഛമായ് അന്നം ഭുജിച്ചുകൊണ്ടിടവാൻ.
 അന്നമെന്നേയവർ ക്ഷീണിച്ച നേരത്തു്
 ആഗമക്കാതലാം ബാലകനോതിനാൻ:
 'ബാലകന്മാരേ, വിശന്നു് നാം പോവാതെ
 ശേലാൻ്റു് ഭോജനം വീണ്ടു സുഖിക്കേണ്ടേ?
 ഭോജനം നമ്മൾക്ക് കൂടെയില്ലെങ്കിലും
 ഭോജനം വീണ്ടുകൊൾവാൻ കാഴ്ചകണ്ടിടാൻ
 വേലകൾ വേണ്ടവ ചെയ്യണം ബാലരേ;
 ചാലവേ പൈദാഹമാകെ ശമിച്ചുപോം.
 ചാലവേ സത്ശീല രൂപരാം നിങ്ങളും

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ചാലവേ കണ്ണുചൊന്നിരുന്നീടേക്കോ.
 ഏറിയാൽ ഏകമാത്രയ്ക്കും നിങ്ങൾക്കു്
 നേത്രം തുറന്നീടാൻ പ്രാപ്തിയായിടമേ.'

ബാലൻമണികണ്ഠം വാണികൾ കേട്ടോരു
 ബാലകരക്ഷികൾ പൂട്ടി മരുവിനാർ.
 ബാലന്മാർ നേത്രമടച്ചതിൻ മാത്രയിൽ
 ബാലകനോതിനാൻ നേത്രം തുറന്നീടാൻ.
 ഒന്നിമച്ചീടുന്ന മാത്രയ്ക്കും നേത്രം—
 മൊന്നായ് തുറന്നോരു ബാലകർ കണ്ടതാം
 വിസ്മയമേറുന്ന കാഴ്ചകൾ ചൊല്ലുവാൻ
 വിസ്മയിച്ചീടും അനന്തനും നിശ്ചയം!
 കൺതുറന്നപ്പോൾ ആ പൈതലും തങ്ങളും
 നന്ദിച്ചു് ശ്രീധർകൾ ചെയ്യുമുപവനം
 മുന്നിലമ്മാറുടൻ കണ്ടവർ കണ്ടവർ
 മുല്ലബാണാരി തൻ പുത്രനെ പുൽകിനാർ.
 ചെമ്പകം കേതകി പുനാഗ മന്ദാര
 ചെമ്പരത്തി ചെത്തി നല്ല വിലാങ്ങളും
 സൗഗന്ധികപ്പൊയ്ക താമരപ്പൊയ്കകൾ
 സൗഗന്ധപൂരം പരത്തുന്ന പാലകൾ
 അത്തിയുമിത്തിയും പേരാൽ സമുഹവും
 മെത്തപോൽ പൂക്കൾ പൊഴിക്കുമിലഞ്ഞികൾ
 വൃത്തത്തിൽ നിന്നു് പക്ഷങ്ങളെ നീട്ടുന്ന
 വർത്തുള്ളമായ കദളീവനങ്ങളും,
 കേരവൃക്ഷങ്ങളാൽ പൂരിതമായുള്ള
 കോമളാരാമങ്ങൾ തിങ്ങും തലങ്ങളും
 ഏണ്ണമില്ലാത്തുള്ള വൃക്ഷലതാദികൾ
 കണ്ണുകൾക്കെണ്ണുവാൻ വൈഭവമില്ലഹോ!

ഏവം മനോഹരമായ ഭൂഭാഗത്തെ
 പാലനം ചെയ്യുന്നൊരു വന നിർദ്ധരി.
 ഹംസങ്ങൾ നീന്തിക്കളിക്കുന്ന വാരിയിൽ
 സംശയഹീനരായ് കുടികൾ നീന്തുന്ത.
 മാനം കലകൾ കുരിമ്പുലി സിംഹങ്ങൾ
 ദീനഹീനം വന്നു് മേളിച്ചു് വെള്ളത്തിൽ
 ഒപ്പമായ് നീന്തുന്ത തണ്ണീർ കുടിക്കുന്നു
 ഒപ്പമായ് കേളികളാടി തിമർക്കുന്നു.
 ഇങ്ങിനെ സ്വച്ഛം ജലമേറുമരുവിയിൽ
 തങ്ങളും പൊൻമണികണ്ഠൻമൊന്നിച്ചു്

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

മങ്ങാതെ ക്രീഡകളേറിമുഴുത്തപ്പോൾ
 തങ്ങൾ തൻ ക്ഷീണങ്ങളെല്ലാം മറന്നവർ.
 സ്നാനശേഷം കരയേറിയ ബാലർക്ക്
 ഊനം വരാതെ ഭൂജിപ്പതിനായുള്ള
 സ്വാദിഷ്ട ഭോജ്യങ്ങളേറ്റും ഒരു ശാല
 നീളവേ അന്നദീതീരത്തു കണ്ടവർ
 ഭോജനശാലയ്ക്കകം പുകുവർക്കടൻ
 മാതാപിതാക്കളെ ഓരോ സഖാവിനും
 ചാലവേ ചാരത്തു കാണായിതത്ഭൂതം
 നാളികേലോചനൻ ലീല ചൊല്ലാവതൊ?
 തന്നുടെ അച്ഛനും അമ്മയ്ക്കുമൊപ്പമായ്
 താനുമാച്ചങ്ങാതി പൊൻമണികണ്ഠനും
 ഊണു കഴിക്കുന്ന സന്തോഷരംഗങ്ങൾ
 കോരമയിർക്കൊണ്ടവർ കണ്ടിരുന്നീടിനാർ.
 ഇച്ഛയാ ബാലന്മാർ ഭോജനം വീണ്ടപ്പോൾ
 അച്ഛ്യതബാലനും പ്രീതനായിടിനാൻ.
 അപ്പൊഴുതച്ഛ്യത ബാലകന്നൊപ്പമായ്
 സ്വച്ഛമായ് കേളികളാടിനാർ ബാലകർ.
 സ്വച്ഛമായ് കേളികളാടുന്ന നേരത്തി—
 ലച്ഛ്യത ബാലനും ചൊന്നാനവരോട്;
 ഇച്ഛിക്കിൽ നമ്മൾക്ക് കൺകെട്ടി കേളികൾ
 ഇച്ഛിക്കണം നവ കൗതുകമേറുവാൻ.
 കൊച്ചന്മാർ വേഗേന കൺപൂട്ടി നിന്നപ്പോൾ
 അച്ഛ്യതക്കൊച്ചനും ചൊന്നനതി മുദാ;
 കൺകെട്ടീടിൽ നമ്മൾ കൗതുകം കാണതോ?
 കൺ തുറന്നീടോ; എൻ പ്രിയ തോഴരേ.
 കേളിപ്രിയന്മാരുടൻ കൺ തുറന്നപ്പോൾ
 ഓളമായേറിനാർ പിന്നെയും വിസ്മയം.
 അമ്മണികണ്ഠനും ഗോക്കൾ സമൂഹവും
 ചെമ്മേ മണികണ്ഠത്തോഴന്മാരൊക്കെയും
 പന്തള നാടിന്റെ രാജധാനിക്കുള്ളിൽ
 ചന്തമായ് മേളിച്ചു നില്പതും കണ്ടവർ.
 എന്തുപോൽ അച്ഛ്യത നന്ദനാ! ദൈവമേ!
 ചന്തത്തിലിത്രപോൽ ലീലകളാടുവാൻ?
 ചന്തത്തിൽ മുൻചൊന്ന കാഴ്ചകളൊക്കെയും
 പമ്പതൻ തീരത്തിലെന്ന് ചൊല്ലീടുന്നേൻ!
 വൻകലി ദോഷത്താൽ കെഞ്ചുന്ന ജീവന്മാർ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

നിൻകളിക്കൂട്ടുകാർ എന്ന് ഞാനോതുന്നേൻ.
 നിന്നിൽ ചതുർവിധ ഭാവങ്ങൾ കാണുന്ന
 മന്നിലെ മർത്ത്യർക്ക് നിന്നാൽക്കനിയുന്ന
 വൻ മഹാ ഭാഗ്യോദയങ്ങളെയല്ലയോ
 മദ്ധ്യാഹ്നകാലത്തു കൂട്ടുകാർ കണ്ടതും?
 ചിത്തത്തിൽ നിന്നെ നിനപ്പവർക്കെത്തുമോ
 ഇക്കലികാലത്തിൻ ഹീനമാം ഭാവങ്ങൾ?
 ചിത്തത്തിലെപ്പോഴും നീ ചെറുബാലനായ്
 നൃത്തമാടീടണെ പൊൻമണിപ്പെതലേ!
 ബ്രഹ്മം വിഷ്ണുവും ശ്രീഉമാകാന്തരം
 നിർമ്മലമാരാകും ദേവിമാരും മുദാ
 ഇമ്മഹാലോകങ്ങളെല്ലാം പുകഴ്ത്തുന്ന
 നിർമ്മല ബ്രഹ്മമേ! കൈതൊഴാം ദൈവമേ!
 സന്തതേ! പൊന്മണിപ്പെതലേ! വന്ദനം!
 വന്ദേ! മഹാദേവ നന്ദനാ! സുന്ദരാ!
 വന്ദേ! ഭവൽപ്പാദപൂക്കളിലെൻ മൗലി
 സന്തതം ചേർക്കണേ! ബന്ധുരാംഗാ! ഹരേ!
 നിന്തിരു രൂപം എന്നന്തരംഗത്തിങ്കൽ
 സന്തതം തോന്നണേ! ശ്രീമണിഭൂഷണാ!
 സന്തതം നിൻ തിരു മന്ത്രം നവാക്ഷരി
 എൻനാവിലെപ്പോഴും നൃത്തമാടീടണേ!
 വകൻ കലി ഘോര കൃത്യം തുടരുമ്പോൾ
 ചിന്തയാം തീയിൽ നിന്നേറീടു അയ്യപ്പാ!

സന്തതം ലീലാവിനോദേന വാഴുന്ന
 സന്തതിയെ രാജൻ ഭൂമിയിൽ വെയ്പ്പതോ?
 സന്തതം കണ്ഠിനെ കൈകളിലോറ്റുന്ന
 പന്തളമന്നനുണ്ടായ സുഭാഗ്യത്തെ
 ചിന്തയിലെങ്കിലും കാഞ്ചതിൻ ഭാഗ്യങ്ങൾ
 ചിന്തയാ! സന്തയാ! എന്നിൽക്കനിയണേ!
 രാജ്യകാര്യങ്ങൾ നടത്തുന്ന നേരവും
 പൂജ്യമാം മററ് കർമ്മങ്ങൾ നേരത്തിലും
 തന്നെമറന്നു തനയനായ് മേവുന്ന
 മന്നവമൗലി തൻ ഭാഗ്യമെന്തേ പ്രഭോ!
 രാജനെയൊളം തനയനെ മാനസ്സു—
 താരിൽ നിനച്ചു വസിക്കുന്ന രാജ്ഞിക്ക്
 ദീനഭാവങ്ങളെ കണ്ടീടാൻ സ്വപ്നമാം
 കാലങ്ങളിൽക്കൂടി ശീലമില്ലാതെയായ്.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

രാജനിവാസികൾ രാജീവലോചനെ
 രാത്രീയിൽക്കൂടി ഉറങ്ങാതെ കാണുന്നു;
 രാജീവലോചന നാമങ്ങളാലവർ
 രാജയോഗ്യം ഭോഗസൗഖ്യങ്ങളാളുന്നു.
 ഉത്തമൻ ശ്രീമണിഭൂഷണനുണ്ണിയും
 ഉത്തമനാം രാജസന്താനമെങ്കിലും
 ചിത്തത്തിൽ ദാസ ഭാവതേന കാര്യങ്ങൾ
 ചിത്തനാഥൻ സദാ പാർത്ത് മരുവുന്നു!
 അച്ഛന്റെയംഗത്തിൽ കൊച്ചുനിരിക്കിലും
 അച്ഛന്റെ പാദങ്ങൾ കൊച്ചൻ തലോടിടും.
 ഇച്ഛിച്ചു കഞ്ഞിനെ തോളിലേറുവെപ്പാഴും
 അച്ഛൻ പുറം തലോടിടും മണികണ്ഠൻ.
 പൂജക്ക് പൂക്കളിറുത്ത് കൊടുത്തീടും.
 ഗോക്കൾക്ക് വെള്ളം കുടിക്കാൻ കൊടുത്തീടും,
 അന്തപ്പരത്തലങ്കാരമായ് വേലകൾ
 അനന്താദിസേവിതൻ നിത്യം നടത്തിടും.
 പൊൻമണിക്കഞ്ഞിന്റെ ലബ്ധിയിൽ പന്തളം
 ചിന്തിക്കിൽ ഭൂലോക സ്വർഗ്ഗമെന്നേ വരൂ.
 പന്തളേശൻ മഹാ ഭാഗ്യവാരാണിധി
 നിന്തിരുമേനി കളിച്ചു വസിക്കയാൽ.
 സ്വപ്നമെന്നാകിലും പൊൻമണികണ്ഠന്റെ
 ചൊൽപ്പൊറലീലകൾ ചൊല്ലാൻ മുതിർന്നത്
 കല്പിതം നമ്മുടെ തമ്പുരാൻ അയ്യപ്പ-
 ന്ററിച്ചയൊന്നായി ഞാൻ ചൊല്ലുന്നേൻ പൂജ്യരേ.
 അൻപോടനുഗ്രഹം ഇമ്പമായ് ഏകന്ന
 തമ്പുരാനേ! മഹാ കാരുണ്യവാരിയേ!
 നിൻപദാംഭോരുഹം കമ്പിടാൻ സന്തതം
 വൻപോടനുഗ്രഹം ഏകീടേണേ! ഹരേ!
 അൻപാർന്നെഴും മഹാസംഭവമാം തവ
 മംഗളാനന്ദച്ചരിത പീഠുഷങ്ങൾ
 കമ്പഹീനം കഥിച്ചിട്ടുവാൻ കല്പിച്ചു
 തമ്പുരാനേ! ഹരേ! ദീനബന്ധോ! ജയ!
 നിന്തിരുപാദാരവിന്ദം സ്തമിച്ചിവൻ
 ധന്യം നവാക്ഷരി ചൊല്ലിടുമ്പോൾ
 കമ്പം കളഞ്ഞെന്നിൽ കാരുണ്യമേകന്ന
 താരകബ്രഹ്മമേ! കൈതൊഴാം ദൈവമേ!
 നിന്നുടെ സാരാംശമെല്ലാം കഥിയ്ക്കുവാൻ
 നിസ്സാരനാമെന്നെ അനുഗ്രഹിക്കൂ!

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

സ്വാമി പാദാബ്ജങ്ങളുത്തമാംഗേ ചേർത്തു്
 ആകംവിധം തിരു ഭാഗവതം
 പഞ്ചമകാണ്ഡവും ചൊല്ലുവാൻ ആശീഷം
 അൻപോടരുളിയ ദേവ ദേവാ!
 പഞ്ചമകാണ്ഡം പഠിച്ചു് വസിപ്പവർ -
 ക്ഷണൊതെ പഞ്ചപാപങ്ങളും പോക്കുവാൻ
 പഞ്ചഭൂതങ്ങൾക്കുമീശനാം ദേവനെ
 നെഞ്ചകത്തേറ്റി ഭജിച്ചിടുന്നേൻ!
 അയ്യപ്പാ! ദൈവമേ! എന്ന് സ്മരിച്ചിവൻ
 പഞ്ചമകാണ്ഡത്തെ ഭക്തിപൂർവ്വം
 അഞ്ചപ്പദേവന്റെ പാദാരവിന്ദത്തിൽ
 തഞ്ചത്തിൽ ഇന്ദ്രമായ് വച്ചിടുന്നേൻ!

ഓം സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഇതി ശ്രീമദ് അയ്യപ്പ ഭാഗവതം

പഞ്ചമകാണ്ഡം സമാപ്തം.



“ഓം സ്വാമിയെ ശരണം അയ്യപ്പാ”!

ഷഷ്ഠം കാന്ധം

ബാലനാം മണികണ്ഠൻ ലീലകൾ കാട്ടീടുന്ന
 ശേലേറ്റം കഥാസാരം ശ്രീ സൂതൻ ചൊല്ലുന്നേരം
 താരകപരബ്രഹ്മപാദങ്ങൾ മനം തോറ്റം
 മോദമായ് പ്രതിഷ്ഠിച്ചാർ ശൗനകമുനിവൃന്ദം.
 കന്ദഷം ഹനിച്ചേറ്റം കൈവല്യം വിളമ്പീടാൻ
 ഉണ്ണയിൽ അവതാരം ഭംഗിയായ് വീണ്ടുള്ളോരു
 പൊൻമണികുട്ടൻ തന്റെ ചരിതങ്ങളിലവും
 പിന്നെയും കേൾപ്പാൻ ഇച്ഛ ചൊല്ലിയാർ മുനിമുഖ്യർ.
 സന്തതി സൂതൻ ബ്രഹ്മജ്ഞാനിയും സഹർഷേണ
 ബ്രഹ്മജ്ഞന്മാരോടപ്പോൾ പറഞ്ഞു തുടങ്ങിനാൻ.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

വിദ്യാസമ്പാദനം

ശൈശവം പിന്നിട്ടോരു നന്ദനൻ തനിക്കപ്പോൾ
ക്ഷത്രിയോചിതം രാജപുംഗവൻ സത്കർമ്മങ്ങൾ
ക്ഷത്രിയർക്കുതകീടും വണ്ണത്തിൽ ദ്വിജന്മാരാൽ
ശ്രേഷ്ഠമായനുഷ്ഠിപ്പിച്ചാദരാൽ മരുവിനാൻ.
ഉണ്ണിയാം മണികണ്ഠൻണ്ണിയെ മഹീപതി
തന്നുടെ കലാചാര്യവന്ദ്യനാം ആചാര്യന്റെ
സന്നിധി സമർപ്പിച്ചാൻ വിദ്യ നേടുവാനായി
വന്നിതു മഹാതോഷം ആചാര്യനന്നേരത്തിൽ.
സർവ്വജ്ഞനാകും ദേവദേവനെ പഠിപ്പിക്കാൻ
ഉർവ്വിയിൽ ഭാഗ്യം വന്നൊരാചാര്യ സുകൃതത്തെ
സർവ്വതും സമർപ്പിച്ചു വീണിതാ നമിക്കുന്നേൻ
സർവ്വലോകേശാ! പോരറീ! പാഹിമാം ദയാനിയേ!
വിദ്യാവിത്താകും നാഥൻ ശിഷ്യനായ് ലഭിച്ചോരു
വിദ്യാനാമാചാര്യനും കല്പിച്ചാനകതാരിൽ,
“ഇന്നിവൻ വെറും ചെറുവിദ്യാത്മിയല്ല എന്നും
വന്ദ്യനാം ചരാചരാചാര്യൻ താനാണെന്നതും!
എങ്കിലും ചെററ് മർത്ത്യരൂപിയായ” പിറന്നോരു
പങ്കജാക്ഷനെ ശിഷ്യരൂപത്തിൽ ലഭിച്ചത്
വന്മാരാ സുകൃതത്തിൻ ഹേതുവാകയാൽ ഞാനും
ജന്മസാഫല്യം സർവ്വം നേടിയെന്നതും നൃണം.”
ഇങ്ങിനെ ഗുരു താനും ചിന്തിച്ചാൻ ദിനം തോറും
തിങ്ങിനാമോദത്തോട് സർവ്വവും പഠിപ്പിച്ചാൻ.

സത്യനാഥനും വിദ്യ സകലം വശത്താക്കി—
ദുസ്ര ശസ്ത്രാദി വിദ്യ സർവ്വതും പഠിച്ചുടൻ.
ശക്തമാം ഛാതുരികാവിദ്യ പ്രത്യേകം പഠിക്കയും
ചക്രപാണിതൻ സൂത്ര വേത്രങ്ങൾ ധരിക്കയും;
ഒപ്പമായ് ഓരോന്നിലും പ്രത്യേക ചാതുര്യങ്ങൾ
വേത്രപാണിയും ചെമ്മേ കാട്ടിനാൻ ദിനത്തോറും.
നന്ദനന സൂത്ര തന്നുടെ കരാംബുജേ
നന്നായിത്തീളുങ്ങീടും ദിവ്യമാം ഛാതുരികായും
എന്നെന്നും ലോകങ്ങളിൽ ധർമ്മഹീനരെയാട്ടാൻ
എൻ പരദൈവം മോദാൽ ധരിക്കും ദിവ്യായുധം!
ധ്യാനിച്ച് വസിക്കുന്നേൻ ഏഴയോമടിയനും
ദാനവാപഹാ പാഹി! പാഹി മോഹിനീ സുനോ!
വിശ്വപാലനത്തിനായ് മർത്ത്യാവതാരം കൊണ്ടു

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

വിശ്വനായകൻ സ്വാമി അശ്വത്തിലേറുന്നേരം
 വിശ്വവാസികളെല്ലാം വിസ്മയപ്പെട്ടും നൃണം
 വിശ്വനായകാ! മമ ദൈവമേ! നമോസ്തുതേ.
 അസ്രവിദ്യകൾ പിന്നെ ഹ ഉരികാപ്രയോഗങ്ങൾ
 അശ്വവിദ്യയും സർവ്വം പഠിച്ചു വിളങ്ങുന്ന
 അച്യുതകുമാരനാം മൂലോക ഗുരുവിനെ
 വിദ്യവാൻ ആക്കീടുവാൻ വിദ്യകൾ വേണമെന്നുണ്ടോ?
 വിദ്യകൾ സർവ്വം ചെമ്മേ ഉള്ളത്തിൽ നിറച്ചാലും
 വിദ്യാന്മാർക്കെളതാമോ ബ്രഹ്മത്തെ പഠിപ്പിക്കാൻ?
 അജ്ഞാനാഴിയിൽ നീന്തിക്കിതയ്ക്കും നരന്മാരെ
 വിജ്ഞാനപ്രഭോ! നിത്യം പാലിച്ചുകൊള്ളേണമേ!
 സർവ്വജ്ഞാ! ദയാംബുധേ! താൽപ്പാദം നമിപ്പവർ
 സർവ്വജ്ഞാനവും നേടും; സംസാരം കടന്നുപോം.
 കൈവരും തവ ദാസലോകരാൽ കൈവലുങ്ങൾ
 കൈവിടും ഭവാർണ്ണവം നിൻതിരു കാരുണ്യത്താൽ.
 നിന്നുടെ മഹാമന്ത്രം ഒൻപതക്ഷരങ്ങളും
 നന്നായി ജപിക്കിലും നിന്നുടെ കൃപാംബുധി
 തന്നിലായ് രമിച്ചീടാം ആനന്ദം നുകർന്നീടാം
 ധന്യരായ് വസിച്ചീടാം സത്യശീലന്മാർക്കെന്നും.

ഗുരുദക്ഷിണ

സ്വച്ഛമാനസ്സൻ ഗുരു അച്യുതകുമാരൻ
 സ്വച്ഛമായ് വിദ്യാഭ്യാസമൊക്കെയും കൊടുത്തുടൻ
 അച്യുതസ്മനു തന്റെ അച്ഛനെ നോക്കി പാരം
 ഭക്ത്യാ അരുൺചെയ്താൻ മുഗ്ദ്ധവാണികളാലേ;
 “കേളെടോ നരപതേ; ധീരനായീടും തവ
 വീരനാം മണികണ്ഠൻ സർവ്വതും പഠിച്ചതേ;
 എന്നുടെ മനം തന്നിൽ തോന്നീടുന്നതു ചൊല്കിൽ
 എന്നാലിനാകുംവണ്ണം വിദയെക്കനിഞ്ഞെന്നും;
 ധന്യനാം ഭവാൻ തവ നന്ദനാഭ്യുദയാർത്ഥം
 തന്നെ തന്നിൽ കാണം പോലതു് ചെയ്തീടെടോ.”
 ആചാര്യ ഗിരം കേട്ടു രാജശേഖരൻ തത്ര
 ആചാര്യദക്ഷിണയ്ക്കായ് കോപ്പകൾ കൂട്ടീടിനാൻ.
 പുത്രനെ മുദാ ചേർത്തു് രാജാവും ആചാര്യൻ
 എത്രയും ഭക്ത്യാ ഗുരുദക്ഷിണ സമർപ്പിച്ചാൻ.
 പുത്രനും ഭൂമീപനും എത്രയും ഭക്ത്യാ ദിവ്യ-
 മുഗ്ദ്ധനാം ഗുരുപാദം വന്ദിച്ചാൻ തെരുതെരെ.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ശുദ്ധനാം ഗുരുവര്യൻ വന്ദിക്കും കമാരനെ
 ശുദ്ധചേതസ്സാ നോക്കിച്ചുംബിച്ചാൻ മുർദ്ധാവികൽ.
 മുക്തനായ് കമാരനെ സൂക്ഷിച്ചുനോക്കും ഗുരു
 ബദ്ധനായ് കണ്ടാൻ മുഗ്ദ്ധലോചനൻ തന്നെയപ്പോൾ!
 ദിവ്യനാം മണികണ്ഠസ്വാമിയെ ഗുരുവര്യൻ
 നവ്യചേതസ്സാ പുണർന്നാശിഷം നൽകീടിനാൻ.
 ഭവ്യമായ് ആചാര്യന്റെ പാദാഗ്രം ഗ്രഹിച്ചോരു
 ദിവ്യബാലനോടോതി ഭവ്യവാണിയാൽ ഗുരു.
 "ദീനവൽസലാ! തവ മാഹാത്മ്യമഖിലങ്ങൾ
 ഞാനറിഞ്ഞിരിക്കുന്നേൻ മുന്നമേ കാണുന്നേരും,
 ദീനനാം മമശിഷ്യസ്ഥാനീയനെന്നാകിലും
 ദീനനാമടിയന്റെ ആചാര്യൻ ഭവാൻ തന്നെ!
 സന്തതം സർവം ഉള്ളിൽ തെളിഞ്ഞുവിളങ്ങീടും
 ബന്ധുവൽസലാ! തവകാരുണ്യമൊന്നല്ലയോ
 ഇന്നെന്നെ തവഗുരുവായ് ചമച്ചതും
 വന്നെനിക്കിപ്പോൾ ഭാഗ്യം സർവ്വസത്ഗുരോ! നാഥാ!
 സന്താപനിവാരണാ! ചിന്താഹീനനാം ഭവോ!
 സന്തതം എന്നുള്ളത്തിൽ വാഴുമെൻ ഭഗവാനേ!
 വിദ്യയും അവിദ്യയും സ്വത്താകും കൃപാനിധേ!
 വിദ്യാഹീനനാമെന്റെ ചിത്തസങ്കടം പോക്കി
 നിത്യമാം അനുഗ്രഹമേകവാൻ കാരുണ്യത്തിൻ
 സത്താകും മഹാഗുരു ദക്ഷിണഹൃദീഭവേ!
 ഏകനാം മമാത്മജൻ ജന്മനാ ബധിരനും
 മൂകാന്ധത്വങ്ങളാദിയാൽ ക്ഷേമം പ്രാപ്തനും,
 ഇഹവിധം ത്രിദോഷങ്ങളാകുന്ന ഭൂഖണ്ഡാൽ
 ആകലപ്പെടും മമ പുത്രനെ പാഹി! പാഹി!
 ഇന്നെന്റെ കമാരൻ തപാപാദാംബുജം കാണാൻ
 ഒന്നിപ്പോൾക്കുന്നിയേണമേ! ദൈവമേ! ഭയാനിയേ!
 നിന്നുടെ മഹാദീനവാൽസല്യ വാരാണിധി
 തന്നിലായ് യമർന്നീടും ഇഹരേഴ് ലോകങ്ങളെ
 നിർണ്ണയം ക്ഷണാൽ സൃഷ്ടിച്ചെണ്ണയും രക്ഷിണ്ണയും
 അന്വയനാശം ചെയ്യാനന്ദം വരിക്കയും
 ആദിമധ്യാന്തങ്ങൾക്കപ്പോൾ വസിക്കയും
 നീതികൾ സർവംചെയ്തു നിത്യനായ് ലസിക്കയും
 പാദകൾ പ്രാണാ! പ്രാണിനാഥനാം ഭഗവാനേ!
 പാരാതിന്നടിയന്റെ പാരവശ്യങ്ങൾ പോക്കൂ!
 എന്നുടെ അഭീഷ്ടങ്ങൾ ചൊല്ലി ഞാനെന്നാകിലും
 അങ്ങേയ്ക്കിന്നനിഷ്ഠമായ് ഒന്നുമേ ഏകീഭാലാ."

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

തന്നുനോഗതം ചൊല്ലി നമ്രശീർഷനായ് നിൽക്കും
 തന്നടാചാര്യൻ തന്റെ കൈകളിൽ മണികണ്ഠൻ
 നന്നായി ഗ്രഹിച്ചുൻ ഗുരുവോടരും ചെൽവാൻ
 “വന്ദന്യാം ഗുരോ ! തവ സ്മരണ വേദാന്തം—
 ലോന്നിപ്പോൾ വരുത്തിടൂ; ഒന്നുതാൻ കണ്ടീടട്ടെ;
 എന്നുമെൻ ഗുരുചിത്തം സന്തോഷമാർന്നീടുവാൻ
 നന്നായി പ്രാർത്ഥിക്കുന്നേൻ ദീനനാം തവ ശിഷ്യൻ.
 ഏവമിങ്ങനെ ഗുരുശിഷ്യവാണികൾ ശ്രുതപാ
 വേഗേന പുത്രൻതന്നെ അരികെ വരുത്തിനാൻ.
 വേഗേന മണികണ്ഠനണ്ണിയക്കുമാരന്റെ
 മേലാകെ തലോടീട്ട് ശീർഷത്തിൽ കരംചേർത്താൻ
 വേഗേന ത്രിദോഷ ഭോഷഹീനനായ് ഗുരുസ്മര
 ബാലശാസ്താവിൻ രൂപം വർണ്ണിച്ചാൻ കളുഹലാൽ.

“നീലശ്യാമള മോഹനരൂപാ!
 നീലാംബരനേ അംബുജനയനാ!
 കോടിരവി പ്രഭുപുണ്ടൊരു ദേവാ!
 പാഹി ദയാനിയേ! പാഹിദയാനിയേ!
 മഴമുകിൽ കാന്തികൊതിക്കും നിറം—
 മാലഴകാർന്നീടിന മുടിയുള്ളൊനേ!
 അവിരളമിളകും പുരികക്കൊടികളെ
 അൻപൊടണയ്ക്കും ചെറുകുറുനീരുകളെ

അൻപാൽ മുത്തും മുത്തുകിരീടം
 കൺമണി തന്നിൽ കണ്ടീടുന്നേൻ!
 അംബുജവദനാ! ശങ്കരസുനോ!
 പാഹി ദയാനിയേ! പാഹി ദയാനിയേ!

പരിമളമിയലും കസ്തൂരിക്കുറി
 തവതിരുവേറ്റിയിൽ കണ്ടീടുന്നേൻ.
 തിലകസുമപ്രഭ മണ്ടിയൊളിക്കും
 തിരുനാസികയും കണ്ടീടുന്നേൻ!
 മരതകകാന്തിയൊളിക്കും പ്രഭയാ—
 ലിളകും കണ്ഡലശോഭിത കവിളും
 കുളി ഫലങ്ങൾക്കിണ്ടലണയ്ക്കും
 ചുണ്ടുകളും ഞാൻ കണ്ടീടുന്നേൻ!

പാഹിദയാനിയേ! ഭഗവാനേ! തിരു—
 മാറിലെ മരതകഹാര പ്രഭയെ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

അൻപൊടെനിക്കുതീടാൻ വയ്യേ
അൻപാർന്നീടിന അച്ഛുത സുനോ!

മൂന്നുജഗത്തും കമ്പിട്ടീടിന
മൂന്നുഗുണപ്പൊരുളാകും ദേവാ!
മൂന്നും ഞാൻ തൃപ്പാദം ചൂടാൻ
നന്നായിന്ന് നമിച്ചീടുനേൻ!

ഇന്നുവരേയ്ക്കും ഒന്നും കാണാൻ
ഉണ്ടായില്ലിഹ ഭാഗ്യം; എന്നാൽ
ഉണ്ടായിപ്പോൾ ഭഗവത്ത് രൂപം
കണ്ടീടുനൊരു ജീവിതഭാഗ്യം!

ഉലകിലെ കശ്ശിമലഭാവം കണ്ടാൽ
ഒരുവന് വരുമോ ഭഗവത്ത് ദർശനം?
ഹീനത്വങ്ങൾ ഇന്നുവരേയ്ക്കും
കാണാൻ സാധിക്കാതെ ഭവിച്ചത്
ദീനജനപ്രിയ ദർശനമാളാൻ
ആണെന്നും ഞാൻ ചൊല്ലീടുനേൻ."

ജനനം മുതൽക്കിടന്ന് വചനം നിനയ്ക്കത്തോൻ
ഭഗവത്ത് മാഹാത്മ്യങ്ങൾ അരുളും പദങ്ങളെ
ശ്രവിച്ചിട്ടുള്ളും മോദാൽ ലസിക്കും ഗുരുവരൻ
നമിച്ചാൻ തെരുതെരെ ഭഗവത്ത് പാദങ്ങളിൽ.
നയനം തെളിഞ്ഞപ്പോൾ തനയൻ പിതാവിനെ
നയനം തന്നാൽ നോക്കിനമിച്ചാൻ സസ്സന്തോഷം.
നയനം നനഞ്ഞൊരു വിനയൻ ഗുരുവപ്പോൾ
നയനാഭിരാമൻ തന്നെ പുണർന്ന് ചൊല്ലീടിനാൻ:—
കരുണക്കടലാകും മകനേ! മണികണ്ഠാ!
കലിതൻ കരാളത്വം പോക്കുവെൻ ജഗന്നാഥാ!
കരയ്ക്കും നരന്മാരിൽ കനിയും ഭഗവാനേ!
ഉലകിൽ തവദാസനാകുന്നോം നാഥാ!
സകലങ്ങൾക്കുള്ളത്തിങ്കൽ കുടിവാഴും ദയാനിയേ!
അഹമങ്ങകറോണേ ദീനവൽസലാ! പാഹി!
സുതങ്ങളുൾക്കൊക്കെയും സകലം ഹനിച്ചോനേ!
സദയം മമാന്തരേ വിളയാടിടു ദേവാ!

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഭഗവത് മാഹാത്മ്യങ്ങൾ അരുളും സുഖങ്ങളെ
അറിവോർ സുഖം ചൊല്ലാൻ ഭാഗ്യമൊന്നേകു ഹരേ!

ഇതി താതോക്തി കാതിൽ ചതിയും ഗുരുസ്മര
തരസാ ഭഗവാന്റെ പാദം തൊട്ടോതിടിനാൻ:

“നമസ്തേ! മണികണ്ഠാണിയാം ഭഗവാനേ!
സമസ്താപരാധങ്ങൾ ക്ഷമസ്വ ജഗത്ഗുരോ!
മാതൃഗർഭത്തിൽതൊട്ട് കരുടനായവൻ, ഞാൻ
ആയിരം മുജ്ജന്മത്തിൽ ചെയ്ത പാപങ്ങൾ പോക്കി
നയന വചന ശ്രവണേന്ദ്രിയ ദീപ്തികൾ തന്ന
നയനാഭിരാമാ! ദേവാ! പാഹിമാം മണികണ്ഠാ!
ജനനമനേകങ്ങളീവിധം കനിഞ്ഞോനേ!
നയനവിമോഹനാ! ഭാഗ്യ വാരിധ്യ നാഥാ!
ജനരക്ഷകാ! തിരു കാരുണ്യമുണ്ടാകുമ്പോൾ
ഉരിയാടിക്കൊന്നാർക്കും കഴിയാതൊന്നിരിപ്പതോ?
കരകാണാതുഴന്നീടും വലുതാകും ദുരിതാബ്ധത
തുഴയുന്നോരഗതിക്ക് തിരുന്നാമം ഒരുപോതം.
കരുണാവാരിധ്യേ! ദേവാ! ഹരി നാരായണ സ്മരണാ!
പിരിയാതെയെകതാരിൽ കടിവാഴൂ ഭഗവാനേ!
കലികാലം നരന്മാരിൽ കറയാതെ തവ ഭക്തി
വലുതായിച്ചമയ്ക്കേണേ! ഭഗവാനേ! മണികണ്ഠാ!

മാമലേശ്വരൻ മഹാകാരുണ്യവാരാന്നിധി
സ്വാമിയാം മണികണ്ഠവദനാംബുജം കണ്ടു്
ജീവിതസ്സുഖങ്ങളെ ഭാഗ്യമായ് വരിച്ചപ്പോൾ
ശ്രീഗുരു സ്മരണ തത്ര ദേവനെ വാഴ്ത്തിടിനാൻ.
കരുണക്കാരലേ! ദേവാ! മണികണ്ഠാ! ദയാനിയേ!
കമലാക്ഷാ! തേജോ രൂപേ! ഹരിഹര സ്മരണാ! ഹരേ!
പഞ്ചമി തിരുനരോല്ക്കം ഫാലഭേശത്തിൽ ചാർത്തും
പൊന്നുകളങ്ങൾ മമ ഉള്ളത്തിൽ കാട്ടീടണേ!
നീലാഭ രൂപം ദേവാ! ദീപ്തമാം തിരുനേത്രം
നീളവേ കണ്ടീടുവാൻ കാരുണ്യമുണ്ടാകണേ!
ദീർഘമാം ബാഹുക്കളും ചാരുവാമുക്കളും
ദീർഘമായ് മനതാരിൽ തെളിഞ്ഞു് വിളങ്ങേണേ!
ഭക്തർ മാനസ്സങ്ങളെ ദുഃഖാബ്ധത ഉയർത്തിടും
മുക്തമാം തൃപ്പാദങ്ങൾ നിത്യമാശ്രയം നാഥാ!

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഈശ്വരാ! കൃപാസിന്ധോ! ശാശ്വതാനന്ദമേകം
കേശാദി പാദങ്ങളെ അൻപോട് കാട്ടീടണേ!
ഭഗവൻ ജയ ജയ! പരബ്രഹ്മാഖ്യാ ജയ!
പതികർ നാഥാ! സർവ്വഭൂതേശാ ജയ! ജയ!

ഈഷലെന്ത്യ ബാലൻ ശ്രീമണികണ്ഠൻ തന്നെ
മോദേന വാഴ്ത്തി ദേവപാദങ്ങൾ നമിക്കുന്ന
ശ്രീകരമാവും ഗുരുനന്ദന ചേഷ്ടകളാൽ
ദേവദേവനിൽ ചിത്തമെത്തിച്ച് രമിയ്ക്കുവാൻ
ശ്രീഗുരുവര്യൻ ഭൃമുത നമിച്ച് വീണീടിനാൻ.
ബാലനാം മണികണ്ഠൻ വേഗേന ആചാര്യനെ
സ്നേഹഭാവേന പിടിച്ചരികെ നിർത്തിടിനാൻ.
ദേവദേവനാം ധർമ്മശാസ്താവിൻ മാഹാത്മ്യങ്ങൾ
ശ്രീഗുരുവുള്ളത്തിങ്കൽ നിറഞ്ഞുകവിഞ്ഞതേ!
ആനന്ദാബ്ധിയിൽ നീന്തു ആചാര്യനന്നേരത്തിൽ
ആനന്ദസ്വരൂപന്റെ മുർദ്ധാവിൽ കരംചേർത്തു്,
“പാരീരേഴിനും നാഥാ! പാപഭഞ്ജനാ ഹരേ!
പാരമീലോകങ്ങൾക്കു് ചക്രവർത്തിയായ് ഭവാൻ
കാലമങ്ങെല്ലാനാളും ശാസനം തുടർന്നാലും
പാപങ്ങൾ ഹരിച്ചാലും ദേവശ്രീ ചൊരിഞ്ഞാലും,
ചക്രവർത്തിമാർക്കെല്ലാം ചക്രവർത്തിയായ് ഭവാൻ
നിത്യവും സൽക്കീർത്തിയും തേജസ്സും ചൊരിഞ്ഞാലും.
ജീവികൾക്കോജസ്സേകി തേജഃപുഞ്ജമായ് ഭവാൻ
ലോകങ്ങൾ ഭരിച്ചാലും;” എന്നുടൻ ഓതീടിനാൻ.
ലോകരക്ഷകാ! ശംഭോ! ജീവിതേശ്വരാ! ഹരേ!
മേലിലെന്നെയും ഭവാൻ ദാസനസ്താണേണമേ!
മർത്ത്യനാം മമ വാണി സത്യമെന്നിരിക്കിലും
മർത്യരക്ഷകാ! ഭവാൻ എന്നെയും പാലിയ്ക്കേണേ!
എന്നെടെ സുതന്നേററ ദീനങ്ങൾ ഹനിച്ചോനേ!
ചിന്തയാ! ജഗന്തയാ! സന്തയാ! മായാതീതാ!
ഇന്ന് നിൻ കാരുണ്യത്തിൻ കനിവെന്നിലുണ്ടാവാൻ
നിന്നെ ഞാൻ പ്രാർത്ഥിക്കുന്നേൻ താരകസ്വരൂപമേ!
നേത്രാംബു തൂകി പാണിയുഗ്മത്താൽ പുണർന്നേററം
ആർദ്രചിത്തനായ് മുൻപിൽ നില്ക്കുമാഗുരുവിന്റെ
പാദങ്ങൾ നമസ്ക്കരിച്ചാ ധൃതാതന്തും ചെമ്മേ
സാദരം ഗുരുവോടീവിധം അന്തരം ചെഴ്ത്താൻ.
“മത് ഗുരോ! മമ വാക്യം മോദേന ശ്രവിച്ചാലും
ഈപ്പൂവിൽ ഭവാൻ എന്നിൽ പ്രീതിയേറീടുമുഖം.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഉരിയാടൊലാ മമ മാഹാത്മ്യം മാരാരോടും
 ഉരിയാടീടു സഭാ സത്യമാം നവാക്ഷരി.
 കാലമൊന്നുണ്ടായിട്ടും ലോകർക്കിതറിഞ്ഞീടാൻ
 കാലത്തു്, ഭവാനുള്ളിൽ മോഹമൊന്നിരിക്കിലോ
 ചൊല്ലിടാമപ്പോളിവ ലോകോപകാരാത്മമായ്
 നല്ലതേവരൂ മേലിൽ എന്ന് ഞാൻ ചൊല്ലേണമോ?
 ഇന്ന് മത്ഭാവം വീണ്ട അങ്ങെയും സുതനേയും
 എന്നും ഞാൻ പാലിച്ചീട്ടും ദീനനാം തവശിഷ്യൻ.
 മായാവികാര ഭ്രമമാകവേ നീങ്ങി തവ
 മാനസ്സേ നിനച്ചാലും മത്ഭൂപം ഗുരുവരാ.”
 ഏവമിങ്ങനെയോതി ശ്രീഭേവിസുന്ദ ഭേവൻ
 താതസന്നിധി ചെന്ന് വന്ദിച്ചു വണങ്ങിനാൻ.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ,

രാജാഭിഷേകോദ്യമം

പുത്രനാം മണികണ്ഠൻ ഗുരുകാരുണ്യം നേടി
 തത്ര സന്നിധൗ വന്ന നേരത്തു് മഹാരാജൻ
 പുത്രനെ മോദത്തോട് പൂമേനി പുണർന്നുടൻ
 ഉത്തമൻ വത്സൻ തന്നെ മടിയിലിരുത്തിനാൻ.
 വിദ്യാവാരിധി തന്റെ വിദ്യാഭ്യാസത്തിൻ ലബ്ധി
 വിദ്യാനാമരചനെ ആനന്ദാഴിയിലാഴ്ത്തി!
 പുത്രനേ മുഹൂർ മുഹൂഃ മാറോടങ്ങണക്കയും
 പുത്രമേന്മയായ് പാരം ഇശനെ നിനക്കയും
 പുത്രമേന്മകൾ തന്നെ പാടിക്കൊണ്ടിരിക്കയും
 പുത്രവത്സലൻ ശംഭു ഭേവനെ പ്രാർത്ഥിക്കയും
 എത്രയും ആനന്ദാധിരേകത്തിൽ കഴിയുമ്പോൾ
 തത്ര വന്നിതു് മഹാരാണിയും സവിധത്തിൽ
 മാതൃവാത്സല്യം നിറഞ്ഞതറവും സത്തുഷ്ടയായ്
 റാണിയും പെരുന്തേവി പുത്രനെ വാരിക്കോരി
 രാജൻ തൻ പാർശ്വ വാമഭാഗം ചേർന്നിരുന്നപ്പോൾ
 പൂജമാനസ്സൻ മണിഭൂഷണൻ പ്രസാദിച്ചാൻ.
 അമ്മതൻ ഉത്സംഗത്തിൽ ആനന്ദപൂണ്ടുവാഴും
 സുന്ദരരണ്ണി മാതൃവദനം നോക്കുംനേരം
 സുന്ദരി പെരുന്തേവി ചേതസ്സിൽ കതുകയാ—
 യെന്നിരിക്കിലും നാഥൻ ഗ്രഹിച്ചാനൊരു കാര്യം.
 “പണ്ടു് മന്മഥൻ തന്റെ കാകോള വാക്ചാതുര്യം
 കൊണ്ടു് ദീനയായ് വന്ന കൈകേയീയവസ്ഥകൾ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഇന്ന് മാതാവാം പെരുന്തേവിയിൽ കണ്ടു നാഥൻ”
 പിന്നെ ഞാൻ ചൊല്ലാമെല്ലാം ഉണ്ടായോരവസ്ഥകൾ.
 താതമാതാക്കൾ മനം കളിർപ്പിച്ചെല്ലായ്പോഴും
 രാജീവവിഭോചനൻ പന്തളം മേവും കാലം
 പന്തള നരേശന്റെ സന്താന ഭാഗ്യത്തിനാൽ
 പന്തളം തന്നിൽ ലക്ഷ്മീ സാനന്ദം വാണീടിനാൾ
 നിത്യവും പ്രാതഃകാലേ ഉണ്ടാം. ധ്വനികളുൻ
 കൃത്യമായ കൃത്യങ്ങളെ ചെയ്താൻ പിതാവിന്റെ
 ചേവടി നമസ്ക്കരിച്ചാവിർമ്മോദന സർവ്വം
 പ്രീതനായ് ചെയ്തീടുന്നു പൂജകൾ ചെയ്തീടുന്നു.
 വിദ്വൽ മാനസ്സങ്ങൾ തൻ സ്വത്താകും മണികണ്ഠൻ
 പുത്രനെനിരിക്കിലും ഭൂത്യനെനകതാരിൽ
 നിത്യവും നിനച്ചുള്ള കർമ്മങ്ങൾ യഥോചിതം
 സത്യരക്ഷകൻ ചെയ്തു മേവുന്ന കണ്ടീടുമ്പോൾ,
 സത്യപാല നത്തിനായ് സത്യമൂർത്തിയാം നാഥൻ!
 തത്തീടും കലിദോഷ കാലനാം മഹാദൈവം!
 സേവിപ്പോർക്കു അന്തരംഗേ മേവീടും ജഗന്നാഥൻ!
 ആ ബ്രഹ്മപര്യന്തത്തിൽ ഏകനാം മമ ദൈവം!
 മർത്ത്യനായ് മനം വന്ന രാഘവൻ തന്നെ നൃപനം!
 എന്ന് ചിത്തത്തിലോർത്തീടുന്നേൻ സാത്വികശ്ശീലന്മാരേ.
 ആനന്ദാബ്ധിയിൽ ലോകർ നീന്തിയാനന്ദിച്ചീടാൻ
 ആർത്തിനാശത്തിനായ് വന്നവൻ മണികണ്ഠൻ!

വേത്രഹസ്തനായ് ഭൂത്യഭാവത്തിൽ പിതാവിന്റെ
 പാർശ്വത്തിൽ വിളങ്ങീടും ഉണ്ണിയെക്കാണുന്നേരം
 ഗാത്രാഭിമാനങ്ങളിൽ മാത്രമായ് മുഴുകുന്ന
 ധൂർത്തരാം രാജാക്കന്മാർക്കാർത്തികൾ പെരുകീടും.
 ഇങ്ങിനെ ലോകോപകാരങ്ങൾ സഭാ പാർക്കു—
 മിംഗിതജ്ഞനെ തന്നെ പുത്രനായ് വളർത്തുന്നോൻ
 ധന്യനായ് വന്ദ്യൻ എന്ന് സർവരും വാഴ്ത്തീടുമ്പോൾ
 സർവൈക വന്ദ്യൻ നൃപനും പന്തളമഹീപാലൻ
 നമ്മുടെ പരദൈവം തന്നുടെ മഹാലീല;
 നമ്മൾക്കായ് നാലാംയുഗക്കാതലായ് പിറന്നവൻ!
 തൻകണ്ഠ പൊൻകണ്ഠത്തനായ് ഭൂമിപൻ ചിത്തം പേരും
 താനേഹാ വെറും ദാസ്സൻ എന്നായക്കുമാരനും
 ഇങ്ങിനെ വന്നീടുമ്പോൾ അയ്യപ്പപ്രസാദത്താൽ
 രാജനുള്ളാനന്ദങ്ങൾ അയ്യതമായ് മാററീടുവാൻ
 രാജഭാരമാം റാണി ഗർഭവും ധരിച്ചതേ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

രാജ്യവാസികൾ ചിത്തം മോദവും ധരിച്ചപ്പോൾ.
 ഗർഭധാരണം പൂർണ്ണകാലമായ് ചമഞ്ഞപ്പോൾ
 അർക്കേൻ താനും വന്നു പിറന്നാനവിടത്തിൽ.
 കോമളാകരം പുണ്ടാരാണ്പൈതൽ പിറന്നപ്പോൾ
 സീമയില്ലാതായ് തീർന്നാൻ ആനന്ദം മഹീശനും.
 സീമയെന്നേ രാജൻ ദാനധർമ്മാദികളെ
 സാധുശീലർക്കായി നിത്യം ചെയ്തങ്ങു സന്തോഷിച്ചാൻ
 നന്ദനഭയം മൂന്നും പുത്രഭൂതത്തിൽ പാർത്ത
 പന്തള നരാധിപനുണ്ടായ വൃത്താന്തങ്ങൾ
 പാർത്തലമവിലവും വാർത്തയായ് മഹാലോകർ
 ചീർത്ത മോദത്താൽ ഏറ്റം തെളിഞ്ഞു വിളങ്ങിനാർ
 ഭ്രാതാവാം കമാരനെ കോരിയങ്ങെടുക്കുന്ന
 ഭ്രാതാവാം മണിഗളപൈതലിൻ മുഖംബുജം
 പ്രാതഃ കാലാർക്കകോടി തേജസ്സാ പ്രശോഭിക്കും
 നീലലോചനാവലി കാണുവാൻ കൊതിക്കുന്നേൻ.
 ഭൂതസഞ്ചയങ്ങളെ പൂർണ്ണമായ് പാലിച്ചിട്ടും
 ഭൂതേശാനുജൻ ആകമുണ്ണിയെ മഹാരാജൻ
 രാജരാജനെന്നുള്ള സജ്ഞയാൽ വിളിച്ചപ്പോൾ
 രാജാധിരാജൻ ചിത്തം ഏറ്റവും തെളിഞ്ഞുതേ.
 ഭൂതനാഥനും ഭ്രാതാ രാജരാജനും ചേർന്നു്
 താതനും മാതാവിനും പ്രീതരായ് ദിനന്തോറും
 കേളികൾ വീനോദങ്ങൾ നീളവേ വിലാസങ്ങൾ
 മേളചിത്തരായ് ബാലകേളികളേറീടുമ്പോൾ
 രാജ്യവാസികൾ ചിത്ത മോദമാർന്നതേ നിത്യം
 രാജ്യശ്രീകളും മേന്മേൽ വർദ്ധിച്ചു ദിനന്തോറും
 മൂത്ത നന്ദനെന്ന വാത്സല്യാധിരേകത്താൽ
 പാർത്തലേശനും അപ്പോൾ മണിഗളക്കമാരനെ
 ചീർത്ത കൗതുകത്തോടു് ഇളമയായ് വാഴിയ്ക്കുവാൻ
 ഓർത്തു് തൻ പ്രിയതമ തന്നോടു് ചൊല്ലുന്നേരം
 ഒന്നുമേ അഭീഷ്ടത്തിന്നപ്രിയം ചൊന്നില്ലവര
 എന്നല്ല അതിപ്രിയം എന്നാലും ചൊല്ലീടിനാൾ
 ആകയാൽ അഭീഷേകാർത്ഥം സംഭാരം ചെയ്തീടുവാൻ
 രാജാവ് സചിവനോടാജ്ഞകൾ ചൊല്ലിക്കൊണ്ടാൻ
 “മന്ദവാസരം തന്നിൽ ഏകമാസത്തിനുള്ളിൽ
 ഉത്തരായണത്തിങ്കൽ അഭീഷേക മഹോത്സവം
 എത്രയും മേളത്തോടെ” നടത്തിക്കൊൾവാൻ രാജൻ
 നിശ്ചയം കല്പിച്ചപ്പോൾ മന്ത്രിയും വണങ്ങിനാൻ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

അപ്പുരമെല്ലാമല്ല രാജ്യമെല്ലാമല്ല
 മുപ്പുരാന്തക സൂന തന്നുടെ വാഴ്ചക്കായി
 നീളവേ അലങ്കാര വർണ്ണനം തുടർന്നപ്പോൾ
 നീളവേ മനോസുഖം ഓളമായ് നരേന്ദ്രനും
 പാണ്ഡ്യരാജനും ധർമ്മദാരവും പുത്രന്മാരും
 പുഷ്പമോദേന രാജ്യാലങ്കാരങ്ങൾ കണ്ടു്
 തുഷ്പടരായ് സതുഷ്പടരായ് വാസരം നയിക്കുമ്പോൾ,
 വിഷ്പടപേശ്വര ലീല എന്നോതുന്നേൻ അടിയനും,
 ദുഷ്പടനാം കലി ക്രൂരലീലകൾ ചെയ്തീടിനാൻ;
 ദുഷ്പടചിന്തകൾ തന്നാൽ മന്ത്രിയും വശംകെട്ടാൻ
 കഷ്പടകാലത്തിൽ കല്പദ്രുമവും കൊഴിഞ്ഞുപോം!
 ദുഗ്ദ്ധഭാഗത്തും മശകം ചോരയ്ക്കു് കൊതിച്ചീടും!

ഭാവി ഭാഗ്യത്തിനായ് ദേവാവതാരം മണ്ണിൽ
 ദാസ്സനായ് വസിക്കുമ്പോൾ ശാസനം കൊതിപ്പതോ?
 ശാസനം കൊതിക്കുന്നോർ ശ്വാസനീർണ്ണയം കൂടി
 ശ്വാസമായ് കണ്ടീടണം; കൈവരും സൗഭാഗ്യങ്ങൾ
 കാല പ്രയാണത്തിങ്കൽ ശാസനം ഭൂവി ചെയ്തോർ
 ശീലമായ് കാണം രാജമന്ത്രിയെ ചിത്തത്തിങ്കൽ!
 ആകയാൽ ദിനംതോറും ഭൂമിയിൽ അനിഷ്ടങ്ങൾ
 ഏറെയേറെയായ് തീരും എന്ന് നാം നിനയ്ക്കേണം.

അഭിഷേക വിരൂപ്തം

അന്നൊരു നാളിൽ ദൈവദാസനാം മഹാരാജൻ
 ധന്യനായ് സചിവനെ ചാരത്തു് വിളിച്ചുടൻ
 തന്നുടെ കമാരന്റെ അഭിഷേക സംഭാരങ്ങൾ
 നന്നായ് ചെയ്തവതേപ്പറ്റി ചിന്ത ചെയ്തീടും കാലം,
 നിന്ദനാം കടിലാഗ്രണി ആയുള്ള സചിവനും
 വന്ദ്യനാം രാജൻ തന്നോടീവിധം ഉരചെയ്താൻ;
 “തമ്പുരാൻ; മഹാരാജൻ! അൻപിനോട്വിലവും
 വമ്പുകളോടെ സർപ്പം നടത്തി വന്നീടുന്നേൻ.
 എങ്കിലും കാലം രണ്ടു് പക്ഷങ്ങൾ വേണ്ടീടുമേ
 മംഗളാഭിഷേകത്തിൻ സംഭാര പൂർത്തിയായി”
 കമ്പങ്ങളേല്ക്കാതുള്ളോൻ പന്തള മഹീപതി
 മന്ത്രിതൻ മായാവാണി സത്യമെന്നോർത്തിടിനാൻ,
 മാസമൊന്നാകും കാലം മാനസ്സ കമാരന്റെ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

രാജ്യവാഴ്ചയെ ഓർത്തു വസിപ്പാൻ മഹീപാലൻ
 മാനസ്സേ വിപരീത ഭാവങ്ങൾ വിചാരിക്കും.
 ഹീനചിത്തനാം മന്ത്രി പത്തനേ ഗമിച്ചുൻ
 മാനസ്സേ വിചാരിച്ചാൻ നീചമാം കാര്യങ്ങളെ
 ഹീനചിത്തന്മാർക്കുണ്ടോ നന്മകൾ തോന്നീടുന്നു?
 “കാന്താരവാസിയാകും മണികണ്ഠൻ കമാരനെ
 ഭ്രാന്തമായ് നരേശനും രാജ്യാഭിഷേകം ചെയ്വാൻ
 ചിന്തിച്ചമനോഗതം ചെയ്തീയായ് എനിക്കയ്യോ
 ഹന്ത; ഞാനെന്തു ചെയ്വു ചാവാതിന്നിരിയ്ക്കയോ?
 വൃദ്ധനാം രാജൻ നിജപുത്രനാം കമാരനെ
 പൃഥ്വിപാലനത്തിനായ് ഇച്ഛിക്കും ദശാന്തരേ;
 എൻ മനോഗതം മേലിൽ നടപ്പാനെളുതാവാ—
 തെൻമനം നറുങ്ങീടും ആടല്പ് പിണഞ്ഞുപോം.
 രാജരാജനാം രാജപുത്രൻ ലഭിക്കേണ്ട
 ഭൂപാരം മഹീപതി അന്യൻ നൽകീടുമ്പോൾ
 ബാലനായ് ഭൂഭാരങ്ങൾ ഞാൻ മുദാനടത്തിട്ട്—
 മെന്നാഗ്രഹിച്ചതും അയ്യോ! ആകാതെയിരിപ്പതോ?
 രാജരാജനും നന്നേബാലനാകയാൽ മമ
 കാമിതം വിചാരിച്ചതേറെയും തകർന്നയ്യോ;
 വാമലോചനപതേ! എന്തു ഞാൻ ചെയ്തീടേണ്ടു?
 ദീനനാമെന്നിൽ കൃപാസാരങ്ങൾ ചൊരിയേണേ!
 മന്ത്രിയും കൊതിയേറി ചിന്തിതം തുടങ്ങുമ്പോൾ
 തന്ത്രങ്ങൾ അനേകമായ് ചിന്തിച്ചാൻ മനംതന്നിൽ.
 തന്ത്രത്താൽ മണികണ്ഠനണ്ണിയെ മായിച്ചീടുവാൻ
 അന്തരംഗത്തിൽ മന്ത്രി ചെയ്തതാം കൃതന്ത്രങ്ങൾ
 ചിന്തചെയ്യുവാൻകൂടി ത്രാണിയുമില്ലേ ദേവാ!
 ചിന്തിച്ചാൽപോലും ദോഷം വന്നീടുമെന്നാകിലും
 എന്തു ഞാൻ ചെയ്വു നാഥാ? നിൻതിരു നിയോഗത്താൽ
 കടിലന്റെ കൃതന്ത്രങ്ങൾ ഏതാനും ചൊല്ലാം അടിയൻ
 ഭഗവാനേ! മണികണ്ഠാ! പാഹി പാഹിമാം വിഭോ!

ആഭിചാരത്താൽ മന്ത്രി ഉണ്ണിയെ നശിപ്പിക്കാനാ—
 ദ്യമായ് ഭുഷ്കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്യുവാൻ ഒരുമ്പെട്ടാൻ.
 എത്രയും ദുരാചാരചിത്തരാം ആഭിചാര—
 സത്തമന്മാരെ ദുഷ്ടൻ വരുത്തി ചൊല്ലിടീനാൻ.
 “ഏറെയായ് വിത്തം നൽകാം വീരരാം നിങ്ങൾ
 നന്നായ് ധീരനെ നശിപ്പിക്കാൻ ഭുഷ്കൃതം ചെയ്തീടണം;
 തീരണം മണികണ്ഠൻ തത്ര ഭുഷ്പ്രയോഗേന

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

മോദേന ഞാനും നിങ്ങൾക്കു് ഏകീടാം ദേശം പത്തു്!''
 ദുഷ്ടനാം സചിവൻ ചൊന്നതെത്രയും പ്രിയമായി-
 ഒട്ടേത്രയും ദുരാചാരകർമ്മങ്ങൾ അവർ ചെയ്യാൻ.
 സർവ്വലോകേശ്വരനെന്ന നിയനം ചെയ്തീടുവാൻ
 സർവ്വപാപമാം ആഭിചാരങ്ങളനുഷ്ടിച്ചാൻ!
 ചണ്ഡാംശു കിരണങ്ങൾ മറയ്ക്കാൻ മിന്നാമിനുങ്ങു്
 മണ്ടിയിലുണ്ടാകുമോ ഉലകിൽ നിശീമിനി?
 എങ്കിലും മനുജാകൃതി ഭഗവാൻ ധരിക്കയാൽ
 പങ്കങ്ങൾ സംബന്ധങ്ങൾ പെട്ടുപോയു് ശിവ! ശിവ!
 ദുഷ്ടരാമവർ ചെയ്ത നിഷ്പൃരകർമ്മങ്ങളാൽ
 പെട്ടുപോയു് ഗാത്രം; വ്രണപ്പെട്ടുപോയു് സത്തുക്കളേ!
 പുഷ്ടവേദന പൂണ്ടു് അതിക്ഘ്നീഷ്ടനാം കമാരനെ
 പൃഥ്വിപാലകൻ കണ്ടു് കഠിനീഷ്ടനായു് ചമകയും,
 രാജവൈദ്യന്മാരെയും വരുത്തി ചികിൽസിച്ചാൻ
 ആർത്തിപോവതിനായി രാജാവും ഉടനപ്പോൾ.
 ഭേദമായില രോഗം ഔഷധപ്രയോഗത്താൽ.
 മേദിനീപാലൻ രക്ഷചിത്തനായു് വലഞ്ഞപ്പോൾ,
 ആകുലചിത്തം തന്നിൽ കൈലാസേശ്വരൻ ധ്യാനം
 ആകുലാത്മനാ രാജൻ തോരാതെ പേറുന്നേരം
 ആഗമിച്ചവിടപ്പോൾ വൃദ്ധനാം ഒരുയോഗി
 ആകുലാത്മനും വേഗം പാദാരം പുകീടിനാൻ;
 വേപഥുശരീരനായു് രാജാവു് ചോദിച്ചപ്പോൾ
 "എങ്ങനെയെന്നുള്ളതീ മംഗളാത്മനാ ഭവാൻ
 ഞങ്ങളെ അനുഗ്രഹിച്ചീടുവാൻ കൃപാപൂർവ്വം?
 ഭീക്ഷയും പരിഗ്രഹിച്ചിവിടെ വസിച്ചാലും
 ഭീക്ഷാ! മത് സുതന്നേറെ ദീനങ്ങൾ ഹനിച്ചാലും."
 മനവാഭിലാഷങ്ങൾ ഗ്രഹിച്ച സന്നയാസിനൻ
 മനവൻ കമാരനെ മുൻപിലു് ഞങ്ങളെക്കാൾ
 ചൊന്നപ്പോൾ സഹർഷത്താൽ രാജാവു് കമാരനെ
 സന്നയാസി എന്നിൽ ഭക്ത്യാവരുത്തി വണങ്ങിനാൻ.

അതുതും ഭവിച്ചപ്പോൾ! ബാലാക്പ്രഭാപൂരം
 അപ്പുറം തന്നിൽ നന്നായു് ദീപ്തമായതു് നേരം!
 ദീപ്തമായു് മഹാതേജഃപുഞ്ജമായു് ഒരു ഗോളം
 ദീപ്തമായു് ഭൂപാലൻ കാണായിതന്നേരത്തിൽ.
 കുന്നിൻ മാനിനി ദേവി അംബിക കരാംബുജേ
 കുന്നിമുത്തുകൾ ശോഭവഴിയും മണികണ്ഠൻ
 കഞ്ഞിക്കാൽ ചുഴറ്റിയും കഞ്ഞിളം മുഖാബ്ജത്തിൽ

സ്വമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

കഞ്ഞിളം നിലാവൊളി പുഞ്ചിരി പരത്തിയും
 കഞ്ഞിക്കൈ അമ്മിഞ്ഞിയിൽ തഴുകി നുകർന്നീടും
 പൊൻമണി കഞ്ഞിപൈതൽ തന്നെയും കാണായ് വന്നു!
 ഫണിഹാര വിഭൂഷിതൻ നടരാജപ്പെരുമാളും
 അണയത്തു കാണായ് വന്നു! കൈവലും വിളങ്ങുന്നു;
 ഗുണമായി ശ്രീനന്ദിയും അണയത്തായ് കിടക്കുന്നു,
 ഗണനാഥൻ താനും മോദാൽ മോദകം നുകരുന്നു;
 പരിചോടെ ഹരസുന്ദര മയിലേറിക്കളിക്കുന്നു;
 പരിതാപം ഹനിച്ചീടാൻ ഭൂതവൃന്ദം മരുവുന്നു;
 പരമാർത്ഥസ്വപരൂപികൾ ഋഷിമാരാൽ പരമേശൻ
 പരമസാരങ്ങൾ ചൊല്ലി സ്തുതിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു;
 പരിമളം പവനനാൽ പരിചോടെ പരത്തുന്നു;
 ഗിരിരാജൻ ശിവനാഥനും തെളിവേറിത്തിളങ്ങുന്നു;
 ഗിരിജാവല്ലഭൻ മൗലി തരമായിത്തഴുകുന്നോരും
 തരുണിഗംഗയും നന്നായ് അകമേറിയൊഴുകുന്നു;
 പതിതരാം പതിന്നാലു് ഉലക്വാസികൾ ചെമ്മേ
 പരിതാപം പിരിഞ്ഞീടാൻ താരകസ്തുതി ചൊല്ലീടുന്നു;
 പരിചോടെ മമ നാഥൻ പരമകാരുണികന്റെ
 പവിത്രമാം നവാക്ഷരി പ്രിയമേറി മുഴങ്ങുന്നു.

ഇങ്ങിനെ ഗുണമേറുംബുജ പൊൻമണിഗളപൈതലൈ
 തിങ്ങിവിങ്ങിടുന്നന്ദാദി ഗുണംനിറഞ്ഞൊരു ദീപ്തിയിൽ,
 കണ്ടുകണ്ടു് മനംകളിർത്തൊരു പന്തളായിപ പാണ്ഡ്യനും
 പുണ്യാദികനിഷേപിതൻ തിരുനീലകണ്ഠനെ ഓത്തുതേ.

ദേവദേവനാം മഹാദേവന്റെ മഹിമകൾ
 ആവോളമുള്ളത്തിലേറും മഹീപതി
 ശ്രീമഹാശങ്കരൻ തന്നെ മനക്കാമ്പിൽ
 വേഗേന ചേർത്തുസ്തുതിച്ചുതുടങ്ങിനാൻ;
 “താരക പരബ്രഹ്മരൂപമേ! മഹാദേവാ!
 ഭാവുകങ്ങളേയേകം ലോകബാഹുവോ! ശംഭോ!
 ലോകപാതകചെല്ലാം മേലിലങ്ങകറ്റീടാൻ
 ശോകനാശനായോരുണ്ണിതൻ രൂപേ! ഹരേ!
 ഘോരസംസ്കാരാർണ്ണവം പുകി ഇന്നഴലുന്ന
 ശോകരാം ജനങ്ങളെ കാത്തിടു കൃപാംബുധേ!
 പാകശാസന ലോകരക്ഷകൾക്കായിട്ടെന്നും
 പാകമാം അവതാരങ്ങൾ കൈക്കൊള്ളും ദയാമയോ!
 പാകശാസനനേററ പ്രാരാബ്ധം ഹനിച്ചീടാൻ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ആഗമപ്പൊരുളായ് തീർന്ന മുപ്പാരിൻ നാമാ! ദേവാ!
 ആകലമടിയനിന്നാകവേ നീക്കീട്ടെന്നെ
 പാദോസനായ് തീർത്തു പാലിച്ചുകൊള്ളേണമേ!”
 ശങ്കരഭാസ്സോത്തമൻ പന്തളേശനീവിധം
 സംപ്രീതാനപിതം ശംഭുദേവന്റെ തിരുലീല
 ശങ്കയററിടാൻ ശംഭുദേവനും കാട്ടി മുദാ
 തികര ഭൂഷണം! ശംഭോ! ശങ്കരാ! ജയ! ജയ!

ദിവ്യാനുഭൂതി ഏകമാത്രയിൽ മറഞ്ഞുതേ;
 ദൃശ്യമായ് മഹീന്ദ്രനും ശ്രീമണികണ്ഠൻ തന്നെ;
 ദിവ്യനും യോഗീന്ദ്രനാൽ തഴുകിത്തലോടീടും
 ദിവ്യനും കമാരനെ ഉർവ്വീപതിയും കണ്ടാൻ.
 യോഗിതൻ തോളിൽച്ചൂടും സഞ്ചിയിൽ പ്രശോഭിക്കും
 യോഗഭൂതിയാൽ യോഗി ബാലന്റെ ഗാത്രത്തിങ്കൽ
 യോഗ്യമായ് അഭിഷേകം ചെയ്യുന്നു; മഹാഭാഗ്യം!
 യോഗ്യനും മഹീപാലൻ ഭാഗ്യമായ് കണ്ടീടിനാൻ.
 ഭൂതിസ്സാനത്താൽ ഭൂതിപൂർണ്ണനായ് മണികണ്ഠം!
 ഭൂതലേ പ്രശോഭിച്ചാൻ, ഭൂതിയായ് മഹാരോഗം.
 ഭൂതിലേപനം പൂണ്ട ഭൂതനാഥനെ യോഗി
 പ്രീതിയോടാശ്ളേഷിച്ചു ഭൂപതിയോട് ചൊന്നാൻ:—
 “കേളഭോ മഹീപാലാ! പന്തളാധിപാ! ഭവാൻ
 ആകമാക്കീടു ശത്രുസംഹാരഹോമ ക്രിയ.
 ദുഷ്ടാഭിചാരക്കാരാം ദുഷ്ടർ തൻ ദുഷ്ടക്കർമ്മങ്ങൾ
 കഷ്ടമായ് കമാരനിൽ ചമച്ച വ്രണമെല്ലാം
 നഷ്ടമായ് മമ സേമാഭിഷേകത്താൽ എന്നാകിലും
 നഷ്ടമാക്കീടാൻ മേലിൽ അണയും ദുരന്തങ്ങൾ;
 നഷ്ടമാക്കണം നാവിൻദോഷങ്ങളെല്ലാമുടൻ
 പുഷ്ടമായ് വരും ബാലനെശസ്സും ഉലകത്തിൽ.”
 ഇങ്ങിനെ വിധികളെ ശ്രവിച്ച മഹീപാലൻ
 തിങ്ങിനാമോദേന ഹോമസംഭാരങ്ങളെ എല്ലാം
 തൃഷ്ടരാം തന്ത്രീന്ദ്രരാൽ നടത്തിച്ചമച്ചതിൽ
 മുഖ്യ കർമ്മിയായ് വാണാൻ വൃദ്ധനും യോഗീന്ദ്രനും.
 സാമഗാനാദി മന്ത്രം യോഗീന്ദ്രനുരുവിട്ടാൻ
 ഭൂമിപാലക ചിത്തം മോദമാർന്നനേരത്തിൽ.
 നാവു്ദോഷാദി സർവ്വം നീങ്ങിയ മണികണ്ഠൻ
 ഭൂപതിക്കപ്പോൾ ദിവ്യ തേജസ്വിയായിക്കണ്ടാൻ.
 ദോഷനാശനാ! സ്വാമീ! പാഹിമാം ജഗല്പതേ!
 ദോഷങ്ങളേശാതാവാൻ കാലിണ കൂപ്പീടുന്നേൻ!

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഭോഷനെന്നാലും നാഥാ! നിന്തിരുവടിക്കെന്നും
ഭാസ്സനായ് മേവാന്നെന്നെ പാലിച്ചുകൊള്ളണമേ!

മുനമേക്കാളും ദിവ്യതേജസ്സായ് കമാരൻ,
തന്മനം തന്നിൽ ഭൂപൻ ചിന്തയും പേറീടിനാൻ;
എന്തുപോൽ പുരസ്കാരമുള്ളും യോഗീന്ദ്രൻ?
എന്തു ചെയ്വതു നാഥാ! ഹന്ത ഞാൻ ഒരു നരൻ?
ചിന്തപൃഷ്ഠിതേ വിധം നിന്നീടും രാജൻ മുൻപിൽ
അന്തർധാനവും ചെയ്താൻ ദിവ്യയോഗിയുമടൻ.
അപ്പൊഴുത് രാജന്നടൻ വേരുകായ് ഒരശരീരി!
“മനഃവാ മഹാമതേ! നിന്നിലെ യോവായ്പാൽ
വന്ന് ഞാൻ ഈ ലീലകൾ ആടിയെന്നറിഞ്ഞാലും.
എന്നുടെ സുതൻ തവ മന്ദിരേ മേവീടുമ്പോൾ
എന്നുമേ ഭവാനു ഏകം മോദമായ് വസിച്ചീടാം.
എന്നുടെ കേതർ നിന്റെ പൂർവ്വികർ അറിഞ്ഞാലും!
എന്നുമേ നിങ്ങൾക്കായിട്ടെന്നുടെ ഒരു കോവിൽ
നിന്നുടെ രാജ്യത്തിന്റെ പൂർവ്വകാന്താരങ്ങളിൽ
മനവാ; ചമസ്തുകിൽ നില്ലും ഞാനക്ഷേത്രത്തിൽ.
പിന്നീടായ്വരും കാലം പെരുകും ദുരിതങ്ങൾ
തങ്ങി നിർത്തീടുവാനായ് പ്രാർത്ഥിക്കും നാനാലോകർ
എന്നുടെ കമാരന്റെ സന്നിധൗ എത്തീടുമ്പോൾ
എന്നെയും മമ ശക്തി തന്നെയും ക്ഷേത്രം വന്ന്
ധന്യരായ് വണങ്ങീടും എന്ന് നീ ധരിച്ചാലും
വന്നുചേർന്നീടും കേതലോകത്തു് കൈവല്യങ്ങൾ.
സക്തരായ് അസക്തരായ് ശക്തിഹീനരാം കേതർ
ശക്തിക്കായ് യശസ്സിനായ് കേതികൈവരിയ്ക്കുമ്പോൾ
ശക്തിക്കൊത്തതാംവണ്ണം ഭൂക്തി മുക്തികൾ പ്രാപി-
ച്ചെത്രയും കൃതാർത്ഥരായ് ആനന്ദമേറും നൂനം.
കേതിവർദ്ധിച്ചീടുകിൽ ശ്രീയേറി വേിച്ചീടും
കേതിയിൽ മീതേ ഒരു സിദ്ധിയില്ലറികെടോ”!

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഓം സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

നിലയ്ക്കൽ ശ്രീശിവപാർവ്വതി ക്ഷേത്രം

ഏകദേശം അശരീരി കേട്ടുടൻ മഹീപാലൻ
ശ്രീമഹാദേവൻ തന്നെ സ്തരിച്ചു നമിച്ചുടൻ.
പഞ്ചപാപങ്ങൾ പോക്കാൻ ശംഭുസേവയ്ക്കായ് രാജൻ
തഞ്ചമായ് ആരണ്യത്തിൽ ചമച്ചാൻ ക്ഷേത്രഭയം.
ഭാവദീപ്തമായ് തീർത്ത ചാരുവാമിൻ ക്ഷേത്രം
ഭൂപതി താനും നിജ രാജ്യപൂർവാടിയിൽ
ഭംഗിയായ് ശിഖീന്ദ്രരാൽ പണിതോരളവുടൻ
ഭംഗിയായ് വാണാർ ശിവപാർവ്വതിമാരും തത്ര!
ദേവനും ദേവി താനും ലീലയായ് വാണീടണം
കാല കോപങ്ങൾ മേലിൽ നിലയ്ക്കു നിർത്തിടണം
ഭാവമാർന്നീരീതിയിൽ പ്രാർത്ഥിച്ചു പണിതീർത്ത
പാപനാശനാലയം പാരികൽ പ്രസിദ്ധമായ്
നിലക്കുന്ന സ്ഥലത്തിനെ ബുധന്മാർ ചൊല്ലീടുന്നു
ചൊൽപ്പെറ്റ പുണ്യസ്ഥലം കൈലാസോപമം ധന്യം!
ചാരുവായ് ദേവീദേവ ശക്തികൾ നിലക്കും സ്ഥലം
ചാരുവാം നിലയ്ക്കലായ് ഭൂവികൽ പ്രസിദ്ധമായ്.
ചാരുവാം നിലയ്ക്കലിൽ വാണീടും ഗൗരീപതേ!
ചാരുവാം മഹീതലേ ശ്രീയേകു ധ്യാസിന്ധോ!
കാലകാലനും ശക്തിമാതാവാം ശ്രീഗൗരിയും
കാലപാശത്തിൽ പെട്ടും ലോകരെ രക്ഷിക്കുവാൻ
ലീലയാ മേവും ക്ഷേത്രം നിലയ്ക്കലിൽ വണങ്ങുമ്പോൾ
ലോകർക്കു വരും ഭാഗ്യം ചൊല്ലുവാനെളുതല്ലേ.
കാലക്കേടുകൾക്കുമ്പോൾ വന്നുടൻ കോലം തുള്ളി
കോലം കെട്ടിടും നാനാകോലങ്ങൾ നിലയ്ക്കലിൽ!
കൈലാസം രാമേശ്വരം ആദിയാം ദിവ്യസ്ഥലം—
വൈഭവങ്ങളാൽ കേന്ദ്രി കൈവരും സമാനമായ്,
ദിവ്യമാം നിലയ്ക്കലിൽ വന്നിടും നരന്മാർക്കു
കൈവരും മഹാദേവ വൈഭവമെല്ലാം ചെമ്മേ.

ദുഷ്ടാഭിചാരം ചെയ്ത നിഷ്ഠൂരന്മാരെയെല്ലാം
നഷ്ടമാക്കിനാൻ കാലകാലന്റെ മഹാമായ്!
ആഭിചാരമൊന്നെല്ലാൻ ആവാത്ത കമാരനെ
ഭാവിഹീനനാക്കീടാൻ ദുഷ്ടനാം സചിവനും
ആവതായ് ആലോചിച്ചാൻ; ആയിതങ്ങൊരു വിദ്യ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ആജന്മപാപിക്കടൻ; ദൈവമേ! ശിവ! ശിവ!
 അന്നത്തിൽ വിഷം ചേർത്തു് കൊന്നിടാൻ കമാരനെ
 തന്നെത്താൻ വിചാരിച്ചു് കൈതവം കാട്ടീടിനാൻ.
 ഭോജനം നല്കാനെന്ന വ്യാജേന രാജാവിന്റെ
 ജീവനാം കമാരനെ ക്ഷണിക്കാൻ ചെന്നിട്ടുടൻ
 രാജാധിരാജൻ തന്നോടായുടൻ സചിവനും
 കേമമായ് വിചാരങ്ങൾ മൊഴിഞ്ഞു തുടങ്ങിനാൻ:—
 “വീരാ! ശ്രീമഹീപാലാ! ഭൂപാല തിലകമേ!
 ധീരഹീനനാമെന്റെ പ്രാർത്ഥന കേൾക്കേണമേ!
 എന്നുടെ സുതൻ തന്റെ ജന്മനക്ഷത്രം നാളെ
 വന്നിടുന്നതുമൂലം മണികണ്ഠനെ ഭവാൻ
 ഉണ്ണുവാനയയ്ക്കേണം വന്നിടും മഹാഭാഗ്യം.
 എന്നുടെ കമാരനും മറ്റുള്ള ബന്ധുക്കൾക്കും
 ഇങ്ങിനെ മമാന്തരേ സംഗതിയാവാൻ ഹേതു—
 വെൻമനം തന്നിൽ തിരു മണികണ്ഠൻ വസിക്കുവാൻ.
 ഉണ്ടെന്നീക്കേറെയുള്ള ഉണ്ണിയാം മണികണ്ഠം—
 സുന്ദരാംഗനിൽ മമ നന്ദന സമാനമായ്.
 എന്നുടെ കമാരനും ചിത്തമങ്ങേറും തവ
 നന്ദനൻ തന്നിലെന്നും ചൊല്ലുന്നേൻ മഹീപതേ.
 ധന്യനാം മണികണ്ഠൻ വന്ന നാൾ മുതൽ ഞാനും
 അന്നത്തെയൊരുനേരം നൽകുവാൻ കൊതിക്കുന്നേൻ.
 മൻമനോഗതം ഇന്ന് സാധിതമാക്കീടേണ
 മന്നവകുലോത്തമാ! പൂജ്യനാം മഹീപതേ!

സജ്ജനോത്തംസം രാജശേഖരൻ മുദാ വേഗം
 ദുഷ്ടനാം സചിവന്റെ കാപട്യം നിനയ്ക്കാതെ
 ഉണ്ണിയാം മണികണ്ഠനണ്ണിയെ ഉണ്ടീടുവാൻ—
 ത്സാഹത്തോടെ വിളിച്ചുരുളിച്ചെയ്തീടിനാൻ.
 മന്ത്രിതനുള്ളും മൂന്നും ഉള്ളത്തിൽ പേറുന്നൊരു
 മന്മഥാരിതൻ സൂനു ഉത്സാഹസമനപിതം
 മന്ത്രിഗേഹത്തിൽ പുറത്തെത്തിയ നേരം മന്ത്രി
 കളത്രപുത്രമിത്രാനപിതം ഉണ്ണിയെ എതിരേറാൻ.
 നല്ലപോൽ അഭ്യംഗസ്ഥാനാദികൾ ചെയ്യിപ്പിച്ചാൻ
 കല്യനാം കമാരനെ മൂർഖനാം സചിവനും.
 നല്ലിളം നീലപ്പട്ടം മെല്ലവേയണിയിച്ചാൻ
 തുല്യരായ് ഭൂജിച്ചീടാൻ മെല്ലവേയിരുത്തിനാൻ.
 നല്ലപോൽ വിവേങ്ങളൊക്കവേ വിളമ്പിയും
 നല്ലനം വിഷംചേർത്തു് ശ്രീമണിക്കമാരൻ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

മെല്ലവേ വിളമ്പിയങ്ങുകൊള്ളുവാൻ സജ്ഞ
കടിലനാം മന്ത്രി വേഗാൽ ചെയ്യുന്ന നേരത്തിങ്കൽ;
പണ്ടു കാകോളം നിജ കണ്ഠത്തിലുറപ്പിച്ച
താഡ്യവപ്രിയൻ പുത്രൻ അമ്മയെ വിചാരിച്ചാൻ.
സർവദോഷാപഹാരി ശ്രീകണ്ഠനിഷേവിതൻ
സർവജ്ഞൻ ശ്രീവൈകണ്ഠൻ സജ്ജനമനോഗമ്യൻ
സർവാർത്തിഹരൻ മങ്കലക്ഷ്മി തൻ പ്രാണേശ്വരൻ
ഗർവ്വമാനസ്സർക്കെന്നും കാലനാം മഹാവിഷ്ണു
ഗർവ്വിയാം സചിവന്റെ ഗർവ്വങ്ങളൊടുക്കുവാൻ
ശർവ സുന്ദരിൻ തുണയ്ക്കുകയാൻ നാഗാശിയെ.

പന്നഗാരിയും വേഗാൽ പന്തളം പ്രവേശിച്ചു
നന്നായി പീയൂഷത്തെ അന്നത്തിൽ തളിച്ചപ്പോൾ
പീയൂഷാനമായ് തീർന്ന ഉണ്ണിതൻ ഭൃക്തത്തിനെ
പീയൂഷ സമം മമ നാഥനുമുണ്ടീടിനാൻ!
വ്യാജമായ് ദുരത്ഥങ്ങൾ ചെയ്തോരു മന്ത്രിയ്ക്കുണ്ടോ
ആളവൻ മായാലീല കാണതിൻ അവകാശം?
ഭോജനം മുഷ്ടാനമായ് തീർന്നപ്പോൾ മണികണ്ഠൻ
ഭോഷ്കനോടുകൂടെയോൻ ശ്രേഷ്ഠമായിതു സഭ്യ.
മൻ മനോവാസ്സീൻ! മഹാ ദൈവമേ! മണികണ്ഠാ!
എന്നുമേ ധർമ്മാചാര ചിത്തരെ പാലിക്കേണേ!
നിന്ദഹാലീലയ്ക്കു ന്യേ യാതൊന്നും ലോകങ്ങളിൽ
വൻകലിക്കന്ത്യം ചെയ്വാൻ ശക്തിയുമില്ലെൻ ദേവാ!
നിൻമഹാ ക്ഷേത്രഘടങ്ങൾ സന്തതം രമിച്ചീടാൻ
വൻകാട്ടിൽ തപം ചെയ്യും തമ്പുരാൻ ഭഗവാനേ!
നിൻതിരു പാദാബ്ജങ്ങൾ മാത്രമാണേകാശ്രയം!
അംബുജവിലോചനാ! പാഹി പാഹിമാം വിഭോ!
താരകപരബ്രഹ്മം പാരമായ് തപിച്ചീടാൻ
ഘോരനാം രാജമന്ത്രി പാരമായ് ശ്രമിച്ചപ്പോൾ,
പാരുക്ക നാഥൻ മമ തമ്പുരാൻ അയ്യപ്പന്റെ
മാതാവും മഹാവിഷ്ണു മായാഹാരിയാം ദൈവം!
പാരാതെ വിഷാംശങ്ങൾ ദൂരയാക്കുവാൻ തത്ര
നാഗാരിഗളമേറി പീയൂഷം തളിച്ചതിൻ
സാരാംശങ്ങൾ തന്നെ എന്നെന്നും നാഗാരിയെ
താരകസ്വരൂപന്റെ ആഘോഷങ്ങളിൽ മീതേ
പാരമായ് കാണുന്നതിൻ ഹേതുവെന്നോതീടുന്നേൻ;
പാരാതെ നവാക്ഷരി ഘോഷണം ചെയ്യേണമേ.
ഘോരനാം കലി പാരം തോരാതെ വിഷമെല്ലാം

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

മാരണം വിതച്ചീടാൻ ചാരരിൽക്കൂടി എന്നും
താരകസ്വരൂപന്റെ ഭക്തരെ തപിപ്പിപ്പാൻ
തീരാതെ ശ്രമിയ്ക്കുമ്പോൾ ശ്രീമഹാപരബ്രഹ്മം
തത്രയസ്ഥലം മീതേ പക്ഷിവാഹനനായി
പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്നതും ഭക്തർക്ക് കാണായ് വരും!

നാഗാരി വാഹന നന്ദനനേ!

എൻ, നാഗവിഭൂഷണ നന്ദനനേ!

ദക്ഷാരി നന്ദന ശ്രീ അയ്യനേ!

എൻ, മനതാരിൽ കൂടി വാഴും ശ്രീ അയ്യനേ!

കലിയുഗ രക്ഷകാ! വരദായകാ!

ശ്രീ ശബരിയിൽ കൂടിവാഴും ശ്രീ ദായകാ!

കനിയേണമേ! കൃപ ചൊരിയേണമേ!

തവ പദതാരിൽ മമ ഗാത്രം പതിയേണമേ!

മാരണം ചെയ്യാൻ മന്ത്രി വിഷച്ചോർ വിളമ്പീട്ടും
മാരണം വരായ്കയാൽ മാനസ്സേ ലജ്ജാകോപ—
ഭാവങ്ങൾ മഭിച്ചുടൻ മന്ത്രിയും ഭഗവാനെ
നായാടി വന്നു പുകാൻ ബാലരാം സഖാക്കളെ
ചാലവേ നിയോഗിച്ച് ബാലന്മാർ മണികണ്ഠം—
ബാലനെക്കൂട്ടി കാട്ടിൽ നായാടാൻ ഗമിച്ചുടൻ.
ഉണ്ണിക്കായ് സചിവനാൽ മൃഗയാ വിനോദങ്ങൾ
നന്നായ് ചെയ്തതാമെന്ന് മന്നനും വിചാരിച്ചാൻ.
ബാലന്മാർ കരങ്ങളിൽ യോജ്യമാം ശസ്ത്രങ്ങളെ
ചാലവേ ധരിച്ചുത്ത് പോകുമ്പോൾ മണികണ്ഠൻ
ഹസ്ത ശൂന്യനായ് നിജ കൂട്ടരോടൊരുമിച്ച്
ചിത്തമോദത്തോടുകൂടി ആരണ്യം പ്രവേശിച്ചാൻ.
വൻപുലി സിംഹം ചെന്നായ് തുംഗനാമ മൃഗങ്ങളാൽ
ഭംഗമായിട്ടും മണികണ്ഠനെന്തറച്ചുള്ളും
ഭംഗിയായ് ഭൂഭാരത്തെയാളുവാൻ മോഹിച്ചൊരു
വംഗനാം മന്ത്രിക്കേറാൻ പിന്നെയും ദുർഭാഗ്യങ്ങൾ.
നായാടി വനങ്ങളിൽ ആനായബാലർക്കൊപ്പം
ആയുധ വിഹീനനായ് ആനന്ദക്കളേബരൻ
ആർത്തമോദത്താൽ ഓടി നടക്കുന്നളവൊരു
ആർത്തി വന്നുണഞ്ഞത്ര ധൂർത്തരാം ബാലന്മാർക്ക്.
തുംഗനാം ഇലവിന്റെ പോട്ടിലങ്ങുണ്ടീടും
തുംഗനാം സിംഹത്തിന്റെ മുന്നിലായ് പെട്ടീടിനാൻ.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

നിദ്രയും കുറച്ചവൻ ഗർജ്ജനം ചെയ്തും വേഗം
ഭർത്സനം ചെയ്യാൻ തക്ക ചേഷ്ടകൾ കാട്ടീടുമ്പോൾ
മാത്സര്യം നശിച്ചുപോയ ജീവനും പോവാനായി
സംഗമീനരായ് സ്തംഭരൂപികളായിട്ടത്ര
കൺമണി താഴെച്ചാടും പോലെയായ് നേത്രങ്ങളും;
ശബ്ദമെന്നേയ്ക്കു രവം ചെയ്യുവാൻ വിവർണ്ണരായ്
കൊച്ചന്മാർ ഒരുമ്പെട്ടാർ; ചാവറായ് നിരൂപിച്ചാർ!
ആയുധം ധരിച്ചോരു കരങ്ങൾ താഴ്ന്നുപോട്ടായി
ജീവനും താഴ്ന്നുപോട്ടാവാൻ തുടങ്ങിനിലകൊണ്ടാർ.
ആയുധം ധരിക്കാത്ത ധീരനാം മണികണ്ഠൻ
ആനായബാലർ മുമ്പിൽ നിന്നുടൻ മൃഗേന്ദ്രനെ
പോകുവാനറിയിച്ചാൻ ഹസ്തസജ്ജനായ അപ്പോൾ
ആ ഗജാരിയും വന്നു മണികണ്ഠം പാദാഗ്രത്തിൽ
വേഗേന നക്കീടിനാൻ കമ്പിട്ടു ഭൂമൗ വീണാൻ!
മോദമരോരാരു ബാലർ കൺകളിൽ കണ്ടാരപ്പോൾ
ശ്രീമണികണ്ഠൻതന്നെ കേസരി ഗളത്തിങ്കൽ!
എണ്ണമരോരാരു മാത്രയ്ക്കുള്ളിലായ് മണികണ്ഠൻ
തന്നെയായ് പിള്ളേർ കണ്ടാർ സിംഹവും മറഞ്ഞുതേ!
ബാലന്മാർ മനംതോറും ശ്രീമണികുമാരന്റെ
ലീലകൾ ഓർത്തിട്ടുടൻ പുൽകിനാർ മണികണ്ഠം!
ബാലന്മാർ മൊഴികളാൽ രാജ്യമങ്ങല്ലാടവും
ശ്രീമണികുമാരനീന്റെ ധൈര്യത്തെ പുക്കുഴത്തിനാർ.
ചാരത്താകിലും അല്ല ഭൂരത്താകിലും മമ
നാഥനെ നിനയ്ക്കുന്നോർക്കാപതു ബാധവൻ ദേവൻ!
ജീവനായ് മണികണ്ഠം ചിത്തത്തിൽ വിചാരിക്കും
രാജനുള്ളത്തിൽ ബാലൻ ജീവജീവനായ് തീർന്നാൻ!

പ്രാണിനാഥനെ കൊല്ലാൻ ചിന്തിച്ചു വലൻമന്ത്രി
മാനഹാനിയും പുണ്ടു കോപവും പൂണ്ടീടിനാൻ.
ജീവനാശത്തെയേതു് രീതിയിൽ വരുത്താനും
ശൂരനാം മന്ത്രിചെയ്തു ദുഷ്ടക്കൃത്യങ്ങളെ ഓർക്കിൽ
ചൊല്ലുവാനെന്നിക്കൊട്ടും പ്രാപ്തിയുമില്ലയല്ല
നല്ലപോൽ പാപങ്ങളും എന്തുതന്നോർത്തീടുന്നേൻ.
പാപസാരങ്ങൾ പോക്കും പാപാരിപ്പൊരുളിനെ
പാപിയാം സചിവനാൽ നാമാവശേഷം ചെയ്യാൻ
ചെയ്തതാം കർമ്മങ്ങളെ ലേശമെങ്കിലും ഭേതർ
കൈതവങ്ങളെപ്പോക്കാൻ ചൊല്ലണമെന്നോതിയോൻ
തന്മുരാൻ അയ്യപ്പന്റെ അൻപിനാൽ മാത്രം ഞാനും

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

സംപ്രതി ചിലതിപ്പോൾ ചൊല്ലിയെന്നതേയുള്ളൂ.
കാലമങ്ങേതാകിലും കൈതവങ്ങളെ ചെയ്വാൻ
ചാലവേ പ്രിയമേറും ഖലന്മാർക്കതും ചൊല്ലാം.
ആയിരത്തെട്ടായ് നീചകർമ്മങ്ങൾ തുടർന്നിട്ടും
ആയവയ്ക്കൊന്നും ദീനഭാവങ്ങൾ കമാരനിൽ
പോരലേല്പിക്കാൻപോലും ആയതില്ലെന്നാകിലോ
ആയതാക്ഷൻ തൻ ലീലാവൈഭവം ചിത്രം! ചിത്രം!
മുപ്പതുദിനം കൂടാൻ ബാക്കിയായ് ഒരുദിനം
നില്ലമ്പോൾ കടിലൻ വീണ്ടും ചിന്തിച്ചാണൊരു തന്ത്രം.
തന്ത്രത്തിൽ മഹാനാണീമാനസം മറിക്കുമ്പോൾ
തന്ത്രമായ് തീരും മമ തന്ത്രമെന്നറച്ചവൻ.
തന്ത്രങ്ങൾ അസംഖ്യമായ് വ്യർത്ഥമായ് എന്നാകിലും
കതന്ത്രബുദ്ധികൾക്കുണ്ടോ സത്ഭാവം തോന്നിട്ടു?

അന്തപുരത്തിൽ ഛിദ്രം കൂട്ടുവാൻ ഖലൻ മന്ത്രി
രാജ്ഞിതൻ അന്തപുരവാതിൽക്കലണഞ്ഞുടൻ
പ്രാർത്ഥിച്ചാൻ മഹാനാണിക്കിഷ്ടമാം ദുർബുദ്ധികൾ
വാർത്തകൾക്കധീനമാം മാനസ്സർ വലഞ്ഞുപോം.
തീഷ്ണമാം പാതിപ്രത്യം സൂക്ഷിക്കും പെരുംദേവി—
ക്കുഷ്ണമായ് തോന്നി ദുഷ്ടവാണികളെന്നാകിലും
കഷ്ടകാലത്തിൽ പെട്ടുപോകുന്നോർ ശലഭങ്ങൾ—
ക്കിഷ്ടമായ്ത്തന്നെ അഗ്നി എന്നപോൽ ചമഞ്ഞുതേ!
തന്നുടെ സുതനാകം രാജരാജനും ജ്യേഷ്ഠ
നന്ദനൻ മണികണ്ഠനുണ്ണിയും രണ്ടല്ലെന്ന
ചിന്തയിൽവാഴും. റാണിക്കന്തരംഗത്തിൽ
മണികണ്ഠനിൽ വാത്സല്യങ്ങൾ നൃപമാക്കുവാൻ
മന്ത്രിക്കാവാതെ ചമഞ്ഞപ്പോൾ ഹീനചിത്തനാഥൻ
പാരായണപേക്ഷിച്ചാൻ “വന്ദ്യയാം പെരുംദേവി;
ധന്യയായ് ആമോദങ്ങൾ നുകർന്ന് വസിക്കുവാൻ
ഇന്നിവൻ ചൊല്ലുംമൊഴി നന്നായി കേൾക്കേണമേ!
“വീരനെനാലും സുതപുത്രനെ കുരുവീരൻ
പ്രീതനായ് നിനച്ചേറെ സ്ഥാനമാനങ്ങൾ നൽകി
ജീവൻ സമാനമായ് കല്പിക്ക നിമിത്തമായ്
വീരനാം സുയോധനവംശവും മുടിഞ്ഞീലേ?
മാതൃലൻ പ്രഹസ്തന്റെ കാര്യം ശ്രവിക്കയാൽ
ലോകകുണ്ടനും സർവ്വം പോയതൊന്നോർക്കുന്നുണ്ടോ?
തന്നുടെ ഗുരുചിത്തം നിനയാതിരിയ്ക്കയാൽ
ധന്യനെനാലും മഹാബലവാൻ മാവേലിക്കു്

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

വെക്കത്തിൽ സൗഭാഗ്യങ്ങൾ സ്വർവ്വതും പോയില്ലയോ
 തക്കത്തിൽ അയോലോക ഗതിയും പ്രാപിച്ചീലേ?
 ആകയാൽ വംശസ്ഥാനമാനങ്ങൾ ഇല്ലാത്തുള്ള
 കാനനവംശൻ തന്നെ സ്ഥാനത്തായ് പ്രതിഷ്ഠിക്കിൽ
 സ്ഥാനിയായ് രാജാവായ് ശാസനം നടത്തേണ്ട
 മാനിയും തവസുന്ദര സ്ഥാനഹീനനാവില്ലേ?
 ധ്വാനങ്ങൾ വന്നീടുമ്പോൾ മാനബന്ധങ്ങൾ കാഞ്ചാൻ
 കാനനോത്ഭവനുണ്ടോ ചിന്തയുമുണ്ടാകുന്നു?
 എന്നുമേ അന്യന്മാർക്കായ് സ്ഥാനങ്ങൾ നൽകീടുവാൻ
 നന്നായ് നിനച്ചീടാൻ ഓതിടും വിബുധന്മാർ.
 പാണ്ഡ്യവംശോത്ഭവ ജാതനാം തവ സുന്ദര
 പന്തളഭൂപാലനായ് രാജരാജനെ നാളെ
 രാജാവായ് വാഴിയിക്കായ്കിൽ ചാവാരതെ ജീവിപ്പതും
 മാതാവാം ദേവിക്കത്ര യോഗ്യമല്ലേതും ചൊല്ലാം.
 ശുദ്ധനാം മഹാരാജചിത്തത്തെ ഭ്രമിപ്പിപ്പാൻ
 ശുഭ്രകർമ്മങ്ങൾ ചെയ്തുമൂലം ഈ മണികണ്ഠൻ
 രാജാവായ് പുലർകാലെ വാണീടുന്നതിൽ മുന്നേ
 വാഴണം രാജാവായി രാജരാജനും മുദാ.
 നല്ലതു ഭവിപ്പാനായ് അടിയൻ മൊഴിഞ്ഞവ
 വല്ലാതായ് തോന്നീടൊലാ കല്യയാം മഹാരാജ്ഞീ.”

ശുദ്ധമെന്നാലും രക്തസാന്നിധ്യം പളകിനെ
 തത്പർണ്ണമാക്കീടുന്ന പോലെയായ് മഹാരാണി!
 സത്യഹീനന്റെ ഹീനചിത്തങ്ങൾ ഗ്രഹിച്ചപ്പോൾ
 സത്യമെന്നോർത്തിട്ടവർ ബുദ്ധിയും കെട്ടിടീനാൾ.
 എത്രയും ബദ്ധപ്പെട്ടും മാനസേ വേദം പൂണ്ടും
 മത്തവാരണം പോലെ ചേഷ്ടകൾ കൂട്ടിടീനാൾ.
 “എന്നുടെ കമാരനെ രാജാവായ് വാഴിച്ചീടൻ
 എന്നെയും തുണയ്ക്കേണേ” എന്നവർ വിലപിച്ചാൾ.
 മറിമായക്കാരനാം മന്ത്രിയും പറഞ്ഞപ്പോൾ:
 “മതിമാൻ മുഖിയാളേ; കേൾക്കവെൻ മനോഗതം;
 കാലമിന്നധികമായ് ഇല്ലാതാകുക മൂലം
 കാലക്കേടുകൾ പോവാൻമുളതാം രഹസ്യങ്ങൾ
 ചൊല്ലുവനിപ്പോൾ തവഹിതങ്ങൾ സാധിച്ചീടും
 നല്ലതേ തോന്നൂ അല്ലൽ പോയിട്ടമസംശയം.
 ചൊല്ലെഴും മഹാഭാഗേ! നോവുകൾ നടിച്ചിപ്പോൾ
 അല്ലലായ് ഭൂമണ്ഡലേ വീണ്ടെൻ കരകെടോ;
 ചൊല്ലെഴും തവകാന്തൻ അല്ലലാത്തനാ വന്നു്

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

വല്ലാതെ ഉഴൽവതും കാണുന്ന നേരം തന്നിൽ
 പ്രാണങ്ങൾ പോയീടുന്ന രോദനം ചെണ്ണീടേടോ
 പ്രാണനാഥനും ദീനചിത്തനായിട്ടമപ്പോൾ.
 പ്രാണനാഥനും രോഗവാദനും വരുത്തിടാൻ
 പ്രാപ്തം വൈദ്യന്മാരെ വേഗേന വരുത്തിടും.
 വൈദ്യന്മാർക്കുപദേശങ്ങൾ ഏകീടും മൂന്നും മൂലം
 വൈദ്യന്മാരുരുച്ചീടും നാൽത്തും പുലിപ്പാലിൽ
 യോഗ്യമാം മരുന്നിപ്പോൾ നൽകിടാതിരുന്നീടിൽ
 യോഗ്യമാവുമോ രാജാ! റാണിതൻ പ്രേതം കാണാൻ?
 നേരത്രേ പറഞ്ഞീടാം റാണിക്കു് സൗഖ്യത്തിനായ്
 മേമ്പൊടിയൊന്നേയുള്ളൂ വ്യാഘ്രഭൃഗ്ദ്ധമാണത്രേ!
 ലഭ്യമോ പുലിപ്പാലു് ലോകത്തിൽ നരന്മാർക്കു്?
 അല്ലലായ് രാജനുള്ളം വല്ലാതായ് വരുമപ്പോൾ.
 പ്രാണനൊപ്പമായ് ഉള്ളം സ്നേഹിക്കും ഭവതിയെ
 പ്രാണനെന്യേ കാണാൻ രാജനും നിനപ്പീലാ!
 പ്രാണഹാനിക്കാരാനും പോവാതെ വന്നീടുമ്പോൾ
 കാനനക്കുമാരനും പോയീടുന്നേരത്തിൽ.
 അന്നത്തെ തിന്നീടുനോൻ നന്ദികൾ ചെണ്ണീടേണ--
 മെന്ന ചിന്തയാൽ പോകും കാനനേ മണികണ്ഠൻ.
 വന്നീടുകിലുവൻ അന്നമായ്ത്തീർക്കും വ്യാഘ്രം
 പിന്നെയൊന്നൊന്നായ് സൊല്ല തീർന്നീടുമസംശയം.
 വന്നീടും സൗഭാഗ്യങ്ങൾ ദേവിക്കും കുമാരനും
 എന്തു് ഞാൻ ചൊല്ലീടുന്നേൻ; ഏഴുയാം തവ ദാസൻ.
 സുഭദ്രേ! മഹാഭാഗേ! അഹിതങ്ങളെ ചൊല്പവാൻ
 അറിയാത്തുള്ളൊന്നേയും പാലിച്ചുകൊള്ളേണമേ!

മന്ത്രിഭാഷിതങ്ങളെ മന്ത്രമായ് നിനച്ചോളാം
 പന്തളരാജ്ഞി തത്ര നോവുകൾ നടിച്ചുടൻ
 ദിക്കുകൾ ഞെട്ടും വണ്ണം പൊട്ടിക്കരഞ്ഞിട്ടവൾ
 പൃഥ്വിയിൽ കിടന്നേരെയലരിമുറയിട്ടാൾ.

നന്ദനാഭീഷേകത്തിൻ ചിന്തകൾ ചൊല്ലീടുവാൻ
 തൻപ്രിയ നികടത്തിൽ അൻപിനാൽ മഹാരാജൻ
 വൻപ്രീതികലർന്നുടൻ സാമ്പ്രതം വന്നീടുമ്പോൾ
 തൻപ്രിയ തന്നെ രാജൻ ദുഃഖാബ്ധൗ കണ്ടീടിനാൻ.
 കാർകുന്തൽ പറന്നേററം പൊടിയും പുരണ്ടഹോ
 പോർമുലക്കച്ച തന്മേൽ ചെളിയും നിറഞ്ഞൊരു
 പ്രാണനാഥ തൻ ദീനഭാവങ്ങൾ നോക്കീടുവാൻ
 പ്രാണശക്തിയും പോരാ രാജാവിനന്നേരത്തിൽ!

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഏറിയ നോവാൽ ഭൂമിമണ്ഡലേ ഉരുണ്ടീടും
റാണിതൻ ഭീനത്വങ്ങൾ ഉള്ളമങ്ങുകക്കന്ന
രാജാവു സചിവനെ വരുത്തിയരുൾ ചെയ്താൻ
വേഗേന ചരുത്തേണം യോഗ്യരാം വൈദ്യന്മാരെ.
രാജാവിൻറുള്ള നന്നായ് നടത്തും സചിവനാൽ
രാജവൈദ്യന്മാരപ്പോൾ പാരാതെ എത്തിടീനാൻ.
മന്ത്രി കാംക്ഷിതമെല്ലാം വൈദ്യരോടുകൂടെയ്താൻ
മന്ത്രവാദങ്ങൾ ചെയ്തോൻ; നിർദ്വയൻ; മഹാശൻ!
രാജവൈദ്യന്മാർ ധനമോഹത്താൽ മന്ത്രിഹിതം
ഗൃഹമായ് ചിന്തിച്ചിട്ടങ്ങുരച്ചാൻ നരേശനോട്,
“രോഗവാറണത്തിനായ് സാരമാം മരുന്നുകൾ
വേഗമായ് നൽകീടിലും ആയിടാ സാരാംശമായ്;
മേമ്പൊടിയായീടേണം നാൽതുടം പുലിപ്പാലു്
തേൻമൊഴിക്കുടൻ സൗഖ്യമാർന്നിഹ മേവീടുവാൻ.
രോഗശക്തിയാൽ ദേവി ചാവാനായ് തുടങ്ങുന്ന
ഹേതുക്കൾ തടുപ്പാനായ് വ്യാഘ്രദുഗ്ദ്ധമെന്നേ
വേറൊരു മരുന്നിനും സ്ഥാനമില്ലിപ്പോൾ രാജാ;
ഏറെ നാൾ ചെന്നീടാതെ പെറൊരു വ്യാഘ്രത്തിന്റെ
പാലു് നാഴിയെ വോൻ വരുത്തു മഹാരാജൻ.”

ഭീഷഗ്വരോക്തികൾ കേട്ട് സ്തബ്ധനാം രാജൻ മുന്നിൽ
ഭീഷഗ്വരോത്തമ സുന്ദര ഉണ്ണിയാം മണികണ്ഠൻ
വേഗേന നമസ്കരിച്ചോതിനാൻ “മമ താതൻ
ധന്യനല്ലയോ; എന്നും നന്മയിൽ കഴിഞ്ഞാലും.
അമ്മതൻ രക്ഷയ്ക്കായിട്ടിന്നിഹ പുലിപ്പാലു്
കൊണ്ടുവന്നീടും ഞാനും ആജ്ഞ നൽകവെൻറച്ഛാ.”
ഏവമങ്ങോതി ബാലൻ പോകുവാൻ മുതിർന്നപ്പോൾ
ബാലനെ തടഞ്ഞരുൾ ചെയ്യാനാമഹീപതി
“വല്ലാതായ് എന്നാകിലും മൽ പ്രാണസമനാകും
കല്യനാം മണികണ്ഠാ പോയിടാ കാന്താരത്തിൽ.
പാൽ കുറന്നീടാൻ പെററ വ്യാഘ്രിയെ മുന്നിൽ കണ്ടാൽ
പോവതു് നീയുമെനിക്ക് എന്നുമേ ശിവ! ശിവ!
നിൻപാദ ദാസ്യം ചെയ്തു് സന്തതം മരുവീടും
പാണ്ഡ്യനോടെന്തേ ദേവാ കോപമാർന്നീടാനിന്നു്?
ഇമ്മഹാ പാപിക്കെന്നും രക്ഷകനാകും ദേവാ!
ശങ്കരാ! ആതകങ്ങൾ സന്തതം നീക്കീടേണു്”
ഇങ്ങിനെ കരഞ്ഞെററ വിക്ളബം പൂണ്ടീടുന്ന
സന്തതിയോടായപ്പോൾ വിഷ്ടപേശൻ ചൊന്നാൻ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

“സന്മതേ തവ ഹിതം ചെയ്യേണ്ട പുത്രൻ ഞാനും;
 എന്നുടെ പിതാവിന്റെ വിന്നത മാററിടാഞ്ഞാൽ
 എന്നുമേ ഉലകത്തിൽ കൃതഘ്നനായിട്ടും ഞാനും
 ഇന്ന് ഞാൻ വരുത്തിടാം വ്യാഘ്രത്തിൻ നരം പാലു്.
 തിന്നുന്ന ചോററിന് കൂർ ചെയ്തിടാതിരുന്നീട്ടും
 നിന്ദനായ് എന്നെ ചൊന്നാൽ നല്ലതോ മഹാമതേ”

ധന്യനാം മണികണ്ഠൻ ഇങ്ങിനെ ചൊല്ലും നേരം
 വൻമഹാ പാപങ്ങളിലാണ്ടുപോം എന്ന ചിന്ത
 സന്മതി മനത്തോറും മഥനം ചെയ്കയാൽ രാജൻ
 കൺമണി കുമാരനെ പുണർന്ന് വിലപിച്ചാൻ.
 ദീനനായ് കരഞ്ഞീടുമച്ഛന്റെ മുഖം നോക്കി
 ദീനവത്സലൻ മണികണ്ഠനും ഓതീടിനാൻ:—
 “എന്തുപോൽ താതാ ഭവൻ ഈവിധം വിലാപങ്ങൾ
 ചിന്തയെന്നു ചെയ്വാൻ എന്തൊരു ഹേതുക്കളും?
 ഹന്ത ഞാൻ ഇവിടത്തിൽ മരുവുന്നതോ തവ
 ചിന്തകൾ നീക്കീടുവാനാണെന്ന് ധരിച്ചാലും.
 ബന്ധുവായ് എന്നെയോർത്തു് സന്തോഷം കൊണ്ടാലുമേ
 ബന്ധമൊന്നുമേ കൂടാതെത്തിനായ് കരയുന്നു?
 മാനവേശ്വരോ; ഭവൻ കേഴാതിന്നിരുന്നാലും
 മാനമോടെനിക്കിപ്പോൾ ആജ്ഞകളേകേണമേ.
 കാടകം പൂകീട്ടുടൻ വ്യാഘ്രിയെ പിടികൂടി
 വാട്ടമില്ലാതിന്നേറെ പാലു് ഞാൻ കൊണ്ടുവന്നിടാം.
 ഇഷ്ടംപോൽ മരുന്നുകൾ മാതാവിനേകുന്നേരം
 നഷ്ടമായിട്ടും നോവും മാതാവും സുഖിച്ചീടും.
 അന്നത്തെ തരുനോക്കു് നന്ദിയായ് വസിക്കാത്തോൻ
 വന്നീടും ജളനെന്തെളൊരാഖ്യയാ ലോകത്തിങ്കൽ.
 തന്നീടു അനുവാദം ഒന്നുമേ നിനയാതെ
 വന്നീടും മഹാഭാഗ്യം ലോകർക്കെന്നറിഞ്ഞാലും.”
 വീരബാലകൻ മണികണ്ഠൻ ഭൂപാലനോ—
 ദീവിധം ചൊല്ലീ താതപാദങ്ങൾ തൊഴുന്നേരം
 ധീരനാം മഹീപാലൻ ധീരത്വമെല്ലാം പോയി—
 ട്രാകലപ്പെട്ടും; ഏററം ഭീരുവായ് ചമഞ്ഞുടൻ
 രോദനത്തോടെ പ്രിയ പുത്രനെ ആശ്ളേഷിച്ചും
 ദീനനാം മഹീപാലൻ വിന്നനായ് ചൊല്ലീടിനാൻ:
 “പാപിയായ് പതിച്ചോനാമെന്നെ നീ കാരാഗൃഹേ
 പാരാതെ അടച്ചുടൻ പാതകൾ പാലിക്കേണേ!
 എന്നുടെ സുതൻ രാജാവാകുന്ന മുഹൂർത്തങ്ങൾ
 കൺകളിൽ കാണാൻ കൊതിപൂണ്ടൊരീപാപിക്കിപ്പോൾ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

എൻപ്രിയ കമാരകൻ കാനനേ പോവുന്നതും
 എൻപ്രിയഭാരം നൊന്തുചാവതും കാണാനിപ്പോൾ
 സംഗതി വന്നിടുന്നതോത്തീടിൽ മഹാപാപ—
 മൊന്നിനാലാണൻ ഞാൻ മാനസം പേറീടുന്നേൻ,
 വന്ദ്യനും മകനേ! നീ മാപ്പെനിങ്ങുകീടണേ—
 യീനിന്ദനെ കാരാഗൃഹം തന്നിലങ്ങടച്ച് ഇപ്പോൾ
 വിന്നതയെന്ത്യെ രാജ്യപാലനം ചെയ്യേണമേ
 മന്നിനെ സദാകാലം പാലിച്ചുകൊള്ളേണമേ!”

പുത്രഭാവങ്ങൾ നീക്കി രക്ഷകനെന്നായ്ക്കാണം
 ശ്രേഷ്ഠഭാവങ്ങൾ ഉള്ളിൽ കാണുന്ന പിതാവോടു്
 ശ്രേഷ്ഠനും മണികണ്ഠൻ വാട്ടമെന്ത്യെ ഓതി;
 “എങ്കിലെൻറച്ഛാ! വോൻ ചെയ്യേണമൊരു സത്യം
 എൻമനോഗതങ്ങളെ സാധിതമാക്കീടുവാൻ.”
 മായാമാനുഷൻ ദേവൻ മായാഹാരീയാം സ്വാമി
 മായയാ പിതാവിനെ മോഹിപ്പിച്ചോരു നേരം
 മായയാ മോഹിച്ചോനാം ഭൂപാലൻ അതുകേട്ടു്
 ആയതു് സാധിച്ചീടാം സത്യം; എന്നോതീടിനാൻ.
 കാന്താരം ഗമിച്ചിന്ന് വ്യാഘ്രിഭൃഗ്ദ്ധത്തെക്കൊൾവാൻ
 പാർത്തലേശനാം പിതാവാജ്ഞകൾ കനിഞ്ഞാലും;
 അല്ലാതൊന്നുണ്ടോ മറ്റു് മോഹങ്ങൾ മഹാമതേ?
 ചൊല്ലെഴും മമ താത കീർത്തികൾ പരന്നീടാൻ
 ചൊല്ലെഴും സത്യം നന്നായ് പാലിച്ചുകൊള്ളേണമേ.
 പുത്രഭാഷിതം കേട്ടിട്ടക്ഷണം മഹാരാജൻ
 സ്തബ്ധനായ് ഭൂമൗ വീണാൻ ബദ്ധനാം ഫണംപോലെ.
 മോഹാലസ്യങ്ങൾ പുണ്ടൊരച്ഛനെ കമാരനും
 വേഗേന മടിയിങ്കൽ കിടത്തി തലോടുമ്പോൾ
 വിന്നരായ് സഭാലോകർ രോദനം ചെയ്തീടിനാൻ.
 വിന്നരായ് മനംനൊന്തു് ഭിന്നരായ് വീണീടിനാൻ.
 ബദ്ധചിത്തരായ് തത്ര ഏവരും വാണീടുമ്പോൾ
 ബദ്ധശോകത്താൽ രാജൻ രോദനം ചെയ്തീടിനാൻ;
 “മൽപ്രിയേ! പെരുംദേവീ! എന്തു ഞാൻ ചെയ്തീടേണ്ടു?
 മൽപ്രിയ സുതനെ ഞാൻ എങ്ങിനെ വെടിഞ്ഞീടും?
 മൽപ്രിയം മാത്രം നോക്കി വാഴുമെൻ മണികണ്ഠാ!
 ഉൾത്താരിൽ ജ്വലിക്കുന്നേ! ദൈവമേ! ശിവ ശിവ!

ഹന്ത; ഞാൻ മഹാപാപി! എന്തിനായ് മേവീടുന്നു?
 വെന്തിതാ നീറീടുന്നേൻ കോസലേശനെ പോലെ!
 മൽപുത്രാ! മണികണ്ഠാ! പൊന്നുണ്ണി! വോനിപ്പോൾ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

മൈഥിലി നാഥൻ രാമചന്ദ്രനായ് ഭവിച്ചല്ലോ!
 എന്നുടെ പ്രാണേശ്വരി റാണിയാം പെരുങ്ങേവി
 വന്നിതാചമഞ്ഞല്ലോ കൈകേയി ആയിട്ടിപ്പോൾ!
 മന്മരതന്നെ മമ മന്ത്രിയായ് ചമകയാൽ
 അന്തരംഗത്തിൽ ചെന്തീ ചന്തമായ് പൊന്തീടന്നേ!
 ഇന്നു ഞാൻ ദശരഥ ഭൂപനായ് കരഞ്ഞീടാൻ
 തന്നെയായ് വിധിബലം; ചെന്താർബാണാരേ! നാഥാ!
 സന്തതം മനക്കോമ്പിൽ വാഴുമെൻ മഹാദേവാ!
 സന്തതം പരിത്രാഹി! സാധുരക്ഷകാ! ശംഭോ!
 വത്സാ ഞാൻ നിന്നാലിപ്പോൾ വഞ്ചിതനായെന്നല്ലോ
 മത്സമനായിട്ടേക ദോഷനുണ്ടായീടുമോ?
 സത്യത്തെ ത്യജിപ്പാനും പുത്രനെ ത്യജിപ്പാനും
 ശക്തിഹീനനാകുന്നേൻ! ഈ പാപിയാം അയോധ്യേശൻ!

ഇന്നിപ്പോൾ ഭവിച്ചതാം നാടകം നിനയ്ക്കുകിൽ
 വന്നിതാ വേിക്കുന്നു രാമാവതാരം പുനഃ
 സത്യസന്ധനാം രാജാ രാജശേഖരൻ മൂന്നും
 സത്യപാലനപരൻ ഇരുപാക വംശോത്തമൻ.
 മുഗ്ദ്ധയാം പെരുങ്ങേവി കൈകേയി തന്നെ മൂന്നും
 പുത്രനെ കാന്താരത്തിൽ പായിച്ച മഹാപാപി!
 ശക്തയെന്നാലും ചിത്തം മോഹത്തിലാഴ്ത്തീടുവാൻ
 ബലപ്പെട്ടവൻ മന്ത്രി മന്മര സുനിശ്ചിതം!
 സന്തതം സൗഭാഗ്യയാം പന്തളമയോധ്യയും
 ചെന്താമരാക്ഷൻ ദേവൻ ശ്രീരാമൻ അറിഞ്ഞാലും.
 തത്പകാര്യാർത്ഥം ദേവൻ സത്യപാലകൻ സ്വാമി
 എത്രയോ അവതാരങ്ങൾ പേറുന്നു നിരന്തരം!
 ഓരോരോ യുഗത്തോറും ലീലകളാടീടുന്നോൻ;
 കാലാധിനാഥൻ ധർമ്മശാസ്താവിൻ മഹാലീല!
 മീനമായ് കൂർമ്മമായ് പന്നിയായ് റുസിംഹമായ്
 ധീമാനാം വടുരൂപി വാമനസ്വരൂപമായ്,
 പാപങ്ങൾ ഹരിച്ചീടാൻ പരശുപാണിയായി,
 ഭൂമാതിൻ താപം നീക്കാൻ ശ്രീരാമചന്ദ്രൻ ആയി,
 ഭൂമിയിൽ ജീവന്മാർക്കു ഭോജനം ലഭിക്കുവാൻ
 കാലങ്ങൾ തോറും കൃഷിവേലകൾ നിരന്തരം
 പാരാതെ പാലിച്ചവൻ കാർഷികവീരൻ ശ്രീമാൻ
 രോഹിണീപുത്രൻ ബലഭദ്രരാമനുമായി;
 ലോകങ്ങളെല്ലാം ധർമ്മനീതിയിൽ കണ്ടീടുവാൻ
 കാമിതങ്ങളേകാൻ കന്ദഷം ഹനിച്ചീടാൻ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

കംസാദി വക്താർക്കു ഹൃദയത്തിൽ നീക്കിപ്പോൻ
 ഇന്ദ്രമോടവനിതലേ പ്രേമവായ്പുകൾ പോറ്റാൻ
 സംപ്രതിഗോക്കുമുഖം ഭൂമിയിൽ ശ്രീയേകവാൻ
 തമ്പുരാനാകും ശ്രീകൃഷ്ണനായ് അവതാരം
 അൻപോട്ട് ധരിച്ചോരു ചിന്തയൻ പരബ്രഹ്മം!
 ഇന്നിപ്പോൾ കലികാലന്റെ ഹീനമാം ഭാവങ്ങളെ
 വന്നിതാ നാശംചെയ്യും ധർമ്മശാസ്താവായ് പരൻ!
 പിന്നെ ഇക്കലികാലം ധർമ്മഹാനികൾ മാത്രം
 കർമ്മമായ് കണ്ടീടുമ്പോൾ ധർമ്മശാസനം ചെയ്വാൻ
 ഖഡ്ഗ പാണ്ഡിയായ് ദേവൻ ഹീനരെ ഹനിച്ചുടൻ
 വിക്രമത്തോടെ സത്യശീലരെ രക്ഷിക്കയും,
 അക്രമങ്ങളെ മായ്ച്ചും ക്ഷോണീരക്ഷണം പാർത്തും
 ചക്രപാണ്ഡിയാം ദൈവം ശാസ്താവ് മേവീടുമ്പോൾ,
 ആവുമോ കലിയെത്ര ഹീനത്വം ചെയ്യിടിലും
 ഭൂവിതിൽ നാശം ചെയ്വാൻ എന്ന് നാം ഓർക്കേണമേ.
 അയ്യപ്പാ! മഹാദേവ നന്ദനാ! പരന്തപാ!
 കൈകളിൽ കാത്തീടണേ ദീനരാം കിടാങ്ങളെ.
 പിന്നെയും കൃതത്രേതാ ദാപര കലിയുഗം
 ഉണ്ണയായ് നടത്തുന്നു നമ്മുടെ മണികണ്ഠൻ.
 ഇങ്ങിനെ യുഗങ്ങളാൽ കാലസഞ്ചാരം ചെയ്യും
 കാലകാലാത്മ സൂര ശ്രീമഹാപരബ്രഹ്മം.
 വൻമഹാ മായാചക്ര ഭ്രമണം നിമിത്തമായ്
 തുമ്മഹി തന്നിൽ ജനം കൈവരും നമ്മൾക്കൊന്നും
 ഇമ്മഹാ ലീലാചക്ര ഭ്രമണരഹസ്യങ്ങൾ
 സന്ധതിയിങ്കൽ കാണാനെളുതല്ല വിബുധരേ.
 സന്ധതിയേറീടുവാൻ സത്ഭാവമാളീടുവാൻ
 ഇമ്മഹാ ദൈവത്തിന്റെ സേവയെന്യേയാകാ!
 തമ്പുരാൻ ഭഗവാനേ! ശ്രീഭൂതനാഥ പ്രഭോ!
 കമ്പങ്ങളുറ്റൊടൻ കൈതൊഴാം മഹാ മുർത്തേ!
 വമ്പെഴും പരബ്രഹ്മം ചിന്തയപ്പൊരുൾ മുഖിൽ
 സംഭ്രമത്തോടെ ഭഗ്നാശയചിത്തനായ് കരഞ്ഞീടു.
 പന്തളേശനെ ദേവൻ തൻകര പത്മങ്ങളാൽ
 സംപ്രീതം തലോടിക്കൊണ്ടിമ്പമായ് അരുൾചെയ്താൻ;
 "മാനവ ശിഖാമണേ! ഭൂമിയിൽ ഭരിക്കുവാൻ
 ഏകനായ് എന്നെമാത്രം കാണതിന്നുചിതമോ?
 ലോകകാര്യങ്ങൾ ഭംഗ്യാ പാലിക്കും പുമാനല്ലോ
 വീരനാം ക്ഷത്രിയാംശജൻ എന്നാരു ചൊല്ലീടുമ്പോൾ,

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

അന്നഭാതാവിൻ ഭൂഖമോരാതെ വസിച്ചവൻ
 എന്നെന്നും പന്നീസമൻ എന്നല്ലോ വേദിപ്പതും?
 ഇങ്ങിനെ വിചാരിക്കിൽ അങ്ങു ഉടൻ അനുജ്ഞകൾ
 ഭംഗസത്യനാവാതെ സമ്മതം തന്നാലുമേ;
 പോകട്ടെ വനത്തിൽ ഞാൻ പുലിപ്പാലിനായിപ്പോൾ
 ആകലം ശമിച്ചീടും സത്യപാലനാത്മനേ.”
 പീയൂഷോപമം പുത്ര വാണികൾ ശ്രവിക്കുന്നയാൽ
 സത്യഭൂഷണൻ ദോഷഹീനനാം മഹാരാജൻ
 ആശയാ ചൊല്ലിക്കൊണ്ടാൻ ആകാംക്ഷാബിതം വേഗാൽ,
 “ആഗമപ്പൊരുളാകം നന്ദനാ! മണികണ്ഠാ!
 എങ്കിൽ നീ പോയീടെക്കോ സേനയാസാകംപുകി
 വൻകാട്ടിൽ തനിച്ചു ഇന്ന് പോകൊലാ കമാരകാ.”
 താത വാക്യങ്ങൾ ശ്രദ്ധാ ചൊല്ലിനാൻ മണികണ്ഠൻ
 “പ്രീതനായ് ആരണ്യത്തിൽ ഏകനായ് പോവാം താതാ;
 വ്യൂഹമായ് ചെല്ലുന്നേരം വ്യാഘ്രങ്ങളോടീടമേ
 പ്രീതിയിൽ പാലും കിട്ടാ കൈതവമല്ലേ താതാ!

അനുവാദം നൽകുവെന്നച്ഛാ ഞാൻ പുലിപ്പാലു്
 പരിചോട് കൊണ്ടിങ്ങു വന്നുകൊള്ളാം
 പരിതാപം മനതാരിൽ കലരാതിന്നിരുന്നാലും
 സകലർക്കും മംഗളം നേർന്നീടുന്നേൻ.”

ശ്രീമണികണ്ഠൻ മൊഴി കേട്ടുടൻ ഭൂപാലനും
 ഭൂതിയ്ക്കായ് മഹാദേവ സേവകൾ വിചാരിച്ചാൻ
 തൃക്കണ്ണൻ ഭഗവാനെ ആവാഹിച്ചിരുത്തിയ
 മുക്കണ്ണുള്ളൊരു തേങ്ങാ പൊക്കണം തന്നിൽ ചേർത്തു്
 ക്ഷണപദാർത്ഥങ്ങൾ ഒപ്പമായ് അതിൽ കെട്ടി,
 വെക്കത്തിൽ കമാരന്റെ ശിരസ്സിൽ വെച്ചിട്ടുടൻ
 വെക്കത്തിൽ ഫണിച്ചുടും നാഥനെ വിചാരിച്ചാൻ;
 ഭൂമിപാലകൻ ഭൂമിമുനീനും നാഥൻ തന്നെ
 മുവരു മുക്കർന്നുടൻ യാത്രയും ചൊല്ലീടിനാൻ
 വേഗത്തിലെത്തിട്ടുവാൻ മാനസ്സേ കൊതിച്ചൊരു
 താതന്റെ പാദഃകൃപി ചാപസായകം ചൂടി
 മോദമായ് കടാക്ഷത്താലാകവേ വീക്ഷിച്ചുടൻ
 ദേവനാം മണികണ്ഠൻ വേഗേന പോകുന്നേരം,
 മത്തകളായിട്ടേറും മാരാർത്തി പുണ്ടീടിനോ—
 രപ്പരേ വാഴും ചില ധൂർത്തരാം തരുണിമാർ
 തക്കത്തിൽ ഭഗവാനെ ലീലയാ നോക്കിച്ചൊന്നാൻ;
 “ചേരുമോ മണികണ്ഠാ ഇഹവിധം വനയാത്ര?

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

തീരുമേ തവ ജീവൻ കാനനം തന്നിൽ നൃഗം.
 ഘോരനാം വ്യാഘ്രം മുന്നിൽ കാണുമ്പോൾ തന്നെ
 ഉയിർ പോവതിനാണോ വിധി എന്ന് നീ ചിന്തിച്ചോടാ?
 അല്ല, നീ വരുന്നാകിൽ നല്ലപോൽ ക്രീഡിച്ചീടാൻ
 നല്ലരാം പുലിക്കുഞ്ഞുങ്ങൾ നൂറ്റിനെ തന്നീടുമോ?
 കാലിക്കിടാക്കൾ പാറം മോടിപ്പിച്ചീടുമെന്നാലും
 ലീലയ്ക്കായ് പുലിക്കുഞ്ഞു വേണെന്ന് ധരിച്ചാലും.”

രാഗഭോഗാദി മദമേറിയ തരുണിമാർ
 ദേവദേവനോടേവം ധിക്കൃതി പറഞ്ഞപ്പോൾ
 കോപമാർന്നതുമില്ല; മോദന കമാരനും
 “ഏവർക്കുമോരോ പുലിക്കിടാവിനെ തന്നീടുമേ
 ലീലയ്ക്കായ്; നിങ്ങൾക്കു പാറാതെ വിനോദിപ്പാ-
 നേവരും സുഖിച്ചാലും.” എന്നരും ചെന്തിടിനാൻ.
 ധർമ്മനീതികൾ കാണാതധർമ്മം ചിന്തിപ്പോരിൻ
 കർമ്മവാസന തന്നെ ഇച്ചൊന്നതെന്നേ വത്രു!
 കാലഭോഷത്താൽ കാമപുരണം നിനയ്ക്കുന്ന
 ശീലർക്കു മഹാകാലൻ ധർമ്മശാസ്താവു നൃഗം!
 രാഗഭേഷാദി സർവ്വം മടിക്കും മനങ്ങളിൽ
 രാഗപന്നഗം തന്നെ രാജാവു ധരിച്ചാലും!
 പന്നഗ മനസ്സികൾ ഖിന്നതയെന്നേ മറു
 തത്വസാരങ്ങൾക്കുണ്ടോ സ്ഥാനങ്ങൾ വന്നീടുന്നു?
 പന്തളാധിപസുന്ദര പോയ് മറഞ്ഞളവപ്പോൾ
 സന്തോഷമുണ്ടായേററം മന്ത്രിതന്നുള്ളത്തിങ്കൽ.
 ചന്തമായ് നോവേറിയോൾക്കുതരംഗത്തിൽ പാർക്കിൽ
 എന്താകും വിചാരങ്ങളെന്തെന്ന് ചൊല്ലാവതോ?
 ചിന്തയാലുള്ള വെന്ത തമ്പുരാൻ അകത്താരിൽ
 തൻ പ്രിയ കമാരനായ് നല്ലതു വന്നീടുവാൻ
 തൻ കലദൈവം ചന്ദ്രധാരിയാം ഭഗവാനെ
 സന്തതം പേറീടിനാൻ ശങ്കരാ! ശിവ! ശിവ!
 ശങ്കരപാദം മനതാരികൾ പതിഞ്ഞീടിൽ
 സങ്കടങ്ങൾക്കെങ്ങാനും സ്ഥാനങ്ങളുണ്ടാവുമോ?

ശ്രീ പൊന്നമ്പലവാസൻ

ശങ്കരാത്മജനാകം മണികണ്ഠൻ മനോഹർൻ
 ശങ്കാഹീനനായ് നാട് പിന്നിട്ടു ദശാന്തരേ;
 ശങ്കര ഭൃത്യന്മാരാം ഭൃതസഞ്ചയങ്ങളെ
 ശങ്കര മഹാദേവൻ അയച്ചാനാരണ്യത്തിൽ.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

പന്നഗാരണേശ്വര നന്ദൻ ആരണ്യത്തിൽ.
 വന്നപ്പോൾ വണങ്ങിനാർ ഭൂതസഞ്ചയം മോദാൽ.
 നന്ദിയാൽ നയിച്ചുള്ള ഭൂതവൃന്ദത്തിൽ കാണാം.
 വന്ദൻ നമിച്ചോരു തുംഗരാം ഭൂതങ്ങളെ.
 വാപരൻ കടുശബ്ദൻ വീരനാം ഘണ്ടാകർണ്ണൻ
 ഘോരനാം വീരഭദ്രൻ കൂപനേത്രനും ചേർന്നു,
 കൂപകർണ്ണനും മററു കുംഭിതൂലധരാം വൻപർ
 സംഭ്രമ ഹീനന്മാരാം അൻപതുലക്ഷങ്ങളും!
 സംഖ്യയില്ലാതെയുള്ള ഭൂതവൃന്ദത്തോടൊത്തു്
 സംഖ്യാനാഥനാം ദേവൻ ശ്രീമണികണ്ഠൻ ചെമ്മേ
 ചാലവേ പമ്പാനദീ തീരത്തു് ഗമിച്ചപ്പോൾ
 ചാരുവാം നവാക്ഷരി ഘോഷണം കേൾക്കായ് വന്നു!
 ദിവ്യരാം സപ്തർഷിമാർ ദിവ്യരാം നവാക്ഷരി
 വ്യോമായ് ചൊല്ലീടുന്നു ദേവനെ വാഴ്ത്തീടുന്നു.
 ബ്രഹ്മർഷിപുത്രം തത്ര കന്ദഷമകുറീടാൻ
 ബ്രഹ്മരാം മണികണ്ഠപാദങ്ങൾ കൂപ്പീടുന്നു.
 ബ്രഹ്മവും ബ്രഹ്മാണുഡവും ഒന്നായി തീരുപോലെ
 അന്ധയീ ഭാവം വന്നോരമ്മഹാ മുനിശ്രേഷ്ഠർ
 സത്പരം ഭൂതേശനെ പൂജിച്ചു് അഭിഷേകവും
 എത്രയും കേ്ത്യാചെയ്തു് ഉന്മത്തരായാരുവർ!
 പമ്പതൻ പുരോഭാഗേ പത്തുയോജന ദൂരെ
 സംഗഹീനന്മാരുവർ അമ്മഹാ മലമേളിൽ
 ഭംഗിയായ് ഹേമം തന്നാൽ തീർത്തൊരാലയം തന്നിൽ
 രത്നസിംഹാസനത്തെ സ്ഥാപിച്ചാർ തപശക്ത്യാ!
 എണമരോരു നാളിൽ ചെയ്തോരു തപസ്സിന്റെ
 ഏണ്ണമായ് ശക്ത്യാ പണിതീർന്നൊരാക്ഷേത്രം തന്നിൽ
 ദണ്ഡനാശനത്തിനായ് ദണ്ഡഹീനനാം ദേവൻ
 തമ്പുരാൻ പര ബ്രഹ്മം നമ്മുടെ പരംപൊരുൾ
 അൻപെഴും കലികാലദൈവരാം മണികണ്ഠ—
 വന്ദ്യനെ പ്രതിഷ്ഠിച്ചാർ തത്ര തൽ ക്ഷേത്രത്തിങ്കൽ!
 ശ്രീഭൂതനാഥൻ ലോകഭൂതിസ്തായ് ഈക്ഷേത്രത്തിൽ
 ചാരുരൂപനായ് വാഴും എന്നെന്നും അസംശയം.
 മാമുനിവരന്മാരാൽ പൂജകൾ ചെയ്തു് നിത്യം
 മാനവദൈവം വാഴും ഇമ്മഹാ ക്ഷേത്രത്തിനെ
 പാരുകൾ പതിന്നാലും വർണ്ണിച്ചു് വാഴ്ത്തീടുന്നു
 ചാരുവാം പൊന്നമ്പലം എന്നുള്ള സത്നാഥത്താൽ.
 മാനസ്സത്തിങ്കൽ മമ നാഥനെ കാണുന്നോർക്കു്
 മാനമായ് പൊന്നമ്പലത്തെ കാണതിൻ ഭാഗ്യം വരും!

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

മാനസ്സേ ഭഗവാനിൽ ഭക്തിയില്ലാതെ വേ—
 മോഹങ്ങളോറി നിത്യം ഭക്തരായ് ചമയുന്ന
 രാഗഭക്തന്മാർക്കൊന്നും കണ്ടിടാ പൊന്നമ്പലവും
 രാഗച്ചൂളയിലവർ ആണ്ടുപോം അസംശയം!
 നാവിനാൽ നവാക്ഷരി ജപിക്കും മനുജർക്കു്
 മാനസ്സം തന്നിൽ ഭക്തി താനേ വന്നുദിച്ചീടും.
 ഭക്തർക്കു് അഭീഷ്ടങ്ങൾ സർവ്വതും ക്ഷണാർദ്ധത്തിൽ
 ക്ഷിപ്രമായ് കുന്നിഞ്ഞീടും വൻകലി നിവാരണൻ.
 ഭക്തദാസർ തൻ ദാസചിത്തനാം മണികണ്ഠാ!
 സകൃതിയോടവിടുത്തെ ദാസനായ് കണ്ടീട മാം.
 മാമുനി നിഷേവിതാ! സ്വർണ്ണാലയത്തിൽ വാഴും
 താരകസ്വരൂപമാം മാമകേശ്വരാ! നാഥാ!
 മായാ സംഭ്രമോഴിയിൽ ആണ്ടുപോയീടാതെന്നെ
 പാലിച്ചുകൊള്ളേണമേ! പങ്കജപ്രിയ! ദേവാ!
 നാടികൾ ദിനം തോറും കാടുകളോീടുമ്പോൾ
 ആടലായ് മരുവീടും മാനവ കുലങ്ങളെ
 പാലനം ചെയ്തീടണേ! ഭഗവൻ നമോ നമ!
 പാഹിമാം ദയാസിന്ധോ! മാമലേശ്വരാ ദേവാ!
 പത്മലോചനാ ഹരേ! പത്മബാസവ പ്രിയ!
 പത്തുദിക്കിലും തവ മുർത്തി ഞാൻ കണ്ടീടണേ!
 ചത്തുപോയീടുന്നേരം ചിത്തത്തിലെത്തി നീയും
 സത്തായി മാറീടണേ! ഭക്തവത്സലാ! നാഥാ!
 ഭക്തവത്സലാ! പരി ത്രാഹി മാം ദയാനിയേ!
 ഭക്തദാസനായ് എന്നെ തീർത്തീടു ഭഗവാനേ!
 പങ്കങ്ങളെല്ലാം പോക്കി ശങ്കരാത്മജ പാദ—
 പങ്കജങ്ങളിൽ ചേരാൻ വൻ കനിവാർന്നീടണേ!
 സമസ്ത ലോകേശ്വരാ! സന്തതം നമസ്കാരം!
 നമസ്തേ! ചരാചരാചാര്യനാം ജഗല്ലതേ!
 നമസ്തേ! ത്രിലോകേശാ! കേശവാത്മജാ! ഹരേ!
 നമസ്തേ! കലിഹന്താ! ധർമ്മ സമ്മൂർത്തോത്തമാ!
 നമസ്തേ! മോഹിനീസുനോ! മോഹനാകാരാ! മമ
 സമസ്താപരാധങ്ങൾ ക്ഷമസ്വ ദയാനിയേ!
 പന്തള നരേശന്റെ ചിന്തിതം സാധിപ്പോനേ!
 അന്ധരാം കിടാങ്ങളിൽ കാരുണ്യമുണ്ടാകണേ!
 വെത്തുവെന്തീടും കലികാലത്തിൻ കരാളത്വം
 ചിന്തചെയ്തുവാൻ പോലും ത്രാണിഹീനനാമെന്നെ
 സന്തതം പാലിക്കേണേ! പാഹിമാം ഭഗവാനേ!

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

സന്താപാന്തകാ! പാഹി! പാഹി! പാഹിമാം ശരഭേ!
 അന്തരംഗത്തിൽ നിന്റെ ദിവ്യമാം നവാക്ഷരി
 സന്തതമുദിക്കാനായ് നിൻ പദം നമാമ്യഹം.
 പാഹിമാം ഭഗവാനേ! പാഹിമാം മണികണ്ഠാ!
 പാഹിമാം നവാക്ഷരീ നാഥനാം മമ സ്വാമീ!
 മണ്ണിലും മറ്റുള്ളതാം മണ്ണുകളെല്ലാറ്റിലും
 കണ്ണായിട്ടെന്നും നീയേ! താരക സ്വരൂപമേ!
 നാലബ്ദം എല്ലാത്തിലും നാഥനാം ഭഗവാന്റെ
 ലീലകൾ ചൊല്ലീടുമ്പോൾ ദീനങ്ങൾ അകന്നുപോം.

ലോകർ തൻ ദീനങ്ങളെ നൃണമായ് ഭവീപ്പിക്കും.
 ഭൂതേശ ചരിതങ്ങൾ ചൊല്ലുവാൻ മമ നാഥൻ
 ദിവ്യമായ് കടാക്ഷങ്ങൾ ഏകമെന്നുള്ളത്തിങ്കൽ
 നവ്യമായ് പ്രകാശിക്കും അയ്യപ്പ കഥാമൃതം
 ആയപോൽ ആറാം കാന്ധം തന്നിലിന്നുദിപ്പിച്ച
 ആയതാക്ഷനാം സ്വാമീ! ദൈവമേ ദയാനീധേ!
 മാലേറി ലോകർ സർവ്വം തപിക്കും ദുരിതങ്ങൾ
 ദൂരവേയകരേണേ! ആനന്ദമരുളേണേ!
 ചിന്തയാ! ജഗന്മയാ! സന്മയാ! മായാതീതാ!
 നന്മയ്ക്കായ് നവാക്ഷരി ഓതുവാൻ കൃപയേകൂ!
 വന്ദനം ദയാസിന്ധോ! അന്തകാന്തകാ! ദേവാ!
 സന്തതം മമാന്തരേ! വാഴുകെൻ ഭഗവാനേ!

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഇതി ശ്രീമദ് അയ്യപ്പഭാഗവതം.

ഷഷ്ഠകാണ്ഡം സമാപ്തം.



സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഓം സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

സപ്തമ കാന്ധം

സ്വാമീ ശബരീശാ! അയ്യപ്പാ ദൈവമേ!
ആമയം പോക്കിടാൻ കമ്പിടുന്നേൻ.
ശ്രീപാദ പത്മാശ്രയങ്ങളെന്യേ മററു
പോവതൊരിടത്തുമില്ല നാഥാ!
വന്ദ്യരാം മാമുനി വൃന്ദം ചമച്ചോരു
സുന്ദര പൊന്നമ്പലത്തിൽ ദേവൻ
ധന്യനായ് വാണങ്ങു മുന്നിട പാലികം
സുന്ദര രൂപനെ വന്ദിക്കുന്നേൻ.
ആർത്തികൾ പോക്കാനീനാലാം യുഗത്തിങ്കൽ
മൂർത്തിയായ് രൂപം ധരിച്ച മൂർത്തേ!
കീർത്തിതമാം തവ കീർത്തനം ഇന്ദ്രഭൃം
പാരിലും നിത്യവും കേട്ടിടുന്നേൻ!
ആർത്തിവിനാശനാ! പാർത്തല രക്ഷകാ!
കാത്തീടു ഞങ്ങളെ ദേവദേവാ!
ശംഭോ മഹാദേവാ! നന്ദനാ! ദൈവമേ!
ശംഭോ മഹാദേവാ! തമ്പുരാനേ!

പാരിങ്കൽ മർത്ത്യർക്കെന്നും ഭൂതികളുളളീടും
ഭൂതനാഥാവതാരത്തിൻ കാണു ഡങ്ങളാറും മുദാ
പാരമായ് ശ്രവിച്ചപ്പോൾ ആനന്ദമേറും മഹാ—
ശൗനകേശ്വരന്മാരും ഏറീടുമാമോദത്താൽ
സാദരം ഭഗവാന്റെ ലീലാവതാരം ശേഷം
സാദരം ഗ്രഹിച്ചുള്ളും കന്ദഷമററീടുവാൻ
സാദരം ഗുരുവര്യൻ സുതജ്ഞാനിതൻ പാദം
സാദരം കമ്പിട്ടുൻ ധന്യരായ് നിന്നീടുമ്പോൾ
ജ്ഞാന ശ്രീകേദാരമായ് പാൽ മൂന്നിലും മമ
നാഥനാം അയ്യപ്പനെ സന്തതം ദർശിക്കുന്നോൻ
ബാദരായണ ശിഷ്യൻ ശ്രീമഹാ സൂതജ്ഞാനി
താരകപ്പരംപൊരുൾ ശ്രീധർമ്മ ശാസ്താവിന്റെ
സാരമാം കഥാസാരം പ്രീതനായ് ശേഷം ചൊന്നാൻ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ശ്രീ ദക്ഷിണ കൈലാസം

ദേവദേവനാം മണികന്ധരൻ വാണീടുന്ന
യോഗീഗമ്യമാം മഹാസ്ഥാനമാർന്നീടും മേട്ടിൽ
ഹോമാഭ്യൂഷം നല്ല സുവർണ്ണ ക്ഷേത്രം തന്നിൽ
മോഹനകളേബരൻ ലോകങ്ങൾ രക്ഷിക്കുവാൻ
പ്രീതനായ് സത്തുകളാൽ സേവിതനായ് നിത്യം
പ്രീതനായ് വാണീടുന്നു ധർമ്മരക്ഷണം ചെയ്യാൻ.
ഹേമസിംഹാസനത്തിലമരും ഭഗവാന്റെ
പാദപത്മങ്ങൾ ചൂടും ഖർജ്ജൂര പീഠത്തിന്റെ
പാർശ്വായുഗ്മങ്ങൾ തോറും വസിക്കും മുന്നിന്ദ്രന്മാർ
ദേവദേവനായ് നിത്യം പൂജകൾ ചെയ്തിടുന്നു.
നാകലോകരും മറ്റു നാനാ ലോകരും ചേർന്നു്
പ്രീതരായ് ഭഗവാൻ സ്തുതിഗീതങ്ങൾ ചൊല്ലും
ചേതോമോഹനാരവം ഭൂവുകളുവിലവും
ഭൂതികളേകി നാകതലയുമായ് ചമയ്ക്കുന്നു.
ബ്രഹ്മമുഖ്യനും ശൂലപാണിയും രമാകാന്തൻ
ഉണ്ണയായ് ദേവിമാരോടൊത്തു് വന്നീടുന്നൊരു
പൊന്മലയാളം ദേവ സന്നിധി നിനയ്ക്കുകിൽ
ഇമ്മഹിതലർക്കെല്ലാം വൻമഹാ ഭാഗ്യോദയം!

(ബ്രഹ്മപുത്രയും നിന്ദു ഗംഗയാം മഹാനദീ
വെൺമഹാ കൈലാസത്തിൽ ഉദിക്കും കണക്കിനു്
പൊന്മല മകുടത്തിൽ നിന്നു് വന്നീടും പുണ്യം
നിർമ്മല ഝരികളാൽ പമ്പയും ലസിക്കുന്നു.
പാപനാശനൻ ഹിനന്ദനാഭീഷങ്കാർത്ഥം
പാപനാശനൻ ശംഭു ദക്ഷിണേ അയച്ചവരും
പാപനാശനത്തിനായ് ഭൂമിയിൽ ലസിച്ചീടും
പാപനാശിനി പമ്പ; ഗംഗയാം സത്വാഹിനി
കൈലാസേ വാഴും മഹാദേവനും അതുപോലെ
ഹേമാദ്രിതലേ വാഴും താരക പരംപൊരുൾ.
സങ്കടം മർത്ത്യർക്കെല്ലാം മാറ്റുന്ന ഗംഗാസ്നാനം
പങ്കുണ്ടകുന്നപോം പമ്പയിൽ സ്നാനം പാർത്താൽ.
ഗംഗാ സ്നാനവും ബലിപൂജയും നിനപ്പവർ
സംഗഹീനരായ് ശംഭുവാലയം പ്രാപിക്കുമ്പോൾ
പമ്പാസ്നാനാദി ബലികർമ്മങ്ങളെല്ലാം ചെയ്തേ
മംഗളപ്രദൻ ആര്യതാതനും അതിപ്രിയം
പാരിങ്കൽ കലിദോഷ ശോഷണത്തിനായ് ഭക്തർ.
പേരറ്റ ഗംഗാ പമ്പാ സ്നാനങ്ങൾ ചെയ്തിടുന്നു.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

സഹ്യാദ്രി ചൂടും ഹേമക്ഷേത്രവും; സത്വാഹിനി
പാപാരിദേവൻ പാദക്ഷാളനം ചെയ്യും പമ്പ,
മൂന്നു ലോകരും ഭംഗ്യാ വാഴ്ത്തുന്നു നിരന്തരം
ശ്രീയേരും കൈലാസാദ്രിക്കൊപ്പമെന്നെല്ലാ നാളും
വേദങ്ങൾ ശാസ്ത്രങ്ങളും വേദിയ സമൂഹവും
ശ്രീഗിരിക്ഷേത്രത്തിന്റെ ഗീതികളോതീടുകിൽ
പ്രീതരായ് മരുവീടാൻ മാനവ കുലങ്ങൾക്ക്
വേയെയേതാനും തേടിപ്പോവേണ്ടതുണ്ടോ നൃഗം?
ഗംഗാ കാമുകൻ നന്ദിവാഹനൻ ഭഗവാന്റെ
തുംഗമാം നിലയനം കൈലാസ സമാനമായ്
ശങ്കരനാരായണാലയം സഹ്യാചലേ
പങ്കൾ പോക്കീടുവാൻ തീർന്നൊരീ പൊന്നമ്പലം
ഈ ക്ഷിതിഗോളത്തിന്റെ തിലകക്കുറിയായി
നില്ലമീ പൊന്നമ്പലം ഭാരതഖണ്ഡത്തിന്റെ
ഭാഗ്യഹേതുകമല്ലോ ഭക്തരേ! നിരൂപിക്കിൽ
ഭാഗ്യമൊന്നിതിൻ മീതെ ഇല്ലെന്ന് ചൊല്ലീടുന്നേൻ
സപ്തപീഠങ്ങൾ ഖണ്ഡമായുള്ള ഭൂലോകത്തിൽ
സുപ്തമായ് പ്രശോഭിക്കും ഭാരതക്ഷേത്രം തന്നിൽ,
ആ ബ്രഹ്മ പര്യന്തത്തിൽ ധർമ്മശാസനം ചെയ്വാൻ
ശ്രീധർമ്മശാസ്താ ദൈവം വാഴുമീ പൊന്നമ്പലം
ശേഷമാം കലിയുഗ ദോഷങ്ങൾ നീക്കീടമേ!
ശേഷമായ് യുഗപര്യ തോഷമായ് തീർത്തിടമേ!

സത്യമുത്തമാം സത്യയുഗമാം കൃതയുഗം
സത്പരാജസ ഗുണയുക്തമാം ത്രേതായുഗം
സത്പരാജസതമോ യുക്തമാം മൂന്നാം യുഗം
ബലമായ് തമോഗുണമേറുന്ന നാലാം യുഗം;
ഇങ്ങിനെ കൃത ത്രേതാദാഹര കലിയുഗം
ഭംഗിയായ് ഭൂമിപ്പിക്കും ബ്രഹ്മാ മണികണ്ഠൻ;
കേശവൻ മമ ക്ലേശങ്ങളെല്ലാം പോക്കാൻ
ഈശ്വരാ! മഹാദേവാ! ശ്രീപാദം വണങ്ങുന്നേൻ.
അഹവും ഹനിച്ചുള്ള കയറി മരുവീടു
അമിതാനന്ദ പ്രഭോ! അയ്യപ്പാ! ഭഗവാനേ!
ഉള്ളത്തിൽ ഭേദമെന്നോർ തുള്ളിവന്നലയ്ക്കമ്പോൾ
ഉള്ളത്തിൽ ഭവൽ ഭക്തി വെള്ളത്തിൻ സമാനമായ്
ഉള്ളത്തിൽ വരുത്തുവാൻ ഉള്ളഴിഞ്ഞീടു ദേവാ!
ഉള്ളഴിഞ്ഞുള്ള കാക്കം ദൈവമേ! ശ്രീഅയ്യപ്പാ!
നമസ്സേ ശിവാത്മജാ! നമസ്സേ തേജസ്വിനേ!

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

നമസ്തേ ശിവകാര്യധൂരന്ധരാ! മഹാത്മനേ!
 നമസ്തേ ശിവപ്രഭാ! ശിവജ്ഞാനിനേ ശംഭോ!
 നമസ്തേ ശിവധർമ്മ രക്ഷകാ! പരാത്മനേ!
 ശംഖധാരീ സുരാധ്യക്ഷാ! ചന്ദ്രമൗലയേ ദേവാ!
 പൊന്നാലയത്തിൽ വാഴും സർവ്വേശാ! സുരോത്തമാ!
 നിന്തിരുവടി ഉള്ളമോരായ് എന്തെങ്കിലും
 ചിന്തചെയ്യുവാൻ പോലും ആക്കഹീനനാമീയെന്ന നീ
 സന്തതം ഭേതപരണാംബുജേ കാത്തീടണേ
 ബന്ധുവായ് ബന്ധം നീക്കം ബന്ധുരാംഗനാം നാഥാ!

മഹിഷിയുടെ ദ്വിതീയ സ്വർഗ്ഗാവേശം

നലമായ് ഹേമാദ്രിയിൽ പരിചിൽ മേവീടുന്നോ—
 രുലകിൻ നാഥൻ ഉള്ളിൽ നിലയായ് വാണീടുമ്പോൾ,
 ജലമിൽ പെരുകീടും തിരപോൽ മദഭാരം
 അകമേ തിരതല്ലും മദഭോഗിനിയാളാം
 മഹിഷിത്തരുണിതൻ ചരിതം ശേഷിച്ചതു—
 മനിശം ചൊല്ലീടുന്നേൻ അയ്യപ്പഭക്തന്മാരേ!
 കന്ദർപ്പാസ്ത്രങ്ങൾ മെയ്യിൽ മെല്ലവേയല്ലാത്തുടൽ
 നല്ലപോലെല്ലാം ഏറിട്ടുരുത്തയായിട്ടവൾ
 കന്ദർപ്പ വിനോദേന നാകലോകത്തിൽനിന്നും
 കന്ദർപ്പോപമനാം സുന്ദര മഹിഷാമ്പിതം
 കന്ദർപ്പകേളിയാടി കാന്താരേ വസിക്കുമ്പോൾ
 കണ്ണനീർ വാർത്തും വീർത്തും ദൂതരായ് കുറെ ദൈത്യൻ
 പൊണ്ണിയെ കാണാൻ വന്നാൻ അന്നൊരു കാലത്തിങ്കൽ
 ദൂർന്നയക്കാർമാവർ കാമലോലയായ് മുന്നിൽ
 ദൂർന്നയമേറി ക്രീഡാലോലയായ് വാണീടുന്ന
 ദൂർന്നയക്കാരീ ദൈത്യവീരയാം അവളോടു്
 കണ്ണനീർ പൊഴിച്ചേററം ദീനരായ് ചൊല്ലീടിനാർ;
 “ഭാനവശ്രേഷ്ഠോ! നാഥേ! ദൂർന്നയമെല്ലാം നീക്കി
 ദീനരാം തവ കലം പാലിച്ചുകൊള്ളേണമേ.
 ഞങ്ങൾ തൻ ഹതഃ ഭാഗ്യ ഹേതുവാലിപ്പോൾ ദേവീ
 മന്നിങ്കൽ വസിച്ചീടും എന്നതോർത്തിടുന്നേരം,
 ഞങ്ങൾക്കുള്ളങ്ങൾ വെണ്ത് വെണ്ണീറാകുന്നു നാഥേ!
 ഞങ്ങളെ രക്ഷിച്ചാലും സ്വർഗ്ഗത്തിൽ വസിച്ചാലും
 മര്യാദ വിഹീനന്മാർ വാസവ പ്രഭൃതികൾ
 മര്യാദക്കാരീ തവ മാനസ്സം ഭൂമിപ്പിപ്പാൻ
 ദുര്യോഗം ചെയ്തീടുന്നതോർത്തുകൊണ്ടാലും ദേവീ,

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ദുര്യോഗാകൃതി പൂണ്ട മായാവി തന്നോടൊത്തു്
 ദുര്യോഗാൽ ചെയ്തിടുന്ന കാമാദി വിനോദങ്ങൾ
 ദുര്യോഗം ദനുവംശമാകവേ ചമച്ചവ
 നിർവ്യാജമകരേണേ സത്വ്യുത്തേ! മഹാരാണീ!
 സന്താപ ഭരിതരാം ദാനവകുലങ്ങളെ
 സംക്രന്ദാദികൾ നിത്യം ചോരണം ചെയ്തിടുന്നേ!
 സംക്രന്ദ നാമംകൂടി പേടിയാം ഞങ്ങൾക്കയ്യോ!
 സന്താപം മൂലം ഞങ്ങൾക്കന്യത്വം ഭവിക്കുന്നേ!
 ചക്ര ശ്വാസന്താൽ ഞങ്ങൾ കാന്താരം പുകിടമ്പോൾ
 ശക്രനും സുധർമ്മയിൽ ധിക്കൃതം ചെയ്തിടുന്നേ!
 പാലാഴി കടഞ്ഞീടാൻ ഞങ്ങളും സുരന്മാരും
 വേലകൾ ചെയ്തെങ്കിലും ചേരാതെ വന്നു ഫലം.
 മേളമായ് അമരന്മാരും അമൃതം ഭൂജിച്ചപ്പോൾ
 താളമായ് വേിച്ചിപ്പോൾ ജീവിതം ഞങ്ങൾക്കയ്യോ!
 വ്രീളലോചനേ! സുധാപാനത്താൽ സുരന്മാരും
 നീളവേ അമരതപത്തിൽ മേളമായ് രസിക്കുന്നേ!
 ഇന്നിപ്പോൾ ആഹവത്തിനെത്തിടും സുരരെങ്കിൽ
 വന്നുപോം ഗതി നമ്മൾക്കെമലോകം ചേർന്നീടുവാൻ
 നഷ്ടശക്തരായ്; സർവ്വം നഷ്ടമായ് വേിച്ചയ്യോ!
 കഷ്ടമാം കാലം വന്നാൽ യഷ്ടിത്വം പിടിപ്പതോ?
 കഷ്ടകാലങ്ങൾ കണ്ടു് കാമങ്ങൾ വെടിഞ്ഞീടു
 ശിഷ്ടയാം നാഥേ! കാലം കഷ്ടിയെന്നോർക്കേണമേ!

ഇത്തരം സുരാരികൾ രോദനം ചെയ്യും നേരം
 മത്തഗാമിനി ഏറ്റം ക്രൂദ്ധരോഷയായപ്പോൾ
 ചിത്തമാരനെ ആട്ടി ദൂരെയോടിച്ചിട്ടവൾ
 പുഷ്പമോദനേ ചിത്തേ ചിന്തിച്ചാൾ വരബലം
 ഒട്ടുമേ വൈകീടാതെ തന്നുടെ സമൂഹങ്ങൾ,
 പെട്ടക സ്വരൂപങ്ങളായുള്ള മഹിഷീപൃഹം
 രോമചോരങ്ങൾ തോറും ജാതരാം ലക്ഷം ലക്ഷം
 കാനനമൃഗങ്ങളും പ്രീതരായ് മുന്നിൽ വന്നാർ.
 സുന്ദരമഹിഷത്താൻ പ്രാണനെ ത്യജിച്ചുടൻ
 ചെന്ന് ചേർന്നിതു് നിജ കാരണ ഭൂതങ്ങളിൽ.
 വേഗേന മഹിഷിയും മഹിഷീ ഗണങ്ങളും
 ദാനവ സമേതരായ് നാകലോകത്തിൽ പുകാർ.
 എട്ടദിക്കുകൾ പൊട്ടും അട്ടഹാസങ്ങൾ കൂട്ടി—
 ഒട്ടത്തിയാരവർ ദേവരാജൻറെ സുധർമ്മയിൽ.
 ഘോരമായ് ഇടിനാദം ചെയ്തവൾ മഹേന്ദ്രനെ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

പോരിനായ് വിളിച്ചുനിത്തരം ചൊല്ലീടിനാരം:
 “ദുർമ്മതേ; ദുരാചാരേ; നീ എന്നെ വഞ്ചിച്ചിപ്പോൾ
 സമ്മോദമോടു് നാകലോകത്തിൽ വാഴുന്നതിൻ
 സമ്മാനമിപ്പോൾ തന്നെ തന്നിടും ധരിച്ചാലും;
 മൂന്നും നീ അഹല്യയാം താപസത്തരുണിയെ
 നിന്ദുമായ് സംഗിച്ചതിൻ പാപവുമിപ്പോൾ ശഠാ!
 തന്നിടും ഞാനെന്നതും കണ്ടുകൊൾ സുരാധിപാ.
 വന്ദ്യയാം എന്നെയിപ്പോൾ നിന്ദിച്ചു് വാഴുന്നതും
 സന്ദേഹമെന്നേ ഒട്ടും നന്നല്ലെന്നോതീടുന്നേൻ.
 വക്രബുദ്ധിയാം ശക്രാ മൂന്നമെൻ പരാക്രമം
 ഒന്നു് നീ അറിഞ്ഞതു് മറന്നു് വസിക്കയോ?
 നിന്നുടെ വംശത്തോടെ അന്നമായ് എനിക്കിപ്പോൾ
 വന്നുകൊൾവതും കാണാനായിതു് കാലം ശക്രാ.
 ദേവ വാരണങ്ങളെ കീറീടും മഹാസിംഹ—
 നാരിയാമെന്നെ നിനക്കാവതോ തടുത്തീടാൻ?
 അല്ല, നീ തടുത്തീടിൽ എല്ലുകളെല്ലാം തവ
 നല്ലപോൽ പൊടിപ്പെട്ടും വങ്കനാം സംക്രന്ദനാ.
 ഏറിയ കോപാഗ്നിയിൽ ജ്വലിക്കും മഹിഷിയോ—
 ടോറുടൻ ദേവന്മാരും ആഹവം തുടങ്ങിനാർ.
 ശക്രാദി പ്രമുഖന്മാർ വിക്രമം കൂട്ടീടിലും
 വക്രയാം മഹിഷിക്കുണ്ടോ വിക്രമം കുറഞ്ഞീടും?
 ഭീനരായ് രണ്ടേ കണ്ട വാനവന്മാരോടവൾ
 മാനമായ് രണം ചെയ്താൾ നാന്നു ഖ വരങ്ങളാൽ.
 താമസരഹിതമായ് വിജയം വരിച്ചവൾ
 താമസേശ്വരി വീണ്ടും സുധർമ്മ പുകീടിനാൾ.
 മുന്നേക്കാൾ വരിഷ്ടയായ് ഭരണം തുടർന്നവൾ
 ഭീന്നചിത്തരായ് സുരർ കാന്നനം പുകീടിനാർ.

അമരന്മാരുടെ പമ്പാഗമനം

പിന്നെയും മഹിഷി തന്നാൽ ഏറിയ ദുഃഖം പൂണ്ടു
 ക്കൂടിനാരും അമരന്മാർ കാടതിലൊളിച്ചുടൻ
 ചിന്തിച്ചാർ മനംനൊന്തു് ചെന്താർബാണാരി സുതൻ,
 തന്തിരു പാദങ്ങളിൽ തങ്ങളെ സമർപ്പിച്ചും;
 തന്തിരു മന്ത്രം വർണ്ണം ഒൻപതും നിരന്തരം
 ചിന്തയെന്നേ ജപിച്ചാതങ്കം മാററീടിനാർ.
 പണ്ടു് മുർത്തിമാർ മൂന്നിൻ മൂന്നിൽ നിന്നദ്ദേവനും
 “ഇണ്ടലങ്ങകറീടും പിന്നീടു് വരുംകാലം.”

സാമീപ്യേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

എന്നു് ചൊന്നതാം വാണി ചേതസ്സിൽ സുരന്മാർക്കു്
 ധന്യമായ് ഇപ്പോൾ തോന്നി; ആപത് ബാധവാ! ദേവാ!
 വന്നവർ ഭൂഗോളത്തിൽ ഭാരതഖണ്ഡത്തിന്റെ
 ധന്യമാം ദക്ഷിണാഗ്രേ ശോഭിക്കും വനങ്ങളിൽ;
 മണ്ണിന്റെ കണ്ണാം ധന്യം പമ്പതൻ തടസ്ഥലം
 വിണ്ണുപോൽ വിളങ്ങുന്നോരുത്തമ സ്ഥലം പാർക്കിൽ,
 അസ്ഥലമണഞ്ഞവർ ആർത്തി നാശനത്തിനായ്
 ഉത്തമനമാകാൻ പുത്രനെ സ്തുതി ചെയ്താർ,
 “ശ്രീ നീലകണ്ഠാത്മജാ! ദൈവമേ ദയാനിയേ!
 ശ്രീയേറീടുവാൻ ഞങ്ങൾ ധന്യരായ് നമിച്ചിടാം!
 ധന്യനാം ഭഗവാനേ! നമസ്തേ സദാത്മനേ!
 വന്ദനം ചെയ്തവോർകളിൽ കാരുണ്യമേകീടണേ!
 നമസ്തേ ഗജമുഖ സോദരാ! ജഗന്നാഥാ!
 നമസ്തേ സമസ്തേശ്വരാ! ഷബ്ദമുഖ പ്രിയാ ദേവാ!
 നമസ്തേ ഘോരാർണ്ണവ താരകായതേ നമോ
 നമസ്തേ മഖപതേ! ജഗത്പതേ! സതാംപതേ!
 താരക ബ്രഹ്മ രൂപായതേ നമോ നമഃ
 ഭൂതരക്ഷകാ നമഃ ബോധദായകാ നമഃ
 ഭൂതങ്ങൾക്കുള്ള വാഴും ജീവദായകാ നമഃ
 ഭൂത ഭൂതാദി നാഥാ! ശ്രീഭൂതനാഥാ ജയ.
 ഓംമെന്ന വിരാട്ട് മന്ത്ര രൂപിണേ നമോ നമഃ.
 ന്യൂനഹീനനാം ദേവാ! താണിതാ വണങ്ങീടാം.
 നമസ്തേ ന-കാരായ നമസ്തേ മ-കാരായ
 നമസ്തേ ശി-കാരായ നമസ്തേ വ-കാരായ
 നമസ്തേ യ-കാരായ! നമസ്തേ നാരായണ!
 സമസ്താപരാധങ്ങൾ ക്ഷമസ്വ ജഗൽപ്പതേ!
 സർവ്വ കാമേശാ ദേവാ! കാമിത വരപ്രദാ!
 കാമ ധാരിണേ ഹരേ! കാമവാരിണേ നാഥാ!
 കല്യാണ വര പ്രദാ! കോമള കളേബരാ!
 കല്യാണങ്ങളെ വേഗമേകീടു ഭഗവാനേ!
 കരുണാ വാരിയേ! കർമ്മ ദക്ഷനാം മഹാഗുരോ!
 അരുണാഭയാളം ദേവാ! കാരുണ്യമേകീടണേ!
 ജഗ് പ്രിയാ നമോ നിത്യം; ജഗത് രൂപേ നമോനമഃ.
 ജഗദാനന്ദദായകാ ദേവാ! പാഹി പാഹി! ഹരേ ഹരേ!
 വിശ്വകർത്താവേ ജയ; വിശ്വഭർത്താവേ ജയ!
 വിശ്വഹർത്താവേ മഹാ വിശ്വംഭരായ ജയ!
 ഭക്ത മന്നവൻ പാണ്ഡ്യവംശനാം ഭൂപാലന്റെ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

സ്വന്താകം കൽപദ്രുമം പൂത്തു പ്രോജ്ജലിച്ചീടും
 ഭക്തപാലകാ ശൗരേ! ത്രാഹി ത്രാഹി ഭഗവാനേ!
 സ്വന്തായി ഭവിക്കേണേ വിത്തഹീനന്മാർക്കെന്നും
 വിത്തലബ്ധിയിൽ ചിത്തമെത്തുകിൽ ഭഗവാനേ!
 വിത്തമായ് കാണാത്തുള്ള വിത്തമോഹിതർക്കെല്ലാം
 ചിത്ത സംഭ്രമം നൽകും ചിത്തവിത്താകം നാഥാ!
 ചിത്തശുദ്ധിക്കായ് ഞങ്ങൾ പ്രാർത്ഥിച്ചു മരുവീടാം.
 ചിത്തത്തിലെത്തും പാപ മാലിന്യങ്ങളെ പോക്കി
 മർത്ത്യപാലകാ! സദാ പാലിച്ചു കൊള്ളേണമേ!
 ഓങ്കാര മന്ത്രപ്രിയാ ഹൃങ്കാര രൂപാകൃതേ!
 അഹങ്കാരമേശീടാതെ കാത്തുകൊള്ളേണമേ നാഥാ!
 ജയാദി സേവിതാ ദേവാ! ശക്തി സേവിതാ ഹരേ!
 ജനാഹ്ളാദായ നാഥായ! ജിഗീഷവേ മമ നാഥാ!
 ജിതേന്ദ്രിയാ! മഹാദേവാ! ജിതക്രോധായതേ നമഃ
 ജിത ദേവారి സംഘായതേ! ദൈവമേ നമോസ്തുതേ!
 ദിവ്യമാം നവാക്ഷരി ശ്രവണം നിനപ്പാനേ
 ജൈമിന്യ മുനിസംസേവ്യാ! പാലയ ഭഗവാനേ!
 അടിയൻറഹം പോക്കി അകമേറി വസിക്കേണേ
 അകമേതു് പുരമേതെന്നരുളും ഭഗവാനേ!
 ഘോരനാം കലി തന്റെ മാർഗ്ഗം വിതർജ്ജനോരം
 വാരണം നൽകി വരദാനങ്ങളേകും ദേവാ!
 ഘോരയായ് മഹാനിന്ദ്യനാരിയാം മഹിഷിയാൽ
 പാരമായ് വലയുന്നു ഞങ്ങൾ, പാലയ ജഗത് പ്രഭോ!
 ധർമ്മത്തെ വലയ്ക്കുന്ന ദുർമ്മതികളെ എല്ലാം
 ധർമ്മത്താലുടയ്ക്കുന്ന ധർമ്മ ശാസ്താവേ ജയ!
 ശംഭോ ഹരേ! ശംഭു നന്ദനാ ദൈവമേ!
 ശംഭോ ഹരേ! ഹരി നന്ദനാ! വരപ്രദാ!
 ശംഭോ ഹരേ! സകലാധാര ശങ്കരാ!
 ശംഭോ ഹരേ! പാഹി പാഹി പ്രിയങ്കരാ!
 സന്തതം യുഗം തോറും സന്താപാന്തകനായി
 സന്തതം ജഗത്തുക്കൾ പാലിക്കും ഭഗവാനേ!
 നിൻ പദാംഭോരുഹം മാനസ്സേ കാഞ്ചതി—
 നൊന്നു കനിഞ്ഞീടു ശങ്കരാ! ദൈവമേ!
 നിൻ തിരുപാദാവിന്ദങ്ങൾ പുൽകവാൻ
 ചെന്താമരാക്ഷാ! കൃപ ചൊരിഞ്ഞീടായ്കിൽ
 അന്ധരാം ഞങ്ങൾക്കൊരാലംബനം ബത
 ചിത്തചെയ്വാൻ പോലുമാവതുണ്ടോ ഹരേ?

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ചെന്താമരാക്ഷാ! തവ കാരുണ്യമുണ്ടാവിൻ
 അന്ധർക്കുമായ് വരും തപത് പാദദർശനം!
 സന്താപ കൂപത്തിലാണ്ടു വലഞ്ഞിടും
 സന്താനജാലങ്ങളിൽ തവ ദർശനം
 ചെന്താമരാക്ഷാ! ഭവിക്കേണമേയിഹ
 വന്ദേപദം! ഹരി നന്ദനാ! അയ്യപ്പാ!

ദേവദേവനിൽ ചിത്തമേറെ ചെലുത്തിയോർ
 ഏറെ സ്തുതി ചെയ്ത് ഭൂമൗ നമിക്കുമ്പോൾ,
 ദേവദേവനാം മഹാശ്രീഭൂതനാഥൻ തന്നെ
 ദേവന്മാർ പുരോഭാഗേ കണ്ടിതു സവിസ്മയം!
 ദിക്കുകളെല്ലാം തേജസ്സൊഴുകും പ്രഭാപൂർവ്വം
 ദിക്കുപാല നിഷേവിത തേജസ്സാ നിറഞ്ഞപ്പോൾ
 ഭക്തരായ് മനസ്സികൽ ഭൂതനാഥനെ കാണാൻ
 സക്കരായവർ മുൻപിൽ പ്രത്യക്ഷനായി ദൈവം!
 പ്രത്യക്ഷനായി ദേവവൃന്ദത്തോടുകൂടെ ചെല്ലാൻ
 പ്രത്യക്ഷ ദൈവം! മൂന്ന് പാദകൾ നാഥൻ! സ്വാമി!
 “നിങ്ങളാൽ സ്തുതിക്കപ്പെട്ടോരു ഞാൻ വരദനായ്
 വന്നിതാ ഭവാന്മാർക്കു ചിന്തിതങ്ങളെ നൽകാൻ.”
 ശ്രീആര്യതാതൻ ചെമ്മേ ദേവേന്ദ്രവൃന്ദത്തോടാ—
 യാനന്ദാധിരേകത്താൽ ചെന്നപ്പോൾ സുരന്മാരും
 നഗ്രശീർഷരായ് ഭൂമൗ പാദങ്ങൾ നമിച്ചതും
 സംപ്രമോദത്താൽ കണ്ടു നാഥനുമരുൾ ചെയ്യാൻ;
 “പൂജ്യരാം സുരന്മാരേ; നിങ്ങൾ തൻ ശോകം സർവ്വം
 പൂജ്യമാക്കിടും; മേലിൽ ശ്രീയേറി ലസിച്ചിടും,
 ദുർമ്മതിയവരുകിന്നു ദുർന്നയം ശമിച്ചിടും.
 സമ്മതം നിങ്ങൾക്കുടൻ നൽകിടും സ്വർല്ലോകങ്ങൾ.
 തന്നെയുമല്ല നിങ്ങൾ ഭക്തരാകയാൽ മമ
 മംഗളങ്ങളും വരും; കൈവരും കൈവലുവും.
 നിങ്ങളാൽ സ്തുതിചെയ്തു സ്തോത്രങ്ങൾ ലോകങ്ങളിൽ
 മംഗളങ്ങളുമേകും വൈകല്യമെല്ലാം പോക്കും.
 ഇസ്തുതികളെ നിത്യം ചൊല്ലുന്നോർക്കുടൻ മമ
 ചിത്തമാർന്നീടാൻ ഒട്ടും വൈകില്ല ധരിച്ചാലും
 മംഗളാനുഗ്രഹങ്ങൾ ഏറെയേറെയായ് ഉണ്ടാം
 മന്ദവാരങ്ങൾ തോറും സ്തോത്രങ്ങൾ ചൊല്ലീടുകിൽ.
 ഉത്തരായണാരംഭ കാലത്തു മകരത്തിൽ
 സത്തുക്കൾ ചൊല്ലീടുകിൽ ക്ഷിപ്രസാധ്യങ്ങൾ സർവ്വം!
 സമ്പത്തും വിവേകങ്ങൾ വിദ്യ സത്ബുദ്ധികളും

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ

സമ്പത്താക്കീടം ഞാനും ഇസ്തോത്രപ്രിയർക്കെല്ലാം.
 ആരുപോൽ ഒരുനേരം ആയിരത്തെട്ടായ് മന്ത്രം
 വർണ്ണമൊൻപതും ചൊല്ലി ചൊല്ലീടമിസ്തോത്രങ്ങൾ
 നേരിത്ത് പറഞ്ഞീടിൽ ഞാനവർക്കെന്നും ഭാസൻ!!
 ഭാസ ഭാസനാം മമ നാഥനമരൾ ചെയ്താൻ.
 ഇത്തരമയ്യതോക്തികൾ സത്വരം ശ്രവിച്ചപ്പോൾ
 തൃപ്തചിത്തരായ് ദേവർ ദേവപാദത്തിൽ വീണാർ.
 സത്യപാലനത്തിനായ് ഭൂതനാഥനും മറഞ്ഞപ്പോൾ
 സത്യനാഥനെ ചിത്തേ വ്യക്തമായ് പ്രതിഷ്ഠിച്ചോർ
 സത്യരക്ഷണം ചെയ്യും ദേവനെ ഭജിച്ചുടൻ
 സത്യമാം നവാക്ഷരി സേവിച്ച് മരുവീടിനാർ,
 സത്യനാഥനാം ദൈവം അയ്യപ്പൻ കനിയുമ്പോൾ
 സത്യമാവാതായിടാ ഒന്നുമേ ത്രിലോകത്തിൽ!

മഹിഷീ മദ്ദനം

കുംഭീമുഖാനുജൻ തമ്പുരാൻ അയ്യപ്പൻ
 ഇമ്പമോടെ ഭൂതവൃന്ദങ്ങളും ചേർന്ന്,
 സത്വരം സ്വർല്ലോകത്തേയ്ക്കെത്തിയ നേരത്തിങ്കൽ
 ക്രൂദ്ധയാം മഹിഷിയും ബലചിത്തയായ് തീർന്നാൾ..
 ഉദ്ധതയായിടുന്ന മത്തഗാമിനിജ്ഞപ്പോൾ
 ദക്ഷിണാക്ഷിയും പാരം വിറച്ച് തുടങ്ങിതേ!
 ദുഃഖചിത്തരായ് പമ്പാവാഹിനീ തടസ്ഥലേ
 മർത്ത്യരക്ഷകൻ തന്നെ സേവിച്ച് മേവം നാക-
 സത്തമർക്കെല്ലാം അപ്പോൾ വിറച്ചു നിജ നിജ
 ദക്ഷിണാക്ഷികൾ ഭാഗ്യം! ഭാഗ്യമായിടയാളും.
 കമ്പമെന്യേ മുമ്പിൽ കണ്ടൊരു ഭഗവാനെ
 സംഭ്രമത്തോട് കോപാക്രാന്ധയാം മഹിഷീമുഖി
 ശൃംഗങ്ങളയർത്തിട്ട് സത്വരം കത്തീടുവാൻ
 വങ്കയും ചാടീടുമ്പോൾ പങ്കനാശനൻ ദേവൻ
 മന്ദഹാസവും തൂകി മന്ദം മന്ദമായ് ചെന്നു്
 മങ്കതൻ ശൃംഗം തൊട്ട നേരത്തു് മഹിഷിയും,
 ശങ്കിച്ചാളൊരുനരം ശങ്കരാ! ഇതാരുപോൽ
 ചന്ദ്രശോഭകൾ പേരും നൂന്ദരകളേബരൻ?
 എങ്കിലും വിചാരിച്ചാൾ മാന്ത്രികനാകാം ഇവൻ
 മങ്കയെ ഭ്രമിപ്പിപ്പാൻ ചിന്തിക്കുമൊരു വങ്കൻ.
 സങ്കടം ഭവിച്ചീടും ചതിയായ് പിണഞ്ഞുപോം
 ശങ്കയെന്നേയ്ക്കു രണം ചെയ്ക എന്നുറച്ചവരും.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഉയർന്നു ചാടി കാലാൽ കിളർത്തി ധൂളിവേഗം
 ഉയർന്നു ചാടി അവൾ ദേവൻ മേലിലായ് ക്ഷണം.
 ഉയർന്നു കോപം ദേവൻറുള്ളത്തിൽ ഉടനപ്പോൾ
 ഉയർന്നു കരങ്ങളാൽ പിടിച്ചു അവൾ തന്റെ
 ഉയർന്ന ശൃംഗം കൂട്ടി പാദങ്ങൾ ഭഗവാനും;
 ഉയർത്തി ശിരോമീതേ വട്ടത്തിൽ ചുഴറിയും
 ഉയർത്തി എറിഞ്ഞുതേ; ഘോര തൻ ഗാത്രം ദേവൻ.
 ആകാശം ഭേദിച്ചുടൻ ആത്മനാദത്തോടവൾ
 പാർത്തലേ പതിച്ചപ്പോൾ മേൽ പർവ്വതം പോലെ.
 വൻപ തന്നുടൻ വേഗം ഭൂതലേ പതിച്ചപ്പോൾ
 വൻപാർന്ന ദേവൻ ശ്രീമണികണ്ഠനും അന്നേരത്തിൽ
 ഇമ്പമോടവൾ മെയ് മേൽ സംപ്രതി കൂടെച്ചാടി
 ഇമ്പമായ് നടന്നങ്ങൾ ദേവനും തുടങ്ങിനാൻ.
 പാരിതിൽ സഹ്യാദ്രിതൻ പാർശ്വപഥം ആരണ്യത്തിൽ
 പാപിയാൾ ഗാത്രം വന്നു ഭൂമിയിൽ പതിച്ചപ്പോൾ
 പാപാരി അനംഗാരി പ്രീതനായ് ഗംഗ തന്നെ
 പാരാതെ നിയോഗിച്ചാൻ ഭൂതല ശുദ്ധിക്കായും,
 പാപനാശനന്ദൻ ഗാത്ര ശുദ്ധിക്കും വേണ്ടി.
 അന്നടി പാരിൽ പ്രീത ലാലസയായി തത്ര
 വന്നൊലിക്കയാൽ ആഖ്യയുണ്ടായി അലസയായ്
 പാപനാശിനി പമ്പ ഭൂവിതിലൊഴുകുന്ന
 പാർശ്വഭാഗത്തിൽ നന്നായ് ഒഴുകുമലസയാൾ.
 പേരിനാൽ നിനച്ചീടാം പാപാലസ്യങ്ങൾ നീക്കം
 പേർപെറോൾ ലാലസയായ് ഒഴുകും നദിയെന്നും:

ഭീമരൂപയാം ദനുവംശ തൻ ഗാത്രം പാർക്കിൽ
 ഭീമാകാരത്തിൽ നീളം പത്തു യോജന തന്നെ.
 വണ്ണവും ചേരുന്നാറു യോജന ദൂരത്തോളം
 പൊണ്ണിതൻ ഗാത്രം പൊക്കം അംബരത്തോളം തന്നെ.
 ഇങ്ങിനെ ഗിരി രൂപമാർന്നവൾ മേലിൽ ദേവൻ
 ഭംഗിയായ് പദം ചേർത്തു താളത്തിൽ നൃത്തം വെച്ചാൻ.
 ഒന്നുടൻ വലം പാദം പിന്നെയങ്ങിടം പാദം
 എന്നീ ക്രമത്തിൽ നൃത്തം ചെയ്തിടും മണികണ്ഠൻ
 രൗദ്രവും ബീഭത്സങ്ങൾ വീരാദി നവരസ
 ഭാവങ്ങൾ ഏല്പാം ചെമ്മേ കാട്ടുമാദയാമയൻ,
 മർദ്ദനം ചെയ്യാൻ നാഥൻ നർത്തനം ചെയ്തിടുമ്പോൾ
 എത്തിയങ്ങാകാശാന്തേ ദിവ്യ മാമുനി വൃന്ദം.
 യക്ഷന്മാർ ഉരഗന്മാർ കിന്നരന്മാരും സിദ്ധ-

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ചാരണന്മാരും തത്ര കിംപുരുഷാദികളും
 മററു ലോകങ്ങൾ തോറും വസിക്കും ജനങ്ങളും
 തക്കത്തിൽ വന്നാർ ഭൂതനാഥന്റെ നൃത്തം കാണാൻ.
 സാമഗാനങ്ങൾ ചേർത്തു വീണയും ശ്രുതിമീട്ടി
 നാമ്പുവസൂതൻ മൂനി നാരദൻ വന്നാൻ തത്ര.
 ചാലവേ സപ്തർഷിമാർ ആലപിച്ചോങ്കാരവും
 ദേവന്മാർ മറ്റുള്ളൊരും പാടിനാർ നവാക്ഷരി,
 നീലകണ്ഠനും ദേവി ഉമയും വൃഷഭോപരി
 മേളമായ് വന്നാർ പുത്രനർത്തനം കണ്ടിടവാൻ.
 മേളമോട്രവിന്ദാക്ഷൻ മങ്കയുമായിട്ടുടൻ
 ചാലവേ ഗരുഡോപരി വന്നോൻ നേരത്തിങ്കൽ,
 നാമ്പുവൻ മനോഹരി ഭാമിനീസമേതനായ്
 ഭൂമിയിൽ എത്തി മുദാ നർത്തനം കണ്ടിടവാൻ.
 ഈരേഴ് ലോകങ്ങളും ആകവേ ഭഗവാന്റെ
 ആടലങ്ങൾക്കുറീടും മേളമാം നൃത്തം കണ്ടാർ.
 താണുവം ധൃതിയേറി മഹിഷീ ശിരസ്സികൽ
 കിട തകിട ചുവടതിൽ പാദം ചലിച്ചപ്പോൾ
 കിട കിടാ ലോകങ്ങളെല്ലാം വിറച്ചതേ
 കടപുഴു കി മാമര ജാലം മറിഞ്ഞപ്പോൾ
 കടുകുകൾക്കുള്ളിലും ദൈത്യർ ഒളിച്ചതേ.
 ഇടമറിയും അബ്ധികളാകെ കയർത്തതേ;
 അചലവര ശൃംഗങ്ങളെല്ലാം വിറച്ചതേ.
 പെരുകിടിന വിദ്യുത് പ്രചണ്ഡ രവങ്ങളാൽ
 ഭൂവനമഖിലങ്ങളും പാരം ഭയന്നതേ.
 വിപിനമഖിലങ്ങളിൽ വാഴും ഉഗങ്ങളും
 അവനീയഖിലങ്ങളിൽ മണ്ടി നടന്നതേ.
 പവന ഭഗവാനും ഭയന്നു വിറച്ചതേ
 ഗഗനചര പക്ഷിജാലങ്ങൾ വിറച്ചതേ,
 അചലവര തുല്യ ശരീരി തൻ ഭാരത്താൽ
 അമരമിഹ പത്തികളെല്ലാം അനന്തനും!
 കാനിമായ് ചൂടും നിറഞ്ഞ ഭൂവനത്തിൽ
 കാനിമായ് വാസവും മാനവ ജാതിക്കു!
 കാനിമായ് മൂലോക വാസികളുനേരം
 കാരുണ്യ ശാലിയെ സേവ തുടങ്ങിനാർ.
 മനുജരും ദനുജരും മറ്റുള്ള ലോകരും
 ഉരുതരും ഭഗവാന്റെ നാമം ജപിക്കയും
 സകലരും “സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ—” യീ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

സകല' സൗഭാഗ്യമാം മന്ത്രം മുഴക്കയും;
 സകല സൗഭാഗ്യദായൻ മണികണ്ഠനെ
 ഹൃദയ കമലങ്ങളിലേറ്റി വിളിക്കുമ്പോൾ
 തിരു നടന പദകമലചലനം അതി ധൃതിയതിൽ
 ശിരസിലതു് ഉരസിലിതു് ഉടലിലതു് മുതുകിലിതു്
 നടനകൃതി കനകമണികണ്ഠ പ്രശോഭിതൻ
 നീളവേ നിന്നു് തുടരും ദശാന്തരേ;
 തെരുതെരയങ്ങധികവതി തരു നിരകൾ പൂക്കളെ
 സാദരം ദക്ഷാരി പുത്രന്മേൽ തുകിനാൻ
 ഗഗനചര വിമല മുനിമാരുടെ സഞ്ചയം
 കല്പകല്പമലർ വൃഷ്ടി നിനച്ചപ്പോൾ
 കരുണയിലുണർവൻ കമലാക്ഷി കാന്തനാം
 കായാംപ്രശോഭിതൻ പാലാഴി നാഥനും
 കരുണതൻ കേദാരമാപും മണികണ്ഠ—
 പ്ലുതേനീ തന്മേൽ അമൃതവും തുകിനാൻ!
 ഊരുവിൽ നാരീമണിയെ രസിപ്പിച്ചു്
 മേളത്തിൽ താളങ്ങളോടൊത്തു് ചേർന്നുള്ള
 സാമഗാനങ്ങൾ പൊഴിക്കുന്ന ശങ്കരൻ
 ഗൗരിയോടൊപ്പത്തിൽ വിലപത്രങ്ങളെ
 പാപാരി തൻ മേനിമേൽ വൃഷ്ടി തുകിനാൻ
 വീണയും ചൂട്ടുന്ന വാണീ സമേതനായു്
 വാണീമണീ മനോമാരനാം നാമ്പുഖൻ
 ഈണമായു് വീണാമൃതധ്വനിക്കൊപ്പത്തിൽ
 ശ്രീമണികണ്ഠന്മേൽ കല്പഹാര സ്മരങ്ങൾ
 പാരാതഭീഷേകമാർന്നു് രമിച്ചപ്പോൾ
 തോരാത്ത തോഷങ്ങളെങ്ങും നിറഞ്ഞുതേ.
 നാനാ ഭാഗങ്ങളും നാനാ ജനങ്ങളും
 ഭൂതേശ നർത്തനം വാഴ്ത്തിസ്തുതിക്കുന്ന
 ഭൂതി ഭൂതി പ്രദമായുള്ള ഭൂതികൾ
 ഓതുവാനാകാ അനന്തനും നിർണ്ണയം!
 സംഭ്രമമാവിലും ശങ്കയെന്നേ ലോകർ
 ശംഭുസുതൻ നൃത്തമൻപോട്ടു് കാണുമ്പോൾ
 ശങ്കയായു് ഉള്ളത്തിൽ വങ്ക മഹിഷിക്ഷു്
 സങ്കടം പാരം മുഴുത്തു് ചമഞ്ഞുതേ!
 നർത്തനം മർദ്ദനമായങ്ങു് തോന്നിയ
 മത്ത തൻ ദുർചിത്തമെല്ലാം അഴിഞ്ഞഹോ
 ശക്തിയും കെട്ടു വിറച്ചു ഗാത്രങ്ങളും

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

രക്തവും ഏററും വമിച്ചാലു വശംകെട്ടാലു
 ചിത്തത്തിലോർത്താലു ഇതാരാകുമെന്നുടെ
 മത്ത ഗാത്രത്തിന്മേൽ നൃത്തം ചവിട്ടുവോൻ?
 എത്തുമോ മരൊരാളു പുരുഷകേസരി
 വിഷ്ണു ശിവന്മേൽ അല്ലാതൊരു പൂമാൻ?
 ദേഹം നറുങ്ങി നറുങ്ങി വശംകെട്ട
 മാനിനി ചിത്തത്തിലിത്തരം ഓർത്തുടൻ
 സാദം മുഴുത്തവര ഭൃഷ്ടികൾ മേൽപ്പോട്ടു
 സ്വാതന്ത്ര്യമെന്നേ നോക്കുമ്പോഴുതടൻ
 അക്ഷികൾ ചെന്നു പതിച്ചൊരു തേജസ്വി
 ശക്തൻ പൂമാനുടെ വക്ത്രാരവിന്ദത്തിൽ!
 തപ്തയായുള്ളവര സ്തബ്ധയായന്നേരം
 ചിത്തേവിചാരം തുടങ്ങിനാളിങ്ങനെ;
 വൻപയാം എന്നെ വശംകെടുത്തിടുന്ന
 വൻപനാം ഈ നരൻ ആരുപോൽ ദൈവമേ?
 മത് വര പ്രാപ്തിക്കനുസരിച്ചുണ്ടായൊ—
 രത്തമനല്ലയോ ഈ മനോഹാരിതൻ?
 മുമ്പ് ഞാൻ ലോകങ്ങൾ മൂന്നിങ്കലെങ്ങുമേ
 സുന്ദരനായിത്ര വീരനെ കണ്ടില്ല!
 വൻപനെന്നാകിലും പൊൻപദം ചൂടുന്ന
 സുന്ദരനാരുപോൽ ഈശ്വരാ! ശാശ്വതാ?
 തമ്പുരാനേ! മഹാദൈവമേ! പാഹിമാം!
 അൻപാർന്നു അഗതിയെ പാലിച്ചുകൊള്ളണേ!
 ശുഭയൊമെന്നുടെ ഭൃഷ്ടതയൻപോട്ടു
 ചിത്തം തെളിഞ്ഞുകറീടണേ! നീ വിഭോ!
 അച്ഛ്യുതാനംഗാരി സംഭവനെന്നേ
 മററാരുമല്ല ഈ ഉത്തമനെന്നു ഞാൻ
 ചിത്തേ നിനച്ചു തഴുകുന്നേൻ തൃപ്പാദം
 ഇപ്പാപിയെ ഉടൻ രക്ഷിക്ക ദൈവമേ!
 സത്വമതികളെ എല്ലാം വെറുത്തഹോ
 ദുർചിത്ത കാമാന്ധയാകുമീ പാപിയെ
 സത്യസ്വരൂപാ! ദയാനിയേ! വൈകാതെ
 സത് ഭാവ മോക്ഷങ്ങളേകി തുണയ്ക്കണേ!
 മൂലോക പാലകാ! കാലം കളയാതെ
 മൂലോക പീഡകൾ ചെങ്ങോരിവരക്കിന്നു
 സ്വർലോക ഭാഗ്യം അരുളി കനിയണേ
 സർവ്വലോകേശാ! നമസ്തേ! നമസ്തേ!
 ലോകങ്ങൾ ഈരോഴ് സന്തതം സൃഷ്ടിച്ചു

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

പാലനം പോഷണം സംഹാരമിങ്ങനെ
 ലീലകളാടി വിളങ്ങുന്ന ബ്രഹ്മമേ!
 ഏഴയാമെന്നെ നീ രക്ഷിച്ചുകൊള്ളേണേ!
 ധർമ്മസ്തനത്വം ഭവിക്കുന്ന കാലത്തു്
 ധർമ്മ രക്ഷയ്ക്കായ് വോൻ വരും നിർണ്ണയം
 ധർമ്മ വിഹീനയാമെന്നെ വോൻ മുദാ
 ധർമ്മശാസ്താവേ! പരിപാലിച്ചുകൊള്ളേണമേ!
 ധർമ്മസ്വരൂപമേ! താരകബ്രഹ്മമേ!
 എൻ മേനി തൻമേൽ വിളങ്ങിടും ദൈവമേ!
 സമോദമോടെന്നിൽ തൃക്കണ്ണ് പാർക്കണേ!
 ബ്രഹ്മാദി സേവിതാ! കന്ദഷനാശനാ!
 നൃത്തപ്രിയാ ഹരേ! ദൈവമേ! പാഹിമാം
 ചിത്തത്തിൽ നിൻതിരു നൃത്തങ്ങൾ സന്തതം
 തക്കത്തിൽ കാഞ്ചതിന്നേകണേ ഭാഗ്യങ്ങൾ
 വെക്കത്തിലെന്നിൽ കരുണയുണ്ടാവണേ!
 നിൻ തിരു പാദാരവിന്ദങ്ങളാൽ മമ
 നിന്ദ ഗാന്ത്രത്തിനെ ശുദ്ധമാക്കീടുവാൻ
 അൻപകൾ കാട്ടിടും തമ്പുരാനേ! വിഭോ!
 കമ്പങ്ങൾ നീക്കി തുണയ്ക്ക മാം സന്തതം
 കാലാധി നാഥനാം കാലസ്വരൂപമേ!
 കാലദോഷത്താൽ ഭവിക്കും വിനയെല്ലാം
 ലോകങ്ങളിൽ ഭവിച്ചീടാതെ സന്തതം
 കാലകാലാത്മജാ! പാലിച്ചു് കൊള്ളേണേ!
 നാലു് യുഗങ്ങളും പിന്നെയും പിന്നെയും
 ലീലയാ ചാക്രികമായി ചലിപ്പിച്ചു്
 ബ്രഹ്മാണ്ഡപാലനം ചെയ്യും ഭഗവാനേ!
 ഉണ്മയോടെന്നിൽ കൃപാംബു ചൊരിഞ്ഞിടൂ!
 മണ്ണിലും വിണ്ണിലും മറുളളിടത്തിലും
 എന്നിലും എന്നുമേ നിത്യമായ് വാഴുന്ന
 ധന്യമൂർത്തേ! ഭവൽശക്തികളേന്ദ്രേ
 ഒന്നുമേ ഇന്നിവൾ കാണുന്നതില്ലഹോ!
 ഖിന്നയാം എന്നുടെ നേത്രങ്ങളിൽ വോൻ
 നന്നായി കണ്ടിടുവാനുള്ള വൻഭാഗ്യം
 ഇന്നിവൾക്കേകിയ കാരുണ്യ വാരിധേ!
 എന്നുടെ കൈകളിൽ ഒന്നു് തഴുകീടൂ.
 പാപിയാം എന്നെ എഴുന്നേൽപ്പിച്ചുകൊള്ളേണേ!
 പാരാതെ എന്നുടെ തൊട്ടു് തലോടണേ!

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ശ്യാമാഭിരാമനാം കോമളാകാരനേ!
 വാമ പാർശ്വേ മുദാ എന്നെ നീ ചേർക്കണേ!
 തമ്പുരാനേ! ധർമ്മശാസ്താവേ? പാഹിമാം!
 അൻപാർന്നിറവളെയും ദാസിയായ് കാണണേ
 എണ്ണമറുള്ളതാം ഭൂതങ്ങൾക്കുള്ളിലും
 ഭൂതങ്ങളുള്ളിലും മേവും പരന്തപാ!
 തൃപ്പാദലാളന തല്പരയായി മാം
 എക്കാലവും ഇനി പാലിക്ക ദൈവമേ!
 ഭർത്തൃശാപങ്ങൾ ഭവിച്ചതെല്ലാം നീക്കി
 ഭർത്താവാായ് വാഴണേ! നിത്യനാം ശ്രീനിയേ!
 തപത് പാദപങ്കജ സ്പർശനത്താലിവര
 തമ്പുരാനേ! മുഗ്ദ്ധയായിച്ചമഞ്ഞുതേ!
 നിൻപാദപത്മങ്ങൾ ചുംബിച്ചു വാഴുവാൻ
 അൻപോടഗതിക്കു ആശീഷമേകണേ!
 നാഥാ! നമസ്തേ! നമസ്തേ ശങ്കരാ!
 പാഥോജലോചനാ! ശ്രീഹരി നന്ദനാ!
 ഗംഗാദീസേവിത നന്ദനാ! സുന്ദരാ!
 കാരുണ്യഗംഗ വഴിഞ്ഞിടൂ മോഹനാ!
 കേതപ്രിയ! ഭവഞ്ജന! ശങ്കരാ!
 നിത്യനാം ജന്മമരണാദി നാശനാ!
 മുക്തിപ്രദായകാ! ശാശ്വതാ! ശ്രീപതേ!
 ശക്തിസ്വരൂപനാം ദൈവമേ! പാഹിമാം.
 ജ്യേഷ്ഠായതേ നമഃ ജന്മഹീനപ്രഭോ!
 കുംഭീമുഖപ്രിയ! പാലയ പാലയ!
 ശാശ്വതാ! ശ്രീ ജനകേനാഭി പൂജിതാ!
 ഗോഷ്ഠപ്രിയ! പരമേഷ്ഠിനേ തേ നമഃ
 ഇഷ്ടവരപ്രദാ! തുഷ്ടി പ്രദായകാ!
 കഷ്ടങ്ങളാകവേ മാററിടൂ അയ്യപ്പാ!
 പുരഹന്ത്രേ! പുരത്രാത്രേ! പശുപതയേ! പാഹിമാം.
 പങ്കജാസനപ്രിയ! പരമേശ്വര്യ പ്രദായകാ!
 പവനാദി സുപൂജിതാ! പഞ്ചബ്രഹ്മപരായണാ!
 പാർവ്വതീ തനയാ ദേവാ! ബ്രഹ്മണേ പാഹിമാം.
 പരാന്ദായതേ നമഃ പരാത്പരയാതേ നമഃ
 പരമേശ്വര പ്രിയദേവാ! പാർവ്വതീ പുത്രായതേ നമഃ
 ബ്രഹ്മിഷ്ഠായതേ നമഃ ജ്ഞാനനിരതായതേ നമഃ
 ഗുണാഗുണ നിരൂപകാ! ഗുണാധ്യക്ഷാ! ഗുണനിയേ!
 ഗോപാലേനാഭി പൂജിതപ്രഭോ! ഗോരക്ഷകാ നമസ്തേ!

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഗോധന പ്രഭായകാ! ഗോദാന ഫലപ്രദാ!
 ഗജാത്രുഡാ! ഗജപ്രിയാ! ഗജഗ്രീവാ! ഗജേന്ദ്രേ!
 ഗജസ്തന്ദാ! മഹേശ്വരാ! ഗോപതയേ! മഹാ പ്രഭവേ!
 മൂർഖയാം എന്നെ നീ നിത്യം കാത്തുകൊള്ളൂ ജഗന്നാഥാ!
 മോക്ഷമെല്ലാം അരുളേണേ! മോക്ഷദായകാ! ദേവാ!

അംബുജനേത്രൻ ആതങ്കവൈരി മണികണ്ഠൻ
 വൻപതൻ ഗാത്രത്തിന്മേൽ നർത്തനം ചെയ്യാരുനേരം
 അകനിനയെല്ലാം ഒഴിഞ്ഞച്ഛ്യത കമാരനെ
 അകതാരിൽ നിറച്ചേററം സ്തുതിചെയ്കയാൽ നാഥൻ,
 അകതാരിൽ കാരുണ്യാബ്ധി തിരതല്ലം ജഗന്നാഥൻ
 അവരമെയ്യിൽ കരം ചേർത്തങ്ങവനിയിൽ പദംവെച്ചാൻ.
 അവനികൾ പതിന്നാലും മതിയിങ്കൽ വിലസുന്നോൻ
 നിനവിലും മമാന്തരേ വിളയാടും മഹാദൈവം;
 വേഗേന അവരം മേനി മെല്ലെത്തലോടിയും
 ആടൽ കെട്ടത്തുവാനായി കടാക്ഷിച്ചും
 പാപാത്മയാകും മഹിഷിക്ഷ് ശാശ്വതൻ
 പാപങ്ങളെല്ലാം ഹനിച്ച് വിളങ്ങിനാൻ!
 പൊൻപദ സ്പർശനേ ശുദ്ധയായ് തീർന്നവരും
 പൊൻകരപത്മത്തലോടൽ ലഭിച്ചപ്പോൾ
 പെട്ടെന്ന് ഗാത്രംവെടിഞ്ഞു വിമാനേന
 അപ്സരസ്സായ് ഉടൻ കണ്ടിതങ്ങംബരേ!
 ദിവ്യ നാരീമണിമാരാൽ സുസേവിത
 ദിവ്യവസ്ത്രാരണാവലി ചാർത്തിയും
 നവ്യഗന്ധം പരത്തും കളിർചന്ദനം
 ഭവ്യമായ് ചാർത്തിയും മന്ദസ്മിതത്തോടും
 ദിവ്യമനോഹാരി ആയൊരു ദേവിതൻ
 ഭവ്യരൂപത്തിൽ സ്തുതികൾ തുടങ്ങിനാൾ;
 “നാഥാ! ശിവസുതാ! സുന്ദരമൂർത്തേ! ദേവാ!
 നാഥാ! ഹരിസുനോ! കലിമലവാരണ ദേവാ!
 നാഥാ! മമ മനതാരിൽ ഭവാൻ സഭാ
 നാഥാ! പദംവെച്ച് നൃത്തങ്ങളാടേണേ!
 സന്താപനാശനാ! ശംഭു സുനോ ഹരേ!
 സന്തതം സർവ്വവും പാലിക്ഷേ ദൈവമേ!
 ചിന്തയ്ക്കതീതനായ് ആദ്യന്തമീനനായ്
 സന്തതം സർവ്വഭാ വാഴും പരന്തപാ!
 സന്താപവാറാനിധിയിൽ പെട്ടും ലോകം—
 സന്തതീജാലങ്ങളെ പാലിച്ചുകൊള്ളേണമേ!

സ്വാമിനേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ബന്ധങ്ങളിൽപ്പെട്ട് സന്തതം വെന്തിടും
 അന്ധരാം കിടാങ്ങൾക്ക് സന്തതം ബന്ധുവായ്
 വൻപാർന്നനഗ്രഹമേകം ഭഗവാനേ!
 അൻപാർന്നിവളെയും പാലിച്ചുകൊള്ളണേ!
 ദുർന്നയങ്ങൾ നീക്കി അൻപോട്ട് കാരുണ്യ
 ഗംഗയിവരക്കിന്നങ്ങേകക കാരണം
 വൻപാർന്ന ശാപദോഷങ്ങളും ഭസ്മമായ്
 തമ്പുരാനേ! ഹരേ! കന്മഷനാശനാ!
 അൻപിന്നോടെയിവര കൺകളിൽ നിൻരൂപം
 വൻദയാവായ് പാൽ കനിഞ്ഞൊരു ദൈവമേ!
 അൻപോടഗതിയായീയുള്ളവരക്കടൻ
 സംപ്രതി ദാസിത്വമങ്ങ് കനിയണേ!
 ദാസിയായ് സ്ഥാനമിന്നേകം ഇവര തവ
 ശക്തിയല്ലോ നാഥാ! പാഹിമാം! പാഹിമാം!
 ശക്തിയും ബ്രഹ്മവുമായ് നാം നിത്യവും
 സക്തിയായ് മോദാലിരുന്നുകൊള്ളേണമേ!
 ചിത്തം മമ ഏകം മാനസ്സേ തോന്നുന്നു
 പത്നിയായ് താവകപാർശ്വേ രമിക്കുവാൻ.
 ഉത്താരനഗ്രഹം ഏകിട്ടു ശങ്കരാ
 ഭക്തപ്രിയ! ഭൂതനാഥപ്രഭോ! ഹരേ,
 ശാശ്വതാ! ഈശ്വരാ! ശ്രീ പരബ്രഹ്മമേ!
 ശാശ്വതൈശ്വര്യങ്ങൾ ഏകണേ! ചിന്തയാ!

പൂർണ്ണേന്ദുവാന്ന അംബരേ നിന്നടൻ
 പൂർണ്ണാഭിലാഷങ്ങൾ ചൊല്ലിടും നേരത്തു്
 പൂർണ്ണാഭിരാമനാം ശ്രീ ആര്യതാതനും
 പൂർണ്ണമായ് കല്പിതം അൻപോടരും ചെയ്യാൻ:
 “മത്ജുളഭാഷിണീ കേൾക്കു മനോ മദഃ!
 മങ്ങലേശീടായ് വാൻ എന്നുടെ വാക്കുകൾ.
 ഇജ്ജനകാലത്തു് ബ്രഹ്മചര്യവ്രതം
 കല്പിച്ചുപോരുക കാരണം നിന്നെയും
 പത്നിയായ് കാണതു് അനാധ്യമാണോമലേ;
 ചിത്തം വ്രതത്താൽ സുഖിച്ചു വസിക്കെടോ.
 നിന്നുടെ വാണികൾ സത്യമെന്നാകിലു.
 ഇന്ന് ഭവിക്കും കലികരാളത്വങ്ങൾ
 എന്നുമേ നാശം വിതരണമീയുഴിയിൽ
 എന്നുമേ മാനവർ ശോകാഗ്നി പുകിടും
 സത്യമില്ലാത്തുള്ള കർമ്മങ്ങൾ മാനവർ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

നിത്യം തുടരും കലിതൻ വിനകളാൽ.
 ധർമ്മം നിനച്ചിടാത്തുള്ള സമൂഹങ്ങൾ
 കന്മഷ കർമ്മങ്ങൾ ധർമ്മമായ് കണ്ടിടും.
 ധർമ്മം മറഞ്ഞു് അധർമ്മങ്ങൾ മുഴക്കുമ്പോൾ
 നിർമ്മലർ മാനസ്സം ഏറ്റം തപിച്ചുപോം.
 ശ്രീജിതരാവേണ്ട രാജാക്കന്മാർ പോലും
 സ്രീജിതരായ് വരും നാടുമുടിഞ്ഞുപോം.
 രാഗാവൃതങ്ങളാം കർമ്മങ്ങൾ തന്നെയാ-
 മേറെയായ് ലോകർ നിനപ്പതെല്ലാമപ്പോൾ.
 രാഗം മുഴപ്പിച്ച് ഭോഗൈക കർമ്മികൾ
 ഭോഗലാലസ്യങ്ങൾക്കുള്ളിൽ രമിച്ചിടും.
 രാഗപ്രയാണത്താൽ ഏറെ മഹാരോഗ
 മാർഗ്ഗങ്ങൾ നിത്യമേറെയായ് ഏറിടും.
 ഭോഗത്തിലാശകൾ ഏറുക മൂലമായ്
 ശോകക്കടലിൽ കിടന്നു് തുഴഞ്ഞുപോം.
 രാഗഭോഗങ്ങളും രോഗങ്ങളുംകൂടി
 രോഗനിലയനമാക്കുമീ ലോകത്തിൽ!
 താമസശീലർ അധികമാമെങ്കിലും
 കാമവിരക്തരും കണ്ടിടും തുച്ഛമായ്.
 സത്യധർമ്മാദികളിലവർ അവയാജ-
 ഭക്തി നിനയ്ക്കുന്ന നേരത്തു് അധർമ്മികർ
 നിത്യവും പീഡനമെല്ലാം കൊടുത്തുപോം;
 സത്യസന്ധർ മുദാ എന്നെയും ഓർത്തുപോം.
 നിത്യം പെരുകും അധർമ്മികന്മാരെ ഞാൻ
 സത്യമായ് ഭഞ്ജനം ചെയ്തു് സത്ശീലരെ
 രക്ഷിച്ച് ശാശ്വതമാകും സുഖമേകി
 ഉൾപ്പൂവിലാനന്ദമെപ്പൊഴും നൽകിടും.
 ഇങ്ങിനെ ധർമ്മം പുലർത്തുവാൻ ഉഴഃയിൽ
 സംത്യജിച്ചിടണം ലൗകികഭാവങ്ങൾ.
 നിത്യം തപംചെയ്തു് ഭക്തരെ പാലിപ്പാൻ
 സത്യമായ് ബ്രഹ്മചര്യവ്രതമാളണം.
 ആപത്തണയുന്ന നേരത്തു് മാത്രമായ്
 ചാരത്തണയുന്ന ഭക്തരെക്കാൾ പ്രിയം
 സന്തതം അന്തരംഗത്തിലെൻ ചിന്തകൾ
 ചന്തമായ് പേറിടും ഭക്തരിലാണഹോ
 ചിന്തയിൽ കൂടിയും എന്നെ നിനപ്പവർ-
 കെന്നമേ ബന്ധുവും ദാസനും ഞാനഹോ.
 ഭക്തിവരുന്നേരം ഏറെയായ് മാ പവർ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

വിത്താശയോടുടൻ എന്നെ ജേിച്ചിടും;
 കേൾക്കു വിത്തങ്ങളേകിടും ഞാനുടൻ
 ഭക്തരെ ഭംഗ്യാ പരീക്ഷിച്ചുകൊണ്ടിടും.
 വിത്തം ലഭിക്കുന്ന നേരത്തു് മാനവർ
 ഭക്തിയും നന്നായ് മറന്നു് തുടങ്ങിടും.
 ശക്തി 'ഞാൻ' എന്ന ഭാവേന മുദാ
 അവർ സകുരായ് ജീവിതമന്നു് തുടങ്ങിടും;
 ഞാൻ എന്ന ചിത്തം തുടങ്ങുന്ന നേരത്തു്
 ഊനമെന്യേ മമ കോപങ്ങൾ ലഭ്യമാം.
 ആകയാൽ അന്യതപചിന്തയെന്യേ എന്നെ
 ഏകനാം നാഥനായ് ചിത്തം നിനപ്പൂർ
 എന്നുമേ യോഗവും ക്ഷേമവും നന്നായി—
 ഒട്ടെന്നാൽ വരിച്ചു് സുഖിച്ചു് രമിച്ചിടും.
 ഒന്നു് തന്നീടണം പിന്നീടു് മറ്റൊന്നും
 തന്നിടേണേ മമ തമ്പുരാണേ എന്ന്
 എന്നോടേ ക്ഷകൾ ചൊല്ലി ജേിക്കിലു.
 എന്നുടെ ഭക്തർ അവരെന്ന് ചൊല്ലിടാം.
 അന്യർക്കു് നാശം വരുത്തുവാനായി മാം
 വന്നു് ജേപ്പവർക്കെന്നുമേ നാരകം
 തന്നെ ഭൂജിച്ചുവസിച്ച് മരിക്കുവാൻ
 തന്നെ വിധിയെന്നും ഓതിടാം ഞാനെടോ.
 എന്നുടെ ഭക്തയായ് മേവു സുലോചനേ;
 ധന്യശീലേ! അമിതാനന്ദമാളെടോ!
 ദുഷ്ടനാകും കലിക്കന്ത്യം വരുന്നാളിൽ
 ഇഷ്ടയായ് നിന്നെ ഞാൻ പത്തിയായ് വീണ്ടിടാം.
 അന്നു തുടങ്ങിടും സത്യയുഗം മുദാ
 പിന്നെ പ്രിയതമയായ് വരും ദേവിയും.
 ആകയാൽ ശക്തിസ്വരൂപിണി ഏകിലു.
 ദേവിയെ സോദരീഭാവത്തിൽ എന്നുടെ
 വാമഭാഗത്തിൽ ഇരുത്തി അനുഗ്രഹഭാവങ്ങൾ
 നിത്യവും നൽകും സുചിരാംഗീ,
 അന്നപൂർണ്ണേശ്വരിയാകും മഹാമയേ!
 നിന്നെയും വന്ദ്യയായ് ഭക്തരാൽ വാഴ്ത്തിടും.
 അമ്മയായ് ലോകരെ രക്ഷിപ്പതിനു് നീ
 മഞ്ജമാതാവെന്ന നാമം ധരിക്കെടോ.
 സർവ്വൈക വന്ദ്യയാം മഞ്ജമാതാവിനെ
 ലോകമാതാവായ് വാഴ്ത്തും ഭവതിക്കു്

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

മോഹനാകാരമാം ആലയമൊന്നതും
 മാമക വാമപാർശ്വത്തിൽ ഭവീച്ചിടം.
 കാലം കലിയുഗമാകവേ ദേവിഷ്ടം
 ലോകമാതാവായി ദേവാമവിടത്തിൽ!
 ഓർക്കുകിൽ ഈവിധം കാര്യങ്ങൾ ഓരോരോ
 ഭാഗ്യത്തിനായ് ചതുർയുഗങ്ങൾ ഓരോന്നിലും
 ആക്കമോടൊത്രയായ് വന്നുവെന്നുള്ളതും
 ഓർക്കുവാൻ പോലുമേ ആകാ ഒരുവനും.

ഇങ്ങിനെ മാതാവായ് ദേവിക്കനുഗ്രഹം
 ഭംഗിയായ് ഏകിയ ദേവൻ ദയാപരൻ
 മംഗളശ്രീ ഏകി ചിത്തം കനിയുവാൻ
 വന്ദ്യയാം ലോകമാതാവും നമിച്ചുടൻ.
 ദേവദേവേശനും പോയ്മറഞ്ഞപ്പഴേ;
 ദേവിയാം മഞ്ജമാതാവും കൃതാർത്ഥയായ്.
 മത്തയെന്നാകിലും ദുർവൃത്തയാകിലും
 സത്യസ്വരൂപനാം അയ്യപ്പശക്തിയാൽ
 ഭക്തയായ് ഉന്മത്തഭക്തയായ് മുഗ്ദ്ധയായ്
 നിത്യയാം ശക്തിയായ്; ലോകമാതാവായ്
 ഭക്തിപ്രദായകമാകും കഥയിതു്,
 ശുദ്ധരായ് നിത്യവും അയ്യപ്പഭക്തരായ്
 ചൊല്ലുക കേൾക്കുക ചൊല്ലിക്കൊടുക്കുക
 കൈതവഹീനം നവാക്ഷരി ചൊല്ലുക,
 ചെയ്തിടും ശുദ്ധരാം മർത്ത്യസ്വരൂപികൾ
 കൈതവമുക്തരായ് സാധുശീലന്മാരായ്
 ദൈവമാം അയ്യപ്പദേവന്റെ ഭക്തരായ്
 ലോകസേവാർത്ഥം മരുവുവാൻ മാനസ്സം
 പേറുമെന്നോതുന്നേൻ അമൃതസ്വരൂപരേ!
 സന്തോഷഭാവവും സന്തതീഭാഗ്യവും
 ബന്ധുരാനുഗ്രഹാൽ കൈവരും നിർണ്ണയം.
 സത്യസ്വരൂപനാം അയ്യപ്പദേവന്റെ
 ഭക്തിപ്രദായകമാവും കഥ കേൾക്കിൽ
 ശാന്തിയും ശാശ്വതൈശ്വര്യങ്ങളും ഫലം
 ഭക്തരായ് തീർന്നിടും ഇല്ലകില്ലേതുമേ!
 അന്തകൻ വന്നുണഞ്ഞീടുന്ന നേരത്തു്
 ബന്ധവിച്ഛേദനം ചെയ്യുന്ന ബന്ധുവായ്
 സന്താപനാശനൻ പന്തളം വാണവൻ
 ആപത് ബാധവനായ് വരും സന്തതം!

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

വങ്കയെന്നാകിലും നിൻ പാദസ്സർഗ്ഗം
 പങ്കങ്ങൾ നീക്കിക്കുന്നിതുവാൻ കാരുണ്യം
 അൻപോടരുളി തൻഭക്തയായ് മഹിഷിയെ
 തമ്പുരാൻ അഞ്ജസാ മഞ്ജമാതാവായ് കല്പിച്ചു
 വൻപാർന്ന കാരുണ്യമെല്ലാം നിനയ്ക്കുകിൽ;
 തമ്പുരാനേ! മഹാ കാരുണ്യവാരീധേ!
 അൻപോടിവൻ മൗലിതന്നിലും പൊൻപദം
 അൻപിനാലേററി അനുഗ്രഹിക്കേണമേ!
 വന്ദേപദമഹം! വന്ദേപദമഹം!
 ചെന്താമരാക്ഷാ! കനിഞ്ഞീട്ടു സന്തതം!
 വന്ദേപദമഹം! വന്ദേ പദമഹം!
 ശൈലേന്ദ്ര സഹയാദ്രി വാസിൻ! നമോ നമഃ

പ്രസ്താവന

ഇന്ദിരാണാഥനും അംബികാകാന്തനും
 തൻപ്രിയമാരൊത്തു് താണുവം കാണുവാൻ
 വൻപാർന്നലസതൻ ദക്ഷിണപാർശ്വത്തിൽ
 സമ്പൂർണ്ണമോദരായ് നിനയ്ക്കു് ടീനാർ,
 വൻപനാം വാഹനം നന്ദിയെ ശങ്കരൻ
 നന്ദിച്ചു് ബന്ധിച്ചൊരു വൃക്ഷമൂലത്തിൽ
 അസ്ഥലം നന്നായറിയുമീ ലോകത്തു്
 സ്വപ്നമാം 'കാളകെട്ടി' എന്ന സജ്ഞയാൽ.
 ഭൂമണ്ഡലേ ജന്മമേറീ ലഭിപ്പവർ
 കാളകെട്ടി കണ്ടു് താണുവണ് ഞിയാൽ
 ജീവിത സൗഭാഗ്യമേറെയായ് കൈവരും
 ശ്രീഭൂതനാഥൻ കനിഞ്ഞീട്ടും സന്തതം
 മഹിഷിയ്ക്കു് മോക്ഷവുമേകി മണികണ്ഠൻ
 അലസയിൽ നീരാടി സംശുദ്ധമാനസാ
 നാളീകലോചനനായ പിതാവിന്റെ
 ചാരത്തണത്തു് നമസ്കരിച്ചീടിനാൻ.
 ഇന്ദുപൂർവ്വൻ മകൻ തന്നെ പുണ്യനാടൻ
 നന്നായ് അനുഗ്രഹമേകും ദശാന്തരേ;
 കഞ്ജവിലോചനനായ രമാപതി
 അൻപാർന്നനുഗ്രഹം നന്ദനനേകിനാൻ.
 അമ്മയും അമ്മതൻ സ്ഥാനീയമാതാവാം
 മഞ്ജുളാംഗി രമതന്നെയും കണ്ടപ്പോൾ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

കാരുണ്യകാതലാം ഭൂതനാഥ പ്രഭു
 തർജ്ജനീ മുദ്രയും കാട്ടി മേവീടിനാൻ!
 അമ്മതൻ ധർമ്മഭാരത്തിനെ എന്തൊന്നും
 ചൊല്ലി വിളിക്കണം എന്നുള്ള ചിന്തയാൽ
 നിന്നുള്ളീടുന്ന പൊന്മണികണ്ഠനെ
 “എൻ മകനോമലേ,” എന്നു വിളിച്ചുടൻ
 അമ്മയാം ലക്ഷ്മിയും മാറോടണച്ചതേ
 അമ്മിഞ്ഞി താനേ ചുരന്നു മാതാവിനും!
 “അമ്മേ! ഭവതി അനുഗ്രഹമേകൂ” വെന്ന—
 മണികണ്ഠനും ചെമ്മേയുരച്ചപ്പോൾ
 “നിൻ മഹാവൈഭവം ഈയുള്ള ലോകങ്ങൾ
 എന്നുമേ വാഴ്ത്തി പുകഴ്ത്തുവാൻ ആയിഹ
 നന്നായ് അനുഗ്രഹം നൽകിടും ഞാൻ എന്നും”
 അമ്മയാം ലക്ഷ്മീ അനുഗ്രഹമേകിനാൾ.
 ഫണിധാരിനാഥനും ഫണിതൽപ്പനാഥനും
 മണികണ്ഠ ബാലനോടോതിനാർ ക്ഷിപ്രമായ്
 “ബാലാ മനോഹരാ! നിന്നാലെ സാധ്യമായ്
 ലീലയായ് മോക്ഷം മഹിഷിക്കെന്നാകിലും
 മേലിലുമുണ്ടു പലതാവും കാര്യങ്ങൾ
 ചാലവേ ഭൂലോക പാലനാർത്ഥം വിഭോ!
 നിന്നെയും കാത്തങ്ങമരുന്ന ഭൂസുരൻ
 പന്തളേശനു വരങ്ങൾ നീ നൽകണം
 നിന്നിലെ സ്നേഹവും പുത്രഭാവങ്ങളും
 മനവനുള്ളത്തിൽ ഏറ്റമുണ്ടാകയാൽ
 വന്നീലമന്നനു നിൻതിരുതത്വങ്ങൾ;
 ഇന്നുതന്നെ ഭവത് തത്വങ്ങളോതെടോ
 നിന്നുടെ തത്വകാര്യാത്ഥം ഗ്രഹിക്കുവാൻ
 വന്നു കൂടി കാലം മനവനോർക്കെടോ
 വേദാന്തസാരാത്ഥം ബോധം വരുന്നേരം
 വേദിയനായ് വരും പന്തളഭൂമിപൻ
 നാലാംയുഗച്ചതി എല്ലാം അമർത്തുവാൻ
 പാരികൽ ശ്രീഭൂതി യേറി വിലസുവാൻ
 താരക ബ്രഹ്മാർത്ഥം ബോധങ്ങളെന്നിയെ
 സാരങ്ങളായില്ല ഒന്നും ഭൂവനത്രയേ.
 പിന്നെയും ഒന്നുണ്ടു നിന്നുടെ ഭക്തയാം
 ധന്യശീലാംഗി ശബരിക്ക് മോക്ഷങ്ങൾ
 നന്നായ് കനിയുവാൻ കാലവുമായെടോ
 വന്നീടുമേ സർവ്വമംഗളമുഴിയിൽ!

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ത്രോതായുഗേ ധർമ്മപാലനം ചെയ്യുവാൻ
 ഭൂതലേ മൈമിലീകാന്തനായ് വന്ന നീ
 നൽകീലയോ മോക്ഷമേതും ശബരികു
 നൽകീലവരക്കണം ബ്രഹ്മസായുജ്യവും;
 അന്നവര നിന്നെ ഗുണാകാര ചേതസാ
 തന്നെ ഭജിച്ചതുതൂലം മഹാമതേ.
 സർവ്വൈക മോക്ഷേച്ഛു ആയ ശബരിയും
 കൈവരിച്ചാര കായരൂപിയായ് ജന്മവും.
 സഹ്യാദ്രിസാനുവിൽ കൈവല്യ സിദ്ധിക്കായ്
 ചെയ്തുപോരുന്നു തപസ്സവര പിന്നെയും
 നിന്നിൽ ലയിക്കുവാൻ ജന്മനാശത്തിനായ്
 ബ്രഹ്മസായുജ്യപദങ്ങൾ ലഭിക്കുവാൻ
 ഇന്നവര ചെയ്യും തപസ്സിന്റെ സത്ഫലം.
 ഇന്നവരക്കേകടോ; പുണ്യ ഫലപ്രദം.
 മന്ത്രം നവാക്ഷരി ഒന്നതിൽ നന്നായി
 തന്നെ രമിക്കുന്ന നിന്നുടെ ഭക്തയാൽ
 ധന്യതയാളുമേ ലോകങ്ങളും മേലിൽ
 ചെന്ന് തൃക്കണ്ഠപാർശ്വത്തു കൊള്ളു അവളെയും,
 പിന്നീട് താതനാം ശ്രീരാജശേഖരൻ
 നിന്നെ പ്രതിഷ്ഠചെയ്തീടുവാൻ സത്ക്ഷേത്രം
 നന്നായ് പണിചെയ്യുമാമഹാ ശൈലത്തിൽ
 വന്ന് കൂടീടുമേ അനുദിനം ആർത്തരം.
 ഭൂവികൽ അത്യുന്നത പർവ്വതസ്ഥാനത്തു്
 ശൈലങ്ങളാൽ വലംചെയ്യും തടം തന്നിൽ
 ലോകമീരേഴുകൾ വാഴ്ത്തും മഹാക്ഷേത്രം
 ഏകമാണാശ്രയം ആർക്കും കലിയിങ്കൽ.
 കോടിയായ് കോടാനുകോടിയായ്
 ലോകത്തിലേതിനേക്കാളും അത്യുത്തമസ്ഥാനമായ്
 ആർത്തരം വന്നണഞ്ഞീടുന്ന ക്ഷേത്രത്തിൻ
 കീർത്തികളും പെരുകീടും ദിനന്തോറും.
 എന്ന്നെന്നും മാനവർ നിൻപദം കൂപ്പുവാൻ
 ധന്യരായ് വന്നണഞ്ഞീടും ഗിരിതന്നെ
 മന്നിടം തന്നിൽ പ്രസിദ്ധമായ് തീർന്നിടം.
 നിന്നുടെ ഭക്ത തൻ ധന്യ നാമത്തിനാൽ.
 വിണ്ണിനെക്കാളും പവിത്രമായ് ആനന്ദം—
 മൊന്നൊഴിയാതെ ലഭിക്കുവാൻ മന്നികൽ
 നിർണ്ണയിച്ചീടുകിൽ ഒന്നേ സ്ഥലമുള്ളൂ
 അതു് തന്നെയോ പുണ്യം ശബരിമലയഹോ!

സ്വാമിയേ ശരണം. അയ്യപ്പാ!

ശബരിമലയെന്ന നാമം ശ്രവിക്കിലും
പിരിയാതെ വന്നിടം ദൈവാന്മുഖങ്ങൾ.
ധന്യമാമീനാമം ഒന്ന് ശ്രവിക്കിൽ
മാനവർക്കുറുപോം പ്രാദാബ്ധഭുവങ്ങൾ!
തന്നെയോ, മാനവ ജനം മനുജന്റെ
ഭീനനിവാരണാത്മമെന്നായും തോന്നിടും.

ഘോരൻ കലി തന്റെ ക്രൂരത്വമേറുമ്പോൾ
കാലനും ലോകത്തിൽ പാരം ചരിച്ചിടും.
കാലദോഷത്തിന്റെ മാലുകൾ നീക്കുവാൻ
കാലകാലാത്മജൻ ഏകൻ കലിയിങ്കൽ!
കാലാരി സുനോ! ശബരിമല തന്നെ
കാലമെല്ലാറ്റിലും ഭൂലോക സ്വർഗ്ഗവും!
സാമോദമോട് നീ ശബരി ഗിരിയിലും
സാദരം ഭക്തർ തൻ മാനസ്സുതാരിലും
മാമുനിമാർ തപശ്ശക്യാൽ തീർത്തൊരു
ഹേമാദ്രിയിങ്കലെ പൊന്നമ്പലത്തിലും,
ധന്യം മഹാദിവ്യമത്രം നവാക്ഷരി
നന്നായ് മുഴക്കുന്ന പുണ്യനാവിങ്കലും
നിത്യനായ് നിർഗുണ ബ്രഹ്മമായ് നിർമ്മല
സത്യമായ് സർവ്വേഷ്വരനാകുന്നവനായി,
നിന്നെ ഗുണാകര ചിത്തരായ് സേവിക്കും
പുണ്യശീലന്മാർക്കു സൗന്ദര്യമുന്തിയായ്,
എന്നുമേ മേവിട്ടു വൻകലി നാശനാ!
പങ്കമെല്ലാം അകറ്റീടുന്ന ശങ്കരാ!
എങ്കിലും ആദ്യമായ് പന്തള ഭൂപനെ
സംപ്രീതനാക്കുവാൻ കാലം കളകൊലാ.
ദേവനാരീഗണം വ്യാഘ്രലിംഗമായ് വരും
ദേവവരന്മാരും കുട്ടികളായ് വരും
ദേവേന്ദ്രനും ഒരു വൻ വ്യാഘ്രലിംഗമായിഹ
തീരുമേ നിൻമുന്നിൽ മംഗളമാളുവാൻ.
പോയാലുമോമനേ! രാജന്റെ സീമ് നി
പാരാതെ ആവാത്തതെല്ലാം തുരത്തിട്ടു.”

ചിത്തജാരി രിപു ദേവനും വിഷ്ണുവും
ചിത്തമോദത്തോടുകൂടിയെപ്പോൾ സന്തുഷ്ട—
ചിത്തരായ് പുത്രനെ നന്നായ് തഴുകുമ്പോൾ,
ചിത്തമങ്ങിൽ ഏറ്റവും കരുഹലാൽ

സപ്തമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

സ്പഷ്ടിഭേവൻ മുക്കർന്ന് ചൊല്ലിടുന്നാൻ:-
 “ധന്യമൂർത്തേ! മണിഭൂഷണാ! സന്മതേ!
 ദുർമ്മതിയുടൽ ദൂരെ നീക്കീടെടോ.
 അല്ലയെങ്കിൽ ദുഷ്ടഗാത്രം കിളർന്നടൻ
 അർക്കചന്ദ്രന്മാർ ഗതി മുടക്കീട്ടുമേ.
 ഹീനയാവുമവര ഗാത്രമിപ്പൊഴേ
 മാനമോളമുയരും അസംശയം.
 അണ്ഡഹടാകം മുടിച്ചീടാൻ കൂടെ ഈ
 ചണ്ഡിഗാത്രം ഒരുങ്ങുമെന്നോതുന്നേൻ.
 ഇന്നവര ഗാത്രമലസതന്നക്കരെ
 മൂന്നും കളകെടോ ശ്രീമണിശോഭിതാ!
 പിന്നെയായുടൽ കല്ലിട്ട് മുടിടു
 വന്നിടുമൊരു പ്രസ്തരക്കുന്നഹോ.

ബ്രഹ്മദേവോക്തി കേട്ടുടൻ ദേവനും
 സമ്മതത്തൊട് ഹേരുംഭ ഗാത്രത്തെ
 തൻവലംകാൽ പെരുവിരൽ കൊണ്ടുടൻ
 പത്തുപോൽ കോരി ദൂരെ എറിഞ്ഞഹോ!
 മൂന്നമങ്ങേഴ് സാലങ്ങളൊരമ്പിനാൽ
 ഒന്നായ് നിമിഷാർത്ഥമൊന്നിൽ മുറിച്ചവൻ;
 മൂന്നും മഹാശൂംഹ തുല്യനാം ദുന്ദുഭി
 തൻ തല ഇങ്ങിനെ ദൂരെ എറിഞ്ഞവൻ
 ഇന്നിവര ഉടൽ കാൽവിരൽ കൊണ്ടുടൻ
 നന്നായെറിഞ്ഞതിൻ കാരണമോർക്കുകിൽ,
 ത്രേതായുഗേ രാമനായങ്ങവതാരം—
 രൂപം ധരിച്ചതീ ശ്രീഭൂതനാഥനും!
 സത്വരം ദേവന്റെ ഭൂതാദിജാലങ്ങൾ
 പ്രസ്തരം നാനാ ദിശിനിന്നെറിഞ്ഞുടൻ
 ദുഷ്ടതൻ ഗാത്രമാകവേ മുടിയിട്ട—
 ദ്രിയുണ്ടായതും പ്രസ്തരക്കുന്നഹോ.
 പ്രസ്തര ശൈലമെന്നീരേഴ് ലോകങ്ങൾ
 വിദ്രൂതം ചൊല്ലിപ്പകഴ്ത്തുന്ന കുന്നിനെ
 പാപാരി ദേവന്റെ പാർഷദന്മാർ വന്ന്
 പാപവിനാശനാർത്ഥം വണങ്ങീടുന്നു!
 പ്രസ്തരക്കുന്നിൻ മേൽ കേറും മഹാഭക്തർ
 സത്വരം സൗഭാഗ്യ ശൃംഗത്തിലേറിടും!
 പ്രസ്തരക്കുന്നിനെ പാലിച്ചുകൊള്ളുവാൻ
 സത്വരം വാപരശ്രേഷ്ഠാനാം ഭൂതത്തെ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഭൂതനാഥ സ്വാമി വേഗം നിയോഗിച്ചു;
 പോയ്ക്കുറഞ്ഞീടിനാർ മുർത്തികൾ മൂവരും.
 ഗോഷ്ഠം ചമച്ചുടൻ ദേവ പ്രതിഷ്ഠയും
 കോട്ടമറൻപോട് ചെത്തിതു വാപരൻ.
 ദുഷ്ടമൃഗങ്ങളും മററു സത്വങ്ങളും
 കേതരെ ഏശാതിരിയ്ക്കുവാൻ അയച്ചു
 കേതനാം വാപരശ്രേഷ്ഠനെ എല്ലിച്ചാൻ
 പ്രസൂതരക്കന്നിനെ കേതപരായണൻ.
 പ്രസൂതരക്കന്നിനെ പാലിച്ചുവാഴുന്ന
 വാപരസത്തമാ! നിൻപദം കമ്പിടാം.
 കേതപാലന്റെ സേവകന്മാരാകും
 മുഖ്യമാമുനി പൂനം വിപിനത്തിൽ
 ഭൂതനാഥന്റെ ദാസനാം വാപര—
 ഭൂതവര്യന്റെ സേവകൻ ചെയ്യുന്നു.
 വാട്ടമില്ലാത്തധർമ്മം കലിയുഗൗ
 ക്ഷേത്രവാരിധി തോയത്തിലാഴ്ത്തുമ്പോൾ
 ആശയോടവർ ഈശനെ സേവിക്കിൽ
 ഈശനാം മമനാഥൻ കനിഞ്ഞിടും.
 ഈശനാം മണികണ്ഠന്റെ പാദങ്ങൾ
 ആശ്രയം മനക്കാമ്പിൽ വിചാരിച്ചു
 ആശയാ ഗമിച്ചെത്തുന്ന കേതന്മാർ
 ചീർത്തമോദം അലസയിൽ മുങ്ങിടും.
 തീർത്ഥ തോയത്തിൽ നിന്നൊരു പ്രസൂതരം
 ആർത്തിയോടെ ശിരസ്സുകലേറിയും
 തീർത്ഥപാദന്റെ മന്ത്രം നവാക്ഷരി
 തീർത്ഥമായ് ജപിച്ചേറി ഗമിച്ചുടൻ
 തീർത്ഥ ശ്രംഗമാം കല്ലിന്റെ കുന്നതിൽ
 ആർത്തി പോവാനായ് പ്രാർത്ഥിച്ചു വീഴ്ത്തുമ്പോൾ
 ആർത്തബന്ധുവാം അയ്യപ്പദൈവതം
 ആർത്തരെ നിജപാദത്തിലേററിടും!
 കാനനാലസ്യ ശാലിനി നിർമ്മല
 ദീനവാരിണിയാകും അലസയിൽ
 ദീനവാരണം ചെത്തിടാൻ മാനവർ
 മാനസ്സാനന്ദം മജ്ജനം ചെത്തിടും.
 ധാരയായിക്കഴുകീടുന്ന പാപത്തിൻ
 ധാരാവാഹിയാം കാനന നിർദ്ധരി,
 പ്രീതരായ് മററു ലോകരാൽപോലുമേ
 പ്രീതിയേറി പുകഴ്ത്തിവന്നീടുന്നു.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ചേതോഹാരിയാം ലാസ്യത്തിടമ്പെന്ന
 പേരിനെ ഞാൻ അഴുതയെന്നോതുന്നേൻ.
 ഭൂതനാഥന്റെ ഭൂതവൃന്ദങ്ങളാൽ
 പ്രീതരായ് ചമച്ചുള്ളതാം കുന്നിനെ
 പ്രീതിയേറുമേ മാനസ്സേ ചിന്തിക്കിൽ
 പ്രീതിനൽകുന്ന കല്ലിടും കുന്നതും.
 വ്യേമായിചമച്ചുള്ളൊരു കുന്നിനെ
 വൈവേത്തോട് ദൈവമാം അയ്യപ്പൻ
 സച്ചിതാനന്ദമേകവാൻ തീർത്തെന്നും.
 ചിത്സ്വരൂപനെ ഓർത്തു് ചൊല്ലീടുന്നേൻ.
 പ്രസ്തരക്കണ്ഠ ചൂടുന്ന ശൈലത്തിൽ
 എത്തിടുന്നവർ സ്വാമിയെ കണ്ടിടും!
 എത്തിടുമവർക്കുത്തമ ഭാഗ്യങ്ങൾ
 സത്യനാഥൻനഗ്രഹം ഒന്നിനാൽ.
 സുന്ദരിൻ തിരുനർത്തനം കണ്ടിടാൻ
 വാമദേവൻ വൃഷഭനെ ബന്ധിച്ച
 പുണ്യമേറുന്ന ഭൂവിനെ ചൊല്ലുന്ന
 കാളകെട്ടിയെന്നേതു് ലോകത്തിലും.
 ധരണിയിങ്കൽ മഹിഷി പതിച്ചതാം
 സ്ഥലവും, അൻപൊട് ദേവനവര മെയ്യിൽ
 വിരയെ നർത്തനം ചെയ്തലസിച്ചതും
 ധരയിൽ വ്യാതിയായ്; എരുമേലി ധന്യമായ്!

പുണ്യഭൂമി എരുമേലി; പിന്നീട്
 ധന്യമാം കാളകെട്ടി അഴുതയും,
 ധന്യവാഹിനി തന്നിലും മേട്ടിലും
 പുണ്യമേറുന്ന കല്ലിടും കുന്നിലും.
 പുണ്യപുരുഷൻ തമ്പരാൻ ദാസനാം
 വൻപിയലുന്ന വാപരസ്വാമിയാൽ
 അൻപിനാൽ പണിതീർത്തൊരാ ഗോഷ്ഠവും
 തമ്പരാനുടെ ആവാസസ്ഥാനങ്ങൾ!
 മന്നിലെ ധന്യമാനവ ജാലങ്ങൾ
 പുണ്യമേറുമീ ഭാഗങ്ങൾ താണ്ടുമ്പോൾ
 വന്നുകൂടീടും അയ്യപ്പാനുഗ്രഹം
 എന്നുമേയവർ ധന്യരാണുഴിയിൽ!
 ഭക്തിയെന്നേ മറ്റൊരു കർമ്മങ്ങളാൽ
 എത്തുകില്ലൊരുവർക്കും ഭഗവാന്റെ
 വശ്യശക്തികളേറുമീ ഭാഗങ്ങൾ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഒത്തുകാണത്തിൻ ഭാഗ്യമെന്നോതുന്നേൻ.
 പൊക്കമേറും അഴുതമേട്ടിൽ കേറാൻ
 ഭക്തവത്സലൻ പാരം കനിയായ്കിൽ
 ശക്തിയുള്ളവർ പോലും ശ്രമിക്കിലും
 ശക്തരായിടാ, അയ്യപ്പാ പാഹി മാം!
 അയ്യപ്പാ ഹരേ! അയ്യപ്പാ പാഹിമാം!
 ഭക്തവത്സലാ! ദൈവമേ പാഹിമാം!
 ഭക്തിയെന്നേ മരൊന്നു മാനസ്സേ
 സക്തിയായ് വരുത്തിടേല്ലേ അയ്യപ്പാ!
 ഭക്തപാലകാ! പാപവിനാശനാ!
 സത്യനാമാ! ദയാനിയേ! ദൈവമേ!
 അത്തലിലുഴന്നീടുന്ന മർത്ത്യർക്കു്
 ചിത്തമോദങ്ങളേകിത്തുണയ്ക്കണേ!
 അയ്യപ്പാ ഹരേ! അയ്യപ്പാ പാഹിമാം!
 നെയ്യപ്പ പ്രിയ! അയ്യപ്പാ! പാഹിമാം!

ശ്രീ വ്യാഘ്രാഭയശങ്കരൻ

ശാപമോക്ഷങ്ങൾ ഏകീ മഹിഷിക്ക്
 ദേവനും തത്ര വാണരുളീടുമ്പോൾ
 ദേവനാരിമാർ വ്യാഘ്രലിംഗങ്ങളായ്
 ദേവദേവനെ വന്നു വണങ്ങിനാർ.
 ദേവസത്തമർ വ്യാഘ്രങ്ങൾ—കുട്ടികൾ
 ദേവരാജാപ് വ്യാഘ്രകലോത്തമൻ
 ഏവരും ഭൂതനാഥന്റെ സേവയ്ക്കായ്
 മോദമീവിധം രൂപങ്ങളേറിയോർ
 പംക്തികണ്ഠനെ കൊല്ലുവാനായുടൻ
 പംക്തിസ്വന്ദന സുന്ദവിൻ സേവയ്ക്കു്
 പണ്ടു് വാനര രൂപം ധരിച്ചിവർ
 പുണ്യരീകാക്ഷ ഭക്തരാം വാനവർ.
 പന്തളശന്റെ നന്ദന ഭൃത്യരായ്
 ധന്യരായ് വന്ന ദേവകലോത്തമർ
 മണ്ണിലെ കലി ദുഷ്ടതഘോരങ്ങളെ
 തിണ്ണമാടുവാൻ ഹേതുകളായവർ!
 പഞ്ചഭൂതേശൻ അഞ്ചപ്പനും ചെമ്മേ
 തഞ്ചമായ് പുലിവമ്പന്റെ കണ്ഠത്തിൽ
 സഞ്ചിതാനന്ദമോടങ്ങിരുന്നുടൻ
 പന്തളത്തേയ്ക്കു് യാത്രയുമായഹോ!

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ദേവനാരിമാർ മാറൻ മഹേന്ദ്രൻ
 ദേവദേവനാം പത്മഭദ്രാക്ഷനെ
 മോദമായ് ചുമലേറുവാൻ കൈവന്ന
 മോദമേറിടും ഭാഗ്യത്തെ ഓർത്തിടാം.
 സംഖ്യയെന്നേകാന്താര ജീവികൾ
 പന്തളത്തിൽ പ്രവേശിച്ച മാത്രയിൽ
 ചാട്ടമായ് ചിലർ കൂട്ടമായ് ഓട്ടമായ്
 വാട്ടമില്ലാത്ത വൻപുലിക്കൂട്ടങ്ങൾ.
 ചീർത്തമോദം പുലികൾ വന്നെത്തുന്ന
 വാർത്ത വേഗം പരന്നു പുരത്തിങ്കൽ.
 ചീർത്ത വേദമോദേവരും ദീനരായ്
 ആർത്തരായ് കരഞ്ഞൊട്ടം തുടങ്ങിനാർ.

വൻപുലികളും പാഞ്ഞടുത്തീടുമ്പോൾ
 സംഭ്രമത്തോട് മണ്ടും ജനങ്ങൾ തൻ,
 പന്തളത്തിൽ ഭവീച്ഛോരു സങ്കടം
 പന്തളേശനും കർണ്ണ ശ്രവിച്ചുടൻ
 ആർദ്രചിത്തനായ് കോട്ടവാതിൽപ്പടി
 ചേർത്ത് വന്നുടൻ നിന്നോരു നേരത്തു്,
 ചീർത്തടുക്കുന്ന വ്യാഘ്രകലങ്ങളെ
 ചേർത്തു് കണ്ടുടൻ പേപഥു പേറിനാൻ.
 കോട്ടപാലകർ ജീവൻ കൊതി പുണ്ടു്
 കോട്ടയും പൂട്ടിമണ്ടി ഒളിച്ചപ്പോൾ.
 കോട്ടമേൽ ഏറി രാജേന്ദ്രമൗലിയും
 ആർദ്ര ചേതസ്സാ നോക്കും ദശാന്തരേ;
 പാർത്തലേന്ദ്രനും കണ്ടാൻ മണികണ്ഠം
 വ്യാഘ്രകണ്ഠത്തിൽ ചെമ്മേ രമിപ്പതു്.
 പൂർണ്ണചന്ദ്രനെ പേരൻ പുലികണ്ഠത്തിൽ
 പൂർണ്ണമോദന സായകം ചൂടിയ
 പുണ്യപുരുഷൻ പൂമുഖം കണ്ടപ്പോൾ
 പൂർണ്ണപുണ്യാബ്ധൗ വീണാനരചനം!
 ഉണ്ണിതൻ മുഖം പാർത്തുടൻ രാജാവ്
 കോട്ടവാതിൽക്കൽ വന്നോരു നേരത്തു്
 ഉണ്ണിയും മുദാ ഭൂതലേ വന്നുടൻ
 വന്ദ്യനാം താത പാദങ്ങൾ കൂപ്പിനാൻ.
 ചാപ സായകം ഭൂമിയിൽ വെച്ചുടൻ
 താതപാദങ്ങൾ നന്നായ് നമിച്ചപ്പോൾ
 താത നേത്രാംബു തന്നിൽ കുളിച്ചൊരു

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ബാല ശാസ്താവെ കൈതൊഴാം! ദൈവമേ!
 ചാടിവന്നങ്ങുത്ത പുലിക്കുട്ടം
 ദേവദേവന്റെ പാർശ്വദയങ്ങളിൽ
 ദേവപാദങ്ങൾ ചിന്തനം ചെയ്തുടൻ
 മോദചിത്തരായ് നിന്നതും കണ്ടുടൻ,
 മായയാമിതോ? സത്യവുമാവുമോ?
 ദേവദേവാ! പ്രഭാകരാ! ശാശ്വതാ!
 ജീവിതാബ്ധിയിൽ നിന്നുടൻ മോചനം
 പാപനാശനാ! ഏകി തുണയ്ക്കുണേ;
 ഈ വിധം മനം തന്നിലങ്ങോർത്തുടൻ
 ദേവദേവനെ രാജനും മാറിടേ
 പേറിയൻപോട്ട് ഗാത്രം പുണർന്നപ്പോൾ
 ദേവദേവനും ആനന്ദ ഗാത്രനായ്!
 താതനോടുടൻ ഓതി കമാരനും
 “മോദമായ് പുലിപ്പാലിനെ അർപോട്ട്”
 പ്രീതമാൻസ്സനാകും ഭവാനുടൻ
 പ്രീതരാൽ കുറപ്പിച്ചെടുത്താലുമേ;
 കാടകം വസിച്ചീടുമിവകൾക്കു്
 നാടിതെന്നുള്ള ദേവം ചെററില്ല.
 ആടലായ് പശിയേറിയാലീവക
 പ്രാതലാക്കും മനുജകുലങ്ങളെ!
 ആയവയ്ക്കൊന്നുമാവാതെ താതനും
 വേഗമായ് പാലു വീണ്ടുകൊണ്ടാലുമേ.”
 രാജമൂലിയും ഈവിധം കേട്ടുടൻ
 ദീനപൂർണ്ണനായ് ഗർഭഭരൂപത്തിൽ
 ദീനവാരണൻ തന്നോട്ടു് ചൊല്ലിനാൻ,
 “ദീനനാകും മമ വാക്കു് നീ കേട്ടാലും;
 നോവു് മൂലമായ് ദീനയാകും തവ
 മാതൃ ഖേദങ്ങളൊക്കെയും മാഞ്ഞുപോയ്;
 താവകാരണ്യ യാത്രയുണ്ടായപ്പോൾ
 ധീരനാകും മമ പ്രാണ നന്ദനാ!
 വേദനയഹോ! ശേഷമില്ലാതെയായ്
 ആകയാൽ പുലിപ്പാലിന്റെ കാര്യങ്ങൾ
 ഏതുമേ ഇല്ല എന്നു ഞാൻ ചൊല്ലുന്നേൻ;
 പ്രീതിയോടെ ഭവാനു് ധരിക്കേണമേ!
 പ്രീതിയാർന്നുടൻ കാലം കളയാതെ
 കൂരവർഗത്തെ പോവാനയച്ചിടൂ.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഏറെ നേരം വസിക്കുമിവയെങ്കിൽ
 ഏറെ നഷ്ടങ്ങൾ വന്നു ഭവിച്ചിട്ടും.”
 താതഭാഷിതം ഏറ്റം ശ്രവിച്ചപ്പോൾ
 ദേവനും മൃഗസഞ്ചയം പോവാനായ്
 പാണി സജ്ജയം നൽകിയ നേരത്തു്
 ബദ്ധരായ് പുലിവ്യൂഹമഖിലവും,
 ഇഷ്ടദേവന്റെ മുന്നിൽ നമിച്ചുടൻ
 തുഷ്ടമോദനേ പോയ് മറഞ്ഞീടിനാർ.
 വന്ദ്യമാം മണികണ്ഠ പാദങ്ങളെ
 വന്ദനം ചെയ്ത കാന്നന വർഗത്തിൻ
 നന്ദിയോർക്കകിൽ കൈവരും മോക്ഷവും
 നന്മയേകിട്ടു ശ്രീ ധർമ്മ ശാസ്താവേ!

അപ്പൊളപ്പരി തന്നിലെ നാരിമാർ
 അസ്തപ്രജ്ഞരായ് വീണ് മുറയിട്ടാർ.
 ഉൾപ്രിയമേറും തങ്ങൾ കിടാങ്ങളെ
 അപ്പരിയതിൽ എങ്ങുമേ കണ്ടില്ല.
 നാരിമാർ കിശോരങ്ങൾ തൻസ്ഥാനത്തു്
 ബാല വ്യാഘ്രങ്ങളെയെഴുത്ത് കാണുന്നു;
 ചാലവേ കിടന്നുറങ്ങീടുന്ന തൊട്ടിലിൽ
 നീളവേ ബാല വ്യാഘ്രങ്ങൾ കണ്ടുടൻ
 ഭീതിയോടകതാരിൽ വ്യഥയോടും
 നാരിമാർ കണ്ടു് സംഭ്രമിച്ചേററവും,
 ആടലായ് ഭ്രമിമണ്ഡലേ വീണവർ
 ബോധഹീനരായ് തീർന്നോരളുടൻ,
 ബോധദായകനാകും മണിഗള—
 സ്വാമി അൻപാർന്നവരെ കടാക്ഷിച്ചാൻ.
 ബോധവുമുടൻ വീണ്ടു് ലഭിക്കയാൽ
 മേദിനീപതിയാകും ഭഗവാനെ
 ബോധഹീനരായ് മൂന്നു പഴിച്ചതിൻ
 പ്രായശ്ചിത്തവും മാനസ്സേ കല്പിച്ചാർ.
 ആനനങ്ങളും കമ്പിട്ടു് പന്തള
 മാനിനീമാർ സ്തുതികൾ തുടങ്ങിനാർ:—
 “അകമേതു് പുറമേതെന്നറിയാത്തൊരടിയങ്ങൾ
 അറിയാതെ കഥിച്ചവ ക്ഷമിക്കേണമേ!
 നാഥാ! അറിയാതെ ഉറച്ചവ ക്ഷമിക്കേണമേ!

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഇരുളാലെ മനമാകെ ഘനമായിച്ചമയുമ്പോൾ
 മനതാരിൽ ഒളിവിഴും അരുൾ ജ്യോതിയേ!
 നാഥാ! കനിവിന്റെ ഖനിയാകും പരംധാമമേ!
 എന്നും പ്രിയമായിട്ടകതാരിൽ വസിക്കേണമേ!
 നാഥാ! പ്രിയരായിട്ടിവരേയും കരുതേണമേ!
 ദീനവത്സലാ! ഹരേ! പ്രാണനാഥനാം ദേവാ!
 നാരിമാർ ഞങ്ങൾ ചൊന്ന കൈതവങ്ങളെ പോക്കി
 ദീനചിത്തനാം അങ്ങ് കാരുണ്യമേകീടണേ
 ദേവദേവനേ! മഹാ ദൈവമേ! നമോസ്തുതേ!
 രാഗഭോഗാദി മദം പൂണ്ടോരീയധമമാർ
 ദേവനോടുരച്ചതാം മാനഹീനമാം വാണി
 ദാനവാപഹാ! ലോകരക്ഷകാ! പൊറുത്തുടൻ
 ദീനരിൽ കൃപാമൃതം ചൊരിയേണമേ ദയാനിയേ!
 ലീലാചിത്തനാം തവ ലീലാവിലാസങ്ങളെ
 ചാലവേയെങ്ങും കാണാൻ ഭാഗ്യമൊന്നേകീടുമോ?
 ദേവാ ദയാനിയേ! നിൻ തിരുവൈഭവം
 ആവതല്ലാർക്കുമേ വാഴ്ത്തി പുകഴ്ത്തുവാൻ.”

മല്ലാക്ഷീമണിമാരാം നാരിമാർ മനംപേറി
 കല്യണം മണികണ്ഠദേവനെ സ്തുതിച്ചപ്പോൾ
 ദീനരിൽ കാരുണ്യത്തിൻ നീർധാര ചൊരിയുന്നോൻ
 ശ്രീഹരിഹര സുന്ദ നാരിമാർ ചിത്തങ്ങളിൽ
 താനിളംകുഞ്ഞായ് കൈകാൽ കുടഞ്ഞു് കുറഞ്ഞീടും
 ബാലരൂപവും കാട്ടി ആനന്ദം പകർന്നുതേ!
 ആനന്ദസ്വരൂപന്റെ ആനന്ദം ലഭിച്ചപ്പോൾ
 ആനന്ദങ്ങളെ മെല്ലെ ഉയർത്തി നോക്കീടിനാർ.
 ഓമനക്കിടാങ്ങളെ ഓരോ മാനിനി താനും
 ആനന്ദാധിരേകുന്താൽ കണ്ടു തൽസ്ഥാനം തോറും.
 ഒന്നടൻ നിനച്ചെന്നാൽ വന്നടൻ കടാക്ഷിക്കും
 ചിന്തയാ! ദയാമയാ! ആപത്ബാധവാ! നാഥാ!
 വൻമദങ്ങളെ പോക്കി മഹിഷി—നാരിമാർ മനം
 നന്നായി രമിപ്പിച്ച കൈവല്യസ്വരൂപമേ!
 നിൻ തിരുലീലകളെ സന്തതം മനക്കാമ്പിൽ
 ചിന്തയിൽ പോലും കാണാൻ ഭാഗ്യങ്ങളേകീടണേ!
 എന്നുടെ കരണങ്ങൾ തന്നിലെപ്പൊഴും നന്നായ്
 നിന്നുടെ വിലാസങ്ങൾ തോന്നുവാൻ കനിയേണമേ!
 സന്തതം സകലങ്ങളിൽ അന്തർയ്യാമിയാം ദേവാ!
 നിൻതിരുരൂപം അന്തരംഗത്തിൽ കാട്ടീടണേ!
 കർണ്ണങ്ങൾക്കെല്ലായ്പോഴും നിൻ കഥ ശ്രവിപ്പാനും

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

കർമ്മങ്ങൾ സദാ തിരുപൂജയായ് ഭവിപ്പാനും,
 ധർമ്മചാരിയായ് എന്ന സന്തതം നടത്താനും
 ബന്ധുവത്സലാ! തിരുകാരുണ്യമുണ്ടാവണേ!
 വാങ്മനോകായങ്ങളാൽ അയ്യപ്പഭഗവാന്റെ
 ദാസനായ് ഭവിക്കുവാൻ അഗതി ഭജിക്കുന്നേൻ.
 നോക്കീടും പ്രദേശങ്ങളൊക്കവേ അധർമ്മങ്ങൾ
 ആക്കമോടെല്ലാവിധ വിനകൾ തുടരുമ്പോൾ
 കമ്പിതന്മാരാൽ അഹോ നിറയും ഭൂമനത്തിൽ
 തമ്പരാൻ കനിയായ്കിൽ സകലം ഭസ്മോപമം!
 ഇമ്പമോടൊരു നരൻ തമ്പരാൻ അയ്യപ്പന്റെ
 ഇമ്പമാം മഹാമന്ത്രം ഒൻപതു വർണ്ണങ്ങളും
 സന്തതം ജപിച്ചീടിൽ അസുഖങ്ങൾ നീങ്ങീടുമേ
 തമ്പരാൻ സന്തോഷങ്ങൾ അഖിലം കനിഞ്ഞീടും.
 തമ്പരാനാകും മമ പരദൈവമാം അയ്യൻ
 അൻപിനോടെല്ലാം ഉള്ളും സന്തതം ചൊരിഞ്ഞീടാൻ
 വൻദയാവായ്പാൽ സർവ്വം പാലിക്കും ഭഗവാന്റെ
 പൊൻപദവയങ്ങളിൽ താണിതാ നമിക്കുന്നേൻ.

അഗസ്ത്യാഗമനം

പത്മലോചനൻ ശ്രീമണികണ്ഠന്റെ മാഹാത്മ്യങ്ങൾ
 പന്തളേശനും പാരം ഉള്ളത്തിൽ വിചാരിച്ചാൻ.
 രാജശേഖരൻ മഹാകാരുണ്യശീലൻ രാജൻ
 രാജീവനയനനോടോതിനാൻ അന്നേരത്തിൽ;
 “മൽപ്രിയ കുമാരകാ; കേൾക്കെടോ മമ വാക്യം
 ഉൾക്കളുകേന നിന്നിൽ കാണു ഞാൻ മഹദ് ഭീഷ്മി.
 കാടികൽ പോകുന്നേരം നിൻമുഖാംബുജം തന്നിൽ
 ആടലാൽ നോക്കീടുവാൻ ശക്തിഹീനനായുള്ളോൻ
 ഇന്നിപ്പോൾ കണ്ടീടുന്നേൻ നവ്യമാം പ്രകാശങ്ങൾ
 പിന്നെയും കണ്ടീടുന്നേൻ കാരുണ്യ പീയൂഷങ്ങൾ!
 ശംഖചക്രാബ്ജ ഗദാ ധാരിയാം ഭഗവാനും
 ചന്ദ്രദ്രഷണം പേരും ഫാലലോചനൻ താനും
 ജന്മസൃഷ്ടികൾ നോക്കും നാമ്പുഖപ്പെരുമാളും
 സമ്മേളിച്ചൊരു ദിവ്യതേജസ് കാണാകുന്നു.
 ആകവേ ഉള്ളത്തിങ്കൽ വിഭ്രമം തോന്നീടുന്നു
 നിർമ്മലാ! ദയാമയാ! സമ്മോഹങ്ങളെ നീക്കൂ.
 മൻ മനോമുകുളത്തിൽ സന്തതം വസിച്ചു നീ
 ജന്മഹീനത്വം നൽകാൻ സമ്മതം നൽകേണമേ!

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ധന്യമാം ഭാവങ്ങളാൽ പുത്രനെല്ലാത്തുള്ള
 വന്ദ്യപാദനെ ഇഹ കാഞ്ചു ഞാൻ ഭയാനിയേ!
 ഭൂവുകൾ പതിന്നാലും പാലിക്കും പൊരുളായ
 ഭൂതിഭൂഷണൻ തന്നെ ഞാനിതാ വണങ്ങുന്നേൻ!"
 പുത്രവാത്സല്യോപരി കേംതിയിൽ തദാ മുങ്ങും
 കേംതനെ കരംകൂട്ടി പുണരും ഭഗവാന്റെ
 മുഗ്ദ്ധലോചനയുഗ്മം കൺകളിൽ കാണുന്നേരം
 മഗ്നനായ് ആനന്ദാബ്ധൗ ഭൂമിപൻ നീന്തിടുമ്പോൾ,
 തത്പാസത്തമൻ മഹാഭക്തനാം കുംഭോത്ഭവൻ
 തത്രവന്നുടൻ ഭൂമൗ ബദ്ധനായ് വീണീടിനാൻ.
 ഉത്തമൻ മഹാമുനിമുഖ്യനും ഭഗവാനെ
 പത്തികൾ കൂപ്പി സ്തുതിച്ചീടിനാൻ ബഹുഭക്ത്യാ:
 "വന്ദേനം മഹാപുണ്യപ്രഭവേ! നമോ നമ.
 സന്തതം വോർണ്ണവ പോതമാം സന്താനമേ!
 സന്തതം യോഗീന്ദ്രന്മാർക്കന്തരംഗത്തിൽ വാഴും
 സന്തതം ഗജാദ്ധ്യക്ഷാ! കൈതൊഴാം മഹാമതേ!
 സന്തതം മമാന്തരേ വാഴുകെൻ ഭഗവാനേ;
 ചിന്തയിൽ തോന്നീടണേ തദ്രൂപം സദാ നിത്യം.
 നിന്തിരു കാരുണ്യാമൃതം സന്തതം ലോകങ്ങളിൽ
 വൻമഹാ പ്രാരാബ്ധങ്ങൾ നീക്കീടുമതിന്നാലെ
 വൻകലി കാകോളതാം ലേശവും ഏശീടാതെ
 നിന്നുടെ ഭക്തൗഘങ്ങൾ സുഖിച്ചു വാണീടുന്നു.
 ജീവിതാവധൗ പെട്ടോരേഴയാം അടിയനെ
 ജീവികൾക്കുള്ളങ്ങളിൽ വിളങ്ങും മണികണ്ഠാ!
 ജീവിതാർണ്ണവം കരയേറുവാൻ അനുഗ്രഹം
 ജീവജീവനാം നാഥാ! ഏകീടു കൃപാസിന്ധോ!
 നമസ്തേ സച്ചിന്ദയാ! സകല ലോകേശ്വരാ!
 നമസ്തേ പാപാപഹാ! താരക സ്വരൂപനേ
 നമസ്തേ ഗണാദ്ധ്യക്ഷാ! ഗണപതി പ്രിയ ദേവാ!
 നമസ്തേ ജടാധരാ! ശോണാക്ഷായതേ നമഃ
 നമസ്തേ ജലനിഭായ ദേവ ദേവേശാ നമഃ
 സമസ്തേശ്വരാ ശംഭോ! പാഹി പാഹിമാം വിഭോ?
 നമസ്തേ നരകാരേ! നരജന്മ വരപ്രദാ!
 നമസ്തേ ശൗരേ ഹരേ! സന്തതം നമോ നമഃ

ഏവമായ് ദേവൻ മുമ്പിൽ സ്തുതിഗീതങ്ങൾ ചൊല്ലി
 വേഗേന പാദങ്ങളിൽ നമിക്കും യോഗീന്ദ്രനെ
 പ്രീതനായ് കരാമ്പുജം ചേർത്തുടൻ എഴുന്നേൽ—

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

പ്ലിച്ചാരുഡാനന്ദാനന്ദപതിം ചൊല്ലിനാൻ മണികണ്ഠൻ;
 "ധീമാനാം മഹാമുനേ! പ്രീതിയോടുകൂടി മമ
 സാരങ്ങൾ ചൊല്ലേണമേ മൽപിതാവിനോടിപ്പോൾ.
 നീതിമാനാകും പിതാ എന്നുടെ സാരാംശങ്ങൾ
 പ്രീതിയാർന്നുടൻ കേട്ടു മുഗ്ദ്ധനായ് ഭവിക്കട്ടെ."
 ശ്രീമണികണ്ഠൻ മുദാ മാമുനിതിലകനോ—
 ടീവിധം അരുളിച്ചെയ്തു വാണികൾ കേട്ടു രാജൻ
 പ്രീതനായ് ഏറ്റം ഭയഭക്തിചേതസ്സാ ഉണർന്നാ—
 വിർമോദനേ മുനിപുംഗവൻ തന്നോടോതി;
 വന്ദ്യനാം മഹർഷീശാ! പന്തള ഭൂവിൻ ഭാഗ്യ—
 ലക്ഷ്മിയോ മണികണ്ഠസുന്ദരാംഗനെ ഞാനും
 പുത്രനായ് ഉള്ള പേരിട്ടാനന്ദ സമന്വൃതം
 എത്രയും കൃതാർത്ഥനായ് എന്നതേ പരമാർത്ഥം!
 ഇന്നിപ്പോൾ മമാന്തരേ വന്നിടുമിവൻ വെറും
 നന്ദനൻ തനിച്ചല്ല ചിന്തയൻ തന്നെ നൃപം.
 ധന്യനാം കുമാരന്റെ ധന്യമാം കർമ്മങ്ങളാൽ
 ഇന്ന് ഞാൻ കണ്ടിടുന്നേൻ അമാനുഷ ഭാവങ്ങളും!
 മുന്നമേ ജഗത്തുക്കൾ നന്നായി പാലിച്ചിട്ടും
 ചിന്തയൻ തന്നെ നൃപം മന്ദകൻ മണികണ്ഠൻ!
 എന്നെയും വോനെയും ഇക്കാണം ലോകങ്ങളും
 നന്നായിട്ടു കക്കാമ്പിൽ കാത്തീടുമിവൻ മമ
 മന്ദിരേ സുതനായി വന്നതെൻ മഹാഭാഗ്യം
 ഒന്നിനാൽ തന്നെ എന്ന് ചിന്തകൾ ചെയ്തിടുന്നേൻ!
 ഘോരകാന്താരം പൂകി ക്രൂരരാം വ്യാഘ്രങ്ങളെ
 പാരാതെ ഭരിച്ചിങ്ങു വരുത്തി തിരുവുള്ളം
 സാരമായ് കനിഞ്ഞെന്നെ രക്ഷിച്ച കുമാരന്റെ
 സാരങ്ങൾ കേൾപ്പാനുള്ള സാരമായ് കൊതിക്കുന്നേൻ.
 സാരസവിലോചനൻ സാരാംശം ചൊല്ലി കേൾപ്പാൻ
 സാരനല്ലെന്നാകിലും സാരനാം വോനിപ്പോൾ
 സാരനാം ഭഗവാന്റെ സാരങ്ങൾ സരസമായ്
 നിസ്സാരനാമിവനോട് കേൾപ്പിപ്പാൻ കനിയേണേ."
 രാജശേഖരൻ ഏവം കാംക്ഷയാ ചോദിച്ചപ്പോൾ
 മോഹിനി കുമാരന്റെ സാരങ്ങൾ സമസ്തവും
 മാമുനി കുംഭോത്ഭവൻ ആമോദമന്ദരം ചെയ്യാൻ
 പാരമാനന്ദാബ്ധിയിൽ രമിച്ചാൻ മഹാരാജൻ!
 പത്മവതാരം കൂട്ടിട്ടെണ്ണമറ്റതാം വണ്ണം
 നിത്യമാമു താരങ്ങൾ കൈക്കൊള്ളും ഭഗവാനെ
 വ്യക്തമായ് ഉള്ള കാണം മാമുനി കുംഭോത്ഭവൻ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

സത്യരക്ഷണത്തിനായ് താരക പരബ്രഹ്മം
സത്താകം ശാസ്താ രൂപം പേറിയ ചരിതങ്ങൾ
വ്യക്തമായ് മഹാഭക്തൻ പന്തളാധിപനോട്
വ്യക്തമായ് കലിയുഗാരംഭത്തിൽ കഥിച്ചവ;
വ്യക്തമായ് വേദാന്തങ്ങൾ നാലും ആറുകൾ ശാസ്ത്രം
വ്യക്തമാക്കീടുനോരു വ്യക്തമാം മഹാശാസ്ത്രം;
സത്യമാണോതീടുകിൽ കലിവാറണ ശാസ്ത്രം!

വേദ സാരങ്ങൾ ചെമ്മേ പഠിക്കാൻ കലിയിങ്കൽ
സാരമായ് ആരും മണ്ണിൽ തൂനിയാതിരുന്നീടും;
സാരമായ് വേദാന്തങ്ങൾ ശോഷിച്ചു് മേവു കാലം
സാരമായ് പെരുകീടും കലിതൻ വിനയെല്ലാം.
ഘോരനും പാരം ക്രൂരഭാവങ്ങളേറീടുമ്പോൾ
പാരമായ് പ്രാദാബ്ധങ്ങൾ പെരുകും അനമാത്രയിൽ.
ഭൂവിലെ വാസംകൂടി ഭുഷ്കരമായീടുമേ
ഭീതരായ് വരും ജീവജാലങ്ങളെല്ലാം മേലിൽ.
വേറൊരുവഴി കാണാതാഴലും മനുജർക്കു്
ഏറെയാമോദത്തിനായ് താരകം ഒന്നേ ഗതി!
കോസലേന്ദ്രനായ് പണ്ടു് രാജ്യപാലനും ചെയ്തു
പൃജുനാം പാണ്ഡ്യൻ രാജശേഖരപ്പെരുമാളിൻ
ഭാഗ്യവാരിധീ തീരേ ഗമിച്ചോരടിയന്റെ
ഭാഗ്യദോഷങ്ങൾ നീക്കം ഭാഗ്യവാരിധേ! സ്വാമീ!
ആക്കുമോട് അടിയനാൽ സപ്തമ കാന്ധം തന്നിൽ
ഭാഗ്യനാഥോക്തികളെ ഓതുവാൻ കൃപചെയ്തു
ഭാഗ്യദാതാവേ! മഹാഭാഗ്യമാം മണികണ്ഠാ!
ഭാഗ്യമായ് ഭവിച്ചിടൻ ഭാഗ്യമായ് തിരുമന്ത്രം
ഭാഗ്യമാം നവാക്ഷരി ചിന്തയിൽപ്പോലും ചൊല്ലാൻ
തന്തിരു കടാക്ഷങ്ങൾ സന്തതം ഭവിയ്ക്കേണേ
ഭാഗ്യവർഷണം തുകി പാലനം ചെയ്തീടണേ!
ചൊല്ലുന്നേൻ മഹാമന്ത്രം ദിവ്യമാം നവാക്ഷരി
വല്ലായ്മയെല്ലാം പോക്കി പാലിച്ചുകൊള്ളേണമേ!

ഇതി ശ്രീമദ് അയ്യപ്പഭാഗവതം

സപ്തമകാണ്ഡം സമാപ്തം.

“ഓം സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!”



സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

“ഓം സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ”!

ശ്രീമദ് അയ്യപ്പഭാഗവതം

അഷ്ടമ കാന്ധം

നാഥാ ഹരേ ജയ! ഭൂതനാഥാ ദേവാ!
പ്രീതിയാർന്നെന്നിൽ കടാക്ഷമേകൂ.
ചേതോവിമോഹന രൂപനാം നിന്നുടെ
ചേതോഹരമാവും ലീല എല്ലാം
ചേതോമലം നീക്കി ശോധനചെയ്യുവാൻ
ഭൂതാദി നാഥാ! അനുഗ്രഹിക്കൂ.
നിൻ തിരുഗീതങ്ങൾ ചൊല്ലുവാനെപ്പൊഴും
എൻ നാവിൽ വാണി ഉദിച്ചിടേണേ.
നിൻ തിരുക്ഷേത്രങ്ങളിൽ ചെന്നു വന്ദനം
ചെയ്യുവാൻ എന്നെ അനുഗ്രഹിക്കൂ.
നിൻ മഹാ കേതർ തൻ മുന്നിൽ ചെന്നെപ്പൊഴും
വന്ദനം ചെയ്യുവാൻ തോന്നിടേണേ.
നിൻ തിരുമന്ത്രം നവാക്ഷരി ചൊല്ലുന്ന
ധന്യർക്കു് ഭാസനായു് ഞാൻ വരേണേ.
പാമോജലോചനാ! പങ്കജ ധാരിണേ!
സർവ്വ ജഗത്ഗുരോ! പാഹി പാഹി!
ഭൂതേശ്വരാ! മഹാ ലോകേശ്വരാ! ഹരേ!
താരക ബ്രഹ്മമേ! പാഹി പാഹി!
മാനസ്സേ വിളങ്ങീടും വർണ്ണമൊൻപതു് ചൊല്കിൽ
മാനസ്സാനന്ദാദിഭാവങ്ങൾ എല്ലാം ചെമ്മേ
മാനസ്സും കനിഞ്ഞുടൻ മോദമാർന്നരുളുന്നോൻ
ശ്രീമഹാ പരബ്രഹ്മം അയ്യപ്പഭഗവാന്റെ,
സാരമാമവതാരത്തിൻ സാരാംശം ശ്രവിയ്ക്കുമ്പോൾ
തീരാത്ത മോഹങ്ങളാൽ പാരമായു് കൊതിച്ചുള്ളോർ,
ശ്രീമഹാ ശൗനകേശ്വർ സാരനാം ഗുരുവരൻ
സുതജ്ഞാനിയോടുടൻ പാരായെയുണർത്തിച്ചാർ:
“ജ്ഞാനക്കാതലേ! ഗുരോ! ഭീനരാം അടിയങ്ങൾ
മീനകേതനരിപു സുന്ദരാം മണികണ്ഠം—
ഗീതങ്ങൾ ശ്രവിയ്ക്കുമ്പോൾ തീരാത്ത ഭാഹങ്ങളാൽ,
സാരസവിലോചന ചരിതം സമസ്തവും

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

സന്തതം കർണ്ണേകേരപ്പാൻ സാരമായ് ഇച്ഛിഷ്ണുകിൽ,
ദീനരാം കിടാങ്ങളിൽ കാരുണ്യമേറി ഭവാൻ
ശ്രീഭൂതനാഥ കഥ സാരമായ് ചൊല്ലീടണേ.
താരക ബ്രഹ്മത്തിന്റെ സാരാംശം ശ്രവിപ്പോർ—
ക്കേതുമേ ഭവാർണ്ണവം കൈവരാ സുനിശ്ചയം!
കാലനാം കലിഘോരനെ പാരമായ് തപിപ്പിക്കും
താരകപരബ്രഹ്മം ലോകരക്ഷണം ചെയ്വാൻ
പ്രീതനായ് അയ്യപ്പനായ് ഭൂമിയിൽ അവതാരത്തെ
സാരമായ് ധരിച്ചുള്ള കഥകൾ സമസ്തവും
ജീവിതാവധൗ കേരപ്പാനിച്ഛിക്കും മുന്നീന്ദ്രരോ—
ടേതുമേ സംപ്രീതനായ് സുതനും ചൊല്ലീടിനാൻ:

നന്ദനാൻഗ്രഹം

മാമുനി വരൻ കംഭസംഭവൻ ഭഗവാന്റെ
നാന്ദര സമാനമാം സാരങ്ങൾ ഉരച്ചപ്പോൾ
ഭൂമിപാലക ചിത്തം ആനന്ദാഴിയിൽ നീന്തി
ലോകേശ പാദാബ്ജത്തിൽ ആദരാൽ ഗ്രഹിച്ചുടൻ.
ഭൂപതിവരൻ രാജശേഖരൻ ഭഗവാനെ
പ്രീതനായ് നമിച്ചുടൻ ആദരാൽ ചൊല്ലീടിനാൻ;
“ധന്യനാം മമാത്മജാ! ഇന്ന് ഞാൻ ചൊല്ലീടുന്നേൻ
ധന്യനാം ഭവാനെയും ആത്മജ ഭാവംപേറി—
ട്ടിക്കാലം എന്നാൽ ചെയ്ത കൈതവങ്ങളെപോക്കി
വെക്കുമോടീയഗതി തന്നെയും പാലിയില്ലേണേ.
പ്രാരാബ്ധഘോഷങ്ങൾക്കുള്ളിൽ വലയും നന്മാരെ
താരണം ചെയ്യിപ്പോന്നേ! താരക സ്വരൂപനേ!
ഘോരനാം കലി ക്രൂരഭാവങ്ങൾ ചെയ്തീടുമ്പോൾ
ചാരുരൂപത്തെ കാട്ടി ചോരനെ ഹനിക്കേണേ!
മാരണഭാവങ്ങളാൽ ആടൽ പൂണ്ടവർകളെ
പ്രീതരായ് ദേവാ; നിന്റെ ഭക്തരായ് മാറേണമേ.
ചിന്തയാ! ജഗന്തയാ! കന്ദഷ വിനാശനാ!
ഉണ്മയോടവനീതലേ വാഴുവാൻ കനിഞ്ഞീടൂ!
അത്ഥവ്യഗ്രത പൂണ്ടുഴലും മന്ദജർക്കു്
ചിത്തവാത്സല്യം നൽകി ആശീഷമേകേണമേ.
നിന്നുടെ സത്പത്തിനാൽ ആകവേ ജഗത്തെല്ലാം
നന്മയിൽ സൃഷ്ടിപ്പോന്നേ! സൃഷ്ടികർത്താവേ! നാഥാ!
നിന്തിരു കാരുണ്യത്താൽ പാലനം ചെയ്യും സർവ്വം,

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

എന്തിലും വിളങ്ങുന്നോരച്ഛുത സ്വരൂപനേ!
 തപന്തായാ ജടിലമായ് ഉള്ളതാം പദാർത്ഥങ്ങൾ
 നന്മയ്ക്കായ് ഭവിപ്പിച്ചു സംഹാരം ചെയ്യും ഭേദം!
 നന്മയ്ക്കായ് ഉള്ളം വെല്ലുമീയുള്ളോരടിയൻ
 കന്മയ്ക്കുള്ള നീക്കി കാത്തിട്ടു ജഗന്നാഥാ!
 വന്ദ്യനാം ഭവാൻ മമ മന്ദിരേ വസിച്ചനാൾ
 നിർമ്മാർദ്ദങ്ങൾ ചെയ്തവ എല്ലാമേ പൊറുത്തുടൻ
 കേതവത്സലാ! മമ പാലിച്ചുകൊള്ളേണമേ;
 മുക്തിക്കായ് തൃപ്പാദങ്ങൾ സന്തതം ജോമ്യഹം.
 കേതിഹീനയാം മമ പത്നിയാൽ തുടർന്നോരു
 ദുഷ്ടകൃതങ്ങളെ അയ്യോ! ഓർക്കുവാൻ കഴിവരാ.
 ദുഷ്ടസംഗത്താൽ ഉള്ളും ദുഷ്ടിച്ചോരവൾ തന്നെ
 ദുഷ്ടനാം സചിവൻ തൻ ദുഷ്ടവാണികൾ ഏറ്റം
 കഷ്ടകാലത്തിൽ പെട്ടു കഷ്ടത്തിലായിട്ടുവാൻ
 മുട്ടാതെ ചെയ്തുളളോരു ദുഷ്ടകൃതം സർവ്വം നീക്കി
 ഇഷ്ടനായ് എന്നെ നിത്യം ചിത്തകാമ്പിലോർത്തിട്ടു
 വിഷ്ടപേശര! പാഹി; പാഹി മാം ദയാനിയേ!
 ശിഷ്ടരക്ഷണത്തിനായ് ക്ഷത്രിയനായോരു ഞാൻ
 ദുഷ്ടനാം സചിവനെ ശിക്ഷയിലേററിട്ടമേ.
 കൽപന ഉണ്ടായിട്ടിൽ വധ്യനാക്കിട്ടും ഞാനും
 ദുഷ്ടകൃതാകാരൻ തന്നെ നിർണ്ണയം ഗുണാംബുധേ!
 ധർമ്മ ചോരണം ചെയ്തോർ ക്ഷത്രിയാംശജർ ഭൂവി
 നിർമ്മലാ! നിന്നാൽ മൂന്നും ഉന്മൂലം ക്ഷയിച്ചില്ലേ?
 വന്ദ്യനാം ജാമദഗ്ന്യൻ തന്നാണെൻ വഴി ദീപം
 എന്നു ഞാൻ ചൊല്ലീടുന്നേൻ നിർമ്മലാ! ദയാമയാ!
 എങ്കിലും ചൊല്ലീടുന്നേൻ പങ്കജ വിലോചനാ,
 നിൻകനിവില്ലെന്നാകിൽ എന്തു ചെയ്തുവതു് നാഥാ?
 കൽപനപോലൊക്കവേ ചെയ്തുവാൻ ഇച്ഛിപ്പോനാം
 തൃപ്പാദ ഭാസൻ തന്നിൽ തൃക്കണ്ണ് പാർക്കേണമേ.

ഇത്ഥമങ്ങൾത്ഥിച്ചുടൻ പാദങ്ങൾ പുണർന്നോരു
 കേതനാം പിതാവിനെ തൃക്കരപത്മം തന്നാൽ
 മുഗ്ദ്ധലോചനൻ പുണർന്നോതിനാൻ ജഗത്സാക്ഷി;
 കേതപാലനപരൻ ഭൂതേശൻ സർവ്വേശ്വരൻ!
 “നീതിമാനാകും താതാ; പ്രീതനായ് അഹം ഇപ്പോൾ
 നീതിയോടിപ്പോൾ മമ വാക്കുകൾ ശ്രവിച്ചാലും,
 ദേവകാര്യാർത്ഥത്തിനായ് താവക തനയനായ്
 പ്രീതിപൂണ്ടിവിടത്തെ മന്ദിരേ വസിച്ചതും;

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

പ്രീതിയാർന്നീലീലകൾ മോദന നടിച്ചതും
 പ്രീതിയാർന്നീടാൻ സർവ്വ ജീവന്മാർക്കെല്ലാ നാളും,
 ക്രൂരനെന്നാലും താതാ, താവക മാഹാത്മ്യത്താൽ
 നീതിയോടമ്മന്ത്രിയെ പ്രീതനായ് കാണേണമേ.
 കാലചക്രത്തിൻ ഗതിവേഗങ്ങൾ വരുത്തീടാൻ
 മൂലമാം കർമ്മങ്ങളും ഓരോരോ കാലങ്ങളിൽ
 ലീലയാ വരുണേരും ചാലവേ വന്നീടുമേ
 മൂലങ്ങളായി ചില കാരണക്കാരും നൂനം.
 പാരമായ് നിശീമിനി ഭൂമിയിലെത്തിപ്പെങ്കിൽ
 പാരമായ് വരും രവി താപങ്ങൾ ഭൂമീതലേ;
 പാരമായ് തമോഗുണമേറീടും കലി മൂലം
 പാരമായ് മനുജന്മാർ എന്നെയും ഓർക്കുമ്പോലെ;
 ചാരുശീലനാം ഭവാൻ ചാരനാം സചിവനെ
 കാരണക്കാരൻ എന്നായ് മാത്രമിന്നോർക്കേണമേ.
 കാര്യസാധ്യത്തിനായ് ഭവീച്ഛാരമ്മന്ത്രിയെ
 കാര്യജ്ഞൻ കണ്ടീടുമേ മന്ദരാ സമാനയായ്.
 സത്യജ്ഞൻ കൗസ്തുഭ്യേശൻ തന്നയാം ഭവാനിപ്പോൾ
 തപത്പ്രിയ പെരുംദേവി കൈകേയി ധരിച്ചാലും.
 ദ്വിതീയ യുഗാബ്ദത്തിൽ മൈഥിലീ രമണനായ്
 കൗസ്തുഭ്യാത്മജനായ് വന്ന രാമനമഹം തന്നെ.
 ശ്രീമദാം രാമായണം ഭവിച്ചു രണ്ടാമതും
 ശ്രീയിഹ വരുത്തീടാൻ; മത്പിതാ ധരിച്ചാലും!
 ദാസഭാവത്തിൽ തവ പുത്രനായ് വളർന്ന ഞാൻ
 ഈഷലും മേലിൽ ഭക്തദാസനായ് വാണീടുമേ!
 ആശ്രയം മൽ ഭക്തർക്ക് ഏകീടാൻ കലിയിങ്കൽ
 ആശ്രയിച്ചീടും എന്നിൽ ആശ്രയങ്ങളും ഏകം.
 സത്യപാലനപരനായോരങ്ങേയ്ക്കു മുദാ ഇപ്പോൾ
 ചിത്തവാഞ്ഛിതങ്ങളെ നൽകുന്നേൻ അർത്ഥിച്ചാലും.”
 ഭക്തമാനസ്സന്തോദും മേവുന്നോൻ പരന്തപൻ!
 ഭക്തവത്സലൻ! മുക്തിദായകൻ! ഹരാത്മജൻ!
 ചിത്തകാമിതം സർവ്വം നൽകവാൻ പിതാവിൻ്
 ബദ്ധനായരുൾ ചെയ്യും നേരത്ത് മഹാരാജൻ;
 “ഭക്തപാലനത്തിനായ് ഭക്തദാസനായ് വാഴും
 ഭക്തവത്സലാ! തവ കാരുണ്യമെന്നേ മറു
 ചിന്തിതം മനക്കമ്പിൽ ഇല്ല എൻ ഭഗവാനേ!
 ചെന്തളിരടിയിങ്കൽ സന്തതം നമിച്ചീടാൻ
 അന്ധനാമിവനേയും സന്തതം തുണയ്ക്കേണേ!
 എങ്കിലും മമാന്തരേ തോന്നീടുമൊരു കാര്യം

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഇന്നു ഞാൻ ചൊല്ലീടുകിൽ കോപമുണ്ടായിടൊല്ലേ;
 എന്നുടെ വംശം തന്നിൽ നിത്യനായ് അവിടുന്ന്
 സന്നിധി നൽകേണമേ; രക്ഷകളേകേണമേ.
 ജനിമൃതിഭയം മൂലം നരകം നകരുനോ—
 രഗതിക്കിപ്പോൾ ജന്മഹീനതപം ഏകേണമേ.
 അല്ലാതെ മറെറാന്നിനായ് വാഞ്ചരിതം നമുക്കില്ലേ
 വല്ലായ്മയെല്ലാം പോക്കു സർവ്വലോകേശാ! ഹരേ''!

മാനസ്സേ മറെറാന്നെന്ത്യ മായാഹീനമായ് ഭക്തി
 മാനവർക്കെത്തീടുമ്പോൾ മാനസ്സങ്ങളിൽ വാഴും.
 ദീനവാറണൻ നാഥൻ ശ്രീ മണികണ്ഠസ്വാമി
 വല്ലായ്മ പോക്കീടുവാൻ കല്യാണം പിതാവിനാൽ
 നല്ലപോലപേക്ഷകൾ ചൊല്ലീടും ദശാന്തരേ;
 "കല്യാണം പിതാവിനെന്നല്ലേ പോക്കീടാൻ ഞാനും."
 നല്ലതാമരഗ്രഹം നൽകിടാം" എന്നോതിനാൻ.
 മുല്ലബാണാരി പുത്രൻ മെല്ലവേ നേത്രാജ്ഞയാൽ
 കല്യാണം മുനിമുഖ്യൻ കുംഭസംഭവനോടായ്
 നല്ലപോൽ സാരാംശങ്ങൾ ചൊല്ലുവാൻ ഉണർത്തിച്ച—
 തെല്ലാമേ ഗ്രഹിച്ചുടൻ മാമുനി അഗസ്ത്യനും.
 നല്ലവൻ മഹാഭക്തൻ പന്തളേശനോടപ്പോൾ
 മെല്ലവേ ഉരചെയ്താൻ "ഭൂപതി തിലകമേ!
 ചൊല്ലെഴും പരബ്രഹ്മം ശ്രീഭൂതനാഥൻ തന്റെ
 ചൊല്ലാർന്ന തത്വങ്ങളെ ചൊല്ലുവാൻ അശക്തൻ ഞാൻ
 വല്ലാതായ് ചമഞ്ഞുതേ; മാമകേശ്വരാ! സ്വാമീ!
 വല്ലായ്മ പോക്കേണമേ! വൈവേ! ശ്രീ അയ്യപ്പാ!
 എങ്കിലും ഭഗവാന്റെ ചാരു രൂപത്തെയിപ്പോൾ
 പങ്കുള്ളൊറീടുവാൻ മാനസം പോറീടുന്നേൻ.
 മാലുകൾ സർവ്വം നീക്കം ചിതരൂപാമൃതത്തിനെ
 ശേലോടിന്നുരച്ചീടാൻ ഭഗവാൻ അരുൾ ചെയ്തു
 പ്രീതിയേറീടും ദിവ്യാനുജ്ഞകൾ വരിച്ചു ഞാൻ
 ഭൂതനാഥസാരങ്ങൾ ചൊല്ലുവാൻ തുനിയുന്നേൻ."

ഏവമങ്ങോതി ഋഷിവര്യനും കുംഭോത്ഭവൻ
 താരക പരബ്രഹ്മച്ചരണാംബുജങ്ങൾ കൂപ്പി
 സാരമായ് സാഷ്ടാംഗമായ് പ്രണമിച്ചുടൻ
 ശ്രീമഹാ പരംപൊരുൾ തന്നെയും പ്രാർത്ഥിച്ചുതേ;
 "വല്ലഭാ! മമ ദേവാ! വേദാന്ത സ്വരൂപമേ!
 ചൊല്ലെഴും ഭവൽ തത്വ സാരാംശങ്ങളെ എല്ലാം

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

നല്ലപോൽ കലിയിങ്കൽ മനുജ ഗുണങ്ങൾക്കു്
 നല്ലപോലോതീടുവാൻ അശക്തൻ അഹം ദേവോ!
 വല്ലഭോ! വോനേന്യേ ചൊല്ലാർന്ന തത്വം ചൊല്ലാൻ
 ഇല്ല ഭൂവു് മൂന്നികലും എന്ന് ഞാൻ നിനയ്ക്കുന്നേൻ.
 ആകയാൽ ദേവോ! ഭവാൻ വല്ലായ്മയെല്ലാം പോക്കാൻ
 ആശിഷ്മേകീടണേ! ദൈവമേ! ഭൂതേശ്വരാ!
 ഭഗവൻ നമോ നമഃ വിഷ്ണു സൂതവേ നമഃ
 വൈണവാരണ്യ വാസസേ! ഹവ്യവാഹായാ ജയ.
 നീലാംബരായാ നമോ; നീല ഗ്രീവായാ നമോ;
 നീല നിഭായാ ദേവോ! ഭീഷജേനമോ നമഃ
 നിന്തിരുവുള്ളം പേറാതെങ്ങാനും എന്തെങ്കിലും
 ചിന്തയാ! കാഞ്ചാൻ ഭാഗ്യം ആർക്കാനുമുണ്ടോ ഹരേ!
 മൽസമന്താരായുള്ള അല്പജ്ഞൻ ഭഗവാന്റെ
 ചിത്സ്വരൂപത്തെ ഭജിച്ചപ്പോഴും രമിക്കുമ്പോൾ
 ഉറപ്പുവിളേറും ദയാ വായ്പിനാൽ വിശ്വഭരൻ
 തപസ്വരൂപങ്ങൾ കാട്ടി കാരുണ്യമേകീടുന്നു.
 മുന്നമേ ഞാൻ ചെയ്തോരു പുണ്യകർമ്മങ്ങൾ ഫലം
 ഇന്ന് ഞാൻ ഭൂജിക്കുന്നേൻ; പുണ്ഡരീകാക്ഷാ! ദേവോ!
 തപസ് പാദാംബുജങ്ങളിൽ സാഷ്ടാംഗം നമിക്കുവാൻ
 അല്പനാമിവനേയും ദൈവമേ! തുണയ്ക്കേണേ.
 യുഗങ്ങൾ ഓരോന്നിലും വന്ന് പോയിട്ടും ജീവർ
 സഖമേ ചൊല്ലീടുന്നു നിന്നെയും ജനകനായ്!
 നന്മന്താരായ് നിന്റെ ധന്യരാം കിടാങ്ങളിൽ
 ഒന്ന് മാത്രമാം മമ പ്രാർത്ഥന കൈക്കൊണ്ടുടൻ
 മന്നിൽ ജാതരാം തവ സന്തതീജാലങ്ങൾക്കായ്
 ധന്യരാം പൊരുളെല്ലാം ഓതണേ കൃപാനിധേ!
 ഇന്നിപ്പോൾ ദേവോ! ഭവാൻ പാണ്ഡ്യനോടോതും
 മഹാപുണ്യമാം മഹാത്മ്യങ്ങൾ നാനന്ദ സമാനങ്ങൾ!
 എന്നുമേ ഇതിൻ നാമം ശ്രീഭൂതനാഥ ഗീത"
 എന്നായും പുകഴ്ത്തീടും ഈരേഴ് പാരികലും.
 കമ്പിതന്താരായ് നരർ സമ്പ്രതി കലികാലം
 വെന്ത് നൊന്തീടും നേരത്തവർ രക്ഷകൾ ചെയ്വാൻ
 തമ്പുരാൻ ഗീതയ്ക്കെന്നേ അൻപുകളേകീടുവാൻ
 വൻപുകളുണ്ടാകില്ല; എന്നതേ പരമാർത്ഥം!
 ഉമ്പർക്കോൻ ലോകം മുതൽ ദാനവ തലംവരെ
 അൻപാർന്ന് ചൊല്ലിക്കേൾക്കും ഭൂതനാഥഗീതികൾ
 വമ്പനാം ഫണീന്ദ്രനും വർണ്ണിച്ചു ചൊല്ലീടുവാൻ
 കമ്പങ്ങളുറീടുമെന്നോതും ഞാൻ ദയാനിധേ!

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

മന്നിടം പതിന്നാലും എന്നുമേ തിരഞ്ഞാലും
നിർണ്ണയിച്ചീടിൽ നാഥാ! തപത് മഹാത്മ്യങ്ങളേന്യേ
ഒന്നുമേ ശ്രവിച്ചീടാൻ ആക്കമുണ്ടാമോ ആർക്കും?
ചിന്തയാ! മായാമയാ! സന്തയാ! ത്രിലോകേശാ!!

മംഗളാരവങ്ങളാൽ ദേവനെ വാഴ്ത്തി മുനി—
പുംഗവൻ ഭക്ത്യാ നാഥപാദങ്ങൾ കൂപ്പിടമ്പോൾ
തുംഗനാം നരേന്ദ്രനും അന്തരംഗത്തിൽ നന്നായ്
മംഗളസ്വരൂപന്റെ മഹാത്മ്യമോർത്തിടീടിനാൻ.
ഭക്തനാം മഹാരാജൻ ചിത്തത്തിൽ ഭഗവാനെ
ഉച്ചത്തിൽ സ്ഥാനം നൽകി തൃപ്തനായ് രമിക്കുമ്പോൾ
ചിത്തനാഥനും ചെമ്മേ ഭക്തരോടുകൂടെ ചെയ്താൻ:—
“പുത്രരും ഭവാന്മാർക്കു വല്ലായ്മയൊന്നും മേലിൽ
എത്തുകില്ലെന്നും; അത്ര തന്നെയുമല്ല മമ
ഉത്തമാനുഗ്രങ്ങൾ നിത്യമായ് വന്നീടും!”
മുഗ്ദ്ധരായ് മുനി, രാജസത്തമന്മാരും അപ്പോൾ
ഉച്ചസ്ഥനായി രവി വന്നിതാ നിന്നീടുന്നു.
മദ്ധ്യാഹ്നകാലം തത്ര വന്നതു നേരത്തുകൻ
സ്വച്ഛമാനസ്സന്മാരായ് തീർന്നിതു മഹാലോകർ.
സ്വച്ഛമായ് ഉള്ളങ്ങളിൽ ദേവനെ സ്തരിച്ചപ്പോൾ
സ്വച്ഛമാനസ്സൻ മുനി മറഞ്ഞാനവിടത്തിൽ.
മദ്ധ്യാഹ്നം ചെയ്തീടുവാൻ അസ്സഭാതലങ്കടൻ
അത്തലേന്യേ വന്ന് നിന്നീടും സഭാന്തരേ;
പന്തളേശനും നിജ ബന്ധുവഗ്നവും കൂടി
ചന്തമായ് പുലിത്തോലിൽ ഇരുന്നാർ യഥായോഗ്യം.
ചന്തമായ് തന്ത്രീന്ദ്രന്മാർ പൂജിച്ച് ഭഗവാനെ
ചന്തമേറീടും ഹോമാസനത്തിൽ ഇരുത്തിനാർ.
ഇമ്പമായ് പാലും ഗുളം അവിളം നെയ്പായസം
സമ്പ്രതി നിവേദിച്ചാർ തമ്പുരാൻ സമ്പ്രീതിക്കായ്
തത്ര ശ്രീ ഭഗവാൻ നേദിച്ച നെയ്യപ്പത്തിൻ
സ്നിഗ്ദ്ധമാം ഗന്ധം പൂണ്ടു രാജനും മറ്റുള്ളൊരും
സ്നിഗ്ദ്ധരായ് ഭൂമണ്ഡലേ വീണ്ടൻ ആനന്ദത്താൽ
മുഗ്ദ്ധവാണികൾ ചൊല്ലി സ്തുതിച്ചാർ ഭൂതനാഥം.
നല്ലപോൽ ഉച്ചപൂജ മെല്ലവേ കഴിച്ചപ്പോൾ
കല്യാണം ദിജേന്ദ്രന്മാർ രണ്ടു നാഴികനേരം
മുല്ലലോചനൻ പ്രിയമേറെയായ് കണ്ടീടുവാൻ
ചൊല്ലെഴും നവാക്ഷരി നല്ലപോൽ ചൊല്ലീടിനാൻ,
ചൊല്ലിനാർ സഭാതലം വാണീടും മഹാലോകർ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

നല്ലപോൽ നവാക്ഷരി മോദമാർന്നനേരത്തിൽ
ആനന്ദ സ്വരൂപനെ ആനന്ദങ്ങളിൽ കണ്ടും
ആനന്ദങ്ങളാൽ ദേവമന്ത്രങ്ങൾ മുഴക്കിയും
ആനന്ദാധിരേകത്താൽ ആർത്തിനാശനൻ തന്റെ
പൂജ്യമാം പ്രസാദങ്ങൾ ആർത്തിയാർന്നശി ചെയ്തും
ആനന്ദചിത്തങ്ങളാൽ അച്ഛ്യുതാത്മജൻ തന്നെ
സാനന്ദം വണങ്ങിനാർ ആനന്ദം ഭൂജിച്ചീടാൻ.

പാപികൾക്ക് അനുഗ്രഹം

ലോകലോകേശൻ ജഗന്നാഥനാം മണികണ്ഠൻ
മോദനേ ഹേമാസ്സനം തന്നിലങ്ങിരിക്കയും;
ദേവകേതനാം മഹാമന്നനും മറുളളോരും
വേഗേന മദ്ധ്യാഹ്നികം കഴിച്ചും മരുവുമ്പോൾ;
വേഗേന സഭാതലേ പാർശ്വഭാഗത്തിൽ നിന്നും
ദീനരോദനത്തിന്റെ അലകൾ കേട്ടീടിനാർ.
വേപഥു ശരീരനായ് രാജമന്ത്രിയും പാരം
ആലോലചിത്തം പൂണ്ട റാണിയും വിലപിച്ചു്
രാജശാലയിൽ രണ്ടു് പാർശ്വഭാഗങ്ങൾ കൂടി
വേപഥു ശരീരനായ് എത്തിയാർ അകത്തളം.
തോരാതെ നേത്രാംബുക്കൾ ഒഴുകിക്കരഞ്ഞീടും
ദീനരെ തൃക്കൺപാർത്തു് നാഥനും രാജനോടായ്
“വേഗേന നികടത്തിലവരെ വരുത്തു്” കെ-
ന്നാഗമക്കാതൽ നാഥൻ ചൊല്ലിമെല്ലവേ അപ്പോൾ.
ലജ്ജയും ദുഃഖം പാപകർമ്മങ്ങൾ ദോഷങ്ങളും
ക്കെവേ ഉള്ളുകൂത്തും റാണിയും സചിവനും
വേഗേന മണികണ്ഠന്റെ പാദാബ്ജം നമിച്ചപ്പോൾ
വേഗമോടുകൂടി നാഥൻ ചോദിച്ചാൻ കൃപാസിന്ധു;
“എന്തുപോൽ ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ ഇങ്ങിനെ കരയുന്നു?
എന്തുപോൽ ഇന്നും മുന്നിൽ എന്നെയും കണ്ടിട്ടാമോ?
എന്തുപോൽ ഇപ്പോൾ നേരിൽ കൊല്ലുവാൻ ചിന്തിച്ചിട്ടോ?
ചന്തമായ് എന്തെങ്കിലും അന്തരംഗത്തിൽ ഉണ്ടോ?
എന്തുപോലഹോ ചിന്തയെന്നേ വിലാപങ്ങൾ?
എന്തെന്നാകിലും ചൊല്ലാം നിങ്ങൾ തൻ മനോഗതം.
ചിന്തചെയ്തൊരാലും രോദനം കളഞ്ഞാലും
ഹന്ത; ഞാനൊരു സാധു; ബന്ധുവായ് ഇല്ലേ ആരും!”

അന്തത്തിൽ കന്തംപോലെ ചെന്നടനേല്ക്കും വാക്കാൽ
ചിന്തപൂണ്ടുള്ളും പൊള്ളും റാണിയും സചിവനും

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

“വൻ മഹാപരാധങ്ങൾ ചെയ്തവർക്കുടൻ നാഥാ!
 മങ്ങാതെ മഹാശിക്ഷ നൽകണേ മാപ്പെന്യേ,
 ഓർക്കുകിൽ വിധാതാവേ! ധൂർത്തരാം ഞങ്ങൾ ചെയ്ത
 മൂർത്തമാം പാപങ്ങളെ ഉള്ളത്തിലോർക്കുന്നേരം
 മന്നിങ്കൽ ഇന്നേവരെ ഇത്രപോൽ മഹാപാപം
 നിന്ദ്യമായ് ചെയ്തുള്ളവർ മറൊരുമില്ലെന്നുള്ള
 സന്ദേഹരഹിതമാം വാസ്തവം ഗ്രഹിച്ചുടൻ
 ഞങ്ങളെ ശിക്ഷിക്കേണേ” എന്നായിട്ടുപേക്ഷിച്ചാർ.
 “ലോകകുണ്ടനെന്നാലും രാവണൻപോലും തോൽക്കും
 പോരുകൾ ചെയ്തിട്ടുള്ള പാപികളാകും ഞങ്ങൾ
 മേലിലെത്രയായ് ജന്മം ജനിച്ച് മരിക്കിലും
 പോവതുണ്ടായീടുമോ ഞങ്ങൾതൻ മഹാപാപം?
 ദൈവമേ! ദയാനിയേ! സന്ദേഹമെന്നേ ദുവാൻ
 നിന്ദുർക്കു നൽകീടണേ പരമമാം ഭണ്ഡങ്ങളും
 പാപികളാകും ഞങ്ങൾ ഭണ്ഡങ്ങളേൽക്കില്ലെങ്കിൽ
 മേലിലങ്ങല്ലാ നാളും കുംഭീപാകത്തിലേറി
 കാതലായ് തപിച്ചീടാൻ ഹേതുക്കളുണ്ടാം നാഥാ?
 ചാലവേ നിന്ദുർക്കുടൻ ഭണ്ഡനം നൽകേണമേ!
 ലോകകർത്താവിൻ ഭണ്ഡം ലീലയാ വരിക്കുമ്പോൾ
 ചാലവേ പാപംപോക്കി ത്വത്പദം പ്രാപിച്ചീടാം.
 ആകയാൽ ഭഗവാനേ! വേഗേന ഭണ്ഡം നൽകാൻ
 പ്രീതനായിട്ടു ദേവാ! ശ്രീ മഹാ മണികണ്ഠാ!”

കാലങ്ങളെല്ലാം നാഥൻ ലോകങ്ങൾ മൂന്നിങ്കലും
 ചാലവേ ഇവർ ചൊല്ലും പോലുള്ള വിചാരങ്ങൾ
 പാരമായ് ആരും ചൊല്ലിക്കേൾക്കാതെ വരികയാൽ
 കാലകാലാരി സൂന പ്രീതനായ് അരുചെയ്യാൻ;
 “പോരായ് ചെയ്തീടിലും സാരമായ് വിചാരങ്ങൾ
 സാരമായ് ഉള്ളപേരി ഭണ്ഡനം വാങ്ങീടുവാൻ
 ധീരരായ് നിങ്ങൾ ചൊന്ന വാണികൾ ഞാനും ഇപ്പോൾ
 പ്രീതനായ് കേട്ടീടുന്നു; തീരുന്ന നിങ്ങൾ ദോഷം.
 നേരിലായ് എന്നെ കാണാൻ കാര്യമായ് സൂകൃതങ്ങൾ
 തോരാതെ ചെയ്തുവോർകൾക്കേ സാധിക്കവെന്നോതുനേൻ.
 ഏറെയേറെയായ് നിങ്ങൾ മുജ്ജന്മങ്ങളിൽ പാർത്ത
 ശ്രീയേറും കർമ്മങ്ങളാലാണിതെന്നറിഞ്ഞാലും.
 എന്നെയും കാണുന്നോർക്കു പിന്നെയങ്ങൊരുനാളും
 പണ്ണകളുണ്ടാകില്ല എന്നതേ പരമാർത്ഥം!
 ഏകിലും അരുചെയ്യാം പങ്കങ്ങളിതേ വിധം.

സപാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

സങ്കചിതാർത്ഥം ഭൂമൗ ചെയ്കരുതൊരുനാളും.
 പാരമായ് നിങ്ങൾക്കിപ്പോൾ ദോഷങ്ങൾ പോയിടുക
 കാരണം, കാര്യങ്ങളെ സാരമായ് കേട്ടീടുവിൻ.
 ഹിംസകൾ വാക്പര്യം ഹീനമാം മധുപാനം
 മംഗളാംഗിമാർ തന്നിൽ ചിത്തമെങ്ങെത്തിപ്പതും
 തങ്ങാതെ ചൂതാട്ടങ്ങൾ മോഷണവിചാരങ്ങൾ
 ഇങ്ങിനെ ഷാക്താഭ്യങ്ങൾ വരുത്തും നരകങ്ങൾ
 തിങ്ങിന ഭക്ത്യാസത്താം കർമ്മജാലങ്ങൾ ചെയ്യും
 മംഗളന്മാരാകുമേ എന്നുടെ ദാസ്യഘങ്ങൾ.
 അല്ലാതെ വസിപ്പവർ നൂറു നൂറു ജന്മങ്ങൾ
 അല്ലലിൽ മേവീടുമേ നാരകം ഭൂജിക്കുമേ.
 എങ്കിലും മദുർഗന്ധം വന്നത് നിമിത്തമായ്
 ശങ്കയെന്നേ ചൊല്ലാം മത്ഭക്തരായി നിങ്ങൾ.
 ആകയാൽ മേലിൽ നിങ്ങൾ തത്പരർമ്മങ്ങൾക്കുള്ളിൽ
 ആകുന്നവണ്ണം സ്ഥാനമാർന്നുടൻ വസിച്ചാലും
 ശുദ്ധചിത്തരായ് മുദാഭക്തരായ് വസിച്ചാലും
 ചത്തുപോം നേരം സ്വന്തായ് എത്തുമീ നിമിത്തങ്ങൾ
 പൂംപൊടി മധുപന്മാർ പരത്തി പറക്കയാൽ
 തേൻകനി തരക്കളിൽ നാമ്പിടുന്നത് കാണിൻ.
 പാരമായ് ലാഭം മധുപന്മാർ നിനച്ചീടിൽ
 ഭൂമുഖത്തുണ്ടാവുമോ കയ്കളും തരക്കളിൽ?
 ഈവിധം വിചാരിക്കിൽ ഘോരമാം പാപങ്ങളാൽ
 ഭൂവിങ്കൽ ജാതർക്കൊന്നും എത്തിടാ വിപത്തുകൾ
 സത്സംഗം കാമിക്കേണം ദുർസ്സംഗം ത്യജിക്കേണം.
 അച്ഛ്യതന്മാരായ് മേവാൻ എന്ന് ഞാൻ ചൊല്ലീടുന്നേൻ.”
 ഇഷ്ടമാം മഹത്വാണി തൃഷ്ടരായ് ശ്രവിച്ചപ്പോൾ
 അത്യന്തം സത്തൃഷ്ടരായ് മുക്തരായ് ഭവിച്ചവർ;
 മുഗ്ദ്ധലോചൻ തന്നെ ബദ്ധരായ് നമസ്തരി—
 ചെത്രയും ഭക്ത്യാ ചൊല്ലി സ്തുതിച്ചുതടങ്ങിതേ;
 “സ്വാമി സ്വാമി ഭഗവാനേ! ശരണം ശരണം ഭൂതനാഥാ!
 സ്വാമി സ്വാമി ഭഗവാനേ! ശരണം ശരണം ലോകനാഥാ!
 മുക്കണ്ണൻ ഭഗവാന്റെ തിരുസുതനാം ഭൂതനാഥൻ
 തൃക്കണ്ഠപാർത്തിടാനായിട്ടടിമലരിൽ വണങ്ങീടാം.
 കന്മഷത്തിൽ ഭാവമാളും കലിയുഗത്തിൻ ദിനന്തോറും
 നന്മകൾക്ക് സ്ഥാനമില്ല; ദുർമ്മതികൾ പെരുകന്തു.
 ദുർമ്മദം നിറഞ്ഞവർഗ്ഗം സർവ്വതും ഹനിച്ചീടുമ്പോൾ
 സന്മതികൾ മാഴ്കിടുന്നു; പാഹി പാഹി ഭൂതനാഥാ!
 ഘോരരൂപർ താണ്ഡവത്താൽ ഭൂമി മാതാ കേണിടുന്നു

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഭൂമിവാസം നിനച്ചീടിൽ ഏറെക്ഷേം ഭഗവാനേ.
 ധർമ്മഹാനി ഭവിയ്ക്കുമ്പോൾ ധർമ്മരക്ഷ ചെയ്തിടുവാൻ
 കർമ്മമാം അവതാരങ്ങൾ ധർമ്മശാസ്ത്രം പേറുമല്ലോ.
 മുർത്തി മൂന്നിൻ പൊരുളായിട്ടാർത്ത ബന്ധു മണികണ്ഠൻ
 പാർത്തലത്തിൽ അവതാരം ചെയ്ത് വാഴും കാലമിപ്പോൾ
 സ്വാമി നാമം ജപിയ്ക്കുകിൽ സ്വാമി രക്ഷയരുളീടും
 സ്വാമി സേവ കഴിയ്ക്കുകിൽ സ്വാമി ബന്ധുപായി മാറും.
 ശരണ മന്ത്രം മുഴക്കുകിൽ മരണദുഃഖം ഭൂതയാവും
 പെരിയ ഭൂരിതവാരണാർത്ഥം അടിമലരിൽ നമിച്ചീടാം.
 ഭൂതനാഥ ദർശനത്താൽ ആസ്വാദിക്കാം അനുഭൂതി
 മാനസ്സങ്ങൾ രമിപ്പിക്കും ജീവിതങ്ങൾ ധന്യമാക്കും.
 ഭൂതനാഥൻ കനിയുമ്പോൾ ശോകജാലം മാഞ്ഞുപോം;
 ധർമ്മമപ്പോൾ നിറഞ്ഞീടും ഭൂലോകം സ്വർഗ്ഗമാകും!
 സ്വാമി സ്വാമി ഭഗവാനേ! ശരണം ശരണം ഭൂതനാഥാ!
 സ്വാമി സ്വാമി ഭഗവാനേ! ശരണം ശരണം ലോകനാഥാ!''

മോദമോടവർ ദേവഗീതങ്ങൾ മുഴക്കുമ്പോൾ
 മോദേന എല്ലാവരും ചൊല്ലിനാൻ നവാക്ഷരി.
 ദേവദേവനെ നിജ മാനസ്സപത്മം തോറും
 ഏവരും പ്രതിഷ്ഠിച്ചാർ ആനന്ദമാർന്നീടിനാർ.
 ആനന്ദം നുകർന്നീടാൻ ആർത്തികൾ നീങ്ങീടുവാൻ
 സർവ്വാനന്ദ സ്വരൂപന്റെ ഗീതങ്ങൾ മുഴക്കേണം.
 ആനന്ദപ്രദായകം കീർത്തിദായക പ്രദം
 പാർത്തലേ ജന്മം പേറും ജന്മികൾക്കിഷ്ട പ്രദം
 ഓർത്തുകൊള്ളുകിൽ പോലും പാപവാരണപ്രദം
 കീർത്തനീയനാം മമ നാഥന്റെ കഥാമൃതം!
 കീർത്തികൾ പെരുത്തുള്ളും ഏറ്റവുമാനന്ദിപ്പാൻ
 ഓർത്തുകൊള്ളേണം നമ്മൾ പാപികൾക്കനുഗ്രഹം
 പാരാതെ കൊടുത്തുള്ളും സാരമായ് മോദിപ്പിച്ചോൻ
 ജീവലോകേശൻ തന്റെ ദിവ്യമാം നവാക്ഷരി!

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ശ്രീമദ് ശ്രീഭൂതനാഥ ഗീത

പാരുകൾ ഈരേഴിനും കാതലായ് പ്രശോഭിക്കും
പാരിഭാഗാ! സ്വാമീ! അയ്യപ്പാ ഭഗവാനേ!
പാരിലെപ്പൊഴും ധർമ്മം ജയിപ്പാൻ കനിയേണമേ;
പാരാതെൻ പാപമുലങ്ങൾ ദൂരവേ ആക്കീടണേ.
പാരം ആനന്ദാതുരരൂപന്റെ വിലാസത്താൽ
പാരിതിൽ പേരുററതാം പന്തള മഹീയിങ്കൽ
ജീവിതം ലഭിച്ചീടും ഭാഗ്യശാലികൾ തന്റെ
പാദലാളനം കൂടി സാധിക്കിൽ മഹാഭാഗ്യം!
ഭൂതനാഥനും നമ്മിൽ കാരുണ്യമേറീടുവാൻ
പാരമിന്നിതും നന്നായ് വന്നീടുമെന്നോതിടാം.
പാരുകൾ പാലിസ്തുവാൻ പാലാഴിയിങ്കൽ വാസം
പാരാതെ ചെയ്യും ദൈവം ശ്രീമഹാ നാരായണൻ
മാതാവായ് ചമഞ്ഞൊരു ദേവന്റെ ചരിതങ്ങൾ
ഗീതമായ് ചൊല്ലീടുവാൻ ഇച്ഛിക്കുന്നടിയനിൽ;
ഭാഗ്യവാരിധി ദേവൻ ഭാഗ്യദായകമാവൂ
ഭാഗ്യമാം ശ്രേഷ്ഠോക്തികൾ ഭൂപനോടരൾ ചെയ്ത-
താക്കമോടുരസ്തുവാൻ കനിവിന്നേകീടുവാൻ
താരക ബ്രഹ്മപ്പാദ പത്മങ്ങൾ വണങ്ങുന്നേൻ.

സകല ചരാചരങ്ങൾക്കുള്ളിൽ വാഴുന്ന ശാസ്താ!
സകല ലോകങ്ങൾ തന്നാധാരമാവുന്ന ശാസ്താ!
സകല ദുരിതങ്ങളേയും ഭസ്മമാക്കുന്ന ശാസ്താ!
സകല അയേങ്ങളേയും ഏകീടുമെന്റെ ശാസ്താ!
സകല ഭൂതങ്ങൾക്കേതും സർവ്വ ദുഃഖങ്ങളേയും
തപരിതമകലെ നീക്കാൻ സ്വാമീ! തൃപ്തം കമ്പിടുന്നേൻ.

പാരുകൾക്കീശൻ മമ ശ്രീഭൂതനാഥൻ ദേവൻ
രാജശേഖരൻ തന്റെ ആകുലം സർവ്വം പോക്കാൻ
പാരുകൾ പൊരുളാകും വേദവേദാന്തം സർവ്വം
പാരമാനന്ദത്തോടെ അരുളിത്തുടങ്ങിനാൻ,
“കേൾക്കുവേൻ മഹീപാലാ; പശിയെ കെടുത്തുവാൻ
ആർക്കുമങ്ങൊരു നാളും അന്നമെന്നേ ആകാ.
ഓർക്കുകിൽ ഇതേപോലെ ആവുന്ന ജന്മമുലങ്ങൾ
തീർക്കുവാൻ കർമ്മമുലങ്ങൾ തീർക്കണം. മനുജന്മാർ.
കർമ്മനാശമങ്ങൾപോടണയും നേരത്തിങ്കൽ
ജന്മദുഃഖങ്ങൾക്കന്ത്യം കൈവരും സുനിശ്ചയം.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

യോഗിവര്യരാം ഋഷിപുംഗവർ വൈരാഗ്യങ്ങൾ
 പ്രാപ്യരാകവാൻ വേണ്ടി കാനനേ തപസ്സുകൾ
 യോഗ്യമായനുഷ്ഠിക്കും കാര്യങ്ങൾ ഭൂവി ജാതർ
 യോഗ്യമായ് അറിഞ്ഞീടിൽ ശ്രേഷ്ഠരായ് വരാം നൂനം.
 ആക്കമോടവർ തപശ്ചര്യയിൽ രമിക്കുന്മേലും
 പ്രാപ്യമായ് വരും അവർക്കച്ഛ്യതലോകങ്ങളും.
 ജന്മഹീനതപഃ ഭവാനു ഏറെയായ് ഇച്ഛിക്കയാൽ
 നിർമ്മലാ! ഭവാനു കേൾക്ക; ജന്മങ്ങൾ പോകാൻ പൊരും.
 ജന്മവും കർമ്മങ്ങളും ഗുളമിൽ മാധുര്യംപോൽ
 ചെമ്മേ ഒന്നായിട്ടെന്നും ലസിച്ചീടും അതുമൂലം
 നിർമ്മല ബ്രഹ്മത്തിങ്കൽ ചിത്തമെങ്ങെത്തിച്ചേർന്നാൽ
 ജന്മികൾ ജന്മം വിനാ സുഖിച്ചു വസിക്കുമേ.
 മാധുര്യം വേറാകുമ്പോൾ ഗുളമൊന്നുണ്ടാവുമോ?
 അതുപോൽ ചിത്തം നിത്യബ്രഹ്മത്തിൽ ഒട്ടീടുമ്പോൾ
 കർമ്മങ്ങളൊടുങ്ങീടും ജന്മവും തീർന്നീടുമേ;
 നിർമ്മലബ്രഹ്മം ഏകം നിത്യനെന്നോർക്കേണമേ.

സൂതിവാതത്താൽ യോനിരന്ത്രത്തിൽ വരുന്നോരു
 ജീവന്മാരേൽക്കും നോവ് ഒന്നോർക്കുകിൽ മഹാകഷ്ടം!
 ഇങ്ങിനെ അനേകമാം ജന്മങ്ങൾ ഏറീടുമ്പോൾ
 തിങ്ങീടും പാപങ്ങളാൽ നിത്യമാം നരകങ്ങൾ
 തങ്ങാതെ നരന്മാരിലെന്നും ഹേതുക്കളോ
 കർമ്മജാലങ്ങൾ തന്നെ എന്നതു് ചൊല്ലീടുന്നേൻ
 സത്യവിത്തിനെ സദാ ഉള്ളത്തിലിരുത്തിയും
 സത്യപാലനം ചെയ്വാൻ ഉള്ളതെ നയിക്കയും
 അന്യരെ തന്നെപ്പോലെ സേവിച്ചു വസിക്കയും
 അന്യർക്ക് ദുഃഖങ്ങളെ ഏകീടാതിരിക്കയും
 അറമില്ലാതാമുള്ള ഉത്സാഹ ഭാവങ്ങളാൽ
 നിത്യവും അദ്ധ്വാനത്താൽ അന്നത്തെ വരിയ്ക്കയും
 ചെയ്തുമേവുന്ന കർമ്മങ്ങൾ ധർമ്മങ്ങൾ നരപതേ;
 ചെയ്തിടാ മറിച്ചാരു കർമ്മങ്ങളൊരിക്കലും.
 ധർമ്മകർമ്മങ്ങൾ മൂലം ബ്രഹ്മണി ചിത്തം ചേരും
 ധർമ്മകർമ്മങ്ങൾ തന്നെ നിഷ്കാമകർമ്മങ്ങളും.
 നിഷ്കാമ കർമ്മങ്ങളാൽ ഏതീടാം മമ ലോകം
 പിൽക്കാലമുണ്ടാവില്ല ദുഃഖമാം ജന്മങ്ങളും.”
 ഇങ്ങിനെ ജന്മം വേറെയാകവൻ പൊരുളുകൾ
 മന്നവൻ ശ്രവിച്ചപ്പോൾ പിന്നെയും ചോദ്യം ചെയ്താൻ:—
 “മൂന്നുപാരിനും ഊന്നാം ദൈവമേ! മമ ദേവാ!

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

പാരമായെന്നിൽ കൃപതുകിയിട്ടുള്ളി ചെയ്യേണമേ;
 ബ്രഹ്മലക്ഷണങ്ങളും ചിത്തത്തെ ബ്രഹ്മം തന്നിൽ
 സന്നിവേശിപ്പിപ്പാനുള്ളതാം മാർഗ്ഗങ്ങളും.

ഭക്തിമാർഗ്ഗങ്ങൾ പിന്നെ മുക്തിമാർഗ്ഗങ്ങൾ എല്ലാം
 ഭക്തവത്സലാ! ഭവാൻ ചൊല്ലുന്നേ ചിതാത്മനേ!
 ഭക്തവത്സലാ! ഭവാ! ദൈവമേ ദയാനിയേ!
 ഭവത് ഭക്തി എന്നുള്ളത്തിങ്കൽ സന്തതം തോന്നേണമേ.
 ഭക്തവത്സലൻ നാഥൻ കലിയുഗവര പ്രഭൻ
 ഭക്തനാം പിതാവിന്റെ ഭാഷിതം ശ്രവിച്ചപ്പോൾ
 മുക്തി ഹേതുകങ്ങളാം വേദവാക്യങ്ങൾ ചൊല്ലി
 ഭക്തനെ മോദിപ്പിപ്പാൻ മാനസ്സം ചിന്തിച്ചുടൻ
 മാനവ ദുരിതാർണ്ണവം തരണം ചെയ്തീടുവാൻ
 മാനമേറീടും തത്വ സാരങ്ങൾ അരുളിനാൻ.
 “മത് ഭക്താ? മമ താത മാനസ്സം കൊതിയ്ക്കയാൽ
 സത്താകം ബ്രഹ്മത്തിന്റെ രൂപങ്ങൾ കേട്ടാലുമേ
 ചിത്രരൂപം ചിദാനന്ദം നിർഗുണം സ്വയം ജോതിഃ
 അച്ഛ്യതാത്മാനം എങ്ങും തിളങ്ങി വിളങ്ങീടും
 ചിത്ഘനാകാരം പൂണ്ടു യാതൊന്നുണ്ടെങ്കിൽ അതു്
 നിശ്ചയം പരബ്രഹ്മം എന്നുടൻ നിനയ്ക്കേണം.
 ആദ്യന്തവിഹീനമാം ആനന്ദ പ്രദായകം
 ചോദ്യമില്ലാതായ് മേവം വേദ്യഹീനമാം ഭാവം
 നിർഗുണാകാരത്തോടും ചിത്ഘനസ്വരൂപമായ്
 കാലദേശാദി ഭേദഭാവങ്ങളുശാത്തതായ്,
 അവ്യയസ്വരൂപമായ് ഉള്ള ഭാവങ്ങൾ തന്നെ
 നവ്യമായ് പ്രകാശിക്കും ബ്രഹ്മമൂർത്തമാം പൊരുൾ”
 ഭാവ രൂപാദി രസഭാവങ്ങൾ തീണ്ടാത്തുള്ള
 രൂപഹീനമാം പരബ്രഹ്മത്തെയല്ലാതൊന്നും
 ഏതുമേ ഒരിടത്തും കണ്ടുകിട്ടുകയില്ല;
 ഈവിധം പരബ്രഹ്മരൂപമായ് സ്കലങ്ങൾ
 ലോകങ്ങളെല്ലാത്തിലും കാണതെന്നാലും നമ്മൾ
 ഭേദ ഭാവങ്ങൾ മൂലം നീയതും ഞാനെന്നതും
 വേറെയായ് കണ്ടീടുന്നു നാനാത്വ പ്രകാരമായ്;
 കാരണം വിചാരിക്കിൽ മായ തൻ മായം തന്നെ;
 ആയതിൻ കാര്യം ചൊൽകിൽ മായയാൽ ബ്രഹ്മത്തിനെ
 ചാലവേ മറയ്ക്കുന്നു ധൂമം അഗ്നിയെപ്പോലെ.
 ആയവ നിനച്ചീടാനായിതാ ചൊല്ലാം നല്ല
 ആശയം സ്പർശിച്ചീടും തങ്കത്തിൻറുപമയാൽ.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

കകുണ്ഠം മണി വള കിങ്കിണി ഇവയെല്ലാം
 തങ്കത്താൽ തീർത്തീടുമ്പോൾ വെച്ചേറെ നാമങ്ങളും.
 കകുണ്ഠമുറച്ചാലും കിങ്കിണി മുറിച്ചാലും
 തങ്കമല്ലാതായ് മററു കാണതോ മഹീപതേ?
 പൊൻവള മണി തള കിങ്കിണി ഇവയെല്ലാം
 തങ്കമെന്നാലും നാമഭേദങ്ങൾ വേറെ ചൊല്ലും
 തങ്കമല്ലാതായ് ഒന്നും ആരേണമതുകളിൽ
 അകുരിപ്പതിനായിട്ടില്ല എന്നങ്ങിരിക്കിലും
 തങ്കമെന്നരയ്ക്കാമോ കകുണ്ഠ മണികളെ?
 ശങ്കവിട്ടരയ്ക്കില്ലേ വെച്ചേറെ നാമങ്ങളാൽ?
 നാമരൂപാദി ഭേദഭാവങ്ങൾ പലതെങ്കിലും
 കാമിതാസ്പദം പണിചെയ്തതാമാരേണങ്ങളിൽ
 കാണതോ ഒരേ വസ്തു തങ്കമെന്നതു തന്നെ;
 കാൺമു നാം ലോകങ്ങളിൽ ബ്രഹ്മവും അതേപോലെ!
 മേദിനീനാഥം പരാൽപരം അവ്യയം എന്നാകിലും
 ഭേദഭാവത്താൽ വേദം നിർഗുണ ബ്രഹ്മത്തിനെ
 ഭിന്നമാം നാമങ്ങളാൽ ചൊല്ലുന്നമൂലം നമ്മൾ
 വേറെ വേറെയായ് ഏറെ രൂപങ്ങൾ കണ്ടീടുന്നു.
 മേദിനീപതേ! വെച്ചേറെ രൂപങ്ങൾ പേരി
 ഭേദഹീനമാം ഒരേ ബ്രഹ്മത്തെ അല്ലാതൊന്നും
 പാരികൽ എല്ലാത്തിലും ശ്രദ്ധയാ തിരഞ്ഞാലും
 വേറെയായ് ഒരു വസ്തു കണ്ടിടാ ഒരിക്കലും
 അങ്ങിലും ഇക്കാണുന്ന മറ്റുള്ള വസ്തുക്കൾക്കു—
 ഞങ്ങളിലും പുറത്തുമായ് ഇങ്ങിനെ പരബ്രഹ്മം
 തിങ്ങിയല്ലാതായ് ഒന്നും ഇല്ലയെന്നിരിക്കിലും
 മങ്ങുന്നു ബ്രഹ്മം മായാകവചം ധരിക്കയാൽ.
 മന്നവാ; കടക്കേണം മായാജാലത്തിൽ നിന്നും
 മന്നികൽ പിറന്നവർ എന്നല്ലോ ബുധമതം.

മായാവികാരം

മായയോടേശ്ശുനേരം നാമ രൂപങ്ങൾ ബ്രഹ്മം—
 തേജസ്സിനുണ്ടായീടും എന്നുടൻ പറഞ്ഞപ്പോൾ
 തേജോരാശിയാം ലോകനാഥനോടായ് ഭക്ത—
 രാജമൗലിയും ചെറു സംശയം ചോദിച്ചതേ.
 ദൈവതമായ് ബ്രഹ്മാണുത്തിലൊന്നുമേ കാണില്ലെന്ന
 ദൈവ വാക്യത്തെ മഹാദൈവമേ! ദയാനിയേ!
 കൈതവ വിമുക്തിക്കായ് അരുളിച്ചെയ്യേണമേ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

വൈഭവം ലഭിച്ചീടാനായുള്ള കൊതിയുണ്ടെന്നേൻ.
 വിദ്യാലയം മാനസസ്സങ്ങളാൽ മായയും സന്തോഷനായും
 തത്വങ്ങളുൾക്കൊണ്ടുവരും മായാജിത്താകും ഭവാനി
 അഭൈതമെന്ന തത്വം ചൊല്ലുവാൻ ഹേതുക്കളും
 സത്യനായകാ! മമ ദൈവമേ! ചൊല്ലേണമേ!
 മായ ഉണ്ടെന്നും; പിന്നെ മായ ഇല്ലെന്നും മറ്റും
 മായയിൽ മുഴുകിപ്പോകും മാനസസ്സങ്ങളിൽ ഏറെ
 ഭേദഭാവങ്ങൾ വന്നാൽ ഭേദഭാവകൃത്തിൻ ശക്തി
 സ്ഥായിയായ് കുറഞ്ഞുപോം ധർമ്മഗുണിയും ഫലം.
 നിർമ്മലമൂർത്തേ! പരബ്രഹ്മമേ! ഭയാനിയേ!
 നന്മയായ് ഭവാനി ചൊന്ന ബ്രഹ്മത്തിൻ പൊരുളുകൾ
 വർണ്ണനാ ഭാഗ്യത്തിനായ് സംഭവിച്ചതേ നാഥാ!
 നന്മകൾ ഭവിക്കേണ സന്മയാ! മായാമയാ.
 പിന്നെയും ചൊല്ലിലയോ ബ്രഹ്മം മായാസം വ്രതമെന്നും
 എങ്ങിനെ ഭവിച്ചുവീ മായ എന്നതും പിന്നെ
 എങ്ങിനെ മായ നിത്യബ്രഹ്മമണി ചേർന്നെന്നതും
 കന്മയാപരാ! സ്വാമി! നന്മയായ് അർത്ഥചെയ്യൂ.
 ത്വത് പാദം ബുദ്ധങ്ങളിൽ നിത്യവും മമ ചിത്തം
 കേതവത്സലാ! കേളിച്ചെയ്തുവാൻ കനിയേണമേ.

പാദകേതനാം രാജപുംഗവോക്തികൾ കേട്ടു്
 മോദമോദരൂപം ചെയ്താൻ ശ്രീഭൂതനാഥൻ ദേവൻ;
 “മന്നേ രീകലമണേ, നന്നായി നിരൂപിക്കിൽ
 ആകവേ അജ്ഞാനത്താൽ ആവ്രതമായിട്ടത്രേ
 ലോകജാതന്മാർക്കെന്നും കർമ്മങ്ങൾ ഭവിക്കുന്നു
 ബ്രഹ്മത്തിനെന്നും ദൈവതഹീനമായ് അദൈവത്തിൽ
 നിർമ്മല ഭവങ്ങളേ കാണതെന്നു രാജാപുംഗവൻ
 സന്മതേ, പൂർവ്വാപര വർണ്ണ സാദരവങ്ങൾ
 കർമ്മങ്ങളാൽ കാണാനാകും എന്നുടൻ ചൊല്ലുന്നാകിൽ,
 നിർണ്ണയിക്കേണം കർമ്മം അജ്ഞാനബലം എന്നും
 വിജ്ഞാന വിഹീനന്മാർ അജ്ഞാന ഹേതുക്കളാൽ
 സുജ്ഞാനമെന്നേ ദൈവ ഭാവങ്ങൾ ചൊല്ലുന്നെന്നും.
 അന്തമെന്നു കർമ്മജാലങ്ങൾ നിരന്തരം
 അജ്ഞാന വ്രതങ്ങളായ് സംഭവിച്ചിടം നേരം
 സിന്ധുപോൽ മായാവീചി ഏറെ ഏറെയായ് തീർന്നു്
 ബന്ധുപോൽ ബ്രഹ്മമോപരി സന്തതം വാണീടുമ്പോൾ
 അന്ധമായ് ചൊല്ലാം ദൈവ ഭാവങ്ങൾ ചിലർക്കപ്പോൾ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

സംഭവിച്ചതോ എന്തെന്നാണെന്നും അറിഞ്ഞീലേ? കർമ്മാനുവേലങ്ങളായ് ബ്രഹ്മണി സംവേശിച്ചു ചെമ്മേ മരീചികയായുടൻ മായാ കർമ്മം മിഥ്യാഭിമാനങ്ങളെ വ്യക്തമായ് ജനിപ്പിക്കും തത്പരനീമാം തത്പരമാവുന്ന മായാജാലം. ആകയാൽ മഹാമതേ; സത്തിനെ വട്ടം ചുറ്റും ജാലവിദ്യാകാരനായ് മായയെ ബുധർ ചൊല്ലും. ഓർക്കിലീമായാ ജാലം അനാദിയായ് വരുന്നാലും തീർത്തുമോചനം നേടാം നരർക്കീയസത്തിനെ. നേരങ്ങൾ തോറും മേഘജാലങ്ങൾ നഭസിനെ ഏറെയേറെയായ് മറച്ചേറീടും എന്നാകിലും നേരമൊന്നെത്തിച്ചേരും വായുവിൻ വികാരത്താൽ തോയമായ് മേഘജാലം നശിക്കുന്നതുപോലെ മായക്ക് നാശം ഭവിച്ചീടുന്ന നേരത്തിങ്കൽ ശോഭോർന്നുടൻ ബ്രഹ്മം ഏറെയായ് പ്രകാശിക്കും മായകൾ നശ്വരങ്ങൾ ബ്രഹ്മമോ അനശ്വരം മായാനാഥനാം മമ സ്വാമിതൻ വിലാസ്സങ്ങൾ!

ദൈവഭാവങ്ങൾ മൂലം മായയും ബ്രഹ്മംതാനും വൈഭവം കാട്ടീടുമെന്നുള്ളതിൽ നിനപ്പവർ കൈതവഹീനം വിചാരിച്ചുകൊള്ളുകിൽ കാണാം ദൈവമെന്നേ ഭാവസത്തായി പ്രകാശിക്കും വൈഭവം തന്നെ ബ്രഹ്മം എന്നത്രേ മഹാമതേ. അദ്വൈതം തന്നെ ബ്രഹ്മം; മായാകേളികൾ മൂലം ദൈവമായ് തോന്നും കലൗ ജീവന്മാർക്കെല്ലാമെന്നും, വൈഭവത്തോടെ നിജതാതകേതനോടു് എന്റെ ദൈവമാം ശ്രീഅയ്യപ്പൻ നല്ലപോൽ അരുൾചെയ്ത ദൈവവാണികൾ ചെമ്മേ വൈഭവമേറീടുവാൻ ദൈവപാദങ്ങൾ സദാ മാനസ്സമേറീടുന്നേൻ.

ബ്രഹ്മത്തെ അഭിതീയമെന്ന് വേദങ്ങൾ ഓതുന്ന് ബ്രഹ്മാംശമാണത്രേ ജീവന്മാരൊക്കെയും കാലമെല്ലാത്തിലും ലോകങ്ങൾ തോറുമായ് കാണുന്നതൊക്കെയും ബ്രഹ്മമയം വിഭോ. കർത്താവു് “ഞാൻ” എന്ന മിഥ്യാഭിമാനത്താൽ താനെന്നഹംബുദ്ധി എപ്പോൾ ജനിച്ചീടും നിർണ്ണയം മായ ജനിക്കുന്നിതപ്പോഴേ നിർണ്ണയിക്കാം ഇതായ് മായയ്ക്കുറവിടം.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

നിർണ്ണയിച്ചീടുകിൽ “ഞാൻ—എന്റെ” ഭാവങ്ങൾ
 വന്നലച്ചീടും ഭൂവി മൂന്ന് ജാതർക്കും.
 പിന്നെ ഈ ദൃഷ്ട്യതും ഏറ്റം കലിതന്നിൽ
 മാനവർക്കൊക്കെയും ഭൂപാലരത്നമേ.
 മായാപ്രതമായഹംബുദ്ധി തീണ്ടാതെ
 യാതൊന്ന് കാണുകിൽ സാത്വികബ്രഹ്മമാം
 മായയാൽ അർദ്ധം ഗ്രസിച്ചുപോം ബ്രഹ്മത്തെ
 രാജസ ബ്രഹ്മമെന്നായും നിനച്ചിടാം.
 മായാവിരചിതമായുള്ള ബ്രഹ്മത്തെ
 താമസബ്രഹ്മമെന്നായും പറഞ്ഞിടും.
 മായാമയാ ഹരേ! ചേതോവിമോഹനാ!
 ഭൂതാദിദൈവമേ! പാഹി! പാഹി!
 ശ്രീഭൂതനാഥാ! ഹരേ! സച്ചിന്ദയാ!
 കേശവനന്ദനാ! പാഹി! പാഹി!
 കേശവസുന്ദരവായ് പാർത്തലത്തിങ്കൽ നീ
 ആശയായ ആർക്കും വരങ്ങളേകാൻ,
 ഈശനാം ശ്രീനീലകണ്ഠന്റെ ദാസനാം
 പാർത്തലനായകൻ ഭൂമിപന്
 ചീർത്തമോദം ചെറുബാലനായ്
 പന്തളം പേർത്തു വിശുദ്ധിയായി തീർത്ത ദേവാ!
 പന്തളാധീശ്വരാ! പാതകരക്ഷീശ്വരാ!
 വൻകലിനാശനാ! പാഹി! പാഹി!
 വൻപരിതാപേന സന്തതം മാനവർ
 വെന്തുരുകീടമ്പോൾ ശാന്തിയേകാൻ
 വൻപൂ വർദ്ധിക്കുവാൻ അൻപിനാലെ
 തിരുമന്ത്രം നവാക്ഷരിയേകിയോനേ
 ശംഭോ മഹാദേവ നന്ദനാ! ദൈവമേ!
 ശംഭോ മഹാദേവാ! തമ്പുരാനേ!
 ശംഭോ ഹരേ! ഹരേ! നങ്കടവാരണാ!
 സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ! ദേവാ!!
 താമസ്സഭാവങ്ങൾ ഏറ്റം മുഴക്കമ്പോൾ
 താപസന്മാർക്കും തപം വരുത്തീടുന്ന
 താമസീ രൂപികളെങ്ങും നിറഞ്ഞിടും
 ലോകത്തു് ധർമ്മം പരക്കെ കുറഞ്ഞുപോം.
 ഇങ്ങിനെ ധിക്കൃതം ചെയ്യുന്ന ധർമ്മികൾ
 മണ്ണിതിൽ പൂണ്ണകൾ നിത്യം വിതയ്ക്കുമ്പോൾ
 ഭൂമാതിനേറെയായ് ക്കുളുപും ഭാരവും
 തോരാതെ വന്നിടും നാശവും വന്നുപോം.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഭൂമാതു് കേഴുന്ന നേരത്തവതാര—
 രൂപമെടുത്തു് ഞാൻ ഭൂതലേയെത്തിടും.
 മായാപരിവ്രന്ധരായുള്ള താമസ്സർ
 പേയായി വാഴുന്ന കാലം കലിതാനം.
 തോരാതെ താണുവമേറുന്നതാട്ടുവാൻ
 പാരാതെ മാനവരെനെ ഭജിച്ചിടും.
 തീരാത്ത ദുഃഖങ്ങൾ സന്തതമേറുമ്പോൾ
 ലോകർക്കു് മായയെ വാരണം ചെയ്യുവാൻ
 പാരാതെ താരകബ്രഹ്മമായ് നിത്യനായ്
 പേരായിരത്തെട്ടു് കൊണ്ടു് വാഴ്ത്തീടുന്ന
 ശ്രീഭൂതനാഥൻ തുണയ്ക്കുടൻ വന്നിടും!
 ശ്രീഭൂതനാഥാ! ജയ ജയ ദൈവമേ!
 മായാവികാരഭേദങ്ങൾ ക്രമത്താലെ
 കാലം യുഗചര്യകൾക്കും ഗുണങ്ങൾക്കും
 ചാലവേ ചാക്രിക സഞ്ചാരമേകിടും.
 മായാമയൻ തന്റെ ലീലാവിളാസങ്ങൾ.
 ഈവിധം മായയെ ചൊല്ലുമെന്നാകിലും
 കേവലം വൈകാരഭാവമേ മായയ്ക്കു്
 ചൊല്ലുവാനായുള്ളു അല്ലാതൊരുവസ്തു—
 വല്ലയീമായ എന്നൊന്നു് ഞാൻ ചൊല്ലുന്നേൻ.

മായാവികാരത്താൽ ദുഃഖി ഞാനെന്നതും
 കേവലം സൗഖ്യമാണാർക്കും സുഖമെന്നും
 ചിന്തിച്ചു് ചിത്തവികാരങ്ങൾ കൊൾവതു്
 മായാമയമായ ദുഃഖഹേതുക്കളാം.
 എന്നുടെ മക്കൾ കളത്രവും എന്നുടെ
 ബന്ധുസമൂഹവും എന്ന് ചൊല്ലീടുമ്പോൾ
 “ഞാൻ” എന്നൊരു വസ്തു കാണുന്നതേയില്ല
 ഞാനെന്നേ ഉള്ളതു് ബ്രഹ്മവുമല്ലയോ?
 കേവലം ബ്രഹ്മസംബന്ധം നടത്തുന്ന
 മായക്കു് ബ്രഹ്മത്തിൽ ചേരുവാനാവില്ല;
 അച്ഛസ്സിക പാത്രത്തിൽ മുദാ നമ്മൾ
 സ്വച്ഛമായ് നീലനീർ ഏറി വെച്ചീടുകിൽ
 അപ്പൊഴുതപ്പാത്രവും നീലവർണ്ണത്തിൽ
 തപ്പാതെ തോന്നിടും; നീരുടൻ മാറിയാൽ
 പററുമോ നീലനിറങ്ങളും പാത്രത്തിൽ?
 എന്നപോൽ ബ്രഹ്മത്തിൽ മായ ചേർന്നാകിലും
 വന്നിടാ ബ്രഹ്മണി മായാവികാരങ്ങൾ.
 കജജളം ഹേമത്തെ നിഷ്പ്രഭമോക്കിലും

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

കജജഭാവത്തിൽ ഹോമം ഭവിപ്പതോ?
 ദുർഗന്ധ പൂരിതമായി ചരിക്കിലും
 ദുർഗ്ഗന്ധ ഭാവങ്ങളില്ലാ പവനനിൽ.
 കാലഭേദങ്ങളാൽ കാലുഷ്യമെങ്കിലും
 കാലുഷ്യമാവില്ലൊരിക്കലും കാലങ്ങൾ.
 മനവോത്സംസമേ! നന്നായ് വിചാരിക്കിൽ
 നന്നായ് ചെറിയ താമെങ്കിലും ആൽപ്പഴം—
 മെന്നിൽ അനേകമാം വൃക്ഷം നിറഞ്ഞത്ത്
 തിങ്ങിനിന്നീടുന്നതുപോലെ മായയിൽ
 തിങ്ങിനിന്നീടുന്നസംഖ്യമാം കർമ്മങ്ങൾ;
 പൊങ്ങിവന്നീടുന്ന മായാവികാരങ്ങൾ.
 സൃഷ്ടികാലേ പഞ്ചഭൂതങ്ങളോടൊത്തു്
 ഒട്ടി തനക്കളായ് തീരുന്ന ഭൂപന്തേ.
 മാതാവിൻറുദരത്തിൽ വന്ന് ജനിച്ചിടം
 നാളിൽ മുതൽ കർമ്മബന്ധം ഭവിസ്തായാൽ
 പഞ്ചഭൂതാത്മകമാകും ശരീരത്തെ
 വഞ്ചിച്ച് കർമ്മങ്ങൾ മായാസമേതമായ്
 ബ്രഹ്മത്തൊടൊട്ടി ചരിച്ചിടം, കർമ്മത്താൽ
 ജന്മികൾ മായാ ചരിതരായ് തീർന്നുപോം.
 പഞ്ചഭൂതപ്പെട്ടി തന്നിൽ ഞാൻ മേവുന്വോൾ
 കർമ്മാവ്രതമായ മായതൻ ഹേതുവാൽ
 ബ്രഹ്മമായ് എന്നെല്ലം ജീവന്മാർ കാണാതെ
 “ഞാൻ” എന്ന ചിന്തിയിലാമഗ്നരാവിടം.
 അപ്പോൾ ഞാനുള്ളിൽ പ്രകാശിച്ച് നില്പതും
 ഉൽപ്പാദിപ്പോർത്തു് കൊള്ളേണം നരോത്തമാ!
 സൃഷ്ടി തന്നാരംഭകാലത്തസംഖ്യമാം
 കർമ്മ ബീജങ്ങളാൽ ആവ്രത ബ്രഹ്മത്തെ
 “ഓം” പൊരുളായ വിരാട്ടെന്ന് ചൊല്ലിടം
 ഓങ്കാരരൂപി വിരാട്ടമഹം തന്നെ.
 എന്നിൽ ലയിക്കുവാൻ മായാവികാരങ്ങൾ
 മൂന്നും ശ്രമിച്ചവെന്നാലുമൊരിയ്ക്കലും.
 വന്നിടാ ചേർച്ചയൊരിക്കലും മായയ്ക്കു്;
 വന്നുകൂടീടമോ അന്ധന് ആനയെ
 കൺകളിൽ കണ്ടു് സഖാവിനോടോതുവാൻ?
 മായാമയനാം വിരാട്ടായ ഞാൻ മൂലം
 കാലഭേദാദികൾക്കുധാര ഹേതുവായ്
 ത്രിഗുണ സ്വഭാവങ്ങളെഭവിച്ചീടുന്ന
 ഭൂവിയിൽ ചരാചരജന്തുവർഗ്ഗങ്ങൾക്കു്.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

സത്വ രജ തമോ മൂന്ന് ഗുണങ്ങളാൽ
 സത്വരം മൂർത്തിമാർ മൂവരും ഭൂതരായ്
 വിഷ്ടപാദ്യങ്ങളെ സൃഷ്ടിച്ചു രക്ഷിച്ചു
 ശിക്ഷിച്ചുകൊള്ളുന്നു മൂർത്തികൾ മൂവരും.
 അങ്ങിനെയുള്ള ഗുണത്രയ ശീലരാം
 വന്ദ്യരാം മൂർത്തിമാർ മൂവരും വന്നിടാൻ
 സംഗതിവന്നതും എന്നിങ്ങിനെന്നുള്ള
 ചിന്തയെ ചെയ്വവർ മായാരഹിതരായ്
 സന്തതം മൽപ്രിയരായി ഭവിച്ചിടും
 സന്തതം സാത്വികന്മാരും അവർ മുദാ.
 ബ്രഹ്മന്റെ സൃഷ്ടിയും വിഷ്ണുവിൻ രക്ഷയും
 ശങ്കരൻ ശിക്ഷയും ചെയ്വതങ്ങോർക്കകിൽ
 മായമയനായ മാമക ലീലകൾ
 തോരാതെ ഉള്ളത്തിലേറി വന്നീടുമേ.
 പിന്നെയും ചൊല്ലീടാം രാജകുലോത്തമാ!
 എന്നുടെ സൃഷ്ടികളാകുന്ന മർത്യരിൽ
 ബ്രഹ്മം വസിക്കുന്ന സ്ഥാനമായ് ചിത്തത്തെ
 ഒന്നു നിനയ്ക്കുകിൽ എന്നെയും കണ്ടീടാം.
 മായാ നിബിഡമാം ജന്മത്തെ മാനസ്സു-
 താരിൽ ലയിപ്പിക്കിലറുപോം ജന്മവും.
 ജന്മങ്ങൾ തീരുകിൽ കർമ്മങ്ങളും പുനഃ
 തങ്ങാതെ ഭസ്മീകൃതമാമസ്സംശയം.
 ജന്മനാശം ഭവിച്ചീടുന്ന ജീവന്മാർ
 ബ്രഹ്മണി സൗഖ്യമായ് ചേർന്നു സുഖിച്ചിടും.
 ഇപ്പോൾ വോൻ നിത്യമുക്തനായിടുവാൻ
 നിത്യനാം ബ്രഹ്മത്തിൽ ചിത്തം ലയിപ്പിക്കൂ.
 ബ്രഹ്മവും ചിത്തവും ഒന്നായ് ഭവിക്കുമ്പോൾ
 ബ്രഹ്മസായുജ്യവും കൈവരും മന്നവാ.
 സത്യശീലാ! ദയാപൂർണ്ണനാചിത്തനേ!
 മായാ പരബ്രഹ്മ സംബന്ധമോർക്കാതെ
 മർത്യരിൽ ബ്രഹ്മഭാവതപഃ വഹിക്കുന്ന
 ചിത്തത്തെ ശാശ്വത ബ്രഹ്മേ ലയിപ്പിക്കൂ.
 ഇക്കലികാലത്തു ശാശ്വത മൂല്യങ്ങൾ
 നിശ്ചയിച്ചീടാത്ത മാനുഷ്യജീവന്മാർ
 തുച്ഛമാം ഉത്പ്ലവ കാര്യങ്ങളോർത്തഹോ
 തുച്ഛമായ് തള്ളുന്നു ശ്രേഷ്ഠമാം ജീവിതം.
 അഗാധകൂപം തന്നിൽ വീണുകേഴുന്നവൻ
 കൂപേ കരേറുവാൻ മാർഗ്ഗം നിനയ്ക്കാതെ

സപാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

കൂപം കഴിച്ചതിൻ കാരണം കാണുവാൻ
താഴെ ചിന്തിച്ചാൽ കരയുന്നതായിട്ടുമാ?
കൂപം കഴിച്ചവർ സത്ക്കാര്യ ശീലരാം
കൂപമെല്ലാവർക്കുമേകുന്നു നീരിനെ.
കൂപം ചരിക്കിപ്പെട്ടവർക്കും പാണ്ഡന
പാണ്ഡൻ ദിശതെറ്റി വീഴുമെന്നുള്ളത്.
നിസ്സാരമായുള്ള കാര്യമോരാതെ
നിശ്ചയം നിർത്തിട്ടു ചിത്തത്തെ ബ്രഹ്മത്തിൽ.
ചിത്തവും ബ്രഹ്മത്തിലെത്തും പൊഴുതവർ—
കൈത്തിടാ ലൗകിക പാപകർമ്മങ്ങളും.
കർമ്മം ഹനിക്കുന്ന മർത്ത്യർക്ക് നിത്യനാം
ബ്രഹ്മമാമെന്നിൽ നിലയും ലഭിച്ചിടം.
മന്നവാ! ബ്രഹ്മത്തെ നന്നായ് അറിയുവാൻ
സമ്മതനാം ഒരാചാര്യനുണ്ടാവണം.
അല്ലാതെ ബ്രഹ്മം അറിഞ്ഞതിൻ ശേഷമേ
എല്ലാമതാവുകെന്നാൽ നിരൂപിക്കിൽ,
വല്ലാതെ നാലുപേർ ശോഭയില്ലാത്തവർ—
ജന്മാന്ധരാകുന്ന നാലു ചങ്ങാതിമാർ,
പണ്ടുപോയ കുംഭിയെ കണ്ടുകണക്കിന്
തണ്ടുകൾ തോന്നുന്ന രീതിയിൽ ചൊല്ലിയാൽ,
ആണ്ടു മുഴുകിപ്പോം അജ്ഞാന കൂപത്തിൽ
അല്ലാതെ ബ്രഹ്മമറിവാൻ ഗതിവരാ.

അന്ധരാം നാൽവരും ഹസ്തിപന്തനോട്
സമ്മതം വാങ്ങിച്ച് തപ്പിത്തുടങ്ങിനാർ.
തുമ്പിക്കരത്തിൽ ഒരു നരൻ തപ്പുമ്പോൾ
സമ്പ്രതി വാലിൻമേൽ തപ്പി രണ്ടാമവൻ.
ദന്തിതൻ കൊമ്പിന്മേൽ തപ്പി മൂന്നാമനും
ഇമ്പമോടെ തപ്പി കാലിന്മേൽ നാലാമൻ.
നാൽവരും ദന്തിതൻ രൂപം ധരിച്ചെന്ന
ശീലവും പേറി തിരികും ദശാന്തരേ;
തുമ്പിക്കരം പിടിപ്പെട്ടവൻ ചൊല്ലിനാൻ
കുംഭി തന്നാകൃതീ പിണ്ടിപ്പോലെന്ദൻ;
പുച്ഛം പിടിച്ചവൻ പുച്ഛിച്ചുചൊന്നപ്പോൾ
കൊച്ചനേ; ഹസ്തി വടംപോലെയാണെടോ.
ദന്തം പിടിച്ച കരുടനും കോപിച്ച്
കമ്പു സമാനമാണ് ആനയെന്നും ചൊല്ലി.
വൻപെഴും ഗോപുരത്തുണ്ണുപോലായെ—

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

നൻപാർന്നു നാലാമൻ രാണമുരച്ചപ്പോൾ.
 തങ്ങൾക്ക് തങ്ങൾക്കനുഭവം വന്നപോൽ
 ചെന്നടൻ തങ്ങളിൽ ശബ്ദമുഴുത്തപ്പോൾ,
 വന്നാൻ ഒരു യതിവര്യനവിടപ്പോൾ,
 ചൊന്നാൻ അവരോട് സന്യാസിമുഖ്യൻ
 അന്ധരേ! എന്തീക്കലഹങ്ങളിങ്ങിനെ?
 പിണ്ടി വടം കമ്പ് തൂണമല്ലാനയും;
 നിങ്ങളാൽ നന്നായ് ഉരച്ചവയൊക്കവേ
 മങ്ങാതെയുണ്ടഹോ വാരണ ഗാന്ത്രത്തിൽ.
 നന്നായറികെടോ; നാൽവരും ചൊന്നവ
 മുന്നമേ നാല് ശരീരഭാഗങ്ങളും.
 എന്നുരച്ചാന തൻ രൂപങ്ങളെ മുദാ
 നന്നായ് പറഞ്ഞുകൊടുത്ത യതിവര്യൻ.
 ഇഹവിധം വിദ്യവാനാകും ഒരു പുമാൻ
 കൂടിയെന്നാലെ ഗ്രഹിക്കു നിനവുകൾ.
 ആകയാൽ വിദ്യനിപുണനാം ആചാര്യൻ
 കീഴിലായ് ദൈവാനുകൂല്യങ്ങൾ കാംക്ഷിച്ചു്
 ചാലവേ സാരങ്ങൾ സന്ദേഹമന്യേ
 ശീലിച്ചു് കൊള്ളുകിൽ മാ—നവനായ് വരാം.
 ഇങ്ങിനെ ബ്രഹ്മിഷ്ഠനാകും ഗുരുവോടു്
 ബ്രഹ്മസാരങ്ങൾ പഠിച്ചു് കൊള്ളേണമേ.
 സത്യവും ധർമ്മശീലങ്ങൾ വ്രതചര്യ
 നിത്യവും മുഖ്യമായി പാലിച്ചുകൊള്ളണം.

നിത്യനാം എന്നിൽനിന്നുണ്ടായ ഗുണത്രയം
 നിശ്ചലമായി ലയിക്കുമെന്നിൽ ദൃഢം.
 അപ്പോൾ ഞാൻ നിർഗുണബ്രഹ്മമായ് വാഴ്ത്തിടും
 ശാശ്വതാനന്ദം സമസ്തവും ഏകിടം.
 നിത്യനായ് നിർഗുണാനന്ദ സ്വരൂപനായ്
 നിർമ്മമൻ നിശ്ചലൻ സത്യസ്വരൂപനായ്
 നിശ്ചയിച്ചെന്നെ ജേപ്പവർക്കെന്നെന്നും
 ശാശ്വതാനന്ദപ്രദായിയായ് മോക്ഷത്തെ
 ശാശ്വതമാക്കി ഞാൻ സായുജ്യമേകിടും!
 മായയും കർമ്മങ്ങളും ത്രിഗുണങ്ങളും
 ചേരുമെന്നിൽ സൃഷ്ടികാലത്തു് മന്നപാ.
 അങ്ങിനെ ആദികാലത്തു് സഗുണനായ്
 ഐഹികഭാഗ്യങ്ങൾ കൈവരിച്ചീടുവാൻ
 ദുഷ്കൃതം തീർത്തതന്റെ ഭക്തജനങ്ങളെ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

നിശ്ചയിച്ചിട്ടുണ്ടാൽ മാമകഭക്തരും
പയ്യവേ നിർഗുണരൂപിയായ് അൻപൊട്ട്
ദൈവമായ് എന്നെ ജേിച്ചു വന്നീടുമേ.
സഗുണത്തിൽ നിന്നഹോ നിർഗുണബ്രഹ്മമായ്
മനനങ്ങൾ കൊണ്ടുൻ ഭക്തരായ് മേവുന
വിനയാനപിതരായ ഭക്തർക്കു സന്തതം
മനതാരിൽ വാസിയായ് എന്നെയും കണ്ടിടാം.

മായാരചിതമായ് മാനവർ മാനസ്സു-
താരിൽ നിന്നുള്ള മിഥ്യാവിചാരങ്ങൾ
പേയായി വന്നുപോം ദുഷ്കൃതമേറ്റിപ്പോം;
തീരാത്ത വ്യാധി വ്യഥകളാൽ ലോകത്തു്
ശോകാബ്ധി വീപികൾ ആകെയുയർത്തിപ്പോം.
തീരാത്ത ശോകജാലങ്ങൾ ഹനിക്കുവാൻ
ലോകർക്കു പീഡുഷതുല്യമാം മന്ത്രവും
ദിവ്യനവാക്ഷരിയായി ഞാൻ നൽകുന്നു;
ദിവ്യ നവാക്ഷരി ചൊല്ലൂ മനുജരേ.
“സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!” എന്നുള്ളതാം
ആമയവാരണമാകും മഹാമന്ത്രം
ആയാസഹീനം ജപിച്ചു വസിക്കുവാൻ
ആശിഷമേകണേ! അയ്യപ്പാ! ദൈവമേ!
ത്രിവിധത്തിൽ ത്രൈയുഷ്കരങ്ങൾ സ്വരൂപിക്കും വേള
നമ്മൾ ഉരുവിട്ടു മഹത്ശബ്ദം അതുതന്നെ നവാക്ഷരി.
തോരാതെ നാവാൽ നവാക്ഷരി ഓതിയാൽ
തീരാത്ത ആധിവ്യഥകൾ ഒടുങ്ങിടും;
പോരാതെ മറ്റൊന്നുമാർക്കും ഒരിക്കലും
തോരാതെ ദുഃഖം വരുത്തുകില്ലാതിടാം.”
പേരായിരത്തെട്ടു ചൊല്ലിപ്പുകഴ്ത്തുന്ന
വേരായ നാരായ വേരായ ദൈവമേ!
പാരാതെ അടിയരെ പാലിച്ചുകൊള്ളണേ
ശ്രീപരായ ഗുപ്താഖ്യാ ജയ! ജയ!
ആര്യതാതാ മഹാ ത്രിഭുവന രക്ഷകാ!
ശ്രീഭൂത നാഥാ! ജയ ജയ ദൈവമേ!

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

പഞ്ചഭൂതങ്ങൾ

ബ്രഹ്മവും മായയും കർമ്മബന്ധങ്ങളും
 ചെമ്മേ അരുൾചെയ്തു കേട്ട നേരത്തുടൻ
 നിർമ്മലൻ ഭൂപതി ശ്രീപാണ്ഡ്യശേഖരൻ
 നിർമ്മല മാനസ്സാ ശ്രീഭൂതനാഥന്റെ
 നിർമ്മല പാദാരവിന്ദങ്ങളിൽ മുദാ
 നിർമ്മായമായി നമിച്ചു ചൊല്ലീടിനാൻ;
 “സന്മതേ! ദേവാ! മഹാദേവ നന്ദനാ!
 സമ്മതം തോന്നി കനിഞ്ഞേരുൾ ചെയ്കണ്ടേ
 എങ്ങിനെ പഞ്ചഭൂതങ്ങൾ സമസ്തവും
 വന്ന് ഭവിക്കുകൊള്ളുന്നുവെന്നുള്ളതു?”
 സന്മതിമാരിൻ മനതാരിൽ വാഴുന്നോൻ
 ശ്രീധർമ്മശാസ്താവരുളി അനേരത്തിൽ.
 “അച്ഛാ! മമ ഭക്തമുഖ്യനാം മന്നവാ;
 സ്വച്ഛമായ് കേട്ടുകൊണ്ടാലുമേ കാര്യങ്ങൾ.
 എന്നിൽ നിന്നാഭൂതമാവും ഗുണത്രയം
 തന്നിൽ നിന്നാവിർഭവിക്കുന്നു ഭൂതങ്ങൾ
 പഞ്ചവും; ലോകത്രയത്തിങ്കൽ ജീവന്മാർ
 തഞ്ചമായ് എന്നതും സത്യമത്രേ തുലോം.
 ഭൂമിയും തോയവും അഗ്നി പവനനും
 ആകാശം കൂടിയുള്ളഞ്ച് ഭൂതങ്ങളും
 സത്വ രജസ്സമോവാദി ഗുണങ്ങളിൽ
 നിന്നുത്ഭവിച്ചീടുന്നു ഭൂപതി രത്നമേ.
 സത്വഗുണങ്ങളാൽ ആവിർഭവിക്കുന്നു
 നിത്യമാം ശബ്ദം മഹാമന്ത്രം ഓങ്കാരം.
 ശബ്ദ സംയുക്തമായ് സ്വാതീകമാത്രയിൽ
 നിത്യമായ് ആകാശ ഭൂതം ഉണ്ടായ്വരും
 ഓങ്കാരമായുള്ള ഹൃങ്കാര ശബ്ദവും
 ആകാശ ഭൂതവും ചേരുന്ന മാത്രയിൽ
 ശബ്ദവും സ്പർശന ഭാവങ്ങളും ചേർന്ന്
 വായുവാം ഭൂതവും ഉത്ഭവിച്ചീടുമേ.
 വായുവിൻ മാതാവായ് ആകാശമോതിടാം;
 വായുവോ ജീവനുള്ളാധാര ഭൂതവും.
 ശബ്ദവും സ്പർശവും രൂപവും ചേർന്നുടൻ
 പൃഥ്വിശാ; അഗ്നിയും കാറ്റിൽ നിന്നാകുന്നു.
 ശബ്ദവും സ്പർശനം രൂപവും ചേർന്നപ്പോൾ
 രസയുക്തമായുള്ള തോയമാഭൂതമായ്”.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഇങ്ങിനെ തോയം ഭവിക്കുന്ന കാരണം
 അഗ്നിയെ അപ്പിന്റെ അമ്മയാം ഭാവേന
 മാമുനിമാരും വിബുധരും ചൊല്ലുന്നു
 മാനവ വംശ മകട മഹാമണേ.
 ശബ്ദവും സ്പർശനം രൂപം രസമതും
 ക്ഷിപ്രമായ് ചേർത്തു് ഞാൻ ഗന്ധസംയുക്തമായ്
 ഉത്ഭവിപ്പിച്ചുതേ മൃത്തിനെ എന്നതും
 ഉപപ്രഭോദേന ധരിക്ക മഹാമതേ.
 ഇങ്ങിനെ ആകാശ വായു തേജസ്സകരം
 തങ്ങാതെ വെള്ളവും മണ്ണും ക്രമത്തിൽ ഞാൻ
 പഞ്ചഭൂതങ്ങളായ് സൃഷ്ടിച്ചു് മൂന്നാകു
 പാദകര സർപ്പവും പാലിച്ചുകൊള്ളുന്നു.
 ചരാചരവസ്തുങ്ങളിൽപ്പെട്ട് കാണുന്ന
 ജഗദവിലങ്ങളിൽ ഉള്ളതാം വസ്തുക്കൾ
 മന്നവാ; പഞ്ചഭൂതങ്ങളാൽ മാത്രമായ്
 സഞ്ചിതാനന്ദം ജനിപ്പിച്ചു് കൊടുവ ഞാൻ.
 ലോകമങ്ങീരേഴിലും തിരഞ്ഞീടിലും
 കാലമങ്ങെല്ലാത്തിലും സൃഷ്ടിവസ്തുക്കൾ
 ചാലവേ പഞ്ചഭൂതങ്ങളാൽ മാത്രം—
 മെന്നേവരും നന്നായ് യുറപ്പിച്ചു് കൊള്ളണം.
 അഞ്ചുഭൂതങ്ങളും സഞ്ചയിച്ചിങ്ങനെ
 അഞ്ചിനും നാമനാം എന്റെയനുഗ്രഹം—
 തഞ്ചത്തിലേററി ലഭിച്ചു് വന്നീടുമ്പോൾ
 ബ്രഹ്മാണ്ഡമൊക്കവേ തിങ്ങിനിറയുന്ന
 ജീവികൾ എങ്ങുമേ കണ്ടിടുമണ്ഡത്തിൽ.
 അഞ്ചുഭൂതങ്ങളും പഞ്ചപ്രകാരേണ
 സഞ്ചയിച്ചുണ്ടാവും പേടകരൂപത്തിൽ
 അഞ്ചിനും അപ്പനായ് ഞാൻ ചരിച്ചീടുന്ന
 മഞ്ചമായ് കണ്ടിടാം ജീവശരീരങ്ങൾ.
 എണ്ണമില്ലാത്തുള്ള വണ്ണമായ് ജീവികൾ
 നിർണ്ണയം ഭൂതലേ കാണതുണ്ടെങ്കിലും
 നിർണ്ണയം എൺപത്തിരണ്ടു് ലക്ഷങ്ങളായ്
 മണ്ണിലെ ജീവികൾക്കെണ്ണവും കണ്ടിടാം.
 ഓരോരോ ഗാത്രമാം രൂപങ്ങളും മുദാ
 മാതൃഗർഭത്തിങ്കൽ പുകും ക്രമാൽ ക്രമാൽ
 മോദേണ ജാതരായ് ഭൂതല വാസരായ്
 പ്രീതിയാർന്നീടുവാൻ ഞാൻ കനിഞ്ഞീടുമേ.
 ഇങ്ങിനെ ഗർഭം പുകു് ഭൂമിയിൽ ജാതരാം

സാമീപ്യേ ശരണം അയ്യപ്പാ

ജീവികളിൽ മുഖ്യർ മാനുഷ്യരാണഹോ.
 എങ്കിലും കാലസ്ഥല ഗുണയുക്തരായ്
 മണ്ണിലെ മാനവർ ദുർന്നയങ്ങൾ പേറി
 കാലുഷ്യ കർമ്മേണ കാലപാശം ചൂടി
 ഭൂവിങ്കൽ പണ്ണുകൾ നിത്യം വിതയ്ക്കുന്നു.
 കാലം കലി തന്നിൽ വാഴും നരന്മാരിൽ
 ഏറെയായ് കന്മപ്പ ശീലങ്ങളേറുമ്പോൾ
 ഭൂതദയ ആദി ഭാവങ്ങൾ മെല്ലവേ
 ദൂരെയായ്ക്കാണുന്ന ഭാവങ്ങൾ വന്നുപോം.
 സ്വന്തം നും ദ്രവ്യലാഭത്താലെ കാമവും
 നിത്യവും നേടുവാൻ വ്യഗ്രരായ് മാനവർ
 മർദ്ദം നിന്നുതാലെ ലക്ഷ്യം നടത്തുന്ന
 ഭോഷ്കരായ് തീർന്നുപോം നാശം ഭവിച്ചുപോം.
 തന്നടയാകുവാൻ ചിത്താർത്തി കൈക്കൊണ്ടു്
 തല്പിയുടച്ചു മുടിച്ചീടും സർവതും.
 കൊല്ലം കൊല കൊള്ളിവെയ്പുകൾ ധൂർത്തുകൾ
 എല്ലാം അനുഭവമേറീടും കശ്മലർ.
 രാജാധികാരങ്ങൾ ചൂഷണം ചെയ്തുടൻ
 പരജനങ്ങളിൽ ശോകങ്ങളേറീടും.
 ഏറെയാമീവിധം വേണ്ടാത്ത കർമ്മങ്ങൾ
 തോരാതെയേറുമ്പോൾ ഭക്തരെ പാലിപ്പാൻ
 ഏറിയ മോദന ഞാനും വിവിധമാം
 രൂപങ്ങൾ പേറീടും ധർമ്മത്തെ കാത്തിടും

പഞ്ചഭൂതങ്ങളിൽ ഓരോന്നിനുള്ളിലും
 ഏറാക്കുറച്ചിലായ് മൂന്നു ഗുണങ്ങളും
 കണ്ടീടുമെന്നതു് ചൊല്ലീടാം മന്നവാ
 കണ്ടീടും സത്യാംശ പൂരിതം ആകാശം.
 രാജസം താമസമെന്നീ ഗുണങ്ങളോ
 ആയിരത്തൊന്നായേ ആകാശം കണ്ടീടു.
 സാത്വികം രാജസമാകും ഗുണഭയം
 വായുവിൽ തുല്യമായ് നിൽക്കുന്നതൊപ്പത്തിൽ
 താമസമാവുന്ന മൂന്നാം ഗുണത്തിനെ
 ലക്ഷാംശം മാത്രമേ കാണുതു് നിണ്ണയം.
 കണ്ടീടും അഗ്നിയിൽ താമസമൊൻപതും
 രാജസം ശേഷിച്ച ഭാഗത്തിലർദ്ധവും
 പത്തിലൊന്നിൽ പാതി സാത്വികം കാണുന്നു;
 ആകയാൽ താപവും തേജസുമായിതേ.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

വെള്ളത്തിൽ തള്ളലായ് സത്വം ലസിക്കുന്നു
 നിത്യവും ശീതള ഭാവവുമായ്;
 മറ്റു ഗുണങ്ങളിൽ രണ്ടും ജലത്തിങ്കൽ
 നിഷ്പ്രഭം ആയി വന്നീടുന്നു മനവാ.
 മണ്ണികലൽ അർദ്ധമായ് മൂന്നാം ഗുണമതു
 പിന്നേടമർദ്ധത്തിൽ സാത്വികം രാജസം
 തുല്യമായ് സൂക്ഷിക്ക കാരണം മണ്ണിനെ
 വണ്ണത്തിൽ കാണു നാം പന്തള ഭൂപതേ.
 പഞ്ചഭൂതങ്ങളാൽ നിർമ്മിച്ച ഗാത്രത്തിൽ
 പഞ്ചഭൂതപ്പെന്തൽ ഞാനും വസിച്ചിടും.
 കർമ്മഹേതുക്കളാൽ ദേഹങ്ങൾക്കു ഓരോരോ
 ധർമ്മങ്ങളും ഞാൻ കൊടുക്കുന്നു സന്തതം.
 രണ്ടു കാലുള്ളവ നാക്കാലി വർഗ്ഗങ്ങൾ
 ഷട് പദം പിന്നെയോ എട്ടുകാലുള്ളവ
 ദേഹനീളം കാലം അസംഖ്യമായ് ഉള്ളവ
 മേടിനിയീകൽ നാം കാണതുമുണ്ടഹോ.
 വർണ്ണഭേദങ്ങളും രോമാവൃതങ്ങളും
 പച്ചങ്ങളുള്ളവ കൃഹ്വങ്ങളായവ
 എന്തിന്നിന്നേറെപ്പറയണം ജീവികൾ
 പന്തിയായ് എൺപത്തിരണ്ടു ലക്ഷങ്ങളും!
 പഞ്ചഭൂതങ്ങളാൽ നിർമ്മിക്കും ഈ വസ്ത്രം
 പന്തളേശം; പതിനാലു പാരികലും.
 സത്വാംശമൊന്നിനാൽ വാനവ ലോകതും
 സത്വ രജസാംശ ജാതരായ് ഗന്ധർവ്വ-
 കിന്നര ഗുഹ്യവസ്ത്രങ്ങളും തങ്ങൾ തൻ
 ലോകത്തിൽ ജന്മങ്ങൾ ഏറിക്കഴിഞ്ഞു കൂടീടുന്നു.
 സത്വ തമോഗുണയുക്തർ പിശാചന്മാർ
 നിഷ്ക്രമിച്ചീടുന്നു മറ്റു ലോകങ്ങളിൽ.
 ഭൂമിയിൽ വാഴുന്ന ജീവന്മാർ കാര്യങ്ങൾ
 ഭൂമിവാ! ചൊല്ലിടാം മൂന്നു കഥിച്ചപോൽ.
 ഭൂമുഖം തന്നിൽ വസിക്കുന്ന ജീവികൾ
 നാലു ഭേദങ്ങളിൽ ചൊല്ലുന്നു മനവാ.
 യോനിജം അണ്ഡജം ക്ഷീണജം സ്പേദജം
 നാലു പ്രകാരങ്ങളായുള്ള സൃഷ്ടികൾ
 ഭൂമുഖത്തൻപോടു വാഴുന്നതിൻ മൂലം
 ഭൂമിവാ! മാമക ലീലകൾ മൂലമായ്.
 മാതൃജാരങ്ങളിൽ വീണു ജനിക്കയും
 യോനീമുഖേന ഭൂമണ്ഡലം പുകയും

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ചെയ്യുന്ന മാനുഷർ നാക്കാലി ജന്തുക്കൾ--
 സ്തന്യം നകർന്നിടം ഭൂതല ജീവികൾ,
 യോനിജന്മാരെന്നറിയും ഭൂവനത്തിൽ,
 യോനിജന്മാരിലത്യുത്തമർ മാനവർ.
 മാതൃഗർഭേ നിന്ന് അണ്ഡങ്ങൾ മാർഗ്ഗേണ
 ജാതരായീടും ഉരഗങ്ങൾ പക്ഷികൾ,
 വെള്ളത്തിൽ വാസം നയിക്കുന്ന ജീവികൾ,
 നല്ലപോൽ അണ്ഡജന്മാരെന്നറിയുന്നു.
 പന്തളേശാ! പുഴക്കൂട്ടങ്ങൾ അട്ടകൾ
 ശലബങ്ങളാദിയാം ജീവികൾ കൂട്ടങ്ങൾ
 ക്ളേദേന വാസം നയിക്കുന്ന മൂലമായ്
 ഓതിടാം ക്ളിന്നജന്മാരെന്ന സംജ്ഞയാൽ.
 വൃക്ഷങ്ങൾ വല്ലികൾ മറ്റു ലതാദികൾ
 മൂട്ടകൾ യുകങ്ങൾ എന്നിവ വംശത്തെ
 സ്വേദനേ പേർത്തു് പെരുപ്പിക്കും മൂലമായ്
 ഓതിടും സ്വേദാംശ ജാതരെന്നാഖ്യയാ.
 വൃക്ഷ വല്ലീ തരുവൃഹങ്ങളെ ചിലർ
 ചൊല്ലുന്നു ക്ളിന്നജന്മാരെന്നിരിക്കിലും,
 ഭൂമിതൻ സ്വേദനേ ജനിച്ച് വളരുന്ന
 ഞുവകയാകവേ സ്വേദജവഗ്ഗങ്ങൾ
 എണ്ണമറ്റു എൺപത്തുരണ്ടു് ലക്ഷം ജീവർ
 നിർണ്ണയിച്ചുഴിയിൽ കാണതുമുണ്ടെങ്കിലും,
 ഏറ്റവും വരിഷ്ഠരായ് മാനവരൂഴിയിൽ
 കോട്ടമേറ്റിടാത്ത ഭൂതരായ് കാണു നാം.
 മർത്ത്യർക്കു് ബ്രഹ്മത്തെ ചിന്ത ചെയ്യിടുവാൻ
 ചിന്തേ കഴിവുണ്ടു് മറ്റുള്ളവയ്ക്കൊന്നും
 ചിന്തേ നിനയ്ക്കുവാൻ സാധിക്കയില്ലഹോ
 പ്രത്യേക ബുദ്ധിയും ഇല്ലവയ്ക്കൊന്നുമേ.
 ആറുമായ് തൊണ്ണൂറു് ചേർന്നുള്ള തത്വങ്ങൾ
 മർത്ത്യദേഹത്തിൽ വിലസുന്നു ഭൂപതേ.
 എന്നതിൽ കേമമായ് ശുദ്ധമാം തത്വത്തെ
 മനവാ, മാനസ്സമെന്നു് ചൊല്ലീടുന്നു.
 സാത്വിക ഭാവമേയുള്ളൂ മനസ്സികൽ
 രാജസംതാമസം കണ്ടിടാ ലേശവും.
 ആകയാൽ മാനസ്സം ശ്രേഷ്ഠമെന്നോതിടും
 ആകലമെന്നേ മാനസ്സം തീരണം.
 സംസാരബന്ധവും മോക്ഷത്തിൻ ചിന്തയും
 മാനസ്സതാരിന്റെ ഭാവങ്ങളായിടും.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

മറ്റുള്ള തൊണ്ണൂറിയഞ്ച് തത്വങ്ങളിൽ
 ബുദ്ധിയെ ചിന്തെ വികാരമായ് കണ്ടിടാം.
 രാജസ താമസ ദൈത ഗുണങ്ങളാ—
 ലാവൃതം ചെങ്കൊരു ബുദ്ധിവികാരങ്ങൾ
 സാരമായ് മാനസ്സം തന്നിൽ വസിക്കുന്ന
 മൂലം മനസ്സിൽ ഏകാന്ത ഭോഷങ്ങൾ
 സാത്വികാവസരമായുള്ള മനം തന്നിൽ
 ശാശ്വതമായുള്ള നന്മകൾ കാണണം.
 ഹീനകർമ്മങ്ങൾക്കൊരിക്കലും സ്ഥാനങ്ങൾ
 മാനസ്സതാരിൽ വരുത്താലാ നിർണ്ണയം.
 ഏകിലും ചിന്തകൾ സന്ദനം ചെയ്യാതെ
 മാർഗ്ഗഭ്രംശങ്ങളും ചിന്തചെയ്തിടാതെ
 തക്കതായ് ലാഭങ്ങൾ ചിന്തചെയ്തിട്ടുപോ
 വ്യഗ്രം മഥിക്കും മനസ്സിനെ ബുദ്ധിയും.
 ലക്ഷ്യലബ്ധിക്കായി ബുദ്ധിതൻ ശക്തിയാൽ
 ലക്ഷ്യം നടത്തും മനങ്ങളിൽ നിർണ്ണയം
 പാപജാലങ്ങളും ഏറിവന്നിടുമേ
 പാരതവർകളും ധർമ്മം വെടിഞ്ഞുപോം.
 ഈവിധം പാപഘോഷമേറി വന്നിടുമ്പോൾ
 ജീവിതം ദുഷ്കരമാവുന്ന കാലത്തിൽ,
 ജീവികൾക്കാലംബഭൂതനായ് എന്നെയും
 ജീവന്മാർ രക്ഷകനായുടൻ കണ്ടിടും.

ബുദ്ധിവിചിത്രമായ് ചിന്തം നയിക്കുവാൻ
 എത്തുന്ന കാരണം ബുദ്ധിക്ക് സ്ഥാനങ്ങൾ
 രണ്ടാമതായുടൻ കണ്ടറിഞ്ഞീടണം.
 കണ്ഠായെന്ത്യേ മൽഭക്തരായവർ.
 ബുദ്ധിയെ മാനസ്സതാഴത്തു നിർത്തുന്ന
 സത്തുക്കൾ ബുദ്ധിഭ്രമത്താലെ നാശങ്ങൾ
 എത്താതെ ഭക്തരായ് ശുദ്ധഹൃദയരായ്
 എത്തിടുമന്ത്യത്തിലെന്റെ പാദങ്ങളിൽ.
 മാനസ്സം തന്നിൽ വിലസുന്ന ബുദ്ധിയെ
 മാറിനിർത്തിടുവാൻ വിദഗ്ദ്ധജനങ്ങളും
 മാറാതെ വേലകൾ ചെയ്ത് വലഞ്ഞുപോം
 മാനസ്സം വായുസമാനമങ്ങാകയാൽ.
 അഭ്യാസയോഗേന ബുദ്ധിതൻ മൂലമായ്
 നിത്യം ചലിക്കും മനസ്സിനെ സ്വസ്ഥമായ്
 സ്ഥാനത്തു നിർത്തും മനുഷ്യർക്ക് ശ്രേഷ്ഠമാം

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

സ്ഥാനങ്ങൾ സിദ്ധികൾ സംഭവിച്ചിട്ടുമേ.
 വാശിയും വിദ്വേഷവും നിറച്ചിടുന്ന
 ഭോഷ്കക്കൾ ബുദ്ധി തുടർന്നുവെന്നാകിലും
 വൈരാഗ്യശീലരും സത്തുക്കൾ മാനസം
 കൈതവഹീനം വിളങ്ങുന്നു മേൽക്കുമേൽ.
 ബുദ്ധിക്ക് താഴെയായ് ഉള്ള തത്വങ്ങളോ
 ബുദ്ധിതൻ തോഴരായ് തന്നെ ചമയുന്നു.
 മുജ്ജന്മവാസനായുക്തമായ് ഇവക
 ബുദ്ധിയിൽ പറ്റിനിന്നിട്ടമസ്സംശയം.
 ബുദ്ധിയെ ശുദ്ധമാക്കീടണം ഏവരും
 ബുദ്ധിയിക്കശുദ്ധിയായ് പൂർവ്വാജ്ജിതങ്ങളാം
 തത്വവികാരങ്ങളേശാതെ മാനുഷ്യർ
 നിത്യനാമെന്നെ ഭജിച്ചു വസിക്കണം.
 എന്തീടമപ്പോളവർക്ക് സൗഭാഗ്യങ്ങൾ
 എന്തിടും ബുദ്ധിതൻ വേണ്ടാത്ത കർമ്മങ്ങൾ.
 അല്ലാതെ യുക്തിയാൽ ബുദ്ധിയെ ബന്ധിച്ചു
 വല്ലാതെ ശാസ്ത്രം വളച്ചു പുളപ്പെല്ലാം
 വല്ലാതെയോതി വിലസും ചിലരുടെ
 ഭേദകൾ കശ്ശലമാക്കുന്ന കർമ്മങ്ങൾ
 വല്ലാതെ വർദ്ധിച്ചിടും കലികാലത്തിൽ;
 അല്ലല്ലണ്ടായിടാ മാമക ഭക്തർക്ക്.

ചൊല്ലിടാം ചിത്തത്തിൽ ബുദ്ധി വസിക്കുന്ന
 പൊല്ലാപ്പ്, ക്ഷീരത്തിൽ നീരെന്നപോൽ ദൃഢം.
 വെള്ളവും ക്ഷീരമൊന്നിച്ചിരിക്കുമ്പോൾ
 വല്ലായ്മയായ് വരും നീരിനെ നീക്കുവാൻ.
 ശുദ്ധ്യമാം പാലിലെ വെള്ളവും പാലുപോൽ
 ശുദ്ധ്യമായ് തോന്നിക്കുമൊപ്പമിരിക്കയാൽ.
 പാലതിൽ ഏറെയായ് തോയമുണ്ടെന്നാകിൽ
 പാലിൻ ഗുണങ്ങളും തീരെ ഇല്ലാതെപോം.
 രോഗവിമുക്തരായ് ക്ഷീണിതരായുള്ളോർ
 ആരോഗ്യരക്ഷണം ചെയ്യുവാൻ ശുദ്ധമാം
 പാലിനെയല്ലയോ കൈവരിയ്ക്കേണ്ടതും
 നീരിനാലാകുമോ പാലിൻ ഗുണങ്ങളും?
 പാലിലെ നീരിൻറളവ് വർദ്ധിച്ചിടീൽ
 നീരിൻ വികാരമായ് രോഗങ്ങൾ പിന്നെയും
 മേലേടമേറി വലഞ്ഞു കഴിയുവാൻ
 രോഗവിമുക്തർക്ക് ഹേതുക്കളായ് വരും.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

എന്നുപോൽ സാത്വിക ചിത്തത്തിൽ ബുദ്ധിയും
 നന്നായ് രമിഞ്ഞുയാൽ ക്ഷേത്രങ്ങൾ പോക്കുവാൻ
 വേറെയാക്കിടണം. ബുദ്ധിയെ പാരമായ്
 ഏറെയായ് അഭ്യാസയോഗങ്ങളേറണം.
 നന്നായ് തപിപ്പിക്കിൽ പാലിലെ നീരിനെ
 നന്നായ് അകറ്റുവാനായ് വരും എന്നുപോൽ
 നന്നായ് മനസ്സിനെ അഭ്യാസയോഗത്താൽ
 നന്നായ് തപിപ്പിച്ചാൽ ശുദ്ധവും ആയ് വരും.
 ആചാര്യൻ ആണത്രേ അഭ്യാസ യോഗത്തിൻ
 കാര്യം നമ്മെ പഠിപ്പിച്ചുകൊള്ളുവോൻ.
 ആയതിനായിതാ ചൊല്ലുന്ന സാരങ്ങൾ
 ഏതുമേ നന്നായ് ഗ്രഹിച്ചുകൊള്ളേണമേ.
 ത്രിഗുണ സ്വരൂപങ്ങളാവുന്ന കല്പകം
 കൂട്ടി നന്നായ് ചമച്ചുള്ളൊരശ്മന്തത്തിൽ
 ഇശ്വരസേവയകന്നോരമത്രത്തിൽ
 ക്ഷീര നീര സമമായുള്ള മിശ്രിതം.
 ആചാര്യ ശാസനം ഇന്ധനമാക്കിയും
 ശാസ്ത്രത്താൽ അഗ്നിയെ നന്നായ് ജ്വലിപ്പിച്ചും
 ധ്യാനഭാം വായുവാൽ വീശിയിരിക്കുമ്പോൾ,
 നല്ലപോലഭ്യാസ യോഗാഗ്നി ആളിടും
 നല്ലതായ് മാനസ്സം വേറെയായ് വന്നുപോം.
 ഇങ്ങിനെ ചെയ്യുവാൻ എന്നെ ഭജിക്കണം,
 എന്നുടെ ഭക്തരെ ഏതുകാലത്തിലും
 ബുദ്ധിഭോഷങ്ങളിൽ ചാടാതിരിക്കുവാൻ
 കൃത്യമായ് രക്ഷിച്ചു കൊള്ളമഹം നൃപം.
 വഹ്നി ജ്വലിക്കണമെങ്കിലോ ഇന്ധനം
 തന്നെ നിമിത്തമാകുന്നപോൽ ആചാര്യൻ
 ശാസ്ത്രം പഠിക്കുവാൻ ആശ്രയമേകായ് കിൽ
 മാനവർ -മ-യിൽ കിടന്നുപോം സന്തതം.
 ജാഗരൂരും പുണ്യ നാരീ സമാനരായ്
 ആചാര്യനെന്ത്യേ ശാസ്ത്രം പഠിപ്പുവർ
 നാനാവിധം ക്ഷേത്രയാതന്മാരായിട്ടും
 നാശം വിതച്ചിടും അല്ലജ്ഞരായിട്ടും.
 ദീനഭാവങ്ങളെ മാറ്റുവാൻ മാനവർ
 ദീനാനുകമ്പിയാമെന്നെ ഭജിക്കണം.
 ദീനാനുകമ്പയാൽ ജ്ഞാനവിജ്ഞാനങ്ങൾ
 മാനവർക്കേകി ഞാൻ ജ്ഞാനങ്ങളേകിടും.
 ദീനരാം ഏന്നുടെ ഭക്തർ തന്നാചാര്യ-

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

സ്ഥാനവും എന്നിലാണെന്നും ധരിക്കണം.
ആചാര്യനാമെന്നിരിക്കേറം പ്രിയ മവർ—
മാനസ്സും വായ്ക്കുന്ന ഭക്തിയെന്നോതുന്നേൻ.

ദീനകാരുണ്യ പ്രഭു ഭൂതനാഥന്റെ
ഗീതോപദേശങ്ങൾ ചെമ്മേ ശ്രവിച്ചപ്പോൾ
ദീനജന പ്രിയനാം രാജശേഖരൻ
മാനമായ് നാഥനോടീവിധം ചോദിച്ചാൻ,
“നാഥാ! ദയാനിയേ! കർമ്മബന്ധങ്ങളും
ജന്മം നശിക്കുവാനായുള്ള മാർഗ്ഗവും
മുൻ ഗുണങ്ങൾ തൻ ഹേതു ഭാവങ്ങളും
പഞ്ചഭൂതങ്ങളും ജീവന്മാർ രീതിയും
മാനസ്സലക്ഷണം ബുദ്ധിദോഷങ്ങളും
മാനസ്സ ശുദ്ധിക്കായ് വേണ്ടുന്ന മാർഗ്ഗവും
അജ്ഞാന വാരണ മാർഗ്ഗങ്ങളും പിന്നെ
ആചാര്യകാര്യവും ജ്ഞാനമാർഗ്ഗങ്ങളും
മായാ വികാരങ്ങളും ഭവാൻ പാരാതെ
ദീനനാമെന്നോടുണർത്തിച്ചതുകൂടിയ
ദീനാനുചിത്തങ്ങളെന്തെടുക്കുമെന്ന്—
സത്ക്കർമ്മ സത്ഫലമെന്ത് വന്നീടുന്നേൻ!
ശ്രീമഹാ ധർമ്മശാസ്താവേ! ഹരേ ദേവാ!
ശ്രീഭവിച്ചീടുവാൻ മായകൾ പോക്കുവാൻ
ഭക്തിമാർഗ്ഗങ്ങളും ശാസ്ത്രങ്ങൾ രീതിയും
വർണ്ണങ്ങളാശ്രമ മോക്ഷമാർഗ്ഗങ്ങളും
അർത്ഥജ്ഞാനോപദേശം! കന്നിത്തരുൾ ചെയ്യുവാൻ
ദണ്ഡനാമെന്നിൽ കരുണയിന്നേകണേ!
നാകലോകത്തിലും പാതാള ഭൂവിലും
ഏതലോകത്തിനും ശ്വാസമാം ശാസ്താവേ!
ശോകങ്ങളേറി വരുന്നനേരം തിരു
നാമജാലങ്ങളെ ചൊല്ലി രമിക്കുന്ന
പാരിലെ സത്ക്കാര്യശീലരാം സാധുക്കൾ—
ക്കാലംബനം തുണച്ചീടണേ ശങ്കരാ!
ജയ ജയ മണിഗള ഭൂഷണാ! ശാശ്വതാ!
ജയ ജയ മായിഹ ശ്രീകൾ വിലസുവാൻ
തവ ഹിതമെന്നേ ആർക്കുമായിടുമോ?
മണിഗളാ! ഹരിഹരനന്ദനാ! ദൈവമേ!
നന്തിരുമത്രും നവാക്ഷരി നാവിന്മേൽ
ചന്തമായ് സന്തതം നൃത്തമാടീടണേ!”

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ആചാര്യലക്ഷണം

മൂന്നുലോകേശ്വരൻ ദാനവാരി പ്രഭു
ശ്രീരാജശേഖര വാണികൾ കേൾക്കയാൽ
മോദേന താതനോടിവിധമോതിനാൻ
“പ്രീതനായ് കേൾക്കണേ ആചാര്യലക്ഷണം,
ആചാര്യനാകുന്നു സത്ഗുരുവെന്നുള്ള
ആര്യവചസ്സിൻ പൊരുളുൾ ചെയ്തിടാം;
മായാനിരോധിതൻ ‘‘ഗുരു’’വെന്ന സജ്ഞയാൽ
ആചാര്യവര്യന്റെ യോഗ്യതയ്ക്കാദ്യമായ്
ധർമ്മികനാകണം സ്ഥിരവാസവും വേണം
ഭൂതങ്ങളിൽ ദയ ഏറ്റമുണ്ടാവണം;
പരിചോടികളിൽ പരമമായ് യോഗ്യത
ഗുരുവാകമാത്മനിൽ ചെററില്ല മനവാ.
അധാന ശീലവും ഉത്സാഹ ഭാവവും
മാത്സര്യമേശാന്ത സേവന രീതിയും
അന്യാദരങ്ങളും സത്യമാർഗ്ഗങ്ങളും
സമ്പ്രദാപരി മമ കേതിയുമുള്ളൊരു
ധർമ്മികനായുള്ള യീരൻ ഗുരുവെന്ന
പേരിന് യോഗ്യനറിഞ്ഞിട്ടു മനവാ-
വിത്തമേ ചിത്തമേശാന്ത സൽപുമാൻ
സ്വപദികസ്സമാന ചിത്തത്തെ വഹിപ്പവൻ
തത്വജ്ഞനാകുന്നൊരുത്തൻ കീർത്തിമാൻ
അജ്ഞാനവാരണനാചാര്യനല്ലയോ?
ശിഷ്യരിൽ സകൃതനായ് വിദ്യകൾ നിത്യവും
ഉത്തമനാകും ഗുരുവരനേകിടും.
സത്ഗുരു നിശ്ചയം വായു ഭഗവാനെ
നിത്യവുമാചാര്യനായിട്ട് കാണണം.
ജീവികൾക്കെന്നുമേ സന്തതം പ്രാണനായ്
ലോകമെല്ലാത്തിലും ലാഭം നിനയാതെ
വായുദേവൻ മുദാ കർമ്മം നടത്തുന്ന
മൂലമായ് ജീവികൾ സർവ്വത്ര വാഴുന്നു.
ആകയാൽ ആചാര്യൻ ആചാര്യനാകണം
വായുവേ എന്ന് ഞാൻ വേറെയായ് ചൊല്ലണോ?
ശിഷ്യർക്ക് നിഷ്കാമ കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്യണം
ശിഷ്യർക്കായ് എന്നോടു പ്രാർത്ഥന ചെയ്യണം.
ശിഷ്യവൃന്ദം നിജ ജീവനായിക്കണ്ടു്

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

വിദ്യകൾ ശിഷ്യർക്കു നൽകുന്ന സത്ഗുരു
നിത്യവും എന്നുടെ കാരുണ്യവായ്പുകൾ
ധന്യമായാർന്നിടം കാലുഷ്യമേശിപ്പ;
കൃത്യമായ കൃത്യങ്ങൾ ചെയ്ത് ഭൂതങ്ങളെ
കൃത്യമായ താനെന്നപോലെ നിനച്ചിടം.
അങ്ങിനെ മേവുന്ന ധന്യശീലൻ തന്നെ
മനവാ; സത്തമനാകം ഗുരുവരൻ.'

ശാസ്ത്രലക്ഷണം

വ്യാഘ്രവാഹനൻ മണികണ്ഠനാം മഹാദൈവം
വ്യക്തമായ പിതാവിനോടടുത്താരിലാത്തമോദം
വ്യക്തമാം ഗുരുത്വ സാരങ്ങൾ കേൾപ്പിച്ചു
ഉത്തമോത്തമ ശാസ്ത്രലക്ഷണങ്ങളും ചെയ്ത
കേതനാം ക്ഷിതീശനെ കേൾപ്പിച്ചു തുടങ്ങിനാൻ.
പാർത്തലേശനോടന്ന് ഭഗവാൻ അരുളിച്ചെയ്ത്—
തോർത്തുപോവുകിൽ ഏക ഖണ്ഡവുമുരസ്സുവാൻ
ആക്കഹീനനായുള്ളോരഗതി അടിയനാൽ
ആക്കമോടതുകൾ നായിരത്തൊരംഗത്തിൻ
നൂറിലൊന്നിനെച്ചൊല്ലാൻ താരകബ്രഹ്മത്തിന്റെ
ശ്രീപാദയുഗ്മങ്ങളിൽ വീണിതാ വണങ്ങുന്നേൻ.
ശാസ്ത്രസംഖ്യകൾ തത്ര മുഗ്ദ്ധ മാം ഗുണങ്ങളും
ശാസ്ത്രസേവയിൽ വാഴും മർത്ത്യർക്കായോതീടുന്നേൻ.
ഡംഭവും മാത്സര്യവും ലോഭമോഹങ്ങൾ കൂട്ടി—
നിബന്ധന വാങ്ങും കാര്യം ക്രോധവും അസൂയയും
സമ്പ്രതി നശിപ്പിക്കും മദവും ചേരുന്നോരു
കമ്പിതങ്ങളും എട്ടുരാഗങ്ങൾ മനുജരിൽ
പുഷ്പമായ് തിങ്ങീടുന്ന കാരണം ദുരിതങ്ങൾ
പുഷ്പമായ് ഏറീടുന്നു; ക്ഷുദ്രങ്ങൾ ഭവിക്കുന്നു.
കഷ്ടനഷ്ടങ്ങൾ നൽകാൻ എത്തിനിന്നീടമിവ—
രെട്ടിനും ചൊല്ലീടമേ അഷ്ടരാഗങ്ങൾ നൂനം.
അഷ്ടരാഗങ്ങൾ തുഷ്ടാ മാസ്സുവാൻ അരുൾചെയ്യും
ഉത്തമോപായങ്ങളും ഉത്തമ നിയമങ്ങളും
ഉത്തരം ചൊല്ലീടുന്നു വ്യക്തമാം ശാസ്ത്രങ്ങളായ്
മർത്ത്യയോനികൾക്കെന്നും കൈവലും ഭവിക്കുവാൻ.
നാലകാലങ്ങൾ മൂന്നിൽ ലഭിക്കും കാലത്തിന്റെ
നൂറിലൊന്നിലും കീഴേ ആയുസ്സാം കലികാലം;
മൂലമാം ശാസ്ത്രങ്ങളെ ചതുർചർവ്വണം ചെയ്വാൻ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

മുഖമായ് വരാ ഒരു മർത്ത്യനും ഇതുകാലം.
 ആകയാൽ മഹാമതേ; ഏകമാം മമ ഭക്തി
 ഏകമായീടും ശാസ്ത്രം ഇതുകാലമെന്നും ചൊല്ലാം.
 താരക പരബ്രഹ്മം അയ്യപ്പഭഗവാന്റെ
 പാദതാമരകൾ സദാ മാനസം തെളിച്ചീടിൽ
 വേറൊരു ശാസ്ത്രങ്ങളും നേരെയായ് വശത്താവാൻ
 പ്രാദാബ്ധമുണ്ടായ് വരാ എന്നതേ പരമാർത്ഥം.
 ഉത്തമസ്ഥാനീയനാം ആചാര്യൻ പോലും കലൗ
 ശിഷ്യരെ ദ്രവ്യേച്ഛയാൽ വലയ്ക്കും എന്നാവുകിൽ
 അഷ്ടദൈവികൾക്കൊത്ര ശക്തിയുണ്ടെന്നോതുവാൻ
 സിദ്ധികൾ വേണന്നുണ്ടോ ഉത്തമാ! മമ താതാ?
 ദ്രവ്യചിന്തയും കൂടി കാമാദിമോഹങ്ങളും
 സർവ്വത്ര നരന്മാരിലോറിവന്നീടും നേരം
 ദുഷ്ടതയല്ലാതൊന്നും പശ്ചാദ്വർത്തിയിൽ കണ്ടീടുവാൻ
 ഒട്ടമേ ആവില്ലാതായ് പെട്ടുപോം കലികാലം
 ദുഷ്ടചിത്തരെ എല്ലാം നഷ്ടമായ് വരുത്തീടാൻ
 പുഷ്ടമോദനേ ഞാനും കർമ്മങ്ങൾ നിനച്ചീടും.
 ഇഷ്ടമായ് ഭക്തർക്കെല്ലാം തുഷ്ടനായ് നൽകും
 എന്നാൽ പുഷ്ടമായ് വസിച്ച്ീടും ഭക്തന്മാർക്കെല്ലാന്നാളും.
 സക്തിഹീനരായ് എന്നെ ഭജിക്കും മഹത്തുക്കൾ
 ശക്തരായ് വരും ഭൂക്തി മുക്തികൾ പ്രാപിച്ചീടും.
 പിന്നെയങ്ങവർക്കൊരു ജന്മവും ലഭിക്കില്ല
 വന്നീടുമവർക്കു ഞാൻ ഗുരുവും പരൻ ആയും!
 ഭക്തിയായ് മമ മന്ത്രം ദിവ്യമാം നവാക്ഷരി
 സക്തിയായ് ജപിപ്പവർ സത്തുക്കൾ സർവ്വജ്ഞന്മാർ.
 മർത്ത്യകോടികൾക്കെന്നും മാർഗ്ഗദർശികളാകും
 മുക്തന്മാരിവർ മമ ഭക്തദാസന്മാർ നൂനം.
 കലിയാം കാലത്തിങ്കൽ പെരുകും ദുഃഖം തീർപ്പാൻ
 ഉരുവാം മഹാപോതം ഗുരുവാം നവാക്ഷരി!
 ഗുരുവാം മണികണ്ഠൻ അരുൾ ചെഴ്ത്തിവ എല്ലാം
 പരമഭക്തൻ നിജ താതനോടാനന്ദത്താൽ.
 പരമഭക്തൻ പാണ്ഡ്യരാജനും ബഹുഭക്ത്യാ
 ഭഗവത് പാദാബ്ജങ്ങൾ തഴുകി തലോടിനാൻ.
 പരിചിൽ ഭൂമൗ വീണ് നമിക്കും രാജാവിന്റെ
 ഭക്തചിത്തത്തെ ഭാനുദേവനും കൈകൂപ്പിനാൻ.

ഭക്തദാസന്മാർക്കപ്പോൾ ശാസ്ത്രപൂജകൾ ചെയ്യാൻ
 ഭക്തിയോടവിടെത്തി ശോണംഗിയാളാം സന്ധ്യ.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

സന്ധ്യാശംഖവും ഭരണീനാദവും ശ്രവിച്ചപ്പോൾ
 ശങ്കവിട്ടെല്ലാവരും സന്ധ്യാവന്ദനം ചെയ്താർ.
 ചിന്തയാം കാരകോളത്തെ ആട്ടിയങ്ങുകററീടാൻ
 അന്തർ സായംസന്ധ്യാ പൂജകൾ ചെയ്തിടീനാർ.
 വേദമന്ത്രങ്ങൾ ഘോഷം ദിവ്യനാമങ്ങൾ ജപം
 ഭൂതിദായക പ്രദം ശ്രേഷ്ഠമാം നവാക്ഷരി
 ഏവരും ഘോഷിച്ചപ്പോൾ ദേവനും പ്രസന്നനായ്
 പ്രീതനായ് കടാക്ഷിച്ചാൻ ഏവരും ആനന്ദിച്ചാർ.
 ദീപവന്ദനം ചെയ്ത ഭാഗ്യശാലികളപ്പോൾ
 ദീനവത്സലൻ തന്നെ താണടൻ കൂപ്പീടിനാർ.
 സന്ധ്യയാം സുമുഖാംഗി നടനും കഴിഞ്ഞപ്പോൾ
 പന്തളേശനും സർവ്വലോകേശൻ ഭഗവാനും
 ചെന്തളിർ പാദം കൂപ്പും കേതവൃന്ദവും അപ്പോൾ
 സത്തുഷ്ട്യാ അത്താഴങ്ങൾ കഴിച്ച് മരുവിനാർ.
 നിദ്രയാം മനോഹാരി മന്ദമായ് തലോടിനാൾ
 ഭദ്രമാം സുഷുപ്തിയിൽ മഗ്നനായ് മേവീടിനാർ.
 പ്രാണിനാഥനും നാഥൻ ശ്രീഭൂതനാഥൻ ചെമ്മേ
 പ്രാണികൾ പ്രാണൻ ആയിട്ടുള്ളത്തിൽ വസിക്കുമ്പോൾ
 വേറെയുണ്ടാമോ സ്വർഗ്ഗം മോക്ഷം എന്നിവയെല്ലാം?
 ദേവദേവേശാ! ദേവാ! പാഹിമാം ദയാനിയേ!
 ഗംഗാകാമുക സുനോ! ശ്രീഹരി സുനോ! ഹരേ!
 മംഗളമൂർത്തേ! മഹാ മോക്ഷദായകാ! സ്വാമീ!
 ഗംഗപോൽ കാരുണ്യത്തിൻ നീരൊഴുക്കീടു നാഥാ!
 മംഗളം മേലിൽ മേലിൽ നൽകവെൻ ഭഗവാനേ!

സ്വച്ഛമായ് സുഷുപ്തിക്കുണ്ടെക്കരെ ഗമിച്ചുള്ളോർ
 സ്വച്ഛമായ് ചതുർത്ഥാമാരംഭത്തിലെത്തിച്ചേർന്നാർ.
 കൃത്യനിഷ്ഠകൾ എല്ലാം നടത്തി കൃതാർത്ഥരായ്
 കൃത്യമായ് എല്ലാവരും മരുവും പ്രഭാതത്തിൽ
 കൃത്യമായ് ജപം ചെയ്താർ സ്തിഗ്ദ്ധമാം നവാക്ഷരി
 കൃത്യമായ് പാണ്ഡ്യൻ താനും മന്ത്രങ്ങൾ ഘോഷിച്ചുടൻ;
 സ്വച്ഛമായ് മഹാമന്ത്ര ഘോഷണം തുടർന്നപ്പോൾ
 സ്വച്ഛമാം കാവിത്തുകിൽ മേനിയിൽ ചാർത്തിക്കൊണ്ടും
 വശ്യമാം പദങ്ങളാൽ നൃത്തവും ചെയ്തിട്ടുടൻ
 വശ്യമായ് സ്തംഭിതം ചെയ്താൾ വശ്യഗാത്രിയാം ഉഷഃ;
 പൂർവ്വാംബരത്തിൽ തത്ര പൂതുകിൽ ധരിച്ചുള്ളോൾ
 നീളവേപദം ചെയ്യുന്നേരത്തിൽ അരൂപിയായ്
 വീരനാം മരുത് ദേവൻ പൂതുകിൽ തഴുകുമ്പോൾ,

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

വ്രീളലോചന തന്നെ നാണമേറുവാൻ മുദാ
 നീളവേ വല്ലീവൃക്ഷച്ചില്ലികൾ ആട്ടീടിനാർ.
 ആർത്തിയായ് പവനൻ കാട്ടും ധൂർത്തുകൾ അഹോ കണ്ടു്
 വീർത്തമോദത്താൽ മേവും കോകില സമൃഹങ്ങൾ
 പാർത്തലോപരി ഗാനാ വീചികൾ മുഴക്കിനാർ
 പേർത്ത രാഗത്തിൽ ചെറു വഗങ്ങൾ പാടീടിനാർ.
 പൂത്തുകിൽ ചാഞ്ചാടിക്കും ചോരനാം സമീരണൻ
 പൂമേനി പുൽകാൻ കൊച്ചു് കൈതവം തുടർന്നപ്പോൾ
 പൂവലാംഗിയും ഉഷപ്പെണ്ണിന്റെ പൂനെറിയിൽ
 സേദബിന്ദുക്കൾ ചേർന്നു് പൂങ്കുറിയിളക്കിനാർ.
 ചോരന്മാരവർ ചെയ്യും രാഗഭാവത്താലപ്പോൾ
 കായമാകവേ കുറിച്ചായത്താൽ നിറഞ്ഞവൾ
 ആടലായ് മനം തന്നിൽ മരനെ നിനച്ചപ്പോൾ
 പ്രാണനാഥനാം ഭാസ്കരനും എത്തിടിനാൻ.
 പ്രാണനാഥയാം ഉഷ ദീനയായ് ചമഞ്ഞീടാൻ
 താണവേലകൾ ചെയ്വാൻ ചോരരെ തുണച്ചുള്ളോൾ
 കൗണപാംഗിയും നിഷ ഭാസ്കരനെട്ടിടൻ
 പ്രാണദീതിയാലയ്യോ ദീനയായ് മണ്ടീടിനാൾ.
 മാനഹാനിയെപ്പോലും നിർണ്ണയം വരുത്തിടാൻ
 മാനഹീനമായ്ക്കർമ്മം ചെയ്തു മേവിടും വർഗം.
 മാനമായ് വിലാസങ്ങൾ ഏറ്റമിക്കലികാലം.
 പ്രാണരക്ഷയ്ക്കായ് ഏകൻ അയ്യപ്പൻ കൃപാംബുധി!!!
 പ്രാണികൾ പ്രാണൻ ഭൂതനാഥനാം ഭഗവാൻ
 പ്രാണനായ് ഉള്ളത്തിങ്കൽ വാണീടുമതുപോലെ
 പ്രാണനായ് എല്ലാവർക്കും കാണായി സഭാത്തരേ
 പ്രാണനാഥനെ മുദാ വാഴ്ത്തിനാർ എല്ലാവരും.
 മാമകാന്തരേ വാഴും മാമലേശ്വരൻ സ്വാമി
 ആമോദം സഭാത്തരേ മേവിടും അന്നേരത്തിൽ
 ഘോരസംസ്കാരാർണ്ണവ പോതമാം നവാക്ഷരി
 പാരമായ് ജപം ചെയ്യുമാരവം കേൾക്കായ് വന്നു.
 പാരമായ് രവം ചെയ്തു മേവിടും സഭാലോക -
 രേവതും ഭഗവാനെ മോദന വണങ്ങിനാർ.
 പന്തളേശനും നിജബന്ധു വർഗവുമപ്പോൾ
 ചന്തമായ് ഭഗവാനെ ലാളനാശ്ളേഷം ചെയ്താർ.
 ചാരുവാം പാദാബ്ജങ്ങൾ പുണരും പിതാവിനെ
 പാരമായ് ആശ്ളേഷിച്ചാൻ ദീനാനുകമ്പി ദൈവം..

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

കർമ്മലക്ഷണങ്ങൾ

അംബികാ ലക്ഷ്മി വീണാപാണിയാൾ വാണീഭേവി--
 കിമ്പമായ് രമിച്ചീടാൻ സാമ്പ്രതം ചൊല്ലീടുന്നോ--
 റൊൻപതക്ഷരേശ്വരൻ ശ്രീഭൂതനാഥൻ പാദ-
 പങ്കജങ്ങളെ ഭക്ത്യാ പൂജിച്ചാൻ മഹാരാജൻ.
 പൂജ്യമാം പൂജാകർമ്മം ചെയ്തു കൈവണങ്ങിയും
 ശ്രീഭൂതഭേവൻ തന്നെ മാനസ്സേ പ്രതിഷ്ഠിച്ചും
 ഭൂതിപൂർണ്ണനാം ഭേവ വദനാംബുജം പാർത്തും
 പൂതമാനസ്സൻ പാണ്ഡ്യൻ പ്രീതനായ് ഉരച്ചപ്പോൾ.
 “ദീനവത്സലാ; മഹാ കാരുണ്യവാരാന്നിധേ!
 ദീനനാഥടിയനിൽ കൃപലേശവും ഉണ്ടെന്നാകിൽ
 കർമ്മലക്ഷണങ്ങളും കർമ്മകാണ്ഡവും ഭവാൻ
 നർമ്മമായ് അരുൾചെയ്യൂ; കർമ്മസാക്ഷിണേ! നാഥാ!
 പാപകർമ്മങ്ങൾ തന്നാൽ പാപിത്രിൽ മനുഷ്യർക്ക്
 ഘോരമാം പാപഘോഷങ്ങൾ പാരമായ് പെരുകുന്നു,
 പാപമോചനത്തിനും ഭഗവത് കൃപയ്ക്കായും
 പാപഭഞ്ജനാ! കർമ്മബന്ധങ്ങൾ ചൊല്ലേണമേ.”
 പാപഭഞ്ജനൻ മഹാകാരുണ്യവാരാന്നിധി
 ദീനനാം പിതാവിനെ തൂക്കുണിപാർത്തുകൊണ്ടപ്പോൾ
 പാപനാശനത്തിനായ് അരുളിത്തുടങ്ങിനാൻ
 ശ്രീമഹാഗൗരീക്കേണം. പ്രിയനാം മണികണ്ഠൻ.
 “മനവാ; കർമ്മങ്ങളെ മർമ്മമായ് വിചാരിക്കിൽ
 സഞ്ചിതം പ്രാരാബ്ധങ്ങൾ രണ്ടായി തിരിച്ചീടാം.
 ചൊല്ലുന്നു ബന്ധങ്ങളും രണ്ടിനും മഹത്തുക്കൾ
 നല്ലതായ് എല്ലാവരും പ്രാരാബ്ധം സഹിക്കേണം.
 ജന്മങ്ങൾ ലഭിപ്പോർക്ക് പ്രാരാബ്ധം സുനിശ്ചയം
 സഞ്ചിതങ്ങളും പിന്നീട് ഒട്ടിയങ്ങെത്തീടുമേ.
 സഞ്ചിതങ്ങളെ പോക്കാൻ ബ്രഹ്മത്തിൽ ചിത്തം ചേക്കിൽ
 സഞ്ചിതങ്ങളുമഹോ ഭസ്മമായ് തീർന്നീടുമേ.
 തന്മനം തന്നെ ബ്രഹ്മപാദത്തിലേററീടുവാൻ
 എന്നുടെ ഭക്തർക്കേണം. സാധ്യമാം നരധിപാ.

ഭൂമിയിൽ ജാതന്മാരാം മനുജർക്കെല്ലാവർക്കും
 ധീമതേ; ശരീരങ്ങൾ ത്രിവിധം ഭവിക്കുന്നു.
 കാരണം സൂക്ഷ്മം സ്ഥൂലം ഹൃദിയാം ശരീരങ്ങൾ
 കാണുന്നു മൂന്നായിട്ടീമർത്തു ജന്മികൾക്കെല്ലാം.
 നമ്മൾക്ക് കണ്ടീടുന്ന ഗാന്ത്രങ്ങൾ സ്ഥൂലങ്ങളും

സ്വാമിയേ ശരണം. അയ്യപ്പാ!

മറ്റതു സൂക്ഷ്മം തന്നാൽ നിദ്രയിൽ സ്വപ്നങ്ങളെ
 കാണുന്നതായിട്ടുള്ളതാം ശരീരങ്ങൾ;
 മൂന്നാമതാവും ദേഹം കാരണശരീരവും.
 കാരണ ഗാത്രത്തിന്റെ സ്ഥാനമോ മനതാരിൽ
 ചേർന്നു നില്പതും അത്ര സഞ്ചിതസമനപിതം.
 അഗ്നിയിൽ താപംപോലെ സഞ്ചിതങ്ങളുമായ്
 നിൽക്കുന്നു മനസ്സികൽ കാരണശരീരങ്ങൾ.
 ജാഗ്രത്തിൽ സ്ഥൂലം കൂടാതെവിടെ ചരിപ്പാനും
 സാധ്യമായിട്ടും ആർക്കും കാരണഗാത്രങ്ങളാൽ.
 മിഥ്യകൾ ജനിപ്പിപ്പാൻ പ്രാപ്തമാം ശരീരത്താൽ
 നിശ്ചയിച്ചെത്തും ദുഃഖം കാരണ മൂലങ്ങളും.
 ജനികൾ മരിച്ചീടും നേരത്തു പ്രാരാബ്ധങ്ങൾ
 തനിയെ നിലച്ചീടും സ്ഥൂലങ്ങൾ നശിച്ചീടും.
 മരണം വരുത്തുന്നു നാശങ്ങൾ സ്ഥൂലങ്ങൾക്കും
 അപരർ വീണ്ടും മേലിൽ കേമമായ് തുടർന്നീടും.
 ഇങ്ങിനെ തങ്ങീടുന്ന സൂക്ഷ്മകാരണങ്ങളാൽ
 വിധിതൻ ബലംമൂലം ജന്മങ്ങൾ തുടർന്നീടും.
 മൃതിയാൽ സ്ഥൂലങ്ങൾക്കു നാശങ്ങൾ ഭവിച്ചാലും
 കാരണ-സൂക്ഷ്മങ്ങളിൽ ജീവനും ചരിച്ചീടും.
 മർത്ത്യദേഹത്താൽ ജീവൻ ചെന്തതാം കർമ്മങ്ങളെ
 സത്തായിതിരിച്ചീടും പുണ്യപാപങ്ങൾ എന്നായ്.
 വിദൂതം പുണ്യങ്ങൾക്കു ജാസ്തിയെങ്കിലോ ജീവൻ
 പുണ്യലോകത്തിൽ സൂക്ഷ്മ ദേഹമായ് വസിച്ചീടും.
 പാപകർമ്മത്തിൻ തൂക്കമേറെയായ് വരുന്നാകിൽ
 കാലദേശത്തിൽ ജീവൻ സൂക്ഷ്മമായ് വലഞ്ഞീടും.
 ആയതിൻശേഷം സ്ഥൂലദേഹത്തിന്നേറ്റ കാലം
 ചന്ദ്രമണ്ഡലം പൂക്കു സൂക്ഷ്മവും വസിച്ചീടും.
 ചന്ദ്രമണ്ഡലേ കഴിഞ്ഞീടുന്ന നാളിൽ തത്ര
 സൂര്യതേജസ്സാൽ സൂക്ഷ്മം ദ്രവമായ് ഭവിച്ചീടും.
 ചന്ദ്രശീതളം തന്നാൽ ദ്രവവും തണുത്തഹോ
 തോയമായ് പതിച്ചീടും സൂക്ഷ്മവും പൃഥ്വിയിങ്കൽ.
 സ്പെദമായ് ഭവിച്ചീടും ഭൂമിക്കീ സൂക്ഷ്മം തത്ര
 സ്പെദജങ്ങളായ് സസ്യജാലങ്ങൾ കിളിർത്തീടും.
 ജീവികൾ ഭോജ്യത്തിനായ് ഈയുള്ള സസ്യങ്ങളെ
 വേഗേന ഭൂജിച്ചീടും മൂലമായ് സസ്യങ്ങളും
 രക്തമായ് രേതസ്സായ് ശുക്ലമായ് ദേഹങ്ങളിൽ
 നിശ്ചയം ജന്മങ്ങൾക്കു മൂലങ്ങളുണ്ടാക്കീടും.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

പൃഥ്വിയിൽ ജീവന്മാർക്കു് ജന്മചക്രങ്ങൾ കാണാൻ
 പൃഥ്വിശാ! മാർഗ്ഗങ്ങളുമിങ്ങിനെ വന്നിടുമേ.
 ജന്മങ്ങൾ ലഭിക്കുമ്പോൾ കർമ്മങ്ങൾ മൂലം പാപം
 ജന്മികൾക്കുണ്ടെന്തീടും കന്മഷം ഭവിച്ചീടും.
 പിന്നെയും മൃത്യുവെത്തി ജന്മികൾ മരിച്ചീടും
 പിന്നെയും മൂന്നുപ്പോലെ ജന്മചക്രങ്ങൾ തന്നെ.
 കർമ്മജാലങ്ങൾ ശക്ത്യാ ജീവന്മാർ ജനിമൃതി
 തങ്ങാതെ ലഭിച്ചുപോ തപിച്ചു് ദുഃഖിക്കുന്നു.
 ഭാനുതേജസ്സാൽ തോയം ബാഷ്പമായു് ഉയർന്നീടും
 അംബരേ മേഘങ്ങളും തണുക്കും മഴയാകും,
 ഭൂമിയിൽ പതിച്ചീടും സ്ഥിരമായു് ഗമിച്ചീടും
 സാഗരേ ലയിച്ചീടും പിന്നെയും രവി തന്നാൽ
 ബാഷ്പമായിടും മേലിൽ മേഘങ്ങളായിടുമേ
 മാരിയായു് വർഷം ചെയ്തു് ഭൂമിയിൽ പതിച്ചീടും.
 ഈവിധം വൃത്താകാര യാത്രചെയ്യുന്ന തോയം
 മൂലമോ രവിതാപമൊന്നൊന്നു് ധരിച്ചാലും.
 ഈവിധം ജീവന്മാരും കർമ്മജാലങ്ങൾ മൂലം
 ആകലപ്പെട്ടീടുന്നു ജന്മങ്ങൾ നിമിത്തമായു്.
 ജന്മങ്ങൾക്കുധാരങ്ങൾ ദൈവ നിശ്ചയമെന്നും
 ജന്മങ്ങൾക്കെടുത്തീടാൻ ദൈവമെന്നേയുമാർക്കും
 ഇമ്മഹീതലങ്ങളിൽ സാധ്യമല്ലെന്നു് ബുധർ
 സമ്മതം ചൊല്ലീടുന്നതെത്രയും സത്യം ഓർക്കിൽ.
 മൃത്യു വക്ത്രത്തിൽ സ്ഥൂല ഗാത്രങ്ങൾ പതിക്കുമ്പോൾ
 മൃത്യുവും പ്രാദാബ്ധങ്ങൾ എത്തിക്കുമെന്നാകിലും
 ഭൂമിയിൽ ജാതന്മാരാൽ ചെയ്തതാം കർമ്മങ്ങളിൽ
 കേവലം ചെറുതെന്നു ബാക്കിയായു് തീർന്നീടുമേ.
 ശേഷമായു് നിക്ഷേപത്തിൽ രൂപമായു് കർമ്മങ്ങളും
 ഉൾഭാഗലോകത്തേക്കായിപ്പോയീടുമസംശയം.
 ഉൾഭാഗവാസിയാം ജീവൻ ഈയുള്ള കർമ്മങ്ങളെ
 പ്രാപ്തമായു് തപിച്ചീടും, ഈശ്വരേച്ഛയാ നൃണം!

ഈശ്വരേച്ഛയാ ദേശപാലകൻ മഹാരാജൻ
 ആശയായു് ചൊല്ലി ഭൂതനാഥനോടുന്നേരത്തിൽ.
 കന്മഷവിനാശനാ! കാരുണ്യവാരാന്നിയേ!
 എന്നിലെ ദുരിതങ്ങൾ പോക്കുവാൻ കൃപയേകൂ!
 മർത്ത്യന്മാർ ചെയ്തും പാപകർമ്മങ്ങൾക്കനുസൃതം
 മർത്ത്യന്മാർക്കെന്തീടുന്ന സഞ്ചിതദുഃഖങ്ങളെ
 മർത്യരക്ഷകാ! വോൻ എന്നോടു് ചൊല്ലേണമെ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

മർത്തത്യനാം ഞാനും തിരുപാദങ്ങൾ പണിയുന്നേൻ.
 ഇൗശനാം മഹാദേവനന്ദൻ മണികണ്ഠൻ
 ദോഷമറീടാൻ പാണ്ഡ്യരാജനോടോതി മുദാ.
 “രാജരത്നമേ! ഭവോൻ പ്രീതനായ് കേട്ടാലുമേ;
 മാനസ്സം വാചി കർമ്മം മൃവിധ കർമ്മങ്ങളാൽ
 ഭൂവിതിൽ നരർ ചെയ്ത് മേവുന്ന കർമ്മങ്ങൾ തൻ
 കേടുകൾ നീങ്ങീടുവാൻ ജന്മലക്ഷങ്ങൾ കൊണ്ടും
 ആവതല്ലാതായ് വരും എന്നൊന്ന് നിനയ്ക്കുമ്പോൾ,
 ജീവനായ് വരുത്തേണം എന്തെ വിചാരങ്ങൾ.
 ജീവികൾ മുദാ എന്റെ നാമങ്ങൾ ജപിക്കുമ്പോൾ
 ജീവികൾക്കണഞ്ഞീടും നിത്യമാം കൈവല്യങ്ങൾ!
 ത്രിവിധം കരണങ്ങളാൽ ജന്മമൊന്നിങ്കൽ മർത്തത്യർ
 വിവിധം ചെയ്തീടുന്ന കർമ്മജാലങ്ങൾ ഫലം,
 കോടിയിലൊരംശത്തെ പ്രാരാബ്ധമാക്കീടുമേ
 സ്ഥൂലങ്ങൾ പതിക്കുമ്പോളിവയും നശിച്ചുപോം.
 ബാക്കിയാം ഭാഗങ്ങളെ സഞ്ചിതം ചെയ്യിച്ചാൻ
 മാനസ്സം തന്നിൽ ചേർത്തു നിർത്തുമെന്നറിഞ്ഞാലും.
 കോട്യംശ പ്രാരാബ്ധത്തിൻ ക്ഷേത്രമീവിധമെങ്കിൽ
 തീരുമോ കേടായ് മേവും സഞ്ചിതമെന്നാളിലും?
 മൃത്യുവാൽ പ്രാരാബ്ധങ്ങൾ; ബ്രഹ്മസംബന്ധം തന്നാൽ
 ചിത്തത്തിലണഞ്ഞീടും സഞ്ചിതങ്ങളും ഭേദം!
 ചിത്തത്തെ ബ്രഹ്മം തന്നിലെത്തിപ്പാൻ കലികാലം
 മർത്തത്യരിൽ തടസ്സങ്ങളെത്തിക്കുമതിന്നാലെ,
 കൃത്യമായ് നവാക്ഷരി സേവയെ ചെയ്തീടുകിൽ
 എത്തുമാറാകും ചിത്തം ബ്രഹ്മത്തിലറിഞ്ഞാലും.
 ഭക്തിയായ് സദാ മമ മന്ത്രത്തെ ജപിപ്പോർക്കു്
 പരുകിലൊരുന്നാളും സംസ്കാരാർണ്ണവ ദുഃഖം.
 എത്തുമോ തണ്ണീർ കിട്ടിൽ ദാഹങ്ങളൊരുവൻ?
 എത്തുമോ തമസ്സിന്റെ ദുഃഖങ്ങൾ പ്രകാശത്താൽ?
 നിലു്ക്കുമോ മരം നിജ വേരുകളറീടുമ്പോൾ?
 നിലു്ക്കുമാറുണ്ടോ താപം മേഘങ്ങൾ ചൊരിയുമ്പോൾ?
 നിലു്ക്കുമോ കാലൻ മമ ദേവ മന്ത്രങ്ങൾ കേൾക്കിൽ?
 പരമമോ പാപൗലങ്ങൾ അയ്യപ്പൻ പ്രസാദിക്കിൽ?
 എത്തിടാ മനസ്സികൾ പാപങ്ങളൊരുനാളും
 എത്തിക്കും നവാക്ഷരി സച്ചിതാനന്ദം നൂനം!
 കർമ്മമൂലങ്ങൾ ഛേദം ജന്മനാശത്തിൻ ഹേതു
 നിർമ്മലാ! മഹീപാലാ! സന്മതേ! ധരിച്ചാലും.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

സത്ക്കർമ്മ നിരതരാം എന്നുടെ കേതർക്കെല്ലാം
 സച്ചിതാനന്ദം ഏകി നിത്യം ഞാൻ കടാക്ഷിക്കും!
 സത്ക്കർമ്മ നിവൃത്തിക്കായി മാനവരെല്ലാനാളും
 ശുദ്ധമാം ഗാത്രങ്ങളെ പാലിച്ചു കൊള്ളേണമേ.
 ദേഹമില്ലായ്കിൽ കർമ്മപാലനം ചെയ്തീടുവാൻ
 ജീവികൾക്കെളുതല്ല എന്നു ഞാൻ ഓതീടുന്നേൻ.
 ആകയാൽ ധർമ്മാചാരശീലരായ് മനുജന്മാർ
 ഭൂവിതിൽ ശരീരത്തിൻ പാലനം ചെയ്തീടുന്നു.
 ധർമ്മാർത്ഥ കഥ മോക്ഷ ഹേതുവായ് ശരീരങ്ങൾ
 നർമ്മമായ് പാലിച്ചീടും എന്നുടെ കേതന്മാർക്കു്,
 ധർമ്മകർമ്മങ്ങൾ ചെയ്യാനെന്നുമേ തോന്നിച്ചീടും
 തന്മയമായത്മത്തെ ഉണ്ണയിൽ കനിഞ്ഞീടും.
 അത്ഥ്വാഭേതാൽ ശ്രേഷ്ഠമായുള്ള കഥങ്ങളും
 വ്യക്തമായ് ലഭിച്ചീടും ധർമ്മികന്മാർക്കെന്നുമേ.
 ധർമ്മവും അത്ഥം കഥം എന്നിവ കനിഞ്ഞു് ഞാൻ
 നിർമ്മലാ! ചതുർത്ഥാത്ഥം നൽകമെന്നറിഞ്ഞാലും.
 ചതുരാത്ഥം ലഭിക്കുമ്പോൾ ഏകശ്രമോ ചതുർത്ഥികൾ?
 മധുരാർത്ഥിക്കെല്ലായ്പ്പോഴും മാധുര്യവിചാരങ്ങൾ.
 ശാശ്വതാകാരം ഭവവാരണം മഹാപോതം!
 ഈശ്വരവിലാസങ്ങൾ ആസ്വദിച്ചീടാൻ ഗാത്രം
 ഈഷലും പാലിച്ചീടാനീശ്വരൻ ചൊല്ലീടുമ്പോൾ
 ഈശ്വരവിമുഖന്മാർ ഭോഗമൊന്നിനായ് മാത്രം
 ഗാത്രങ്ങൾ പോറ്റീടുകിൽ രാഗാദിരോഗമൂലം
 ചീർത്തു് വീർക്കുവാൻ മാത്രം ഗാത്രങ്ങളായിടുമേ.
 രോഗവാരിധിക്കുള്ളിൽ പെട്ടുപോം ഗാത്രങ്ങളും
 രോഗവാരണം ചെയ്യാൻ ആകുമായിടാ ആക്ഷം.
 ഭോഗമോഹാദി സർവ്വം മാനസേ നിറച്ചുപോ
 ജീവിതം വൃഥാവിലായ് മേവീടുന്നൊരു കൂട്ടർ
 ലോകത്തിൽ രോഗങ്ങളും ചീർത്തൊരാഘാതങ്ങളും
 ചേർത്തുടൻ തീർത്തീടുമേ നാരകം പെരുക്കുമേ.
 ദേഹികൾ പുരുഷാർത്ഥ നിനവിൽ കർമ്മം ചെയ്കിൽ
 ദേഹങ്ങൾ കൂടി തത്വചിന്തയിൽ ചരിപ്പിക്കാം.
 തത്വചിന്തകൾ ചെയ്യാതുള്ള മാനവവൃന്ദം
 സക്തിഹീനരായ് ഗാത്രം ഛിദ്രമാക്കുന്നു കഷ്ടം.
 ചിത്ത ബ്രഹ്മസംബന്ധം ബ്രഹ്മചിന്തനം പിന്നെ
 സക്തിയായ് ബ്രഹ്മപര്യം എന്നിവയ്ക്കായി നമ്മൾ
 സാത്വിക ഗാത്രങ്ങളെ പാലനം ചെയ്തീടുകിൽ
 ശാശ്വതീകരിച്ചീടാം സത്ഗുരുക്കേതി ദമം

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ശമ നിയമാദി ഗുണങ്ങളും കൈവല്യേച്ഛയും
 മുദാ ശാശ്വതാനന്ദങ്ങളും പ്രാപിച്ചു സുഖിച്ചിടാം.
 ഊനമെന്നേ നമ്മെ രോഗത്തിൽ വീഴ്ത്തീടുണോ—
 രഷ്ടരാ ധന്യരും സർവ്വം കെട്ടുപോമന്നേരത്തിൽ.
 അഷ്ടരാഗന്ധരും സർവ്വം നൃപനായു വേദിക്കുമ്പോൾ
 പുഷ്ടമോദേന മമ ഭക്തരായു വരും മർത്ത്യർ.
 ഭക്തിഹീനന്മാർ അഹോ ജനിമൃതിപ്പാശം പേറി
 മൃക്തിയെന്നേ ദുഃഖം പേറുമേ ജന്മത്തോറും.
 ഭക്തിഹീനരാൽ ലോകം ശോക സാഗരമാവൂ.
 ശക്തമായു ചെയ്യും കലി നാശകർമ്മങ്ങൾ തത്ര.
 എന്നുടെ ഭക്തഘൃതെ ദേവഷിച്ഛു മേവീടുവാൻ
 മണ്ണിതിൽ കർമ്മം ചെയ്യും ധൂർത്തരായുള്ളോർകളിൽ
 പുണ്യകളൊന്നു പോലും ഏശാതെൻ ഭക്തന്മാരെ
 നിർണ്ണയം രക്ഷിക്കുവാൻ ദാസനായു വരുമഹം.
 എന്നുടെ ഭക്തർക്കെന്നേ മണ്ണികൽ ദുഃഖം തീർപ്പാൻ
 എന്നുമേ കഴിവില്ല മാറാർക്കും മഹാമതേ.
 കാര്യലാഭങ്ങൾ മാത്രമായുള്ള സാധ്യത്തിനായു
 ആരുമേ മമ ഭക്തരായിടാ മഹാമതേ!
 ലോകസേവകൾക്കായി വന്നുവെൻ ജന്മമെന്നു
 ലോകജാതന്മാർ ചിന്തചെയ്താൻ മത് ഭക്തരായു
 ലോകത്തിൽ വാണീടുമ്പോൾ ശോകജാലങ്ങൾ നീക്കി
 ഏകീടും യോഗക്ഷേമസർവ്വങ്ങൾ ഭൂപാലകാ!

വിദ്യാ ഭാവങ്ങൾ

കർമ്മ ലക്ഷണങ്ങളും ജന്മകാരണങ്ങളും
 കർമ്മസാക്ഷിയാം ദേവൻ ഭൂപനോടതരം ചെയ്തു,
 വിദ്യതൻ ഭാവങ്ങളും സത്ഗുണശീലങ്ങളും
 വിദ്യാനാം നരേശനോടരുളി ഭഗവാനും.
 ശക്തിയെ വിദ്യയെന്നുമവിദ്യയെന്നും രണ്ടു
 വ്യക്തമാം നാമങ്ങളിൽ ചൊല്ലുമെന്നറിഞ്ഞാലും.
 വിദ്യയെ വിചാരിക്കിൽ സാഹസിക സമാനവും
 സാത്വിക ഗുണങ്ങളാൽ പൂർണ്ണമെന്നായും കാണാം.
 രാജസതാമസങ്ങളാൽ പൂരിതമാകും ഭാവം
 പേരതിലവിദ്യയായു ചൊല്ലുന്ന ബുദ്ധജനം.
 വിദ്യകൊണ്ടെന്നെ നിത്യം ഭജിക്കും മനുഷ്യർക്കു
 ചിത്തവാഞ്ഛരിതങ്ങളും സത്പുരുഷാർത്ഥങ്ങളും

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

വിത്തമായ് കനിഞ്ഞീടും ഭക്തനാം മമ താതാ!
 നിത്യനുമെന്നിൽ ചിത്തം രമിക്കുമവർക്കപ്പോൾ.
 അവിദ്യാസമേതരായ് ആശകൾ ലഭിപ്പാനായ്
 ഇഹത്തിലെന്നെ എന്നും ഭജിക്കും നരർക്കെല്ലാം
 ഏറെയായ് ലൌകികങ്ങൾ കൈവരുമതുമല്ല
 ഏറെയായ് രാഗങ്ങളും വേറാതെ വന്നീടമേ.
 ഭോഗവായ്പുകൾ പിന്നെ രാഗവായ്പുകൾ ചേർന്നു്
 പേറീടും ലക്ഷം ലക്ഷം ജന്മങ്ങൾ അവർ നൂനം.
 സത്യഭംഗങ്ങൾ ചെയ്വാൻ നിത്യവും വിരതുകൾ
 അവിദ്യാവശഗന്മാർ ചെയ്തീടമസ്സംശയം.
 വിദ്യയ്ക്ക് സ്ഥാനങ്ങളും ചിത്തത്തിലായിട്ടുവോൾ
 അവിദ്യയെ വസിപ്പിക്കും ബുദ്ധിതൻ മദ്ധ്യത്തിലായ്.
 ഈ വിധമവിദ്യയ്ക്ക് ബുദ്ധിയിൽ സ്ഥാനം മൂലം
 ജീവിതം സുഖിയാവാൻ ബുദ്ധിയെ താഴ്ത്തീടണം.
 ബുദ്ധിയ്ക്ക് സ്ഥാനം നൽകും ചിത്തപാദത്തിൽ മൂടാ
 ബുദ്ധന്മാരെന്ന് വോൻ ബോധിച്ചുകൊള്ളേണമേ.
 എപ്പോഴോ ചിത്തം ബ്രഹ്മസംബന്ധം ഭവിക്കുന്നു
 വിദ്യയുമപ്പോൾ പരബ്രഹ്മത്തിൽ ലയിക്കുന്നു.
 നിർഗുണം ഭവിക്കുന്നു ബ്രഹ്മമാനസന്മാർക്കു്;
 എന്തു സർവ്വം ക്ഷിപ്രസാധ്യമായവർക്കപ്പോൾ.
 പുണ്യകർമ്മങ്ങൾ ചെയ്കിൽ വിദ്യയും ലഭിക്കുന്നു
 പാപകർമ്മത്താൽ നരർ വേർക്കുന്നു അവിദ്യയെ.
 സാത്വികശീലന്മാരാൽ പോഷണം വിദ്യയ്ക്കെന്നും.
 താമസ്സർ ജീവൻ കൂടിയവിദ്യയായ് നീക്കീടമേ.
 വിദ്യാവശഗതന്മാരായ സത്തുകൾക്കിഷ്ടം—
 മായ്വരും സത്യം സ്ഥൈര്യവും ധൈര്യങ്ങളും.
 ധ്വംഭവും അസുയയും കൂടിലു കർമ്മങ്ങളും
 ഹും കൃതികളും വീര്യനാട്യങ്ങൾ കാമാദികൾ.
 വാക്ചതിസ്രീപീഡകൾ ആദിയാം കാര്യങ്ങൾക്കു്
 ആക്കവും ലാഭങ്ങളും ഏറീടമവിദ്യകൾ.
 സർവ്വേശനായ് ജഗത്സാക്ഷിയായ് പ്രശോഭിക്കും
 ദൈവത്തെയുള്ളത്തിലേററി വസിക്കുകിൽ
 വിദ്യയും ബുദ്ധി ശക്തി ഭുക്തികൾ ശ്രീ വിത്തുകൾ
 സക്തിയായ് കനിഞ്ഞീടും ഞാനെന്നുമറിഞ്ഞാലും.
 സർവ്വചരാചര വർഗ്ഗങ്ങളിൽ മമ ശക്തി—
 യൊന്നേകമായ് കാണാതെ ഭിന്നമായ്,
 വെവ്വേറെ കാണതും ശബ്ദകൾ ചെയ്വതും

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ദൈവവീരോധേന വാഴുന്ന താമസർ.
 തത്പഥസി വാക്യ പാലനം ചെയ്ത്വവർ
 വിദ്യാവിശാരദന്മാരെന്ന് വന്നിടം.
 തത്പഥസി മമ തത്പഥമെന്നോർത്തുടൻ
 വിദ്യാവിശാരദർ എന്നിൽ രമിക്കുന്നു.
 തത്പഥസി തന്നിൽ ചിത്തം രമിക്കുവാൻ
 ശുദ്ധമാം സാത്വിക ജീവിതം മുഖ്യമാം.
 ഏറെയായ് ഭൂമിയിൽ ക്ഷീണങ്ങളേറ്റുവാൻ
 ഏറി വിലസിടും താമസ്സു ശീലന്മാർ.
 താപത്രയങ്ങളും താമസ രൂപവും
 ലോകർക്കു നൽകും അവിദ്യാ സ്വരൂപികൾ.
 ഈവിധം താമസി ആകമവിദ്യയും
 പ്രാണികൾ പ്രാണനായ് വിദ്യയും മേവുന്.
 വിദ്യയവിദ്യകൾ നിർണ്ണയിച്ചീടുവാൻ
 വിന്യാസമെന്നേ ചൊല്ലിയെന്നേയുള്ളൂ.
 സത്യസ്വരൂപാ! സമസ്തലോകേശ്വരാ!
 വിദ്യാസ്വരൂപനേ! പാഹിമാം പാഹിമാം.

കേതിലക്ഷണങ്ങൾ

മന്നവാ; ദൃഷ്ട്വൈകർമ്മങ്ങളാണഹോ
 മണ്ണിലെ ജീവിതം ദൃഷ്ട്വൈകർമ്മവാൻ ഹേതുക്കൾ.
 താമസിയാകും കലി കരാളത്വങ്ങൾ
 ധാരാള മാത്രയിൽ ഏറ്ററി വന്നീടുമ്പോൾ
 മണ്ണിലെ പണ്ണുകൾ നിർണ്ണയിച്ചീടുവാൻ
 വിണ്ണിലെ വാസികൾക്കും കഴിവായ് വരാ.
 എങ്കിലും മാമക കേതർക്കസാധ്യമായ്
 പങ്കമെന്നേ കർമ്മമൻപോടു ചെയ്യുവാൻ
 സങ്കടമൊന്നുമേ ഉണ്ടായ് വരാ നൂനം.
 സന്തതം ആതങ്കമെല്ലാം മറഞ്ഞുപോം,
 കേതീയിൽ ശ്രേഷ്ഠമായ് മററില്ല ഭാവങ്ങൾ
 മർത്ത്യരിൽ മൽസക്തിയേറി നിറയുവാൻ.
 കേതീക്കുമുണ്ടഹോ മൂന്നായ രൂപങ്ങൾ
 ഉത്തമം മദ്ധ്യം പിന്നെയധമവും.
 ഇച്ഛയോടെ കാംക്ഷയേശാതെ സ്വച്ഛായായ്
 നിശ്ചയിച്ചെന്നെയെങ്ങപ്പൊഴും ചിത്തത്തിൽ
 സ്വച്ഛായായ് ഏറ്ററി പ്രതിഷ്ഠിച്ചു വാഴുന്ന
 മർത്ത്യർ തൻ കേതീയാണത്തമം മന്നവാ.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

മത്ക്കമ ചൊൽകയും കേൾപ്പിക്ക കേൾക്കയും
 മത് കേതദാസരായ് ജീവിച്ച് കൊൾകയും
 ഭൂമിയിൽ മേവുന്ന ജീവജാലങ്ങളെ
 മാമക ഭൂതങ്ങളെന്ന് നിനയ്ക്കയും
 അഷ്ടരോഗങ്ങളാം ദുഷ്ടരോഗങ്ങളെ
 പുഷ്ടമോദം തൃജിച്ചുനൃർക്കു് സേവകൾ
 നിശ്ചയം ചെയ്കയും സത്യവ്രതം നോക്കി
 നിത്യനാമെന്റെ നിലയങ്ങൾ ദർശിക്കയും,
 മിഥ്യാഭിമാനം നിനയ്ക്കാതെ കൃത്യമായ്
 സത്ഗൃഹസ്ഥാശ്രമ പാലനം ചെയ്കയും
 സത്യരക്ഷക്കായ് നവാക്ഷരീ നേ വയും
 കൃത്യമായ് ശീലിച്ച് മേവുന്ന ഭാവങ്ങൾ,
 ഉത്തമ കേ്തിതൻ ലക്ഷണമെന്നതും
 ഉത്തമനാം മമ താതൻ ധരിക്കേണമേ.
 ഉത്തമ കേ്തർക്കു് ദാസനായ് നിത്യവും
 സത്യമായ് ഞാനും കനിയുന്നു ഭാഗ്യങ്ങൾ,
 ഉത്തമകേ്തർക്കു് സകുതി നിലയ്ക്കുപോൾ
 നിർഗുണ ചിത്തരായ് എന്നിൽ ലയിച്ചിടും.
 അന്ത്യകാലത്തെന്റെ നാമം ശ്രവിച്ചുടൻ
 നെഞ്ചകത്തുണ്ടായ പ്രാണൻ ഗമിക്കുമ്പോൾ
 അഞ്ചിനും മീതെയായ് നാമനാമെന്നുടെ
 സഞ്ചിതസ്ഥാനത്തു് വന്ന് സുഖിച്ചിടാം.
 ഉത്തമകേ്തിക്കു് മീതെയായ് ഇല്ലൊന്നും
 ഉത്തമകേ്തിയും ഉണ്ടാക വേണമേ.
 കാര്യങ്ങൾ ചിന്തിച്ച് കാര്യസാധ്യർത്ഥമായ്
 വിദൂതം ചിത്തത്തിലെന്നെ നിനപ്പവർ
 മദ്ധ്യമകേ്തരായ് ചൊല്ലും വിബുധന്മാർ.
 മദ്ധ്യമ കേ്തർതൻ കാമിത ചിന്തകൾ
 നൃനഹീനത്വമായ് ഞാനടൻ നൽകിടും.
 കാമിത കാര്യർത്ഥി പ്രാരാബ്ധദുഖാബ്ധൗ
 വീണ്ടടൻ പൊങ്ങിടും ജന്മങ്ങൾ കൈവരും.
 പ്രാരാബ്ധ ദുഖാവസാനത്തിൽ സർവ്വവും
 സാധിച്ച് സക്തിയുമാറ്റുപോം നിശ്ചയം.
 പുത്രകളുത്രാദി വിത്ത ഗൃഹങ്ങളിൽ
 സക്തി പുണ്ടെന്നെ ഭജിക്കുന്നു മാനവർ
 മദ്ധ്യമ കേ്തരായ് ചൊല്ലുന്നു മനവാ!
 മൃത്യുജന്മങ്ങളിൽ പെട്ടുപോം മദ്ധ്യമർ.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

മദ്ധ്യമകേതർക്കു ജന്മങ്ങൾ പിന്നെയും
 സദ്യോ ഭവിച്ചുപോമെങ്കിലുമായവർ—
 ക്ഷിപ്തകൾ പൂർണ്ണമാർന്നു കഴിയുമ്പോൾ
 നിശ്ചയം ആർത്തി നിവൃത്തരായിട്ടുതേ.
 മൂന്നാം പ്രകാരത്തിലുള്ളതാം കേതിയെ
 മൂന്നും അധമനാമത്താലെ ചൊല്ലിടും.
 മൂന്നുതേ അന്യരെ ദ്രോഹിച്ചു കൊള്ളുവാൻ
 തന്നെയൊക്കുവാൻ അന്യന്റെ സർവ്വവും
 തന്നെയെടുക്കുകയ്ക്കായ് കാണാത്ത കാര്യങ്ങൾ
 നന്നായി നാശത്തിലെത്തിച്ചുകൊള്ളുവാൻ
 എന്നോടു പ്രാർത്ഥിച്ചു ചൊല്ലുന്ന കേതിയെ
 താമസി രാക്ഷസി പൈശാചികി എന്ന
 നാമങ്ങൾ ചൊല്ലിവിളിക്കുന്നു ഭൂപതേ.
 സ്വാർത്ഥാത്മിയായ് ഏക ഭാവനയേശാതെ
 ആർത്തി മുഴുത്തുള്ള മാനവകീടങ്ങൾ
 മാനസ്സേ എന്നെ ഭജിച്ചിട്ടുമെങ്കിലും
 ഞാനവർക്കെന്നുമേ കൈവല്യമേകിടാം.
 ലോകത്തു വാഴുന്ന താമസ്സ ശീലന്മാർ
 പാലിച്ചുപോരുന്ന ദൈവതമുണ്ടെന്ന
 ചൊല്ലിനെയോർക്കുമ്പോൾ കൈതവഭാവങ്ങൾ
 ഉള്ളത്തിലേറിട്ടുമെങ്കിലോ ചൊല്ലിടാം;
 അന്യനെ ദോഷിച്ചു ചെയ്യുന്ന കർമ്മങ്ങൾ
 ചെന്നുടനേൽക്കുകിൽ, എന്നുടെ ചിന്തകൾ
 ഉള്ളും നിനയ്ക്കാതെ വാഴുന്നവർകളിൽ
 ഭേദകൾ തള്ളുന്ന മൂലമായ് വന്നിടും!
 വല്ലാതഹമ്മതി പുകുന്ന മാനസ്സമല്ല
 മമാലയം എന്നതും ചൊല്ലുന്നേൻ.
 ഉള്ളത്തിൽ മുളകൾ കൊള്ളുന്ന നേരത്തു്
 തല്ലിയലച്ചവരെനെ വിളിച്ചുപോം.
 ഉള്ളിലെ ഭേദകൾ വെള്ളസമാനമായ്
 തള്ളിയൊലിച്ചൊഴിഞ്ഞീടും ദശാന്തരേ,
 ഞാനവർക്കുള്ളത്തിൽ പള്ളികൊണ്ടീടുമേ;
 ഉന്നങ്ങളെല്ലാം മറഞ്ഞു വന്നീടുമേ.
 പിന്നെയങ്ങേശുമോ താമസശാസ്ത്രങ്ങൾ?
 ചെന്നവയുത്ഭവത്തിങ്കൽ തറച്ചുപോം!
 നായും നരിയും പൂക്കളും പാമ്പുകൾ
 മായങ്ങൾ ചെയ്തവരെക്കുടിച്ചീടുന്ന,
 നാരകഗർത്തങ്ങളിൽ പതിച്ചീടുമേ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

താമസകേതരസംശയം മന്നവാ.
 താമസിയാതവർ ദുഃഖദയങ്ങളാൽ
 പാപികളായുടൻ ജന്മചക്രത്തിങ്കൽ
 വീണുകറങ്ങിടും; അന്നൊരു നേരത്തിൽ
 മാമകചിന്തകൾ മാനസേ പേറുമ്പോൾ
 അന്നവർ ദുഃഖങ്ങളെല്ലാം നിലച്ചുപോം.
 അന്നവർക്കെത്തിടും ആനന്ദമൊക്കെയും.
 ആകയാൽ മറ്റുള്ള ഭൂതങ്ങൾ നാശാർത്ഥം
 ആരു ഭജിക്കിലുമെന്നുടെ കോപാഗ്നയ്ക്കു
 വീണുതപിച്ചു വിറങ്ങലിച്ചീടുവാൻ
 കാരണമായിടുമെന്ന് ചൊല്ലിടുണേൻ.
 പാർത്തലനായകാ! കേതരാം മാനവർ
 പാർത്തലത്തിങ്കൽ വസിക്കുകിൽ മറ്റൊരു
 ധൂർത്തുകൾ കാട്ടുവാൻ താമസ ശീലർക്കു്
 ആക്കമുണ്ടാകൊലാ; മംഗളമാർന്നിടൂ!
 ദോഷമെന്നേ വോൻ മാമക ചിന്തയാൽ
 ശേഷകാലങ്ങൾ സുഖിക്കൂ നരോത്തമാ!

കേതപ്രിയൻ ഭവഞ്ജനനീശ്വരൻ
 കേതിവിഭാഗങ്ങൾ ചൊന്നതു് കേട്ടുടൻ
 കേതമൗലി രാജശേഖര മന്നൻ.
 പത്തു് പണിതുകൊണ്ടീവിധമോതിനാൻ;
 സർവ്വലോകേശ്വരാ! സർവ്വഭൂതേശ്വരാ!
 സർവ്വതും സൃഷ്ടിച്ചു പാലിച്ചു സംഹാരം—
 സർവ്വം നടത്തുന്ന സച്ചിന്ദയാ! ഹരേ!
 ദൈവമേ! വൈഭവമോടുകൂടെ ചെയ്യണേ,
 വൈഭവഹീനരാം മാനവരെങ്ങിനെ
 കൈവരിച്ചീടുന്നു ചിത്തബ്രഹ്മാലയം?
 നിത്യവൃത്തിക്കായ് കൃത്യങ്ങളോരാതെ
 ചിത്തത്തെയെപ്പൊഴും ബ്രഹ്മ ലയിപ്പിക്കിൽ
 അഷ്ടികൾ മുട്ടിടും പെട്ടിടും സങ്കടം
 കർമ്മഹീനതപത്തിൻ പാപവുമേറീടും.
 കർമ്മം നിനപ്പവർ സംസാര സംഗത്തിൽ
 തങ്ങിനിന്നീടുമ്പോൾ രാഗാഭിചിന്തകൾ
 തങ്ങാതവർക്കുള്ളമേറിവന്നീടുമേ,
 തങ്ങാതവർ നരകങ്ങളിൽ വീണുടൻ
 വിങ്ങലേറീടുവാൻ ഹേതുവും വന്നുപോം.
 ഇങ്ങനെ വൈരാഗ്യ മാനസം പോരാതെ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

സംസാരികളായുള്ള ജന്മികളായഹോ
 അഷ്ടരാഗപ്പാശ ബന്ധം പിടിപെട്ട്
 ക്ലിഷ്ടരായിടാതിരിക്കുവാൻ പോംവഴി
 വിഷ്ടപേശാ! ഭവാനന്ദം ചെയ്തിടു വൈകാതെ
 തുഷ്ടിയുണ്ടാവാൻ നമിക്കുന്നു തപസ്വരം.
 വിഷ്ടപേശൻ ജഗത് സത്ഗുരു അയ്യപ്പൻ
 പുഷ്ടമോദം പാണ്ഡ്യരാജനോടായുടൻ
 ആശയം ചേതസ്സിലേറും തെളിയുവാൻ
 ആമോദപൂർവ്വം പറഞ്ഞു തുടങ്ങിനാൻ.
 “മനവാ! നന്നായുർന്ന കമ്പക്കാലിൽ
 നന്നായ് കളികൾ നടത്തുന്ന പൂരുഷൻ—
 തന്നെ നിനയ്ക്കുകിൽ നമ്മൾക്കു കണ്ടിടാം
 നന്നായവൻ ഗുരുസ്ഥാനീയനെന്നതും.
 കേതുവഗ്രത്തിൽ വസിച്ചവൻ കേളികൾ
 വേദമെന്നേ നടത്തിടുന്നു വിസ്മയം!
 തുഞ്ചത്തു നിന്നവൻ താഴ്വോട്ടു വീഴാതെ
 തഞ്ചത്തിൽ വിദ്യകൾ നന്നായ് നടത്തുന്നു.
 മാനസ്സം സൂക്ഷ്മമായ് നിർത്തുക മൂലമായ്
 ദീനഹീനം കളിച്ചിടമവൻ മുദാ.
 ചിത്തവും ഗാന്ധർവ്വം ഒപ്പമായ് കർമ്മങ്ങൾ
 സത്വരം ചെയ്യുക കാരണം പ്രേക്ഷകർ
 സത്വരം തൃപ്തരായിട്ടു പല പല
 പ്രത്യേക ഫലങ്ങളും നന്നായ് കൊടുത്തിടും.
 കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്യുന്നവേളയിൽ മാനസ്സം
 നിർമ്മലബ്രഹ്മത്തിൽ നന്നായ് ലയിപ്പിപ്പാൻ
 കമ്പക്കാലഭ്യാസി തന്നുടെ കർമ്മങ്ങൾ
 നിർമ്മായമേവരും കണ്ടു പഠിക്കണം.
 കായത്താലഭ്യാസപാടവം ചേർന്നുടൻ
 മായമെന്നേ ചിത്തം സൂക്ഷ്മതയാളുന്ന
 മർത്ത്യനെ മാനവർ ആചാര്യനാക്കുവാൻ
 ചിത്തമോദേന ഞാൻ ചൊന്നതിൻ കാരണം,
 കർത്തവ്യമെപ്പൊഴും ചെയ്യാതൊരുവർക്കും
 സത്തിനെമീളുവാൻ ആവതല്ലായ്കയാൽ.
 കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്വതും മാനസ്സേ ഈശ്വരം—
 ചിത്തനിനപ്പതുമൊപ്പമായ് ചെയ്യുകിൽ
 കർമ്മസാക്ഷിക്കടാക്ഷങ്ങൾ ലഭിച്ചുടൻ
 ചെമ്മേ സുഖിച്ചു രമിച്ചിടാമുഴിയിൽ.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

യാതൊരുമർത്ത്യരീതിയിൽ കർമ്മങ്ങൾ
 പാരാതെ വർത്തിച്ചിരുന്നിടം ഭൂതലേ
 പാരമവർഷ് ഞാൻ ഭൂക്തികൾ മുക്തികൾ
 ചേരുംവിധം കനിഞ്ഞെന്നുമേ കാത്തിടും.
 ഈശ്വരായീനുമായ് ചെയ്യുന്ന കർമ്മങ്ങൾ
 ഈർഷ്യയകറ്റിടും ശാശ്വത ശ്രീയേകം.
 ഈശ്വരസ്സേവാ നിരതരായ് കർമ്മങ്ങൾ
 ശാശ്വതമായ് വരിച്ചീടണമേവരും.
 മുക്തിക്ക് ഹേതുവായ് മറ്റൊന്നുമില്ലെന്ന്
 ഭക്തപ്രവരാ! ഭവാൻ അറിയേണമേ.
 മൂന്നം ജനകന്മാർ ശാർഗ്ഗീ ഖഡ്വംഗം
 ധന്യനാം ശ്രീധ്രുവനാദിയാം മാനവർ
 പ്രാപഞ്ചികത്തെ വരിച്ചവരെങ്കിലും
 പാരാതെ മോക്ഷവും ആർന്ന് രമിച്ചിലേ?
 ഏഴഹോരാത്രത്തിൽ ഈശ്വരലീലകൾ
 തോരാതെ കർണ്ണേ ശ്രവിച്ച പരീക്ഷിതും
 സാരമാമെന്നുടെ ലോകം ഗമിച്ചില്ലേ?
 സാരമായ് കാണതോ? ഈശ്വരലീലകൾ!
 കാരീരുമ്പും കല്പം മാമരജാലവും
 ചാലവേ കാലത്തിലെത്തിയമരുമ്പോൾ
 കാരീയം ചൊല്ലേണോ; എല്ലാം തൊലിചേർന്ന
 കായത്തിനെന്തു ഭവിക്കുമെന്നുള്ളതും?
 ലോകത്തു കാണുന്ന ഭൂതങ്ങളാകവേ
 കാലപ്രയാണത്തിലങ്ങു ലയിച്ചുപോം.
 കാലത്തിനൊന്നുമേ തീണ്ടിടാനാവാത്ത
 കാലകാലാത്മജാനുഗ്രഹം തേടുന്ന
 സാധുശീലർ തന്റെ കർമ്മങ്ങളൊക്കവേ
 ലോകർക്ക് സന്തതം സാക്ഷിയായ് തീർന്നിടും!
 മായാവിഹീനന്റെ ലീലകളോരതെ
 മായാ നിബദ്ധരാം സംസ്കാരികൾക്കെന്നും
 മായാവിമോഹന തോയസ്സാനം ചെയ്തു്
 മായാപ്രപഞ്ചത്തിലാണ്ടു കഴിഞ്ഞിടാം.
 മായികമായുള്ളതെല്ലാം അനശ്വര—
 മായിടായെന്ന് നിനച്ചു വസിക്കുന്ന
 മായമകന്നവർ മാനസ്സം തന്നിൽ ഞാൻ
 മാനസ്സാനന്ദം പകർന്ന് കൊടുത്തിടും!
 മാനസ്സാനന്ദം നകർന്നു വസിക്കുവാൻ
 മാമകസേവകൾ മായമകന്നുടൻ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

മാനവർ ചെയ്തുവെന്ന് മാത്രമാണുഴിയിൽ
 മന്നവാ! നാലാം യുഗത്തിന് പോംവഴി.
 അമ്മതൻ സ്തനം നകരാൻ ശിശുവിന്
 ചെമ്മേ നിനവ് നൽകീടുന്നതാരെന്നും
 ദുഗ്ധം നകരാൻ പിറന്നനേരം തന്നെ
 ക്ഷിപ്രം കിടാവെ നയിപ്പതാരെന്നതും
 ചിത്തേ നിനക്കുകിലെത്തിടാം ഈശ്വര-
 ചിത്തത്തിലേവർക്കുമായാസമെന്നേ!

ഏറ്റം വലുതായ മത്തഗജത്തിന്
 നോട്ടമെത്താ തന്റെ ഗാത്രമൊരിക്കലും.
 രജ്ജുവണ്ഡം കണ്ടു പന്നഗചിന്തയാൽ
 ചിത്തം നറുങ്ങി വശംകെട്ടും മാനവർ.
 മുപ്പതുനാഴിക കല്പിച്ചുപോലവേ
 ക്ഷിപ്രം അഹസ്സം നിശകളും വന്നുപോം.
 തോയത്തിലാണ്ടുപോയെങ്കിൽ തുതിവരും
 ജീവികൾ വാതത്തിലാണ്ടു സുഖിക്കുന്നു!
 ഓർക്കുകിലെന്നുടെ ലീലകളീവക
 ഓർത്തിടാൻ പോലുമെളുതല്ലൊരുത്തർക്കും.
 ജന്മങ്ങൾ ഒത്തിരി വന്നുഭവിക്കിലും
 കർമ്മസാക്ഷി ഭൂതനാഥന്റെ ലീലകൾ
 സമ്മോദമോടു നിനച്ചു രസിക്കുവാൻ
 നമ്മൾക്കൊരിക്കലുമാവതില്ല; ഹരേ!
 ഭൂതനാഥാ ഹരേ! ഭൂതിദാനപ്രഭോ!
 ശ്രീഭൂതനാഥാ! ജയ ജയ ദൈവമേ!
 കായത്തിലാണഹോ സൗഖ്യമെന്നോർത്തുടൻ
 ഭോഗങ്ങൾ മാത്രമായ് ഏറ്റം കൊതിക്കുമ്പോൾ
 കായം പതിച്ചുഹോ ചാവുന്ന നേരത്തു്
 ആലോലചിത്തരായിടുന്നു മാനവർ!
 ദേഹത്തെല്ലയോ സ്നേഹിപ്പതേവരും?
 ദേഹിയെ സ്നേഹിപ്പവർ ചുരുങ്ങീടുമേ.
 പ്രായം വരുന്നേരമായുള്ള ദേഹത്തെ
 പ്രായമെന്നേ വെറുത്തിടുന്നു മാനവർ.
 തന്നുടെ കായത്തിൽ ലാളന നൽകാത്ത
 പതിയെ പൂരുഷൻ മാനസ്സേ വയ്പതോ?
 പെണ്ണിനും ലാളനാസന്നേഹങ്ങളേകാത്ത
 പൊണ്ണനെ തിണ്ണം വെറുക്കുന്നു ഭാര്യമാർ.
 കായത്തെലാളിച്ചു സ്നേഹം നിനപ്പവർ
 ലോകത്തിലേറുന്നു, ശോകങ്ങളേറുന്നു!

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

കാര്യസാധ്യം മൂലമായുള്ള സ്നേഹത്തെ
 കാര്യമായ് കണ്ടിടാ സന്തതിയുള്ളവർ.
 രക്താദി മാംസാസ്ഥി സംസ്ഥിതമായുള്ള
 നിസ്സാര ദേഹങ്ങൾ കാംക്ഷിച്ചു് മാനവർ
 നാരീവശഗതന്മാരുമായ്, ഒപ്പമായ്
 പുരുഷകാംക്ഷികളായുടൻ യോഷമാർ,
 ദേഹഭ്രമത്തിൽ വലഞ്ഞു് വശംകെട്ടു്
 ലോകത്തു് സങ്കരവസ്ത്രം നിറയ്ക്കുന്നു.
 സ്ഥാനം മറക്കുന്നു നാനും മറക്കുന്നു,
 ഈണമായ് ഭോഗത്തിലാമഗ്നരാവുന്നു;
 രാഗാദി ഭോഗസുഖങ്ങളിലാഴുന്ന
 പുരുഷനാരിമാർ രോഗം നിറയ്ക്കുന്നു!
 രാഗരോഗങ്ങളിൽ പെട്ടു് വലഞ്ഞുള്ള
 നാരകമേറുൻ കാലം കലിതന്നിൽ.
 ഭോഗങ്ങളാർന്നു കഴിഞ്ഞുപോം നേരത്തു്
 കായങ്ങൾ കൂടിയും ചരിദ്രമാക്കീടുന്നു.
 മായാഭ്രമങ്ങളാലീയുള്ള കർമ്മങ്ങൾ
 ദൂരെ നിർത്തുന്നവരായിടും ലോകത്തിൽ
 ഏറെയായാനന്ദമേവർക്കുമേകവാൻ
 കാര്യക്കാരെന്നതുമോതിടാം മന്നവാ!
 ആകയാൽ മായയെ കീഴടക്കീടണം.
 ലോകോപകാരികളായി ഭവിക്കണം.
 ലോകേശ ചിന്തകൾ ശാശ്വതമാക്കണം
 ലോകത്തിൽ സത്യമാം കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്യണം.
 ധർമ്മം പുലർത്തുവാൻ വംശങ്ങൾ പോറ്റുവാൻ
 ധർമ്മപത്നീവ്രതം പുരുഷർ നോക്കണം.
 സ്രീജിതരാവാതെ പുരുഷർ വാഴണം
 നാരിമാരും പാതിവ്രത്യം പുലർത്തണം.
 ഹരനാരിമാരിലും പുരുഷന്മാരിലും
 പതറാതെ ധന്യഗൃഹസ്ഥരായ് വാഴണം.
 തന്നുടെ സന്തതി സൗഭാഗ്യരേകത്തിൽ
 നന്നായ് സ്വധർമ്മമനുഷ്ഠിച്ചു് കൊള്ളണം.
 മന്നവാ! ഇക്കാണ്ഡം വിശ്വംഭരയെ നാം
 ഭിന്നമാം നാടകവേദിയായ് കാണണം
 ഏവമായ് വേദാന്തസാരങ്ങളോതിയ
 ദേവനും വർണ്ണഭേദങ്ങളെ ഓതിനാൻ.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

വർണ്ണഭേദങ്ങൾ

രവിശോഭ ദീപമായ് കാണുന്ന വേദിയിൽ
 ജീവന്മാർ നാടക ലീലകളാടുന്നു.
 രാത്രങ്ങളാകും തിരശ്ശീലയോ പര-
 മേശ്വരൻ നേപഥ്യ നായകൻ നിർണ്ണയം.
 നമ്മുടെ കർമ്മം മൃദംഗധ്വനികളും
 ഗാനങ്ങൾ ആകുന്നു വാസനാജാലങ്ങൾ.
 ഇങ്ങിനെ നാടകകേളിയാടുന്ന നാം
 മങ്ങാതെ മായാ നടനും തുടരുമ്പോൾ
 ജന്മങ്ങളും പിന്നെ കർമ്മജാലങ്ങളും
 പിന്നെയും പിന്നെയും മുന്നിൽ വന്നീടുമേ.
 മായാമയമീ പ്രപഞ്ച നടനങ്ങൾ തൻ
 മായങ്ങളോർക്കുന്ന മാനവന്മാർക്കുടൻ
 വൈരാഗ്യവാഞ്ഛമനയുണ്ടായി വന്നിടും
 ദൈവാന്മകുലവും കൈവരും മന്നവാ.
 മായങ്ങളിൽ മനം മുങ്ങാതെയാകുവാൻ
 വർണ്ണഭേദങ്ങളും ചൊല്ലിടാം മന്നവാ.
 വർണ്ണഭേദങ്ങൾ നിനയ്ക്കിലോ നന്നായ്
 നിർണ്ണയിച്ചീടണം കർമ്മഹേതുക്കളായ്.
 ജന്മനാ മാനവരേകവർണ്ണത്തിങ്കൽ
 വന്നുപിറന്നുകൊണ്ടിടുമെന്നാകിലും
 കർമ്മഭേദങ്ങളാൽ വർണ്ണഭേദങ്ങളും
 എന്നുമേ ഭൂമിയിൽ വന്നിടും നിർണ്ണയം.
 ബ്രാഹ്മണരാകിലോ ക്ഷത്രിയരാകിലോ
 വൈശ്യാദി ശൂദ്രസമൂഹമെന്നാകിലോ
 കാലമെല്ലാത്തിലും കർമ്മാനുസ്സാരമായ്
 ചാലവേ നാലുണ്ടു വർണ്ണങ്ങൾ ഭൂപതേ.
 ചാലവേ ഓരോരോ കാലത്തു മാനവർ
 വർണ്ണചിന്തക്കെതിരായിട്ടു മേവിലും
 ലൗകിക കർമ്മാനുസാരം വിഭിന്നമാം
 ചാലുകളിൽകൂടി; യാത്രചെയ്തീടുമേ.
 കർമ്മാനുസാരമായ് ഗോത്രങ്ങൾ വന്നുപോം
 നിർമ്മലാ! ഗോത്രാർത്ഥം വർണ്ണങ്ങളും തദാ.
 വർണ്ണങ്ങളെല്ലാഹോ മാനവരെനുള്ള
 നിർണ്ണയത്തിനാണു സ്ഥാനങ്ങൾ മന്നവാ.
 മാനുഷ്യമൂല്യങ്ങളുള്ള നിനയ്ക്കാതെ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

വർണ്ണവീരോധേന എണ്ണുന്ന മാനവർ
 ധർമ്മം വെടിഞ്ഞുള്ള കർമ്മങ്ങളല്ലാതെ
 തർക്കം തന്നിലായ് കണ്ടിടാ മരൊന്നും!!
 അല്ലജ്ഞരാമവർ സ്വപ്നമല്ലാത്തുള്ള
 വിപ്രിയ കർമ്മങ്ങളാണഹോ ചെയ്വതും.
 ജപനം ചെയ്തവർ കല്പനപോലവേ
 അല്ലമന്യേ സ്വാർത്ഥ കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്യുന്നു.
 ആത്മീയ കർമ്മം നിനപ്പവർ ഗോത്രത്തെ
 ബ്രാഹ്മണ വർണ്ണമെന്നായി പറഞ്ഞിടാം.
 ധീരരായ് ഭൂപാലനത്തെ നടത്തുന്ന
 കാര്യക്കാരന്മാർ വർണ്ണത്തിൽ ക്ഷത്രിയർ.
 കൃഷിയും വ്യാപാരരീതികളും കൊണ്ടു്
 രക്ഷകൾ ദേശത്തു് ചെയ്വവർ വൈശ്യരും.
 വെക്കത്തിലേവർക്കുമെല്ലായിടത്തുമായ്
 സേവകൾ ചെയ്വവർ ശൂദ്രാദി വർണ്ണവും.
 നാൽവരും ഏകമാമെന്നുടെ ഗോത്രത്തിൻ
 നാലവയവങ്ങൾ എന്നപോൽ ചൊല്ലിടാം.
 കണ്ണിനും കൈയിനും ശബ്ദകൂടീടുമോ?
 കണ്ടുകൂടാതാമോ കാലും തലയ്ക്കുമായ്?
 ഇങ്ങിനെ നോക്കുമ്പോളന്തണർ എന്നുടെ
 ആനനമെന്ന് നിനച്ചുകൊള്ളേണമേ.
 ക്ഷത്രിയർ ശക്തമാം പാണിദയങ്ങളും.
 വൈശ്യരാകുന്നുതേ ഉത്തമദയങ്ങളും.
 സേവകരായ് മേവുന്ന ശൂദ്രരോ
 ചേതോവിമോഹന പാദയുഗ്മങ്ങളും.
 പാദമീല്ലാതാകിൽ ആർക്കാനമാകുമോ
 ദേഹവ്യാപാരങ്ങൾ ഭൂവിതിൽ ഭൂപതേ?
 നാൽവരും കൂടാതൊരുവർക്കുമൊന്നുമേ
 ജീവിതത്തിങ്കൽ ലഭിക്കില്ല ചൊല്ലിടാം.
 നാൽവരുമല്ലാതൊരു ഗോത്രമുണ്ടെടോ
 പേരവർ പണ്ഡാലവർഗ്ഗമെന്നായ്വരും.
 അങ്ങിനെയുള്ളതാം പഞ്ചമ വർഗ്ഗത്തെ
 എന്നുടെ പൃഷ്ടമായ് കണ്ടിടാം മന്നവാ.
 കായധർമ്മങ്ങൾക്കായ് ആകും അവയവ—
 വ്യൂഹങ്ങളെന്നപോൽ ലോകധർമ്മങ്ങൾക്കു്
 വിവിധവർണ്ണങ്ങളും കാലങ്ങളിൽ പുനഃ
 പ്രാപ്തമായ് വന്നുപോം പൊയ്യല്ല ചൊല്ലിടാം.
 കർമ്മാനുസാരികളായിട്ടു് വർണ്ണങ്ങൾ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ചെമ്മേ വേിക്കന്നു അല്ലാതൊരുത്തരും
ജന്മനാ ഭേദഭാവത്തിൽ വരുന്നില്ല
കർമ്മസാക്ഷി ജഗത്സ്വാമിതൻ ദൃഷ്ടിയിൽ.

വിപ്രർക്കധികമായ് സാത്വിക ഭാവവും
ക്ഷത്രിയർക്കു് സാത്വിക രാജസശീലവും
സത്വ രജസ് തമസ്സോപ്പമായ് വൈശ്യർക്കും
രാജസ്സേ ജാസ്തിയായ് താമസംസം ചേർന്നുടൻ
സേവകന്മാരായ ശൂദ്രർക്കുമായിട്ടും.
ചണ്ഡാള വർഗ്ഗത്തിനേറുമേ താമസ്സും
കണ്ടിടാ മറ്റുള്ള രണ്ടു് ഗുണങ്ങളും.
ആരുപോലെങ്കിലും മതം കേതരായവർ
ചേരുന്നു വിപ്രാദിവർണ്ണങ്ങളിൽ മുദാ.
വിപ്രനെനാകിലും കേതിയില്ലായെങ്കിൽ
മതപ്രിയമില്ലാതെ നരകങ്ങൾ തോറും
തപ്പിപ്പഴുപ്പും ജനിതൃതിപോതത്തിൽ
ദുഃഖാബ്ധി തന്നിൽ ചുഴികളിൽ പെട്ടുപോം!

ആശ്രമങ്ങൾ

ശ്രീപതി സത്പതി ഭൂതപതി ദൈവം
ഭൂപതിയോടായ് അരും ചെയ്ത വർണ്ണങ്ങൾ
പാരായണമോദ പൂർവ്വം ശ്രവിച്ചോരു
വീരൻ നരപതി പാണ്ഡ്യാംശ സംഭവൻ
ശ്രീഭൂതനാഥന്റെ പാദാരവിന്ദത്തിൽ
പ്രീതനായ് വീണ് നമിക്കും ദശാന്തരേ;
ഭൂരികാരുണ്യവാൻ ശ്രീഭൂതനാഥനും
ഭൂപതിയോടായ് അരും ചെയ്തു ലോകത്തിൻ
ശോകജാലങ്ങൾ മറഞ്ഞു പോയീടാനായ്
രൂഢമോദാലുടനാശ്രമ മാർഗ്ഗങ്ങൾ.
“മൽപ്രിയ കേതനാം പന്തളഭൂപതേ;
ഉരപ്പുവിലാനന്ദമേറി വന്നീടുവാൻ
ആശ്രമമാർഗ്ഗങ്ങളും ഗ്രഹിക്കേണമേ
ഈശ്വരൻ തൻ കടാക്ഷങ്ങളുണ്ടായ്വരും.
വേദപാഠങ്ങളിൽ ജ്ഞാനനൈപുണ്യങ്ങൾ
നേടുവാനായിട്ടും ബ്രഹ്മചര്യശ്രമം.
ലൗകിക രാഗരോഗാദികൾ തീണ്ടാതെ
ഓങ്കാരരൂപനെ ചിത്തേയുർപ്പിച്ചു്
കാമാദിയായ വിഷയ കാര്യങ്ങളും

സ്വാമിയേ ശാണം അയ്യപ്പാ!

ഭാമിനിമാരിലെ രാഗഭാവങ്ങളും
 ആകവേ മാനസ്സു താരികുലോരാതെ
 ധീമാനായ ജ്ഞാനത്തിനായിട്ട് ചിത്തത്തെ
 പാരമുറപ്പിച്ച് നിർത്തുന്ന കാലത്തെ
 സാരമായ് ചൊല്ലുന്ന ബ്രഹ്മചാരിത്വമായ്.
 ബ്രഹ്മചര്യവ്രതം നാലുവിധങ്ങളിൽ
 നിർമ്മല ചേതസ്സാ കല്പിച്ച് പോരുന്നു;
 ഗായത്രി പ്രാജാപത്യ ബ്രഹ്മചര്യങ്ങളും
 വൈദിക നൈഷ്ഠിക ബ്രഹ്മചര്യങ്ങളും;
 നാലുവിധങ്ങളും പ്രഥമാശ്രമത്തിനെ
 കാലവേ ഭംഗ്യ പ്രകാശനം ചെയ്തിട്ടും.
 രണ്ടാമതായുള്ള ആശ്രമം ഭൂപതേ!
 കൊണ്ടാടിവാഴ്ത്തും ഗൃഹസ്ഥാശ്രമമെന്നും.
 ബ്രഹ്മചര്യവ്രതം നേടിയ മാനവർ
 തങ്ങൾതൻ ധർമ്മദാരങ്ങളോടൊത്തുടൻ
 മങ്ങാതെ ലോകോപകാരങ്ങൾ ചെയ്യുന്ന
 കർമ്മഘട്ടത്തിൽ ഗൃഹസ്ഥാശ്രമം വിഭോ.
 തന്നുടെ ചിത്ശക്തിയായുള്ള പത്നിയും
 താനുമായ് സത്ഭാവമാർന്ന് കഴിയുമ്പോൾ
 ബ്രഹ്മവും ശക്തിയുമൊന്നായി മാറുന്ന
 ബ്രഹ്മസ്വരൂപിയായുള്ള മഹാശക്തി
 നന്മകൾക്കായിട്ടിട്ടിച്ച് വാഴുംപോലെ
 സന്മതികൾ ഗൃഹസ്ഥാശ്രമം കാണുന്നു.
 ബ്രഹ്മജ്ഞയായുള്ള ഭാമിനിയോടൊത്തു്
 സമ്മോദപൂർവ്വമായ് വംശവും പാലിച്ച്
 ഉണ്മയിൽ പാലനം, പോഷണം ഇത്യാദി
 കർമ്മാദികൾക്കായി വാഴുന്ന സമ്മോഹന—
 ഘട്ടമാകും ഗൃഹസ്ഥാശ്രമം വിഭോ!
 ധർമ്മകർമ്മങ്ങൾതൻ കാലവുമാണെടോ.
 സമ്മോദചേതസ്സാ പത്നീസമേതനായ്
 സൗഭാഗ്യകാലമാം ഗാർഹസ്ഥ്യ ശേഷമായി
 അല്ലലുണ്ടാവതങ്ങില്ലാതെ മേവുവാൻ
 ചെല്ലണം പൂരുഷൻ നല്ല വനങ്ങളിൽ.
 സ്വർല്ലോക നാഥനെ ധ്യാനിച്ചു നിത്യവും
 നല്ല ജനങ്ങൾക്കു് ശ്രീ ഭവീച്ചീടുവാൻ
 നല്ലപോലുള്ളത്തിൽ ചിന്തകൾ ചേർത്തുടൻ
 മെല്ലവേ അഷ്ടരാഗങ്ങളെ മായ്ക്കണം.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

അഷ്ടരാഗങ്ങളെ കൈവിട്ട് സത്വരം
 പുഷ്പമോദനേ തപസ്സാ വസിക്കുന്ന
 ഉത്കൃഷ്ടകാലത്തെ അല്ലയോ ചൊല്ലുന്ന
 സ്വസ്ഥമാം വാനപ്രസ്ഥമെന്ന നാമത്തിൽ.
 കാമങ്ങളെല്ലാം ത്യജിച്ചു മനസ്സികൽ
 ആമോദമായ് പൂർണ്ണബ്രഹ്മം നിനയ്ക്കുമ്പോൾ
 സർവ്വദാ ഓമെന്ന രൂപത്തിൽ തോന്നിടും.
 സർവ്വൈക സൗഖ്യവും വന്നു ഭവിച്ചിടും.
 സമ്പൂർണ്ണ രൂപിയാം പഞ്ച ഭൂതേശനിൽ
 നിർവ്വാണ താല്പര്യമോദനേ മേവുമ്പോൾ
 സർവ്വതും നിർവ്വാണബ്രഹ്മേ ലയിച്ചിടും.
 സർവ്വത്ര സഭഗുരുവാശിഷമേകിടും.
 പിണ്ഡാബ്ധ ബ്രഹ്മാബ്ധ സമ്മേളനങ്ങളും
 നിർവ്യാജമോടുകൂടി സംഭവിച്ചീടുമേ!
 ഇങ്ങിനെ സർവ്വതും ഏകമായ്, ത്യാജ്യമായ്
 ദൈവിക ഭാവന കൈവരും കാലത്തെ
 ദൈവിക ദിവ്യത്വമുള്ള മഹത്തുക്കൾ
 നല്ലതാം സന്യാസമെന്നായിയോതുന്നു.
 നാലാശ്രമങ്ങളിൽ നാലാമതായത്
 പാലിക്കുവാൻ പണിയേററം കലി തന്നിൽ
 നാലാശ്രമങ്ങളിൽ നല്ലതായ് വേദങ്ങൾ
 ചാലവേ ചൊല്ലും ഗൃഹസ്ഥാശ്രമത്തിനെ.
 ബഹുമാചാരികൾ വാനപ്രസ്ഥകാരണം
 സന്യാസിയായുള്ള സർവ്വ നിസ്സംഗരം
 വേണ്ടും പ്രകാരത്തിൽ സേവകൻ ചെയ്യുവാൻ
 സംഗതിയാവും ഗൃഹസ്ഥാശ്രമിക്കുൻ.
 തന്നെയോ ഇക്കലികാലത്തു ധ്യാനവും
 സന്യാസകർമ്മങ്ങളായുള്ളവകളും
 ഭംഗ്യായനുഷ്ഠിച്ചു പോരുവാൻ ക്ലേശങ്ങൾ
 നന്നായ് അനുഭവിക്കേണം മനുജന്മാർ
 ലുപ്തചേതസ്സാ ഒരുവനിവകളെ
 ഒത്തു ചേർത്തീടാൻ ശ്രമിക്കുകിൽ നാശങ്ങൾ
 ഒത്തുചേർന്നീടും, ഭവിക്കും നരകങ്ങൾ,
 ഓർക്കുകിലാർക്കുമേ ഗാർഹസ്ഥ്യം മഹത്ത്വമാം.
 മർത്ത്യരോ ജന്തുവർഗ്ഗങ്ങൾ വഗങ്ങളോ
 ഭക്ഷണം യാചിച്ചു വന്നുണഞ്ഞീടുമ്പോൾ
 ഭക്ഷണപാനീയമെന്നിവയേകുവാൻ
 പറ്റുമോ സംഗതി ഗൃഹസ്ഥാശ്രമിക്കേണ്ടു?

.. സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

മറുളളവർക്കൊന്നുമന്നഭാനത്തിനായ്
 കൊറുകളെന്യേ വസിക്കുന്ന മൂലവും,
 അന്നഭാനത്തിൽപ്പരമായി മറെറാന്നു്
 നന്മയ്ക്കായ് ഭൂമിയിലില്ലാത്ത മൂലവും,
 അന്നഭാനങ്ങൾ നിനയ്ക്കും ഗൃഹസ്ഥനെ
 ധന്യധന്യൻ എന്നു് ചൊല്ലും വിബുദ്ധന്മാർ.
 അന്നഭാനം മുദാ എന്നുടെ ഭേതർക്കു്
 എന്നുടെ സന്നിധാനങ്ങളിൽ ഏകായ്കിൽ
 കോടാനുകോടിയായ് വിർത്തമുണ്ടാകിലും.
 കേടായ്വരും ചില കാര്യങ്ങൾ ഭൂപതേ!
 മറുളള ഭാനങ്ങൾ കോടിയായ് ചെയ്കിലും.
 പറ്റിടും സംഗങ്ങളൊക്കെ മനസ്സുകിൽ
 മുറുമേ അന്നത്തെക്കേടുകിൽ നരർ
 തൃപ്തരായ് സന്തോഷചിത്തരായ് തീർന്നിടും.
 അന്നഭാനപ്രഭുവാമെൻറനഗ്രഹം
 സംഗതിയാവാമൊരുത്തർക്കെല്ലാമായ്
 അന്നഭാനത്താലെ സാധ്യമായ് വന്നിടും.
 മന്നവാ! സത്കാര്യവാഹകാ! ചൊല്ലിടാം.
 ആശ്രമ ധർമ്മങ്ങളിങ്ങനെ ഓതുക്കീലാർ—
 ക്ഷമേ പാലിപ്പതിന്നും പണിതന്നെ.
 ആകയാൽ ആശ്രമധർമ്മം ചുരുക്കി ഞാൻ
 ഓതിയെന്നേയ്ക്കുള്ള പന്തളപംഗവാ;
 പ്രാണികൾക്കേററം പ്രിയമായ അന്നങ്ങൾ
 ക്ഷോണീതലേ കൃഷി ചെയ്യണം മാനവർ.
 ക്ഷോണീതലേ കൃഷിയെന്നേ വസിക്കുകിൽ
 ക്ഷീണങ്ങളേറിടും പ്രാണൻ വലഞ്ഞുപോം.
 ആടലെന്നേ ഭൂവിജാൽരായ്ക്കുള്ളവർ
 കാടകൾക്കൊക്കെലാ കർമ്മം നിനപ്പതു്.
 ആകയാൽ സത്കർമ്മജാലങ്ങളോരാതെ
 മേവുന്നവർ കഷ്ടകാരികൾ നിർണ്ണയം.
 സത്കർമ്മ ശീലം മുഴുത്തു വന്നിടമ്പോൾ
 നിഷ്കാമകർമ്മികളായിടും മാനവർ.
 നിഷ്കാമകർമ്മങ്ങളിൽ ചരിച്ചിടമ്പോൾ
 നിശ്ചയം ബ്രഹ്മത്തിലെത്തി രമിച്ചിടാം.
 ചിത്തത്തെ ബ്രഹ്മത്തിലെത്തിപ്പതിന്നുമായ്
 നിഷ്കാമ കർമ്മമെന്നേയ്യില്ല മറെറാന്നും.
 ചിത്തവും ബ്രഹ്മവും ഒന്നായി മേവുമ്പോൾ
 പത്തുപോയിടും നിന്നവുകൾ മാഞ്ഞുപോം.

സപ്രാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ജന്മങ്ങൾ മാഞ്ഞുപോം മായകൾ മാഞ്ഞുപോം
 ബ്രഹ്മലയിച്ചു വാഴാൻ ചിതം വരും!
 കലിതൻ കരങ്ങളും ഖണ്ഡിച്ചു പോയിട്ടും
 അലതല്ലി ഓളമായ് എത്തുമാനന്ദങ്ങൾ!

ശ്രീഹരിനന്ദൻ ശാശ്വതനീശ്വരൻ!
 ആശ്രയമാർക്കുമേകിട്ടും പരന്തപൻ!
 ലോകമെല്ലാത്തിനും നാമനാം മാമക
 നാമനാം ശ്രീഭൂതനാഥൻ പരംപൊരുൾ!
 സജ്ജനമാനസ്സുവാസ്സിയാം ദൈവതം!
 ശക്തിനിഷേവിതനാകും ഹരാത്മജൻ!
 സജ്ജനപാലകൻ ദുർജ്ജനകാലനാം
 ശക്താരി ദുഷണൻ ഭക്തപരായണൻ!
 പണ്ടു ഭവിച്ചതുമിന്നു ഭവിപ്പതും
 കണ്ടിട്ടും മേലിൽ ഭവിപ്പതുകാവേ,
 ഇണ്ടലകററിടാൻ കൊണ്ടൽനേർവർണ്ണനായ്
 പന്തളമന്നന്റെ പുത്രനായ് വന്നവൻ;
 സേവിച്ചുമേവും ജനങ്ങൾക്കു സേവകൾ
 വേഗത്തിലേകിട്ടും സജ്ജനസേവകൻ!
 ശ്രീ ശബരീശ്വരൻ സർവ്വവരപ്രദൻ
 ഈശ്വലകറുന്ന കൺകണ്ട ദൈവതം!
 സേവപ്രിയൻ പത്മനാഭപ്രിയൻ വിഭൂ!
 പത്മപത്രങ്ങളാൽ സംപ്രീതമാനസ്സൻ!
 ഭക്തശിരോമണി പാണ്ഡ്യംശജാതനാം
 ശക്തനോടീവിധം വേദാന്ത സാരങ്ങൾ
 തൃപ്തനായോതി വസിക്കും ഭഗാന്തരേ;
 തൃപ്തനായ്, ജ്ഞാനാത്മമുക്തനായ്,
 ഭക്തനാം ശ്രീരാജശേഖരരാജനും
 ഭക്ത്യാ നയനാംബു വർഷണം ചെയ്തുകൂടൻ
 ആനന്ദപീയൂഷ മഗ്നനായ് ദേവനെ
 ആനന്ദമോട്ടു വലംവെച്ചു മേവിനാൻ.
 ആനന്ദവാരിധി തന്നുടെ പാദാബ്ജ
 ആനന്ദഭീനനായ് പാണ്ഡ്യനും വീണ്ടൻ
 ആനന്ദക്കണ്ണുനീരാലെ ഭഗവാന്റെ
 പാദാരവിന്ദം കുളിർപ്പിച്ചു ധന്യനായ്!
 പാപാരി തന്നുടെ പാദാരപത്മങ്ങൾ
 പാരമായ് ഏറ്റും കുളിർത്തു രമിച്ചതേ,
 അപ്പോൾ മുദാ രാജശേഖരൻ കേട്ടതേ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

അതഭൂതം കൂറുനൊരാകാശ വാണിയും.
 “ഇപ്രപഞ്ചത്തിൽ തപിക്കുന്ന ജീവന്മാർക്ക്
 ക്ഷിപ്രമായ് സംസാര വാരണം ചെയ്യുവാൻ
 ക്ഷിപ്രപ്രസാദി ശ്രീഭൂതനാഥൻ ചൊന്ന
 സത്ഭാവമാകവേയുള്ളൂ ഗതി മേലിൽ,
 വേദാന്തക്കാതലാം ശ്രീഭൂതനാഥന്റെ
 സാരോപദേശങ്ങളാകവേ ഗീതയായ്
 വേദാന്തസ്സാരമായ് സർവ്വത്തിൻ മൂലമായ്,
 വേദമായ് സാരമായ് ലോകങ്ങൾ കാത്തിടും!
 നാലുഗുണത്തിനും മൂലമായ്ക്കാതലാം
 ശ്രീഭൂതനാഥന്റെ ഗീതികളെ മുദാ
 സേവിച്ച്മേവം ജനങ്ങൾക്ക് സന്തതം
 ശ്രീഭൂതനാഥൻ വരങ്ങളുമേകിടും.
 ചാലവേ ലോകങ്ങൾ വാഴ്ത്തുന്ന ഗീതികൾ
 ഭൂതേശ ഗീതയായ് ചൊല്ലിപ്പുകഴ്ത്തിടും.
 ഭൂതേശ ഗീതയെ ചൊല്ലുക കേൾക്കുക
 ഭൂതേശ മന്ത്രം നവാക്ഷരി ചൊല്ലുക
 ഭൂതേശ ഭക്തരെ വന്ദിച്ച് മേവുക
 ഭൂതാദി ദേവനെ ഉള്ളും നിറയ്ക്കുക
 ഭൂതി പ്രദാനമീ നാലു കാര്യങ്ങളും
 ആത്മപോൽ ശീലിച്ച് മേവുമെന്നാകിലും
 നേരിതവർകളിൽ നാഥൻ വസിച്ചിടും
 പാരമിതിൻ മീതെ ഇല്ല മോക്ഷങ്ങളും”!
 കേതജനോത്തമ മൗലിയാം മന്നനും
 കേതജനപ്രിയനാകും ഭഗവാനും
 സന്തതം മന്മനം തന്നിൽ വസിക്കുവാൻ
 ചിന്തയാ വന്ദിച്ച് കമ്പിടുന്നേനഹം.
 വന്ദേ ശബരീശാ! ദൈവമേ! അയ്യപ്പാ!
 വന്ദേ! ഭവത്പാദപൃക്കൾക്ക് വന്ദനം!
 വന്ദേ! ഹരേ! തവ കേതലോകങ്ങളെ
 സന്തതം വന്ദിച്ച് വാഴാൻ തുണയ്ക്കണേ!
 സ്വാമീ ഭഗവാനേ! ദീന സംരക്ഷകാ!
 സ്വാമീ ഭവത്പാദ ദാസർക്ക് ദാസനായ്
 ദീനനാമെന്നെയും തീർത്തു തുണയ്ക്കുവാൻ
 സ്വാമീ തൃപ്പാദത്തിൽ വീണു വണങ്ങുന്നേൻ
 സ്വാമീ! നമോ നമഃ അയ്യപ്പസ്വാമിയേ!
 എന്നാമയൗലങ്ങളെ മാററിട്ടു ദൈവമേ!
 ഭൂമിയിൽ ക്ഷേത്രങ്ങളേറ്റുമിടാലത്തു

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ദീനജനങ്ങൾക്കു് രക്ഷണമേകവാൻ
 ദീനാനുകമ്പിനേ! തപസ് പാദമെന്ത്യേ
 ആലംബനമില്ല ദൈവമേ! അയ്യപ്പാ!
 മായാമയാ! മഹാ കാരുണ്യവാരിയേ!
 മായാസമുദ്രത്തിൽ മുങ്ങി വലയുന്ന
 മാനുഷ്യർക്കാലംബമൊക്കെക്കെന്നിയുവാൻ
 മായമെന്ത്യേ തവ പാദത്തിൽ കമ്പിടാം.
 മായാവിഹീനമാമാന്ദ്ര ദായകാ!
 ശ്രീ നിയേ! ശ്രീപതി നന്ദനാ! ദൈവമേ!
 ശ്രീ ഭൂതദേവാ! നമസ്തേ! നമോ! നമ!
 ശ്രീകരമേകിടാൻ നിത്യം ഭജിക്കുന്നേൻ!
 വന്ദേ ഹരേ! ഹര നന്ദനാ! ദൈവമേ!
 വന്ദേ മുചുകുന്ദ വന്ദിതാ! ശങ്കരാ!
 വന്ദേ ജഗത്ഗുരോ! സന്താപ നാശനാ!
 വന്ദേ തവപദം! വന്ദേ തവപദം!
 ആനന്ദമൂർത്തിയായ് ആത്നായക്കാതലായ്
 ആർത്തിഹനിക്കുവാനാർത്ഥ്യാ വിളങ്ങുന്ന
 പാർത്ഥല പാലകാ! ശാശ്വതാ! സുന്ദരാ!
 കീർത്തനീയ പ്രഭോ! പാഹിമാം! പാഹിമാം!
 ജഗദാഭിരാമനായ് ഭൂവനത്രയങ്ങളെ
 പരിചോട് സൃഷ്ടിച്ചു് രക്ഷിച്ചു് സന്തതം
 അഖിലമൊടുക്കുന്ന പരമേശാ! അയ്യപ്പാ!
 പരിപാലയ ശൗരേ! ദനുജാരി ദൈവമേ!
 നാമാ! ജയ ജയ! ഭൂതനാമാ ജയ!
 ചേതോവിമോഹനാ! സർവ്വലോകേ ശ്വരാ!
 ഹരിപുത്രാ ജയ ജയ! ഹരപുത്രാ ജയ ജയ!
 ഭൂവനത്രയങ്ങളെ പാലിക്കും ദൈവമേ!
 അഷ്ടദിക്പാലരും അഷ്ടവസുക്കളും
 തുഷ്ട്യാ ഭവത്പാദ സേവകരും ചെയ്തുടൻ
 പുഷ്ടമോദേനയീ അണ്ഡത്തിൽ വാഴുന്ന
 പുഷ്ടിദായപ്രദമാം തവ കീർത്തനം
 തുഷ്ട്യാ ജപിച്ചു് സന്തുഷ്ടികളാളുവാൻ
 വിഷ്ടപേശാ! ഹരേ! രക്ഷകളേകണേ!
 നിൻ തിരുമേനിയെന്നന്തരംഗം തന്നിൽ
 ചെന്താരടി ചെച്ചു് സന്തതമാളുവാൻ
 ബന്ധുരാംഗാ! തിരുകാരുണ്യമേകണേ!
 ബന്ധുവായ് എന്നെയും രക്ഷിക്ക ദൈവമേ!
 പന്തളമന്നന്റെ സന്തതിയാം ദേവ—

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

നെൻ മനം തന്നിൽ വസിക്കുവാൻ വൻ—
 പെഴും കാരുണ്യവാരിധിദീനാനുകമ്പകൾ
 കാരുണ്യമോടെ കനിയുന്ന മൂലമായ്,
 നാഥന്റെ മന്ത്രമാം ഒൻപതു വർണ്ണങ്ങൾ
 പാരമാനന്ദേന ചൊല്ലുന്ന മൂലമായ്;
 വൻപാർന്ന കാരുണ്യഗംഗയെ അയ്യപ്പൻ
 അൻപൊടെൻ മാനസ്സേയേറും നിറയ്ക്കയാൽ
 തമ്പരാൻ തന്നുടെ ഗീതികളെ മുദാ
 അഷ്ടമകാണ്ഡത്തിലിങ്ങിനെ യോതുവാൻ;
 ഉൾപ്രമോദനയനുഗ്രഹമേകിയ
 ചിൽപ്പമാൻ തന്നുടെ പൊൽത്താരടികളെ
 എപ്പൊഴുമെൻ മൗലിയേററി വന്ദിക്കുന്നേൻ!

ഓം സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഇതി ശ്രീമദ് അയ്യപ്പ ഭാഗവതം

അഷ്ടമകാണ്ഡം സമാപ്തം.



ശ്രീമദ് അയ്യപ്പ ഭാഗവതം

നവമ കാൺഡം

സ്വാമി ജയ സ്വാമി ജയ സ്വാമി ജയ സ്വാമീ!
 സ്വാമി മമ ദൃഢമഖിലങ്ങളെയകറ്റൂ!
 സ്വാമി തിരുനാമജപമൊന്നു മമ നാവിൽ
 സ്വാമി സഭാ ഏറി നടനങ്ങൾ തുടരട്ടെ!
 മാമക ഭയങ്ങളഖിലങ്ങളെയും പോക്കി
 സ്വാമി! തവ ഭാസമനമേറി വിലസീടൂ!
 സ്വാമി തവപാദ ഭജനങ്ങൾ നടത്തീടും
 ഞാനൊരഗതി സഭാ ദൂരിതാബ്ധൗ വലയുന്നു,
 സ്വാമി തിരു ഭൂതി മമ ചിത്തമതിലേറാൻ
 സ്വാമി തവപാദമിഹ വീണ് വണങ്ങുന്നേൻ.
 ഏറെ ദൂരിതങ്ങൾ പെരുകുന്ന കലികാലം
 സ്വാമി പദ ഭക്തിയെന്നേ അന്യമതു വേണ്ടോ!

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

തന്നിടുക തന്നിടുക നിൻ തിരു കടാക്ഷം
 വന്നിടുകെന്നുള്ളിൽ തവ വാസമതിനായ്.
 വന്നിടുകില്ലാത്ത ഭവവാരണ വിചാരം
 തന്നിടുക നാഥാ! ഭഗവാനേ ശബരീശാ!
 ചിന്തയ ഹരേ! സകല കന്ദഷ വിനാശാ!
 തപന്തപി വാഴ്ത്തിടുവർന്നാർക്കു കഴിഞ്ഞീടും?
 ധർമ്മമിഹ കന്ദഷത്താലേറെ വലയുമ്പോൾ
 ധർമ്മശാസ്താവെന്യേ ഗതിയില്ല ഭഗവാനേ!
 വന്നിടുക ദേവാ! മമ മാനസ്സമതോരാൻ
 തന്നിടണേ ചിന്തയനേ! നിൻ തിരു കടാക്ഷം!

ശബരിമലയും ദിവ്യക്ഷേത്രവും

അഷ്ടമകാണ്ഡം തന്നിൽ പനളേഗനോടായി—
 ദൃഷ്ടരാഗാരി ചൊന്ന വേദാന്തസാരം കേട്ടു്
 തൃഷ്ടനായ് രാജൻ നാഥപാദങ്ങൾ ചുംബിച്ചപ്പോൾ
 പൂഷ്ടമോദേന ദേവൻ രാജനെയാശ്ളേഷിച്ചാൻ.
 പീയൂഷപാനം ചെയ്തരീതിയിൽ മഹാരാജൻ
 പീയൂഷാധിപൻ തന്നെ മൂവുരു വലംവെച്ചാൻ.
 കാരുണ്യവാരാദിയി കാലിന്ദ മനതാരിൽ
 പാരമായ് ചേർത്തങ്ങോതി ഭൂപതിതിലകനും;
 “ഭക്തവത്സലാ! ഭഗവാനേ! ജഗന്നാഥാ!
 മുക്തനായ് വന്നേൻ ഞാനും മുഗ്ദ്ധവാണികൾ തന്നാൽ
 എന്നുടെ മനമാകെ ധന്യമായ് തീർന്നേൻ നാഥാ!
 നിന്നുടെ കൃപയെന്നിൽ പാരമായ് ഭവിക്കയാൽ.
 ഇന്ന് ഞാൻ കൃതാർത്ഥനായ് ധന്യനായ് വന്നേൻ ദേവാ!
 വിന്നതയെല്ലാം നീങ്ങി, ശ്രീമഹാ ഭൂതേശ്വരാ!
 ധന്യനായ് വോൻ മമ മന്ദിരയെക്കാലത്തും
 ധന്യവാസത്തെച്ചെയ്വാൻ അൻപോട്ടു് പ്രാർത്ഥിക്കുന്നേൻ.”
 ഭക്തിപുണ്ടിതം ചൊല്ലി മത്തനായ് നൃത്തംചെയ്യും
 ഭക്തനെ തൃക്കണ്ഠപാർത്തു് ഭക്തവത്സലൻ ചൊന്നാൻ.
 “ഉത്തോമോത്തമാ! വോൻ മുക്തനായി ഭവിച്ചിപ്പോൾ,
 ഭക്തിയിൽപ്പാരം മരൊന്നിപ്പെണ്ണ് ധരിച്ചാലും!
 സർവ്വസാക്ഷിയായ് ശരണ്യൻ സർവ്വജ്ഞനായ്
 നിർവ്വാണപ്രഭൻ ശരണാഗതൻ അനിത്യനായ്
 സർവ്വഗനായും സർവ്വഭൂതേശനായും പിന്നെ
 സർവ്വലോകങ്ങൾ വാഴും സർവ്വലോകേശനായും
 സർവ്വദാ സത്തുക്കൾക്കുള്ളത്തിൽ വാസം ചെയ്യും

സ്വാമിനേ! ശരണം അയ്യപ്പാ!

സർവ്വലോകങ്ങൾ വാഴും സർവ്വലോകേശനായും
 സർവ്വദാ സത്തുക്കൾക്കുള്ളത്തിൽ വാസം ചെയ്യും
 നിർവ്വികാരാത്മനഹം എന്നുടൻ ധരിച്ചാലും.
 സർവ്വധർമ്മങ്ങളും കാത്തു സർവ്വദാ ഭവാൻ മുദാ
 സർവ്വദൈവമായ് എന്നെ സന്തതം ഭജിച്ചീടൂ!
 അന്നേരം ഭവാനെ ഞാൻ മോക്ഷപാദത്തിലേറി
 നന്നായി രമിപ്പിക്കും ഭൂപതി കലോത്തമാ!
 തപൽക്കലത്തിങ്കൽ വന്നു പിറക്കും രാജാക്കന്മാർ
 മത്പാദദാസ്സന്താരായ് ഭവിക്കുമസ്സംശയം.
 ഇന്ന് തപൽവാഞ്ചിതങ്ങൾ എന്തെന്ന് ചൊല്ലീടുകിൽ.
 ധന്യനായ് തന്നീടുനേൻ വന്ദ്യനാം മമ താതാ!
 വേദശാസ്ത്രങ്ങൾ കൊണ്ടും മന്ത്രസ്സേവകൾ കൊണ്ടും
 പാരിതിലൊരുവർക്കും പ്രാപ്യമായിടാ എന്നെ.
 നേരിതു് പാഞ്ഞീടിൽ പാരമാം ഭക്തിക്കെന്നെ
 ചാലവേ വശഗതനാക്കുവാൻ കഴിഞ്ഞീടും!
 ഭക്തർക്ക് ദാസ്സൻ ഞാനും ശക്തിയാം മമ ഭക്തി
 ചിത്തത്തിലെത്തുന്നോർക്ക് നിത്യമെൻ കടാക്ഷങ്ങൾ
 മുക്തനായി കൊടുത്തിടും ഭക്തഹംസ്സമേ തവ—
 ഭക്തിയാൽ പ്രസാദിച്ചേൻ വീരനാം മഹാരാജാ!
 ശുദ്ധചിത്തരായ് നിത്യം മർത്ത്യയോനികൾ മുദാ
 ഭക്തിപൂജനെയുള്ളമേറി വന്നീടുനേരം.
 ഭക്തരാമവർക്കെല്ലാ ചിത്തകാമിതങ്ങളും
 വ്യക്തമായഹം നൽകുമെന്നെന്ന് ചൊല്ലേണമോ?
 മോദമോടിയിടെ നേരംപോക്കായി ചില
 കാര്യം മമ ഭക്തർക്കെത്തിക്കും മായാഭ്രമം
 നേരംപോക്കായിക്കാണം എന്നുടെ ഭക്തർക്കുള്ള—
 മേതുമേ മമാലയം എന്നങ്ങു് ധരിച്ചാലും.
 മത്ഭക്തി ഭവിപ്പോർക്ക് ശോകങ്ങളകപ്പെട്ടാൽ
 ഭക്തിഹീനന്മാർ ചൊല്ലും വല്ലാതാമപവാദം.
 പാരമായ് സഹിച്ചീടാനാകയില്ലെന്നിക്കെന്ന്
 സാരമായ് ഓതീടുനേൻ; ഭക്തദാസ്സനാമഹം!
 പാരിഭേശ്വരാ! ഞാനും ഭക്തദാസ്സനായ് വാഴും,
 ശോകജാലങ്ങൾ നീക്കാൻ മായാജാലങ്ങൾ കാട്ടും.
 മായാചിത്തരാകാതെ മാമക വിചാരങ്ങൾ
 കാര്യമായ് വിചാരിക്കും ഭക്തവൃന്ദത്തെല്ലാം
 കാര്യമായ് പാലിച്ചീടും കൈവരും കൈവല്യങ്ങൾ,
 ആകയാൽ മഹാമതേ! ഭക്തപാലനമെന്നേ
 ആകയില്ലെന്നിക്കൊന്നും എന്നുഞാൻ ചൊല്ലീടുനേൻ.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

അഷ്ടവൈരികൾ പാശം പൊട്ടിച്ചു കേതുമൂലത്തെ
 അഷ്ടശ്വശ്വങ്ങൾ നൽകാൻ ഞാൻ മുദാ വാണീടുന്നേൻ!”
 പൂർണ്ണകാരുണ്യപ്രഭു! ശ്രീഭൂതനാഥൻ ദേവൻ
 പൂർണ്ണസത്തുഷ്ട്യം ചൊന്ന മോദവാണികൾ കേട്ടു
 കേതമുലിയാം പാണ്ഡ്യൻ ഭഗവത് പാദങ്ങളിൽ
 ബലമോദന വീൺ പ്രണമിച്ചുടൻ കേത്യാ
 മൂലോകനാഥൻ തന്നോടോതിയെൻ ഭഗവാനേ!
 മാലുകൾ നീക്കീടുവാൻ കൈതൊഴാം ദയാനിയേ!
 എൻമനം തന്നിൽ പള്ളികൊണ്ടീടും പരമേശാ!
 നിൻമഹാകാരുണ്യത്താൽ മറ്റൊന്നു ചോദിപ്പാനായ്
 എന്നുള്ളിൽ തോന്നീടുന്നതില്ലയെന്നാലും ഇപ്പോൾ
 വന്ദ്യമാം പാദങ്ങളിൽ കൂപ്പിക്കൊണ്ടോതിടുന്നേൻ.
 മൻമനം തന്നിൽ വാണീടുന്നപോൽ ദേവാ! ഭവാൻ
 എന്നുടെ രാജ്യം തന്നിൽ എന്നുമേ വസിച്ചാലും.
 ശങ്കരസുനോ! ഹരിനാരായണ സുനോ! നിന്നെ
 ശങ്കരനാരായണൻ ആയിതാ വന്ദിക്കുന്നേൻ!
 കൈതൊഴാം തൊഴാം ദേവാ! കൈതൊഴാം ജഗദീശാ!
 വൈകാതീ ദീനൻ തന്നിൽ കാരുണ്യമേകു ഹരേ!
 ശങ്കരനാരായണാ! ആതങ്കമെല്ലാം പോക്കാൻ
 അമ്പലം പണിഞ്ഞീടാം! ആജ്ഞയെക്കണിഞ്ഞീടു!
 കേതപാലകാ! ഹരേ! നിത്യവുമകക്കാമ്പിൽ
 ശുദ്ധമാം വിചാരങ്ങൾ ഏകീടു! നമോസ്തുതേ!
 ഘോരസംസാരാർണ്ണവം ധീരമായ് കടന്നീടാൻ
 ചാരുവാം ഭഗവത് പാദശൃംഗങ്ങൾ നമിക്കുന്നേൻ!
 നിന്നുടെ പാദാംബുജം എന്നുമെന്നുള്ള പാർക്കാൻ
 നന്നായ് കാരുണ്യങ്ങൾ ഏകീടു മഹിഷീഹരാ!
 കന്ദഷാപഹാ! സച്ചിത് ബ്രഹ്മമേ! അകതാരിൽ
 കന്ദഷമേശീടായ് വാൻ കാരുണ്യമേകീടണേ!
 ഗോവിന്ദാത്മജാ ദേവാ! ഗോവത്സ പ്രിയ ഹരേ!
 ഭൂവിതിൽ മഹാഭൂതിയേകവെൻ മഹാപ്രഭോ!
 എന്നുടെ ഭഗവാനേ! ധന്യനായ് അഹമിപ്പോൾ
 സന്ദേഹമെല്ലാം നീങ്ങി മംഗളപ്രദായകാ!”
 ഇങ്ങിനെ സ്തുതിചെയ്ത് അഞ്ജലി നിബലനായ്
 തിങ്ങിന കേത്യാ നിൽക്കും താതനോടോതി ദേവൻ;
 “മംഗളാത്മനേ രാജൻ! സംസാരദുഃഖം തീർപ്പാൻ
 ധന്യമാം തവദേശേ വന്ന് ഞാൻ വസിച്ചീടാം.
 എന്നുടെ മഹാകേത ശബരി തപസ്വിനി
 ധന്യാംഗിതപഃചെയ്ത് മേവീടും മലമേട്ടിൽ;

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഏറിയ തേജസ്സോട് മോദമായ് തപംചെയ്ത്
 ധീരയായ് വസിച്ചീടും ശബരി തപസ്വിനി,
 മരുവും സ്ഥലം തന്നിൽ ക്ഷേത്രവും പണിചെയ്താൽ
 മരുവും ഞാൻ അവിടത്തിൽ കലിയാം യുഗംതന്നിൽ.
 കേതിയോടെന്നെ മർത്തൂർ നിർഗുണസ്വരൂപനായ്
 ചിത്തത്തിൽ വിചാരിക്കിൽ ഒത്തുചേർന്നീടും നന്നായ്;
 എന്തെ ബിംബം പ്രതിഷ്ഠിച്ചീടും ക്ഷേത്രത്തിന്റെ
 മുന്നിലായ് പതിനെട്ട് പടികൾ ചമയ്ക്കേണം.
 ചാരുവായ് പണിചെയ്യും പതിനെട്ട് സോപാനത്തിൻ
 സാരവും പറഞ്ഞീടാം കൈവലയും ഭവീച്ചീടും.
 പഞ്ചേന്ദ്രിയങ്ങൾ താനും അഷ്ടരാഗങ്ങൾ താനും
 പഞ്ചലവിഹീനമായ് ത്രിഗുണങ്ങളെ താനും
 പിന്നീടങ്ങവിദ്യയും വിദ്യയും പൊരുളായി
 വന്നീടും മാഹാത്മ്യങ്ങൾ പടികൾക്കുടൻ ചെമ്മേ.
 സാരമാം പതിനെട്ട് നൽപ്പടി കടക്കുമ്പോൾ
 ചാരുവാം മമ തേജഃപുഞ്ജവും ദർശിച്ചീടാം!
 ഗുണഹീനനായ് എന്നെ ശരണം നിനപ്പാർക്കു്
 ഗുണഹീനനായ് ഞാനും കനിയും കടാക്ഷങ്ങൾ.
 സഗുണം ജ്യേഷ്ഠാർക്കു് ഗുണകാരത്തോടുകൂടി
 ഫലവും കൊടുത്തീടും ശരണം ഭവീച്ചീടും.
 എന്തെ ചിത്ശക്തിയായ് ലോകങ്ങൾ പാലിക്കുന്ന
 മംഗളസ്വരൂപിണി മഞ്ജാംബികയ്ക്കും ക്ഷേത്രം
 എന്തെ വാമപാർശ്വേ നന്നായി ചമയ്ക്കേണം
 വന്ദ്യ ധന്യയായ് ദേവിയവിടെ വാസം ചെയ്യും.
 എന്തെ ദാസ്തൻ കടുശബ്ദമൊരു ക്ഷേത്രം
 നന്നായി ചമയ്ക്കേണം മഞ്ജമാതാവിൻ പാർശ്വേ.
 മത് കേത തപംചെയ്ത ശൈലവും ലോകങ്ങളിൽ
 കേതരാൽ ശബരിമല എന്നായി ഘോഷിച്ചീടും.
 പിന്നീട് കാലങ്ങളിൽ ശബരി സ്മരണങ്ങൾ
 അങ്ങിനെ വന്നീടുമേ ധന്യനാം മഹീപാലാ!
 എന്തെ സംഗം തന്നാൽ പമ്പയും ഭൂവനത്തിൽ
 ഗംഗതൻ തുലയും വാഴ്ത്തും പന്തളനരോത്തമാ!
 കാശിക്കു് തുലയും തന്നെ ശബരിഗിരി ക്ഷേത്രം
 ആശ്രയം ചരാചരർക്കെങ്കിലും കലിതന്നിൽ!
 ലോകത്തിൽ കേൾക്കും സർവ്വദേവേശ സ്ഥാനങ്ങൾക്കും—
 മകവേ മേളം ചാർത്തും പുണ്യമാം ശബരിമല!
 അന്നപൂർണ്ണ തൻ നാമം മഞ്ജമാതാവാണെന്നും
 മന്നവാ ദൈവനല്ലോ കടരവനറിഞ്ഞാലും.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

എന്നുടെ ഭൂതോത്തമൻ വാപരൻ ഗോഷ്ഠം കെട്ടി
 നന്ദിച്ചു വാഴും വനം മഹിഷീമാരികാഖ്യമാം.
 എന്നുടെ മുർത്തി ശബരിമല ക്ഷേത്രേ പ്രതിഷ്ഠിച്ചു
 നന്നായിട്ടൊരുത്സവം തന്നെയും നടത്തേണം.
 നിത്യവും മമാലയേ വേദമന്ത്രങ്ങൾ ജപം
 സുപ്രമോദേന വിപ്രശ്രേഷ്ഠന്മാർ മുഴക്കേണം.
 മത് ഭൂതവൃന്ദങ്ങൾക്കും ബലിപൂജകൾ വേണം
 ഉപപ്രമോദേനയവർ ധന്യരായ് വസിച്ചീടാൻ.
 ഇങ്ങിനെ തവ രാജ്യം തന്നിൽ ഞാൻ കലിയുഗം
 നന്നായി വാസംചെയ്യും കൈവല്യം ലഭിച്ചീടും.
 ആർത്തികൾ നിമിഷാർദ്ധം തോറുമായ് പെരുകീടും
 കീർത്തിഹീനമാം കാലം കലിതൻ യുഗത്തിങ്കൽ
 മുർത്തിമൂവരും ചേർന്ന് പാരിനെ കടാക്ഷിക്കാൻ
 ആർത്തിയായ് വാസംചെയ്യും ദിവ്യമാം മമാലയേ!
 ശബര്യാലയേ വന്നുണഞ്ഞീടും ഭക്തവൃന്ദങ്ങൾക്കുടൻ
 എന്നുമേ സൗഭാഗ്യങ്ങൾ കൈവരുത്തിടും ദൃഢം!
 ലോകങ്ങൾ മൂന്നിങ്കലുമധിക പ്രധാനമാം
 ലോകശ്രീകോവിൽ ശബര്യാലയേ വരും ഭക്തർ
 ശീലമായ് കാലക്കേട് ഏശാന്തായ് നോക്കേണ്ടതാം
 മൂലമാം വിധികളെ ചൊല്ലുവനിപ്പോൾ ഞാനും.
 പ്രീതിയാർന്നിപ്പോൾ കേട്ടുകൊണ്ടാലും മഹാമതേ;
 ശ്രീഭവിപ്പാനായ് മമ കാരുണ്യമുണ്ടാവാനായ്.

ദർശനവിധികൾ

ഇവമായ് ബ്രഹ്മചര്യം പാലിച്ചു വാണീടുന്ന
 കമ്പഹീനനാമൊരു ഗുരുവെ കണ്ടീടണം.
 വന്ദനം നമസ്ക്കാരമിത്യാദി കർമ്മങ്ങളാൽ
 ധന്യനാക്കണം മുൻപേ വന്ദ്യനാമാചാര്യനെ.
 മൂന്ന് പാദങ്ങൾ ചേർന്ന മന്ത്രമാം നവാക്ഷരി
 ചേർന്നോതി ഗുരുവിനാൽ മുദ്രയും ധരിക്കണം.
 ഹാരത്തെ ശാസ്ത്രപാദം ചേർത്തുടൻ പൂജിച്ചുള്ള
 മാലയായിടും മുദ്ര എന്ന് ഞാൻ ചൊല്ലീടുന്നേൻ.
 ഹേമഹാരമോ വെള്ളിമാലയോ അതുമല്ല;
 ശ്രീമദാം രുദ്രാക്ഷത്തിൻ മാലയാകിലുമാകാം
 കേവലം തുളസീമാല ആകിലും മഹത്തരം
 ഭൂപാലോത്തമാ! ഭവാൻ മോദമായ് ശ്രവിച്ചാലും
 ഓരോരോതരം ചൊന്ന മാലകളാമെങ്കിലും

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

പ്രീതിയുമെന്നിഷേറും തുട്രാക്ഷ തുളസികളിൽ.
 മന്നവാ! മഹാമതേ! ഇങ്ങിനെ മമ ഭക്തർ
 ധന്യരായ് മുദ്രയേററു കറുപ്പും ധരിച്ചുടൻ
 ഭംഗിയായ് ഭസ്മം ചാർത്തി ചന്ദനക്കുറി തൊട്ടു്
 എന്നുടെ വിചാരത്താൽ നിത്യകർമ്മങ്ങൾ പാർത്തു്
 ധന്യരായ് വസിക്കേണം വന്ദ്യരായ് ഭവിച്ചീടാൻ;
 പിന്നെയങ്ങില്ല മറ്റുള്ളല്ലയ് ധരിച്ചാലും.
 നിത്യവും പ്രാതഃകാലേ ഉണരും മമ ഭക്തർ
 വ്യക്തമായ് ദിനകൃത്യങ്ങൾ കൃത്യമായ് നിനയ്ക്കേണം.
 ശുദ്ധതോയത്തിൽ ഭാസവുയരും മുമ്പു് സ്നാനം
 ശുദ്ധമായ് ചെയ്തീടണം മത്പ്രിയായീടുവാൻ.
 ധന്യമാം നവാക്ഷരി സന്തതം ജപിക്കേണം.
 അന്യരെക്കാണുന്നേരം ധന്യരായ് വന്ദിക്കേണം.
 സർവ്വഭൂതങ്ങൾക്കുള്ളിൽ എന്നെയും കണ്ടീടണം.
 ഗർവ്വഹീനരായ് കാര്യചിന്തനം ചെയ്തീടേണം.
 സന്ധ്യകൾ തോറും ശുദ്ധ സ്നാനവുമേറീടണം
 കണ്ട് വന്ദിച്ചീടണം എന്നുടെ സത്ക്ഷേത്രങ്ങൾ.
 അന്നദാനാദിയായ ദാനങ്ങൾ പാലിക്കേണം
 പുണ്യമാർന്നീടാൻ മമ ഭക്തരെന്നോതീടുന്നേൻ.
 അന്നപാനാദിയേററും നാമമാത്രമാക്കേണം
 ദുർന്നയങ്ങളും ഏററും ഭൂതയാക്കേണം ഭക്തർ.
 നിദ്രയായ് പൃഥ്വീതലേ രാത്രിയിൽ ശയിക്കേണം
 മുദ്രതൻ വിചാരങ്ങൾ സന്തതം ഓർത്തീടണം.
 സംഗമിക്കൊല്ല മമ ഭക്തരന്യേ മററു്
 വങ്കരാം നരന്മാരോടേതുമേ നരപതേ.
 ഭൂമിയിൽ വിളകളെ കൃഷിചെയ്യണം ഭക്തർ
 ഗോക്കൾ പാലനങ്ങളും കാര്യമായ് കണ്ടീടണം.
 കായശുദ്ധിയും ചിത്തശുദ്ധിയും വാക്ശുദ്ധിയും
 കാര്യമായ് പാലിച്ചുള്ള നിത്യമാം വ്രതചര്യ
 ഏറെയായ് വിചാരിക്കിൽ മണ്ഡലമൊന്നെങ്കിലും
 ഭൂപതികലോത്തമാ! നോററു് ഭേവണം ഭക്തർ.
 നിർണ്ണയിച്ചീടിൽ വ്രതം സത്യപാലനം തന്നെ
 നിർണ്ണയിക്കേണം ത്യാജ്യമായുള്ള ഭോഗങ്ങളും
 ലൗകിക സുഖങ്ങളെ ത്യാജ്യമായ് കണ്ടീടണം.
 അഷ്ടമൈഥുനങ്ങളും വർജ്ജിച്ചു് കൊണ്ടീടണം.
 പുഷ്പചിത്തരായ് തരുണീ ദർശനം നിനപ്പതും
 തൃഷ്ണരായീടാൻ തരുണീ ചിന്തയിൽ വസിപ്പതും
 തരുണിയെ കാംക്ഷിക്കുക, കാമവാണികൾ ചൊൽക,

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഭോഗസല്ലാപത്തിനായ് സമയം ചിന്തിക്കുക,
ഭാമിനീ നികടത്തിൽ ചെന്നുടൻ വസിക്കുക,
കാമിനീമണിയോട് കാമിതം ചൊല്ലീടുക,
ഭാമിനിക്കൊപ്പം ചേർന്നു് രമ്യമായ് മേവീടുക
കാമരാഗാദിയ്ക്കേറ്റം തുണയാമിവ എട്ടും
ശ്രീകരമാർന്നീടുവാൻ വർജ്ജിച്ചു് വസിക്കേണം.
നിഷ്ഠയായ് വ്രതംനോററു് തുഷ്ണാം ഗുരുവൊത്തു്
എത്തിടാം മമ ഭക്തർ ശബരിമലതന്നിൽ.

യാത്രയെ തിരിക്കുമ്പോൾ പൊക്കണം വഹിക്കേണം,
പൊക്കണം തന്നിൽ ഭവാൻ തന്നപോലൊരു തേങ്ങാ
വെണ്ണണം. ഘൃതമേറ്റി എന്നുടെ മന്ത്രംചൊല്ലി—
വെണ്ണുമ്പോൾ മമ പ്രീതിയാർന്നിടും ഭക്തൻമാർക്കു്.
യാത്രയിൽ ഭൃജിപ്പാനായ് ഉള്ളതാം പദാർത്ഥങ്ങൾ
ചേർത്തു് ശുദ്ധിയായ് ഭക്തർ ഭക്ത്യാ നിറയ്ക്കേണം.
ഭോജ്യവസ്തുക്കൾ ചേർത്തു് പൊക്കണം ബന്ധിക്കണം
പൊക്കണം ശിരസ്സിൽ വെണ്ണണം നിർവ്യാജമായ്.
ആക്കുമോടൻ പാക്കും താംബൂലം ദ്രവ്യം ചേർത്തു്
പാർക്കണം മാതാ പിതാ ഗുരുക്കൾ ദക്ഷിണകളും.
നീളവേയെല്ലാവരും മേളമായ് നവാക്ഷരി
ഓളത്തിലോതീടണം യാത്രയും തിരിയ്ക്കേണം.
കൈകളിൽ ശരമേന്തി കാനനേ ഗമിയ്ക്കേണം
കൈതവം പോക്കീടുവാൻ ഗുരുവെ വന്ദിക്കണം.
പാതയിൽക്കാണം മമ ഭക്തൻ ഞാനെന്നുള്ള
രീതിയിൽ കണ്ടീടണം വന്ദനം ചെയ്തീടണം.
യാത്രയിൽ മമ ഭാസൻ വാപരൻ വസിക്കുന്ന
കോട്ടയും കണ്ടീടുൻ വാപരം വന്ദിക്കേണം.
ഭൃഷ്ട സത്വങ്ങൾ ഭീതി എത്തിടാ മമ ഭക്തർ.
സക്തരായ് നവാക്ഷരി നീളവേ ചൊല്ലീടുമ്പോൾ.
പഞ്ചബാണാരി തന്റെ മഹിഷീ മമനത്തെ
വന്നുടൻ കണ്ടീടുവാൻ വാഹനം ബന്ധിച്ചോരു
വന്ദ്യമാം സ്ഥലങ്ങളും പന്നസ്സുവൃക്ഷമതും
വന്ദിച്ചു് വാങ്ങീടേണം ധന്യരാം മമ ഭക്തർ.
മമനകുളേശം നീക്കി ആനന്ദമേകീടുള്ള
നദിയാമലസയിൽ നന്നായി കളിയ്ക്കേണം.
തിങ്കൾമൗലിയിൽ വാഴും ഗംഗയാമലസയും
പങ്കങ്ങൾ നീക്കീടുന്നു ഭക്തർക്കു് മഹാത്മനേ!
അലസയിൽ സ്നാനം ചെയ്തു് പാഷാണങ്ങളും പൊക്കി—
യലസാതെ ഗമിയ്ക്കേണം പ്രസ്തരഗിരിതന്നിൽ.

സപാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

പ്രസ്തുരക്കുന്നിൽ വന്നാൽ എന്നെയും വന്ദിച്ചാൻ
 പ്രസ്തുരങ്ങളെ വീഴ്ത്തി നന്നായി നമിക്കേണം.
 പ്രസ്തുരഗിരി കടന്നെത്തീടും മഹാമല
 വിസ്തരിച്ചേഴ് മുടി ചൂടിടും കരിമല.
 മേരുതുല്യനാം കരിഗിരിയിൽ കരിക്കൾക്കു്
 കേളിയേറീടും കേളീരംഗമെന്നറിഞ്ഞാലും.
 കേളികളാടും മമ ദാസരാം കളങ്ങളാൽ
 നീളവേ കാത്തീടമേ അയ്യപ്പദാസന്മാരെ.
 ആനയെക്കാണുന്നേരം മാനവർ നിനക്കേണം
 ഞാനുമസ്ഥലത്തിങ്കൽ പ്രീതനായ് ഉണ്ടെന്നതും!
 ആനകൾ മുക്കളേറി മേളമാർന്നിടും ഞാനാ—
 കാനനം തന്നിൽ മമ ഭക്തരെ പാലിച്ചീടാൻ.
 കേടുകളൊന്നും ഭവിച്ചീടില്ല ഭക്തന്മാർക്കാ—
 മേടുകൾ കേറീടുമ്പോൾ മന്നവാ! മഹാമതേ!
 വമ്പനാം കരിഗിരിതാണ്ടിടും മമ ഭക്തർ
 ഇമ്പമായ് പമ്പാതീരം തന്നിലങ്ങണഞ്ഞീടും.
 സ്വച്ഛമായ് ഒഴുകുന്ന പമ്പതൻ സലിലത്തിൽ
 ഇച്ഛയാ സ്നാനം ചെയ്ത് പിതൃതർപ്പണം തന്നാൽ
 സംപ്രീതരാക്കീടണം തന്നുടെ പിതൃക്കളെ
 സംപ്രതി ശ്രേയസ്സെല്ലാമാർന്നാൻ രമിച്ചീടാൻ
 ദാന ധർമ്മാദി സദ്യ എന്നിവ ചെയ്തീടുമ്പോൾ
 ഊനമെന്നേ പാപമുക്തിയും ലഭിച്ചീടും.
 പമ്പസദ്യയിൽ ഞ്ഞും പങ്കുകൊണ്ടരുളീടും
 പങ്കഹീനരായിടും ഭക്തർ തൻ സൗഭാഗ്യങ്ങൾ!
 പമ്പസദ്യയിൽ പങ്കുകൊണ്ടീടും മമ ഭക്തർ
 പങ്കമെന്നേ ഭൂമൗ സുഖിച്ചു് മേവീടമേ.
 പിന്നീടെൻ ഭക്തർ മുദാധന്യരായ് നീലാചല—
 വന്ദ്യസാനുക്കൾ വന്നു് ഭക്ത്യാകൈവലങ്ങളീടും,
 എന്നുടെ പാദാബ്ജങ്ങളായുള്ള ഗിരീന്ദ്രനെ
 വന്നാൻ വണങ്ങുമ്പോൾ കൈവരും കൈവല്യങ്ങൾ.
 പാദസ്പർശനം നേടും ഭക്തരെയരക്ഷണാൽ
 ഏതുമേയെത്തിച്ചീടും നീലമാമലമേളിൽ.
 പോയീടും മാർഗ്ഗേ രണ്ടു് താണുള്ള ഗർത്തങ്ങളിൽ
 മേവീടും ദുർദ്ദേവതാമാരുടെ സംപ്രീതിക്കു്
 യോഗ്യമാം നിവേദ്യങ്ങളേകകിൽ മമ ദാസ—
 യോഗ്യനാം കടുശബ്ദൻ കാത്തീടമസംശയം.
 നീലപർവ്വതം തൻറയുത്തര സാനുസ്ഥലേ
 ധീരയായ് മമ ഭക്ത ശബരി വസിച്ചോരു—

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ത്യാഗഭൂമിയും കണ്ടു കൈതൊഴുതുടൻ ഭക്തർ
ചാരുവായ് ചമച്ചോരുതത്വസോപാനങ്ങൾ തൻ
ചാരത്തായ് വന്നീടുമ്പോൾ കൈവരും സൗഭാഗ്യത്തിൻ
കാര്യം ചൊല്ലേണമോ? ചൊല്ലെഴും നരോത്തമം.
അഷ്ടാദശങ്ങളാം സോപാനം ദർശിക്കുമ്പോൾ
മുക്തരായ് വരും ഭക്തർ ഭൂമിയിൽ നമിക്കേണം,
തൃപ്പടിതൊട്ട് മുർദ്ധാവിങ്കലുമേറ്റി മന്ത്രം
അട്ടഹാസേന ചൊല്ലി ദക്ഷിണ പദംവെച്ചു
പയ്യവേ സോപാനങ്ങൾ പത്തുമെട്ടുമായ്ക്കേറി
അല്ലലെന്നേ മമ സന്നിധിയണഞ്ഞീടാം.

ശ്രീകോവിൽ പുരോഭാഗേ നിന്നുടൻ മമ മുർത്തി
ശ്രീകരം ദർശിക്കുമ്പോളുള്ളത്തിലവർക്കുണ്ടാം
ആനന്ദാമൃതാനന്ദ ഭാവങ്ങൾ ചൊല്ലീടുവാൻ
ആദിശേഷനുമെളുതല്ലെന്ന് ചൊല്ലീടുന്നേൻ!
നീലാഭച്ചേലപ്പുറം കണ്ഡലം മിന്നും കവിൾ
ചാലവേ കണ്ടീടുമ്പോളിങ്ങലററീടും, ഏററം
ചാരുരമ്യഹാരങ്ങൾ മിന്നുന്ന തിരുമാറിൽ
ചാരുവാം ശ്രീവത്സവും കാണമെൻ ഭക്തോത്തമർ!
ചാരുവാം പൂണ്ണലിനാൽ ശോഭിത വാമാംസവും
ചേതോഹാരിയാം യോഗ പട്ടഭ്രയും കൂടി
ചേതസ്സ് ലയിച്ചീടും ദർശന മഹാഭാഗ്യം
ചാലവേ ചിന്തുദ്രിതൻ ഞാനവർക്കേകും നൃപനം!
സ്വർല്ലോകാനന്ദം നുകർന്നീടുമെൻ ഭക്തർ മുദാ
മെല്ലവേ പതിനെട്ട് പ്രദിക്ഷണം വച്ചീടണം.
ശക്തിയാംവണ്ണം വഴിപാടുകൾ കഴിക്കേണം
വിഘ്നനാശനമേററം വന്ദനം ചെയ്തീടണം.
വിഘ്നനരാജനായ് നാളികേരവുമുടയ്ക്കുമ്പോൾ
വിഘ്നമങ്ങൊരനാളും കൂടിടാ ഭക്തർക്കെല്ലാം.
പിന്നീട് വലംചെയ്ത് പോകണം മമ ശക്തി
മഞ്ജമാതാവിൻ തിരുമാളികപ്പുറം തന്നിൽ,
മന്നവാ, മമ ദാസൻ കടുരവൻ വാണീടുന്ന
സന്നിധിയണഞ്ഞുടൻ വന്ദനം ചെയ്തീടണം.
ദുർദ്ദേവതാവൃന്ദത്തെ തക്കത്തിലൊതുക്കിയ
ശക്തനാം ദാസ്സൻ ഭക്തരക്ഷകൻ കടുരവൻ.
ധന്യനാം മമ ഭൂതദാസ മുഖ്യനെ കാൺകിൽ
എന്നുമേ ഭക്തന്മാർക്ക് വന്നീടുമൈശ്വര്യങ്ങൾ.
നാവിൻമേൽ നവാക്ഷരി നീളവേയാടീടണം.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

പ്രീതരായ് പോയിടണം കുംഭേ തീർത്ഥം തന്നിൽ.
 സ്വർഗംഗ തന്നാൽ വാനലോകമുഷിമാതം
 നിത്യവും എനിക്കേകം അഭിഷേക തീർത്ഥമാം
 കുംഭേ തീർത്ഥവും ആമോദമാടും ഭക്തർ
 ഭസ്മതീർത്ഥവുമായി മുക്തരായ് വന്നീടണം.
 മത് ഭക്ത ശബരി തന്റെ യോഗ ഭസ്മത്താലഹോ,
 ഭസ്മതീർത്ഥവും ഭൂവിയുണ്ടായി മഹാമതേ!
 ശേഷിപോൽ ദാനാദികൾ സാധുക്കൾക്കേകീടണം
 ആഗമിയ്ക്കേണം പുനഃ ശ്രീകോവിൽ മുന്നിൽ ധന്യം.
 വന്ദനനമസ്കാരാദ്യങ്ങളും കഴിയ്ക്കേണം,
 തന്നടാചാര്യൻ തന്റെ ആജ്ഞയെ കൈക്കൊണ്ടുടൻ
 എന്നുടെ മന്ത്രാലോചനം മുഴക്കി ശിരസ്സിലെ
 ധന്യമാമിരുമുടി താഴത്തേയ്ക്കിറക്കണം.

ഭവ്യമായ് വന്ദിക്കണമാചാര്യപാദങ്ങളെ
 പൊക്കണം മമ മൃത്തി എന്നായും നിനയ്ക്കേണം.
 കർപ്പൂരാരതി ചെയ്ത് പൊക്കണമഴിയ്ക്കേണം
 വെക്കുമായ് നെയ്മുദ്രയെ കൈകളിലേറീടണം
 ദക്ഷിണ ഗുരുവിങ്കൽ ചെയ്തുടൻ നെയ്മുദ്രയെ
 ദക്ഷാരിസ്മുന്ദ തിരുനടതന്നിലങ്ങെത്തിയ്ക്കേണം.
 മുദ്രയിൽ വിളങ്ങുന്ന ഘൃതമെൻ മൂർദ്ധാവുകൽ
 ക്ഷിപ്രമായ് വിപ്രോത്തമരഭിഷേകമേകുമ്പോൾ
 ഉരപ്പുവിലാനദാമൃതമെന്തുമെൻ ഭക്തന്മാർക്കു്.
 ക്ഷിപ്രമെൻ കടാക്ഷങ്ങൾ കൈവരും നരോത്തമാ!

തത്വമായ് നിറച്ചുള്ള മുദ്രാഭിഷേകം തന്നാൽ
 തത്വമസി-തൻവാക്യം സത്യമായ് ഭവിച്ചീടും.
 ഭക്തരെ മൂർദ്ധാവുകലേറുന്നു ഞാനും ദിവ്യ
 മുദ്രാഭിഷേകം തന്നാൽ സത്യമായോതീടുന്നേൻ.
 പഞ്ചഭൂതഗാന്ത്രത്തിൽ വിളങ്ങും പ്രാണനെടോ
 തഞ്ചത്തിൽ സമർപ്പിക്കും നെയ്മുദ്രയസംശയം!
 പഞ്ചഭാവങ്ങൾ ചേർന്ന കേരുകായ് ശരീരവും
 അഞ്ചുരീതികൾ പൂണ്ട നെയ്യതിലാത്മാവായും
 നിർണ്ണയിച്ചേറും രൂപഭാവങ്ങൾ കൈക്കൊള്ളുന്നു
 നിർണ്ണയിച്ചീടിൽ ഭക്തർ മുദ്രകൾ മഹാമതേ!
 നിർണ്ണയിക്കേണം തേങ്ങാ ഗോഘൃതം നിറയ്ക്കുമ്പോൾ
 നിർണ്ണയം മമ ദാസഭക്തരായ് മഹാത്മനേ.
 “താമേവ ശരണം ഗച്ഛ” ഭാവത്തിൽ സ്വയം ഭക്തർ
 ആത്മരൂപനാം എന്നിൽ ചേരുവാനീമുദ്രകൾ
 സ്വാത്മാഭിമാനം മമ പാദത്തിലെത്തിക്കുമ്പോൾ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ആത്മരൂപനാമെന്നിൽ ആത്മരൂപികൾ ചേരും!!!
 അദ്വൈത സിദ്ധാന്തത്തെയാണത്രേ മഹാമതേ,
 നെയ്യുമുദ്ര അവ്യാജമായ് ഭ്യോതിപ്പിച്ചീടും തത്വം.
 ഭക്തരക്ഷണം ചെയ്ത്വാൻ ഭക്തദാസനായഹം
 മർത്തൃലോകത്തിൽ വാഴും കലിതൻ കാലങ്ങളിൽ.
 നെയ്യഭിഷേകം കണ്ടു് കൈതൊഴുതീടും നേരം
 ദൈവമാമെന്നാൽ ദിവ്യ ഭൂതികൾ സമസ്തവും
 കൈവരിച്ചീടും മർത്തൃർ മോദിത ചിത്താനുപിതം
 ദിവ്യമെൻ നടതന്നിൽ ധന്യരായ് മരുവീടും!
 ഘൃതാഭിഷേകത്തിരു പ്രസാദം കൈക്കൊണ്ടുടൻ
 അകമോദത്താൽ ദണ്ഡവന്ദനം നിനയ്ക്കെയും
 ജ്യേഷ്ഠാനാമേകദന്തനോടനുജ്ഞകൾ വാങ്ങിയ്ക്കെയും,
 എന്നെയും വന്ദിച്ചേറും ധന്യരായ് നമിക്കെയും
 എന്നെയും മുന്നിൽക്കണ്ടു് പിന്നോട്ട് ഗമിക്കെയും
 വന്ദ്യമാം പടി ഏറും ഭക്ത്യാർച്ചിതങ്ങളും
 പിന്നെയുമൊരു തേങ്ങാ വന്ദിച്ചങ്ങുയ്ക്കെയും
 ധന്യരായ് ഗേഹങ്ങളിൽ ചെന്നങ്ങുചസിക്കെയും
 ധന്യരായ് ചെയ്തീടുന്നോരെന്നുടെ ഭക്തന്മാർക്കു്
 ധന്യത പെരുത്തീടുമെന്നു് ഞാൻ ചൊല്ലേണമോ?

ധർമ്മകർമ്മങ്ങൾ ചെയ്ത് മരവും മമഭക്തർ
 ഐഹിക പാരത്രിക ഭാഗ്യങ്ങൾ നേടും നൃണം!!
 ഭക്തികൈക്കൊണ്ടു് മമ വിശ്വാസം നിനച്ചിടും—
 മുത്തർക്കല്ലാം ഭൂക്തി മുക്തികൾ സുനിശ്ചയം!
 എന്നുടെ ഭക്തർ വാഴും ആലയം തോറും, പിന്നെ
 ധന്യരാമവർ മനതാമസകൾ തോറും ചെമ്മേ....
 ചെന്ന് ഞാൻ വസിച്ചീടും സന്നിധിചമച്ചീടും
 മന്നവമണേ! പിന്നെ മറെറാണു് തേടേണമോ?
 ഭക്തിഹീനരായ് തത്വനിഷ്ഠകൾ തീണ്ടാത്തുള്ള
 മർത്തൃരും മമാലയേ എത്തീടും കലിയിങ്കൽ
 കിട്ടുകില്ലവർക്കൊന്നും ജന്മലക്ഷങ്ങൾകൊണ്ടും
 കിട്ടുമോ വലയുള്ളിൽ ശുദ്ധമാം തോയം പാർക്കിൽ!
 വാണിഭ സ്ഥലത്തിങ്കൽ നാണ്യമെന്നേ പോകിൽ
 വാണിഭം കൂടീടുവാൻ ആവതോ ഒരുവനു്?
 താണുകൂപത്തിൽ മേവും മണ്ഡൂകം മണ്ടിച്ചെന്നാൽ
 താരവൃഹത്തിൽ കൂടാനാവതോ ഒന്നാളും?
 ചന്ദനത്തരങ്ങളിൽ യുഗങ്ങൾ വസിച്ചാലും
 സർപ്പങ്ങൾക്കെല്ലതാമോ സൗരഭ്യമാർന്നീടുവാൻ?

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

മാനവാധീശാ! തവ വംശത്തിൽ പിറന്നീടും
 മാനവന്മാരിൽ ഞാനും മോദമായ് വാണീടമേ.
 ധാർമ്മികന്മാരായ് മേവുമവരെ ഭജിച്ചാലും
 അകതാരഴിഞ്ഞീടും ഭക്തദാസനാമഹം!
 പുണ്യപൂർണ്ണമാം തിരുമകര സംക്രാന്തിനാരം
 എന്നുടെ ക്ഷേത്രം പൂകി ദർശനം സാധിപ്പോർക്കു്
 പുണ്യങ്ങളെല്ലാമെത്തും എന്നുടെ കാരുണ്യത്താൽ
 പുണ്യമദ്രിനം തന്നിൽ വന്നുവെൻ അവതാരം!

“ഓം സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ”

ഭസ്മവാപി

മന്നവാ മഹാമതേ! നന്മയോടിപ്പോലും ഞാനും
 ചെന്നടൻ ശബരിയ്ക്കു് സായുജ്യമേകീടുന്നേൻ.
 അന്നവരും ത്രേതായുഗേ സഗുണം ഭജിക്കയാൽ
 വന്നവരുകൊരു ജന്മം ശബരിയായി പുനഃ
 ഇന്നവരും എന്നിൽ ബ്രഹ്മസായുജ്യമണഞ്ഞീടും
 പിന്നെയങ്ങവരുകൊരു ജന്മവുമെത്താ നൂനം.
 എന്നുടെ ശരാഗ്രത്താൽ വന്നുളവാകും കളം
 തന്നിലായ് അവരും ഗാത്രഭസ്മവും പതിച്ചീടും.
 ഭക്തകോടികൾ നിജസന്താപങ്ങളെ പോക്കാൻ
 ഭസ്മവാപിയിൽ പുണ്യസ്നാനങ്ങൾ ചെയ്തീടമേ.
 ഭസ്മലേപനം ചെയ്കിൽ കൈവരും വിശുദ്ധികൾ
 ഭസ്മവാപിയിൽ സ്നാനം കൈവല്ലുപ്രദായകം.
 സപ്തസാഗരങ്ങളും സപ്തനീർദ്ധരിക്കളം
 എത്തുകിൽ ലഭിച്ചീടും പുണ്യസ്നാനങ്ങൾ ഗുണം
 മർത്ത്യകോടികൾക്കെന്നും ഭസ്മവാപിയാലെത്തും
 പാപമോചനങ്ങൾക്കും ഊഴിയിൽ പ്രസിദ്ധമാം!
 എന്നുടെ വാമപാർശ്വേ കണ്ടീടും ഭസ്മക്കുളം
 എന്നുമേ മർത്ത്യർക്കുളതു വാപിയാം മഹാമതേ!
 താമസഗുണങ്ങളാൽ ക്ഷീണങ്ങളേറീടുന്ന
 താമസ്സൻ കലി തന്റെ ക്രൂരമാം ദിനങ്ങളിൽ
 ഭൂമിയിൽ ശബരയാലയേ ഭസ്മതീർത്ഥത്തിൽ സ്നാനം
 ഭൂതിദായക പ്രദം ആനന്ദപ്രദായകം,
 പാപവാറണപ്രദം ശാശ്വതൈശ്വര്യപ്രദം
 ശ്രീകരം സച്ചിത് ബ്രഹ്മൻ ശ്രീയേകം ഭാഗ്യപ്രദം!

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

പതിനെട്ടാലയങ്ങൾ

കാലമാം കലൗ ഭൂമൗ ധർമ്മസൂനതാം തന്നാൽ
 മാലകളേറീടുമേ നാരകം ഭവിക്കുമേ.
 ധർമ്മഹീനതാം തന്നാൽ തമിസ്രം നിറഞ്ഞീടും
 സന്തതേ; ധാർമ്മികന്മാർ ശോകാഗ്നൗ പതിച്ചീടും!
 തീരാവ്യാധികൾ തന്നാൽ ആടലിൽപ്പെടും ലോകർ
 പാരാതെ സർവ്വം വെണ്ണ വെണ്ണീറായ് ചമഞ്ഞീടും.
 പാരാതെ ഭൂമൗ ഭാരതാവ്യയായിഞ്ഞീടും
 ചേലുററ ഖണ്ഡത്തിങ്കൽ പേരെയും മലയാഴം;
 താവക രാജ്യം തന്നിൽ വൻപെഴും ശൈലേന്ദ്രനാം
 ശ്രീമഹാ സഹ്യാചലേ മത്ഭുതേ തപഃചെന്തു്
 പ്രീതിയാർന്നെന്നാൽ ബ്രഹ്മ സായുജ്യം പ്രാപിച്ചോരു
 ധന്യമാം തലത്തിങ്കൽ മന്നവാ വാഴും ലോക—
 നന്മകൾക്കായിട്ടെന്നും ധന്യമായ് നാലാം യുഗേ;
 മുന്നമേ ജാമദഗ്ന്യൻ ഉള്ളത്തിൽ കൊതിച്ചുപോൽ!
 പിന്നീടു് ഭാർഗ്ഗവനാൽ ധന്യമായ് മലയാഴ
 മണ്ണിങ്കൽ പതിന്നേഴു് ദിവ്യസ്ഥാനങ്ങൾ തോറും
 എന്നെയും പ്രതിഷ്ഠിക്കും; ധന്യരായിട്ടും ലോകർ
 ധന്യമാം അഷ്ടാദശാലയങ്ങൾ ധന്യമായ് വരികയാൽ.
 ഭാർഗ്ഗവൻ തന്നാൽ ഞാനും അഷ്ടാദശക്ഷേത്രങ്ങളിൽ
 പൂജിതൃഷ്ടിയാർന്നേററും വാഴുമ്പോൾ കലിതന്നാൽ
 പെട്ടുപോകിപ്പി ധർമ്മം എന്നതും ചൊല്ലീടുന്നേൻ.
 കലികാല നരർക്കെല്ലാം പരിതാപം കുറച്ചീടാൻ
 ഉലകങ്ങൾ പ്രാണൻ ആയി ശബരയാലയത്തെ വാഴ്ത്തും.
 പിന്നെ ഞാൻ ഗുളഭേവ നാമത്താലറിയുമേ
 അന്യമാം പതിന്നാറു് ആലയങ്ങളും മമ സ്ഥാനം.
 നിന്ദനാം കലിപോലും ധന്യതയേറും സംഖ്യ
 വന്ദ്യമാം പതിനെട്ടിനെ കേൾക്കുമ്പോൾ ഞെട്ടീടുമേ.

മാനവശരീരത്തിന്നാസ്സഭമാവും ചക്രം
 ആറിലും കരേറുവാൻ മൂന്ന് പാദങ്ങൾ ചേരും
 ജീവവായുവാം മന്ത്രം ശ്രീമഹാ നവാക്ഷരി
 സൂനഹീനമായ് ദയമാത്രയിൽ ഓതിടണം,
 ഓരോരോപാദങ്ങളും ഓരോ ചക്രത്തിൽ ചേർക്കിൽ
 ആറു ചക്രങ്ങൾ തുഷ്ട്യാ താണ്ടിടാം ദ്വിമാത്രയിൽ.
 അങ്ങിനെ ഷഡാധാരചക്രങ്ങൾ കടക്കുമ്പോൾ
 മഞ്ജുളാംഗനാമെന്നെ കണ്ടിടാം മൂർദ്ധാവിക്കൽ!
 ഏതുമേ പതിനെട്ടിനെ പ്രീതനായ്ക്കാണും എന്നെ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

പ്രീതരാൽ ചൊല്ലിക്കേൾപ്പു പതിനെട്ടിൻ പൊരുളെന്ന്.
 പ്രീതിയോടെന്നെ മമ രൂപിയാം പരശുരാമൻ
 ശ്രീയേശ്വരം ശബരയാലയേ വാഴ്ത്തിടും; തത്ര മമ
 പ്രീതിയേറീടും മറു ദിവ്യശൃംഗങ്ങൾ അഗ്രി
 രാജനാം സഹ്യന്റെ ഉത്തമാംഗങ്ങൾ കൂടി.
 ദിവ്യമാം ശബരിമല പൊന്നാലയത്തിൻ മല
 ശ്രീപാദഗിരി മഹാ നിലയ്ക്കൽ മുടി താനും.
 നീലമാമല പിന്നെ ചുറ്റമ്പലമലകളും
 ശ്രീയേറും മതംഗാദ്രിയും ഖഡ്ഗി ഗൗണ്ടർ ഗിരിശ്രീരം.
 സുന്ദരഗിരി നാഗപർവ്വതം ദേവർമല
 മൈലാടും മുടി വൃഷഭ ബന്ധിമലകളും
 ഏഴ് ശൃംഗങ്ങൾ ചൂടും കളഭാദ്രിയതും തോഴർ
 തലപ്പാറ ഇഞ്ചിപ്പാറ പുതുശേരി മുടികളും;
 പേരേറും ഇവർ പതിനെട്ടു മാമലകളും.
 പ്രീതിയേകീടുന്നതേ മാമക പ്രിയർക്കെന്നും.
 ആരുപോൽ നവാക്ഷരി പ്രീതരായ് പതിനെട്ടോതി
 പാരാതെ പതിനെട്ടുറി നാമങ്ങൾ ചൊല്ലീടുന്ന
 നേരുപോൽ അവർ മമ ഭാസരായ് വാഴും.
 മേലിൽ നേരെയേശിടാ കലികാലന്റെ വിനകളും.

മേലേടം കരാളത്വമേറി വന്നീടും നേരം
 ലോകഭാഗങ്ങൾ തോറും മത്ക്ഷേത്രം ചമച്ചീടും.
 തന്നെയോ; മമ ഭക്തർ ഭിന്നഭേദങ്ങൾ തോറും
 പൊന്നാലയങ്ങൾ തീർത്തിട്ടെന്നെയും പ്രതിഷ്ഠിക്കും.
 എങ്കിലും ശങ്കാഹീനം ചൊല്ലുന്നേൻ മഹാത്മനേ.
 എന്നുടെ വാസാലയം കേതമാനസ്സു നൃണം!
 ദേഹികൾ ഗാത്രങ്ങളാം ക്ഷേത്രങ്ങൾക്കുള്ള വാഴും
 ക്ഷേത്രജ്ഞൻ ഞാനെന്നുള്ള തത്വവുമോതീടുന്നേൻ.

തത്വങ്ങളാകും പതിനെട്ടു നൽപ്പടി കേറി
 എഴുതുകിൽ എന്നെ നന്നായ് കണ്ടിടാം മനുജർക്കും.
 “തത്വമായ് ഗാത്രം തോറും ഗുപ്തമാം പടിയോറും
 മുഗ്ദ്ധമായ് കേറീടുമ്പോൾ എത്തിടുമെൻക്ഷേത്രത്തിൽ.”
 ആധാരചക്രങ്ങളിൽ ആറിനങ്ങൊരോന്നിനും
 മൂല്യമായ് തത്വം മൂന്ന് വീതമായ് കല്പിക്കുമ്പോൾ
 മൂല്യമായ് മൂർദ്ധാവിങ്കൽ പ്രോജലിച്ചീടും എന്നിൽ
 ചാലവേയണഞ്ഞീടാൻ കയറണം പതിനെട്ടും.
 ആകയാൽ സോപാനങ്ങൾ പതിനെട്ടു കേറീടുമ്പോൾ

സുചാരിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ആകലഹീനം ഭക്തർ എന്നെയും കണ്ടീടുമേ.
 ദേഹവാസിയാൽ ദേഹിയാലുള്ള ക്ഷേത്രമെന്നായ്
 ശ്രീകോവിൽ വാസിയായോരെനെയും ദർശിച്ചിടാൻ
 പത്തുമെട്ടാം പടി തത്വമായ് ചമയ്ക്കുവാൻ
 ഉത്തമാ! ഞാൻ ചൊന്നതും വ്യക്തമായ് കഴിഞ്ഞില്ലേ?
 പതിനെട്ട് സോപാനങ്ങൾ കേറിവന്നെത്തുന്നേരം
 പരിതാപമെല്ലാം പോക്കി സാലോക്യം പ്രാപിച്ചിടാം.
 സാലോക്യമെത്തിടുന്നോർ സാമീപ്യ സൗഖ്യങ്ങളും
 സാരൂപ്യ ഭാവങ്ങളും ഏതുമേ പ്രാപിച്ചിടും.
 സാരൂപ്യമുണ്ടായെന്നാൽ സായുജ്യം പ്രസാദമായ്
 സായുജ്യ പ്രദായകൻ മോദമായ് കണിഞ്ഞീടും.
 സാലോക്യ സാമീപ്യ സാരൂപ്യ സായുജ്യങ്ങൾ
 സാദരം ലഭിപ്പോർ തന്നാനന്ദം ചൊല്ലാവതോ"?
 സ്വാമിയാം ത്രിലോകേശൻ ഏവമായ് അരുചെയ്തു
 താതനോടുൻ ചൊന്നാൻ" വന്ദ്യനാം മമ താതാ
 നന്മയോടിപ്പോരും മമ പൂജാവിധാനങ്ങളെ
 നിർമ്മലൻ കുംഭോത്ഭവൻ ഏതുമേ ചൊല്ലീടുമേ.
 എന്നുടെ മഹാഭക്തൻ മാമുനി വരൻ മോദാൽ
 എന്നുടെ മുർത്തിനനായ് പ്രതിഷ്ഠചെയ്യേണ്ടും ദിനം
 സുന്നിഹിതനായിടുമേ മംഗളം ഭവിയ്ക്കുതേ;
 ഇന്ന് ഞാൻ പോയിടുന്നേൻ വന്ദ്യനാം മമ താതാ!
 എന്നുടെ വിധോഗത്താൽ ജനകനും ദുഃഖിക്കാലാ
 ധന്യനാമവിടുത്തെ പുത്രദാസനാമഹം!
 ഓർക്കുകിൽ വേദിക്കുവാൻ ഹേതുക്കളുണ്ടോ അച്ഛാ?
 പാർക്കും ഞാൻ അഖിലങ്ങൾക്കും ഉള്ളിലെന്നറയ്ക്കുകിൽ.
 ഈരേഴ് ലോകങ്ങൾക്കും ജീവനാഥനായ് സർവ്വ
 ഭൂതങ്ങൾക്കുള്ളും വാഴും ഭൂതനാഥനാം ഞാനും
 താതന്റെയുള്ളത്തിലും സർവ്വദാ രമിയ്ക്കുമ്പോൾ
 യോഗമെന്നേ അന്യ വിധോഗമൊന്നുണ്ടാവതോ?
 അദ്വൈതമാവും പൊരുൾ ഉദ്വിയിലെല്ലാത്തിലും
 നിശ്ചയം ഭവിക്കുന്നതോർത്തു് തൻമനം തന്നിൽ
 അച്ഛുതവികാരനായ് മത്പദം രമിച്ചിച്ചാൽ
 അച്ഛുതാത്മനാ! അച്ഛൻ മോദമായ് സുഖിച്ചിടും.
 അച്ഛന്റെ ദാസൻ ഞാനും അച്ഛന്റെ ഭക്തൻ താനും
 നിശ്ചയിക്കേണം എന്നെ ഭക്തദാസനായ് അച്ഛാ"!

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ക്ഷേത്ര സ്ഥാനനിർണ്ണയം

നിശ്ചയം കേതർക്കെന്നും മാനസ്സം രമിപ്പിപ്പോൻ
 അച്യുതൻ! ശ്രീഅയ്യപ്പൻ! കേതാസനാം! ദൈവം!
 സ്വച്ഛമാനസ്സൻ രാജശേഖരപ്പെരുമാളിൻ
 കൊച്ചനായ് രാജാലയേ മോദമായ് വസിച്ചവൻ
 അച്യുതന്മാരായ് മേവാൻ മ്ളേഹമാം കലിയിങ്കൽ
 നിശ്ചയം ചെന്തിട്ടേറും മാമലേ വാഴും ദൈവം!
 അച്ഛമാനസ്സനാകം തന്നുടെ ജനകനായ്
 നിശ്ചയിച്ചീടാൻ ക്ഷേത്രസ്ഥാനങ്ങൾ സംപ്രീതനായ്
 അച്ഛനോടുരച്ചപ്പോൾ “കേട്ടാലും നരപതേ!
 ലീലയായ് എനിക്കെന്നും പ്രീതനായ് കടിവാഴാൻ
 ചാലവേ ഉയർത്തേണം സൽക്ഷേത്രം തവ രാജ്യ
 സ്ഥാന നിർണ്ണയം ചെയ്വാൻ അയയ്ക്കാമൊരു ശരം
 ക്ഷോണിയിൽ വീഴും സ്ഥാനം യോഗ്യമെന്നറിഞ്ഞാലും.
 എന്നുടെ പിതാവിൻ ദിവ്യമാം ചക്ഷുസ്സുകൾ
 തന്നിടം മഹാമതേ! ദേവസ്ഥാനവും കാണാൻ.”
 എന്നരുചെയ്ത് ദേവദേവേശൻ ജഗന്മയൻ
 തന്നുടെ പിതാവിന്റെ മൂർദ്ധനി കരംചേർത്തു.
 നന്നായ് തൊടുത്തയച്ചീടിനാൻ ഒരു ശരം.
 ചെന്നത് ഗിരീന്ദ്രനാം ശബരീശൈലം തന്നിൽ
 വൻഗിരീന്ദ്രരാൽ വലം ചെയ്തതാം സമതലേ
 നന്നായ് തറച്ചതും കണ്ടുടൻ മഹാരാജൻ
 വന്ദിച്ച് ഘോഷിച്ചപ്പോൾ ധന്യമാം നവാക്ഷരി.
 സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ! സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!
 സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ! സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!
 പ്രാണനാഥനായ് മമ മാനസ്സേ വസിപ്പോനേ!
 പ്രാണികൾക്കേൽക്കും ഭവവാരണം നിനപ്പോനേ!
 പ്രാണികൾ തപിക്കുമ്പോൾ പ്രീതനായ് കനിവോനേ!
 പ്രാണികൾ പ്രാണാ! മഹാ കാരുണ്യവാരാന്നിയേ!
 ഏവമായ് മഹാരാജൻ ദേവനെ വാഴ്ത്തീടുമ്പോൾ
 ക്രോശദൂരത്തിൽ പോലെ രാജാവ് ശരം കണ്ടാൻ.
 ക്രോശദൂരത്തിൽ മാത്രം രാജാവ് ശരം കണ്ടിട്ട്
 ഈശ്വരവിലാസങ്ങൾ ഉള്ളത്തിലേറീടിനാൻ.
 കാനനം കണ്ടാൻ രാജൻ, ആനനം കമ്പിട്ടുടൻ
 ആനന്ദാബ്ധിതോയത്തിൽ സ്നാനവും ചെയ്തീടിനാൻ.
 ആനന്ദനേത്രാംബുക്കൾ ദേവപാദങ്ങൾക്കേറും
 ആനന്ദം വാരിക്കോരി നൽകുമ്പോൾ ദയാമയൻ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ആനന്ദസ്വരൂപിയായ് ആർത്തികളെല്ലാം പോക്കാൻ
 പാർത്തലേഗനോടോതി ആർത്തിനാശനൻ ദേവൻ.
 “ആർത്തിഹീനനാം മഹീരത്നമേ! മമ താതാ!
 പാർത്തലത്തിങ്കൽ നമ്മൾ ചെയ്തതാം സംവാദങ്ങൾ
 ആരുപോൽ ഉരച്ചീടും ശ്രവിക്കുമന്യർക്കായി—
 ട്രാസപോൽ കഥിച്ചീടും, എങ്കിലങ്ങവർക്കുടൻ
 ലോരമാം സംസാരാബ്ധി കടപ്പാൻ ഗതിവരും
 പാരാതെ ഭവിച്ചീടും കൈവല്യം സദാകാലം.
 ലോകത്തിൽ ധർമ്മത്തിനായ് വസിക്കുമവർക്കെ—
 ല്ലാ ശ്രീകളും ലഭിച്ചീടും മോദരായ് വസിച്ചീടാം.
 ചേരുമേയവർ മമ പാദത്തിൽ അറിഞ്ഞാലും;
 പോരുമേ സത്ഭാവങ്ങൾ സത്തുക്കൾക്കുടനഹോ!
 അങ്ങയ്ക്ക് ഭവിച്ചീടും സാർവ്വഭൗമത്വം, പിന്നെ
 മങ്ങാതങ്ങളന്യം തന്നിൽ എന്നിലും ലയിച്ചീടാം.”
 ദീനരക്ഷകൻ ദേവൻ ദാനവാപഹൻ നാഥൻ
 ദീനാനുകമ്പി നിജ താതനീവരങ്ങളെ
 പ്രീതനായ് കനിഞ്ഞപ്പോൾ രാജാവ് ഭഗവാന്റെ
 പാദാരവിന്ദം മെല്ലെ പുണരും നേരംതന്നിൽ
 ദേവദേവനും ചെമ്മേ അന്തർധാനവുമാർന്നാൻ!!!
 മന്നവൻ താനും മറു് രാജ്യവാസികൾ താനും
 ധന്യധന്യരായ് ഭൂമൗ വീണ്ടെൻ നമിച്ചപ്പോൾ.
 ദേവപാദങ്ങൾ പൂണ്ട പാംസുസ്സാനത്താലഹോ
 ഏവരും ആനന്ദത്താലാർത്ത് നൃത്തവും ചെയ്താർ!
 ധന്യധന്യരും ദേവവാണികൾ ശ്രവിച്ചോരു
 പുണ്യശാലികൾ ചെമ്മേ ഭഗഹങ്ങൾ തോറും പൂക്കാർ.

ശാസ്ത്രസേവകൻ ശുഭ്രധസാത്വികൻ മഹാസുതൻ
 കീർത്തനീയരാം മുനിസത്തമർക്കുണ്ടായതാം
 ആർത്തിപോവാനായ് കീർത്തിനാഥന്റെ ചരിതങ്ങൾ
 കീർത്തനം ചെയ്തീടുമ്പോൾ കീർത്തനീയന്മാരുടൻ
 ആർത്തിവാരണൻ ഹരിസുന്ദരൻ വിചാരങ്ങൾ
 ചേർത്തവരുള്ളങ്ങളിൽ ശാസ്ത്രപൂജയും ചെയ്താർ.
 ശാസ്ത്രപ്രീതിയെ ഏറ്റമരുളും മഹാമന്ത്രം
 ശാസ്ത്രചിന്തയെ പൂണ്ടു ചൊല്ലിനാർ ഉച്ചൈസ്ഥരം!
 ശാസ്ത്രസേവകൾ ചെയ്യും സത്തുക്കൾ പാദങ്ങളെ
 പേർത്ത് ദേവനെ ഓർക്കാൻ കാരുണ്യമുണ്ടാവുവാൻ
 ശാസ്ത്രദാസരാം ദാസദീനനാമടിയനിൽ
 ശാസ്ത്രദേവനും ചിത്തം പേറുവാൻ പ്രാർത്ഥിക്കുന്നേൻ!

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഗൗനകേശ്വരന്മാരാം ബ്രഹ്മജ്ഞാനിമാരോട്
 സുതജ്ഞാനിയും ചൊന്നാൻ മോദമായന്നേരത്തിൽ.
 "താപസേശ്വരന്മാരേ! വന്ദ്യരാം നിങ്ങൾക്കുള്ള
 താപൗഘമെല്ലാം നീങ്ങി ഭൂതേശ്വരനാണുത്താൽ.
 മേലിലുമിതുപോലെ ശാസ്ത്രസേവകൻ ചെയ്ത്
 ഭൂതലത്തിങ്കൽ കലിവാറണം ചെയ്യിട്ടവിൻ."
 ഏവമങ്ങോതി സുതൻ ശ്രീധർമ്മശാസ്താവിനെ
 കേവല പരബ്രഹ്മമെന്നോർത്തു് ഉള്ളമോറീട്ടുടൻ
 ദേവദേവനിൽ മനം വിലയിച്ചിരുന്നപ്പോൾ,
 മാമുനിവരന്മാരും ഭഗവത് വിചാരത്താൽ
 ഭൂമിയെക്കൂടി മറന്നമ്പോട്ട് മരുവിനാർ!
 ഭൂതനാഥോക്തി ചൊല്ലും സുതൻമിടത്തോറും
 ഭൂതനാഥനിൽ ലയിച്ചീടുന്ന മഹാത്ഭുതം
 ഭൂമിയിൽ ജാതന്മാരാം നമ്മൾക്ക് ഭവിക്കുന്ന
 നാരകമെല്ലാം പോക്കുമെന്ന് ഞാൻ ചൊല്ലീടുന്നേൻ.
 നരകാരിയാം നാഥൻ ഹരനാരായണ സുത
 അകത്താർ കനിഞ്ഞുള്ളോരഗതി അടിയനും
 അതിയായ് നവാക്ഷരി കൊതിയായ് ജപിക്കുന്നേൻ
 മതിയിൽ വസിച്ചീടു മതിമോഹനാ! ദേവാ!
 അതിയായ് ദുരിതങ്ങൾ തിരപോലലയേറും
 കലികാലത്തിൻ ഭാവവാരണം നിനച്ചിവൻ
 അതിയായ് കൊതിപൂണ്ടു് ഭഗവത് ചരിതങ്ങൾ
 അറിയാതൂരച്ചെന്നാൽ സഭയം പൊറുത്തീടാൻ.
 അറിവുള്ളവർ നന്നായ് അകത്താർ കനിഞ്ഞീടാൻ
 അടിചേർന്നിതാ ഞാനും നമിച്ചു വണങ്ങുന്നേൻ.
 അറിവിൻ കേദാരമേ! ശ്രീശബരീശാ ദേവാ!
 അറിവേകവാൻ പാദമൻപോട്ട് കമ്പിടുന്നേൻ.
 കരുണയുശ്രീകോവിലായ് കലിഹന്താവായ് സഭാ
 പാരാകെ പാലിച്ചീടുമയ്യപ്പാ! ഭഗവാനേ!
 ഭവവാരണം ചെയ്വാൻ തവഗീതമാം പൊരുൾ
 അതിയായുരച്ചീടാൻ കഴിവിന്നേകു, പ്രഭോ!
 ഗതകാലങ്ങൾ തോറും തവഗീതങ്ങൾ ചൊല്ലി
 ഭവവാരണം ചെയ്വാൻ ഗതികൾ നിനച്ചോരു
 അതിധന്യരായ് കാലം പുകഴ്ത്തും മനുജരിൻ
 പദതാരതം മോദാൽ മതിയിൽ ചാർത്തി ഞാനും
 ഭഗവത് ചരിതങ്ങൾ മനമോറീടുന്നേരം;
 തിരുഭാഗവതത്തിൻ നവമ കാന്ധത്തിനെ
 ഭഗവത് പാദാബ്ജത്തിൽ സഭയം ചേർത്തീടുന്നേൻ.

സപാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഘോരനാം കലിതന്റെ ക്രൂരമാം വിനോദങ്ങൾ
പാരിടം മുടിച്ച് കലമാം ഇതുകാലം
മാലുകൾ മാറ്റിടണേ ഭൃതാദി നാഥാ! ദേവാ!
പാരായണമോദങ്ങൾ പാരിതിലേകീടണേ!

ശ്രീപരായഗൃഹ്ണേ! ദേവാ! പാപാരി ഭഗവാനേ!
പാരീരേഴിനും നാഥാ! ശാസ്താവേ! നമോ നമഃ
കല്യാണപ്രദായകാ! കാമിത വരപ്രദാ!
കല്യാണമേകീടണേ കാരുണ്യവാരാന്നിയേ!

ഇതി ശ്രീമദ് അയ്യപ്പ ഭാഗവതം

നവമ കാണ്ഡം സമാപ്തം



ശ്രീമദ് അയ്യപ്പ ഭാഗവതം

ദശമ കാണ്ഡം

അകമേതു് പുറമേതെന്നറിയാത്ത മനുജർക്കു്
അറിവിന്റെ പൊരുളേകം പരംജ്യോതിയേ!
എന്നും കനിവിന്റെ ഖനിയായ്ക പരംധാമമേ!
ഇരുളാലെ മനമാകെ ഘനമായി ചമയുമ്പോൾ
മനതാരിലൊളി വീശും പരം ജ്യോതിയേ!
എന്നും കനിവിന്റെ ഖനിയായ്ക പരം ധാമമേ!
എന്റെ മനമാകും ഘനശൂന്യ വനമാകെ ശുചിത്വാക്കി
ശിവശൂന്യ ചലിക്കേണം വരദായകാ! സ്വാമീ!
തവ വൃന്ദാവനമായി ഭവിക്കേണം മമ ചിത്തം
തിരുനാഥ കസ്യമങ്ങൾ വിരിഞ്ഞീടണേ, ദേവാ!
തിരുമന്ത്രമുരച്ചീടാൻ കനിഞ്ഞീടണേ!
വസിക്കേണം തിരുരൂപം മമ ചിത്തത്തിൽ.
നാഥാ! ഉദിക്കേണം നവമക്ഷരം മമ ജിഹ്വയിൽ;
സ്വാമീ! കനിയേണേ ശബരീശാ! ജഗദീശാ! ഭഗവാനേ!
മുഴങ്ങേണേ നവാക്ഷരി ഉലകിലെന്നും പ്രഭോ!
സ്വാമീ! അകരേണം കലിദോഷം ഉലകിൽനിന്നും
നാഥാ! പരത്തേണം ഭവശ്രീ ഈ ഉലകിൽ നിത്യം!

സംഗതിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ

ദേവാ! പരത്തേണം ഭവശ്രീ ഏൻ മനസ്സിൽ സദാ!

കലിയുഗബ്രഹ്മം ധർമ്മശാസ്താവിൻ കഥാമൃതം
കലിവാർത്തം ചെയ്വാൻ ശ്രുതിചെയ്ത മനീന്ദ്രന്മാർ
സാരജ്ഞാനിയാം സുതാചാര്യനും കൂടി ശാസ്താ
ദേവദേവനെ മനതാരികൽ ചേർത്തിട്ടുടൻ
ഭൂതനാഥന്റെ പൊരുളാകവേ ഓർത്തിടീനാർ;
ഭൂതനാഥനും ചെമ്മേ കാരുണ്യമേകീടിനാൻ.
ആവിർഭവമേന നിർവ്വ്യാണാനന്ദം നകർന്നപ്പോൾ
ആര്യരാം മനീന്ദ്രന്മാർ പാരാതങ്ങണർന്നുടൻ
ആചാര്യപാദങ്ങളെ വന്ദിക്കും ദശാന്തരേ,
ആചാര്യോത്തമൻ താനും ഉണർന്നു വിളങ്ങിനാൻ.
ആചാര്യപാദങ്ങളിൽ മാനസ്സം ചേർത്തിടീന
മാമനീന്ദ്രരുമേറ്റം വിനയാദരാനപിതം
ചോദിച്ചാർ ഗുരുവോടൻപെഴും മഹാഭാഗാ!
മോദചേതസ്സാ പരബ്രഹ്മത്തിൻ കഥാമൃതം
മാനസ്സേ വഴിഞ്ഞീടുമാചാര്യോത്തമാ! ഭവാൻ
മാനസ്സം കനിഞ്ഞേറ്റം ശേഷമാം ഭാഗങ്ങളെ
മാനസ്സാനന്ദത്തിനായ് അരുളിച്ചെയ്യേണമേ.
ലോകങ്ങൾ മൂന്നികലും പേരെയും ശബരിമല
ദേവദേവനാം ഭൂതനാഥനാലയം തീർക്കാൻ
ഭൂതനാഥനും ചെമ്മേ ചൊന്നതിൻ ഹേതുക്കളും,
ബ്രഹ്മജ്ഞാനങ്ങൾ സർവ്വം താതനോടടുപ്പിടും
കർമ്മജ്ഞാനങ്ങൾ നാഥനോതാത്ത ഹേതുക്കളും,
നല്ലപോലരുൾചെയ്വാൻ വല്ലായ്മയുണ്ടാകൊലാ
കല്യാണം മഹാ ഗുരോ! വല്ലായ്മയെല്ലാം പോക്കൂ!
അന്നങ്ങുശീക്കിലും പൈമാറാതിരുന്നീടും
മുനമീദാസ്സന്മാരിൽ തൃക്കണ്ണ് പാർക്കേണമേ!

കല്യാണാലയൻ പാദയുഗങ്ങൾ ശിരസ്സികൽ
നല്ലപോൽ ചൂടീടുന്നോരാർത്ഥനാം മഹാസുതൻ
കല്യാണം ഭഗവാനെ മാനസ്സം ചേർത്തിട്ടുടൻ
മെല്ലവേയരുൾ ചെയ്യാൻ'' ചൊല്ലെഴും മഹാന്മാരേ!
ചൊല്ലാർന്ന പരബ്രഹ്മമാകുമെൻ ദൈവത്തിന്റെ
നല്ലതാം ചരിതങ്ങൾ വല്ലാതെ ശ്രവിക്കുമ്പോൾ
വല്ലാതായകം തന്നിൽ ആനന്ദം ഭവിക്കയാൽ
വല്ലാതായ് വിചാരങ്ങൾ നിങ്ങൾക്കു വന്നീടുന്നു.
വല്ലായ്മയെല്ലാം പോക്കും അയ്യപ്പ കഥാമൃതം
വല്ലായ്മ പോക്കീടുവാൻ ശേഷവും ചൊല്ലീടുന്നേൻ.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

സാരസാസനൻ താനും വന്ദിക്കും ഭഗവാന്റെ
സാരങ്ങൾ കേട്ടീടുവാനുള്ളത്തിൽ കൊതിക്കുന്നോർ
സാരജ്ഞർ, സംസാരത്തിൻ സാരങ്ങൾ ഗ്രഹിക്കുന്ന
സാധുശീലന്മാർ നിങ്ങളെ ഞാൻ ചൊല്ലീടുന്നേൻ.
സാധുശീലന്മാർക്കെന്നും ശാസ്തൃസാരങ്ങൾ കേൾപ്പാൻ
പ്രീതിയുതകതാരിൽ ഏറ്റമേ മുന്നീന്ദ്രരേ.
നല്ലതല്ലാത്തയ് നാഥൻ ഒന്നുമേ ഒരുവർക്കും
വല്ലഭൻ മമ ദൈവം നൽകുകില്ലറിഞ്ഞാലും.
ഏവമങ്ങോതി സൂതൻ അയ്യപ്പ പാദാബ്ജങ്ങൾ
വേഗമോടുള്ള കേററി ഭൂമിയിൽ നമിച്ചുടൻ;
വൈകല്യങ്ങളെ നീക്കാൻ കൈവല്ലുമാർന്നീടുവാൻ
ദൈവസാരസ്യങ്ങളെ കൈതൊഴുതോതീടിനാൻ;
“സാരമായ് ജഗത്തിങ്കൽ താരക പരബ്രഹ്മം
ചാലവേ രൂപങ്ങളും പേറുന്ന കാലം തോറും.
ധർമ്മശാസ്താവിൻ പൊരുളല്ലാതെ ഒരു മുർത്തി
വന്നവതരികില്ല യുഗം നാലിലും മുന്നീന്ദ്രരേ.
എണ്ണമറ്റസംഖ്യമായ് അവതാരങ്ങൾ പേറുന്ന
ചിന്തയൻ ശാസ്താവിന്റെ ലീലാവതാരം പാർക്കിൽ,
കാലവും യുഗം ദിക്കും നേരമെന്നിവയ്ക്കല്ലാം
ചേരുന്ന വണ്ണം നാഥൻ കൈക്കൊള്ളുമവതാരങ്ങൾ
ചാലവേയോതീടുമ്പോൾ നാലുണ്ടു പ്രധാനമായ്
ലീലാ മാനസ്സന്മാരേ! മേളമായ് കേട്ടീടുവിൻ.
സത്യനാഥനാമന്റെ ചിത്തനാഥനും മൂന്നും
ഭാർഗവനാമത്തോടെ പിറന്ന കൃതയുഗേ.
ധന്യനായ് തപം ചെയ്തു് ധർമ്മപാലനം ചെയ്വാൻ
പുണ്യമാം കർമ്മങ്ങളെ ഭൂമിയിൽ നിനച്ചഹോ,
ബ്രഹ്മചര്യത്തെപ്പൂണ്ട നിർമ്മലൻ ഭൃഗുരാമൻ
ധർമ്മപാലനങ്ങളും സത്യപാലനങ്ങളും
കർമ്മമായ് ചെയ്താൻ, ശൗര്യശൂരാദി ഭാവങ്ങളാൽ
നിർമ്മലൻ സദാ ധർമ്മരക്ഷണം ചെയ്തീടിനാൻ.
ദുഷ്ടരാം രാജാക്കളെ സത്വരം നശിപ്പിച്ചി-
ട്ടിഷ്ടരാം ശിഷ്ടർക്കായിപ്പാരിനെ ദാനം ചെയ്തു്
പുഷ്ടമോദന ധർമ്മരക്ഷണം ചെയ്തു് ധന്യൻ
പുഷ്ടമായ് ധർമ്മത്തിനെപ്പാലിച്ചാൻ ഭൃഗുരാമൻ-
ധർമ്മരക്ഷണം ചെയ്വാൻ ധർമ്മികനാകും രാമൻ
കർമ്മജാലങ്ങൾ ചെമ്മേ പാലിച്ചു് പോന്നീടുമ്പോൾ
വന്നിതു ശ്രേതായുഗം, ഭൂമിയിൽ ധർമ്മശാസ്താ
വന്നിതു രഘുരാമനെന്നുള്ള നാമത്തോടും.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

മേദിനീദേവിസ്തേന വേദങ്ങൾ നീക്കീടുവാൻ
 വേഗേന ഭൃഗുരഥ തേജസ്സും കൈക്കൊണ്ടതേ.
 സത്യപാലനം ധർമ്മസ്ഥാപനം പത്നീവ്രതം
 മുഖ്യമായ് കണ്ടു മമക്ഷത്ര്യരാമൻ മുദാ.
 മാതൃഭക്തിയും പിതൃഭക്തിയും ഗുരുഭക്തി
 ഭ്രാതൃസ്നേഹവും കൂടി ധന്യനായ് രഘുരാമൻ
 ദുഷ്ടരാക്ഷസ്സന്മാരെ കെട്ടോടെ പൊട്ടിച്ചപ്പോൾ
 ശിഷ്ടയാം ഭൂമിക്കേകി മോദശ്രീ സദാകാലം.
 മാനവേശ്വരൻ രാമൻ മാനമോടയോദ്ധ്യയിൽ
 ദീനപാലനം ചെയ്താൻ ആർത്തിഹീനനാം നാഥൻ.
 ഭ്രാതൃത്വം പ്രിയവർത്തിത്വം ധീരത്വമുചിതജ്ഞത
 ആദിയാം ചാതുർവർണ്ണതേജസ്സാ അവനിയിൽ
 ധർമ്മരക്ഷണത്തിനായ് കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്തും കാലം
 ധർമ്മവും സത്യം ശമദമവും വളർന്നതേ.
 പിന്നെയീ ധരാതലേ ധർമ്മമൂർത്തിയാം ബ്രഹ്മം
 ഉന്നതൻ ഹലായുധപാണിയായ് പിറന്നപ്പോൾ
 വന്നിതു മൂന്നാം യുഗം ദ്വാപരനാമത്തോടു
 ചിന്മയൻ സഹാനുജം ധർമ്മരക്ഷണം ചെയ്താൻ.
 ദുഷ്ടനെങ്കിലും കരുവീരന്റെ ഉരുഭംഗം
 കഷ്ടമായ് കണ്ടാൻ ബലഭദ്രനാം മമ ദൈവം.
 നഷ്ടമാക്കുവാൻ ചെറുതാവിലും അധർമ്മത്തെ
 തുഷ്ടനായ് ശ്രമം ചെയ്ത രോഹിണീ സുന്ദര രാമൻ
 തുഷ്ടിയേറ്റുവാൻ മണ്ണിൽ കൃഷിയെപ്പാലിച്ചപ്പോൾ
 പുഷ്ടിയും ഭൃമുവന്നു; യഷ്ടിയും മുടിഞ്ഞുപോയ്
 പാർത്തല തീർത്ഥങ്ങളിൽ ആർത്തിയററിടാൻ രാമൻ
 തീർത്ഥസ്നാനങ്ങൾ ചെയ്താൻ കീർത്തനീയനാം നാഥൻ.
 വേദസാരാത്ഥം ഗീത മാനവർക്കേകീടുവാൻ
 പ്രീതനായ് പാർത്ഥൻ തന്റെ സാരഥ്യം നടിച്ചവൻ
 വേദസാരജ്ഞൻ ശാസ്താ കൃഷ്ണനായവനിതലേ
 ജാതനായ് ജീവൻമാർക്ക് പ്രീതികളേകീടിനാൻ.
 രാമകൃഷ്ണന്മാർ തമ്മിൽ ഭേദഭാവങ്ങൾ കാണാൻ
 ഭൂമിയിൽ ജാതന്മാർക്ക് സാധ്യമല്ലതും ചൊല്ലാം.
 എന്നമെ ധർമ്മത്തിനായ് ശംഖപാലി മുഴക്കിയ
 ധന്യധന്യനാം രാമൻ ആകമെൻ പരബ്രഹ്മം!
 മണ്ണികൽ വിളകൾ പോറ്റി മർത്ത്യരക്ഷണം ചെയ്തോൻ
 പുണ്യശ്ലോകനായ് വാഴ്ത്തും ശക്തിബ്രഹ്മമം ബലരാമൻ
 ഇന്നിപ്പോളവനിതലേ താപങ്ങൾ നീക്കീടുവാൻ
 വന്നിതാ പരബ്രഹ്മം സംപൂർണ്ണ സ്വരൂപനായ്!

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഭൂതനാഥനായ്, ആര്യതാതനായ്, ആമഗ്നനായ്—
 ജീവികൾക്കുള്ള വാഴം പരായഗുപ്താവുനായ്
 ഭൂവുകൾ സമ്പൂർണ്ണമായ് ശാസനം ചെയ്തീടുവാൻ
 മേടിനീയിങ്കൽ കേതരക്ഷകൻ അയ്യപ്പനായ്,
 നിർമ്മലസ്വരൂപനായ് ആദ്യന്തവിഹീനനായ്
 കന്മഷാപഹൻ ധർമ്മശാസ്താവാം പരബ്രഹ്മം!
 ജംഗമവസ്തുക്കളും സ്ഥാവരരൂപങ്ങളും
 തന്നുള്ളിൽ കാത്തീടുന്ന സന്മയൻ മായാമയൻ,
 മന്നിടേ പിറന്നോരു ചരിതം വിചാരിപ്പിൽ
 മന്നിങ്കൽ ജന്മപേറും നമ്മൾതൻ മഹാഭാഗ്യം!
 ഘോരയാം മഹിഷിക്കടൻ മാറണം വിതച്ചവൻ
 ചാരരൂപനാം ദേവൻ ശ്രീഭൂതനാഥൻ നൂനം!
 ഘോരമായ ധർമ്മങ്ങൾ കാലത്തെ ഗ്രസിക്കുമ്പോൾ
 കാലാധിനാഥൻ പാരം ജന്മങ്ങൾ കൈക്കൊണ്ടിടും.
 പാരമായ് സത്തുകൾക്കും ഭൂമിക്കുമാനന്ദത്തെ
 പാരമാനന്ദത്തോടു കനിയും മഹാദൈവം!
 താരക ബ്രഹ്മം ശാസ്താ പൂർണ്ണാവതാരം ചെയ്തു്
 ലീലാവതാരങ്ങളെ ധർമ്മായ് നിനച്ചുടൻ,
 നിർഗുണസ്വരൂപനായ് സച്ചിദാനന്ദൻ പരൻ
 ഇച്ഛയാ ലോകങ്ങളെ പാലിക്കും പരംപൊരുൾ!
 കൃതാദിയുഗം മൂന്നിലംശാവതാരങ്ങളാൽ
 കൃത്യമായ് ധർമ്മതിനെ രക്ഷിക്കും ലീലാരൂപൻ
 കൃഹ്നമാം ധർമ്മതിനെ പുഷ്ടമായ് പാലിക്കുവാൻ
 കൃത്യഹീനത്വം പൂണ്ട കലിയിൽ സമ്പൂർണ്ണനായ്!
 ഏകൻ അദ്വയൻ ദേവൻ മൂലോകധാരഭൂതൻ
 ജീവികൾക്കുള്ളങ്ങളിൽ മേവുന്നോൻ പരബ്രഹ്മം!!
 പക്ഷിവാഹനസുന്ദര അക്ഷിലോകനം ചെയ്താൽ
 പക്ഷമെന്നേ പറ്റി കന്മഷഘോരങ്ങൾ ഭസ്മം!
 ദക്ഷാരിസുന്നോ! ദേവോ! രക്ഷണം ഭവാനെന്നേ
 ഇക്ഷണം ലോകങ്ങൾക്കിന്നാരുണ്ടെൻ ഭഗവാനേ!
 ദുഷ്ടനാം കലി തന്റെ താണ്ഡവം തുടങ്ങുമ്പോൾ
 കഷ്ടപ്പെട്ടിടം മർത്ത്യജനികൾക്കായി നാഥൻ
 തുഷ്ടമായ് കനിഞ്ഞീടും ശിഷ്ടമാം നവാക്ഷരി
 ഇഷ്ടമായ് ജപിപ്പോർക്കെങ്ങെത്തുന്നു സൗഭാഗ്യങ്ങൾ!
 ഏകമാത്രയിൽ കേതി കൈക്കൊണ്ടീ നവാക്ഷരി
 നോവുകൾ ഹനിച്ചീടാൻ ജപിപ്പോർക്കെല്ലാവർക്കും
 ദേവദേവനാമന്റെ ദേവനാം അയ്യപ്പന്റെ
 ഭാവസാമീപ്യം സർവ്വം കൈവരും സുനിശ്ചയം.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

കേതരെ സാമീപ്യത്തിലെത്തിക്കും പരന്തപൻ
 സക്തിയായ് കരങ്ങളാൽ തഴുകും കളിരേകം
 കേതരും ഭഗവാൻമൊന്നായി ലസിക്കുന്നോ—
 രുത്തമോത്തമ “തത്വമസിയും” ഭവീച്ചീടും!!
 മുറുമുറിയ്ക്കുന്നതികൾപ്പൊരുളാം ഭഗവാനെ
 അറമില്ലാതായ്ക്കൊന്നാം ജീവന്മാർക്കെല്ലാത്തിലും,
 അറവും മദ്ധ്യം ആദിയില്ലാത്ത ജ്യോതിർമയൻ
 സത്തായി മേവീടുന്നോൻ താരകപ്പരംപൊരുൾ!!
 ആകയാൽ നാഥൻ പാണ്ഡ്യമന്നനോടോതാത്തുള്ള
 കർമ്മകാണ്ഡങ്ങൾ സർവ്വം നാഥന്റെ നിയോഗത്താൽ
 താപസ്സോത്തമനാകും മിത്രവാരുണി മുദാ
 ഭൂപനോദരം ചെയ്തതോതീടാം മുന്നീന്ദ്രരേ.
 കെല്ലേറും ദേവവാക്യമായുള്ള ജ്ഞാനകാണ്ഡം
 അപ്പാടെ ലോകർക്കെല്ലാമൊന്നുപോൽ വിധിമതം,
 കർമ്മയോഗങ്ങൾക്കായിട്ടുണ്ടല്ലോ ഭേദങ്ങളും
 നിർമ്മലന്മാരേ! ചൊല്ലാം നല്ലതാം മുഹൂർത്തത്തിൽ”
 രാജമൗലിക്ക് ദേവദാസനാം കുംഭോത്ഭവൻ
 കർമ്മയോഗത്തെയോതി കേൾപ്പിച്ച വൃത്താന്തങ്ങൾ
 ദേവപാദങ്ങൾ ചൂടും ഭക്തകോടികൾക്കായി
 ദേവപാദങ്ങൾ കൂപ്പി ചൊല്ലുവാൻ തുനിയുന്നേൻ.

ചണ്ഡനാംകലി ഘോരൻ പിറക്കും മുതൽക്കുടൻ
 മണ്ടീടും സത്ക്കർമ്മങ്ങൾ പാപങ്ങളേറും നൃഗം.
 ഭൂമിയിൽ മനുജന്മാർ ദീനരായ് വലഞ്ഞേററം
 ഭീതരായ്ത്തീർന്നീടുമേ; ജീവിതം മുടങ്ങുമേ.
 ദീനരെ തുണചെയ്വാൻ ദീനരക്ഷകൻ ദേവൻ
 വേഗമോടന്നേരത്തിൽ താരകസ്വരൂപനായ്
 ഭൂതലേദിവ്യാവതാരം ചെയ്ത് വന്നീടുമപ്പോൾ;
 ജീവജാലങ്ങൾ തുഷ്ട്യാ ദേവനെ ഭജിച്ചീടും.
 ശ്രീഭൂതനാഥൻ തന്നെ പ്രാണനായ് നിനപ്പോരിൻ
 ദീനങ്ങളെല്ലാം പോക്കും ഏകീടും അഷ്ടഐശ്വര്യം.
 ദീനങ്ങൾ ദിനേ ദിനേ ഏറീടും കലികാലം
 മാനവർ ഭഗവാനെ സേവിച്ച് വാണീടുമേ.
 ശ്രീഭൂതനാഥസ്സേവാ തല്പരരാകും ജനം
 ഭൂതലേ കലിബാധ ഏശാതെ വാണീടുമേ.
 സേവിക്കും ഭക്തർക്കെല്ലാം ദാസനായ് വാഴും ദേവൻ
 ശ്രീഭൂതനാഥൻ ദേവൻ ദീനകാരുണ്യ പ്രഭു!
 ശ്രീഭൂതനാഥസ്സേവയെന്നേ മററില്ലാത

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ആശ്രയം ഭൂവി മൂന്നു തന്നിലും വാഴുന്നോർക്കും.
ചിത്തത്തിൽ ഭഗവാനെ ശുദ്ധനായ വിചാരിച്ചാൻ
തത്വജ്ഞനാകും മൂന്നി കുംഭസംഭവൻ മുദാ.
വെക്കത്തിൽ ഭൂമീതലേ ദേവദണ്ഡനം ചെയ്തും
മനഃപത്മത്തിൽ ഭഗവാനെ ചാരുവായ പ്രതിഷ്ഠിച്ചും
തത്വസാരങ്ങൾ കർമ്മകാണ്ഡത്തിൻ പൊരുളുകൾ
ഭക്തനാം മൂന്നിവരൻ അരുളിത്തുടങ്ങിനാൻ.

ജ്ഞാന തത്വതത്വങ്ങളെ അരുളി ഭഗവാനും
വീരനാം പാണ്ഡ്യൻ മൂന്നിൽ മറഞ്ഞാരനന്തരം
മാനവേന്ദ്രനാം രാജശേഖരൻ മനസ്സിനെ
മീനബാണാരി സുതൻ പാദാരവിന്ദം ചേർക്കാൻ
മാനസ്സേ കൊതിച്ചേറെ ശ്രമിച്ചുവെന്നാകിലും
മന്നവനെളുതാവാത്തുള്ളവും തപിച്ചതേ.
വൻകാറിൽ ഉലഞ്ഞീടും നൗകപോൽ ഭ്രമിച്ചതേ
ചെങ്കോൽ ധാരികു ചിത്തം, ശങ്കരാ ശിവ ശിവ!
ആലിലയ്ക്കൊപ്പം ചലിച്ചീടുന്ന ചിത്തത്തിനെ
ചാലവേ മെരുക്കീടാനൊരുങ്ങും തോറും ചെറു-
ബാലവാനരത്താനെ പോലതു് കസ്യൂതികൾ
ചാലവേ കാട്ടീടുന്നു, ശങ്കരാ ശിവ ശിവ!
രാജ്യകാര്യങ്ങൾ ചെമ്മേ ക്ഷേത്രനിർമ്മാണങ്ങളും
പാർത്തലേശനാം രാജൻ വിട്ടുപോയ ശിവ ശിവ!
മാനവേന്ദ്രന് നിജ ഗാന്ധർവ്വത്തിൻ സ്ഥായി കൂടി
ഭീന ഭാവേനയായി ദൈവമേ! ശിവ ശിവ!
സ്നാനങ്ങളെന്യേ രാജൻ അന്നപാനങ്ങൾ പോലും
ഭീനനായ് വെടിഞ്ഞുതേ മീനബാണാരേ! ഹരേ!
വർണ്ണരാജികൾ തന്നാൽ സംഭ്രമിച്ചുഴന്നീടും
വണ്ടുപോലുള്ള ചുറ്റും പണ്ഡിത രാജൻ മൂന്നിൽ
ഇണ്ടൽ പോക്കുവാൻ കുംഭസംഭവൻ മൂന്നി വൃദ്ധ-
പണ്ഡിത സമാനനാമന്തണ രൂപം പൂണ്ടു്,
വേപഥുശരീരനായ് മാനസ്സേ കമാരനെ
വേഗേന വിചാരിക്കും ഭൂപതിക്കഭിമുഖം,
വേഗേന എത്തീടിനാൻ ആഗമക്കാതൽ ദാസൻ.
വേഗേന വിപ്രൻ മൂന്നിൽ കണ്ടപ്പോൾ അരചനും
വിഭ്രമത്തോടെ ദ്വിജപാദങ്ങൾ പുകീടിനാൻ.
ക്ഷിപ്രമായ് വിപ്രൻ തന്നെ പൂജിച്ചാൻ മഹാരാജൻ
വിപ്രനും വാണാൻ പ്രീതിപൂർവ്വമായന്നേരത്തിൽ.
ഭാനുതേജസ്സോടൊപ്പം വിളങ്ങും വിപ്രോത്തമ-

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ചേവടിനമിച്ചോരു ഭൂമിപൻ തന്നെ വിപ്രൻ
പ്രീതനായ് എഴുന്നേൽപ്പിച്ചാശ്ളേഷമേകുന്നേരം
പ്രീതിയുമേറീടിനാൻ പാണ്ഡ്യജാതനും തത്ര.

അന്തണൻ തന്നോടപ്പോൾ പന്തള മഹീപതി
പന്തമായ് ചോദ്യം ചെയ്താ “നാരുപോൽ ഭവൻ മമ
മന്ദിരം പ്രാപിച്ചിപ്പോൾ ഏതൊരു ദിക്കിൽനിന്നും?
വേഗമോടൂരച്ചാലും ദീനങ്ങൾ കുറച്ചാലും.
പാരമായ് മുഖശ്രീകൾ കാണുമ്പോൾ മമാന്തരേ
പാരമായ് വിചാരങ്ങൾ കൂട്ടുന്നു മഹാമതേ.
ഹന്ത! ഞാൻ മയങ്ങുന്നേൻ നിന്നുടെ തേജസ്സിനാൽ
ചിന്തിക്കിൽ ഭവാനഹോ ഭാനുവോ ശശങ്കനോ?
സന്തതമെന്നുള്ളത്തിൽ വാഴുന്നോൻ മഹാപ്രഭു
തന്ത്രിരുമേനി മമ ആര്യതാതനോ ഭവൻ?
നിന്തിരുമേനി അകതാരഴിഞ്ഞരൾ ചെയ്യൂ
ബന്ധുവത്സലാ! തവ ചിന്തിതം മഹാമതേ.”
ദീനമാനസ്സുപേരും ഭൂമിപൻ തന്നോടുകൻ
ദീനവത്സലൻ മുനി സമ്മതം ചൊല്ലീടിനാൻ,
“മുനമെന്നൊരു നാളിൽ ധന്യനാം മണികണ്ഠൻ
വഞ്ഃ വൻ വ്യാഘ്രലാപരി നിന്നരുളീടും നേരം
വന്മടൻ ഭഗവാന്റെ തത്വസാരങ്ങൾ ചെമ്മേ
നിന്നോടനന്തരം ചെയ്തോൻ കുംഭസംഭവനഹം.
എന്നുടെ പരദൈവം ശ്രീഭൂതനാഥൻ ദേവൻ
വന്നിഹ നിന്നോടിപ്പോൾ കർമ്മയോഗങ്ങൾ ചൊലുവാൻ
നന്നായിന്നനുജ്ഞകൾ തന്നത് മുലം ഞാനും
വന്നിപ്പോൾ മഹാമതേ; ആരണരൂപം പേരി.
ചൊല്ലുവൻ എല്ലാമിപ്പോൾ ഭൂതേശാജ്ഞയാൽ എടോ;
നല്ലതെല്ലാമേ വരും നല്ലതാം കാലത്തിങ്കൽ.”
മന്നവനേവം വിപ്രവാണികൾ ശ്രവിച്ചപ്പോൾ
ഖിന്നതയെന്നേ നിജ പുത്രനെയുള്ള പേരി
ധന്യനായ് വണങ്ങിയും പ്രീതനായ് പ്രണമിച്ചും
പിന്നെയും പാദംവാങ്ങി ധന്യനേത്രാംബു തൂകി
ധന്യമാം നവാക്ഷരിപത്തുമെട്ടമായ് ചൊല്ലി
വന്ദ്യനോടോതിയതി ധന്യനാം മഹീപാലൻ.
“സന്മതേ! മഹാമുനേ! എൻമകൻ മണികണ്ഠൻ
ഇന്നെങ്ങു വസിക്കുമെന്നെന്നോടു് ചൊല്ലേണമേ.
അന്നവൻ എന്നോടൊത്തു് മരുവും കാലത്തിങ്കൽ
ചിന്തയൻ ജഗന്തയൻ മത്സ്യതൻ മായാമയൻ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

മത്സ്യവത്തിനായ് ചെയ്ത കൃത്യങ്ങളോർക്കുന്നേരം
 മന്മഥൻ വാത്സല്യത്താൽ പൂരിതമാകും മുമ്പേ!
 പുത്രഭാവത്തോടഹോ ഭൃത്യഭാവേനയവൻ
 നിത്യമായ് കൃത്യങ്ങളെ ചെയ്തതിന്നോർത്തീടുമ്പോൾ
 പുത്രശോകത്താൽ ഏറെ മാനസം നറുങ്ങീടും
 ക്ഷീണിതകളെ എല്ലാം പോക്കവെൻ മഹാമുമ്പേ!
 നന്ദന ഭാവം പൂണ്ടെന്നംഗത്തിലിരുന്നവൻ
 മന്ദഹാസത്തോടൊപ്പം ആനന്ദം പിടിക്കുമ്പോൾ
 പൊന്നുണ്ണിക്കടൻ ഞാനും മൂർദ്ധ്യാവിൽ മുത്തീടുന്ന
 വൻമഹാ ഭാഗ്യോദയം ലഭ്യമായിനി മുമ്പേ?
 കണ്ണിളം മുഖാംബുജം എന്നുടെ കപോലത്തിൽ
 വന്നടൻ മുട്ടീടുമ്പോൾ കിട്ടീടും മഹാസുഖം
 ഒന്നടൻ കിട്ടീടുവാൻ മാനസേ കൊതിപ്പോനാ—
 മെന്നെയും രക്ഷിച്ചീടു വന്ദ്യനാം മഹാമുമ്പേ!
 കണ്ണിനെക്കാണാൻ മമ കണ്ണിനെത്തലോടുവാൻ
 എന്മനം കൊതിച്ചെന്നാൽ കുറമാവുമോ മുമ്പേ?
 കണ്ണിനകളിൽ ഉണ്ണി അംഗുലികളെ ചേർത്തു്
 കണ്ണ് കാണതോ അച്ഛാ? എന്നന്ത് ചോദിച്ചോരു
 സുന്ദരത്തിടമ്പിന്റെ പൂവാളി മുഖാംബുജം
 എന്ത് ഞാൻ കാണും മുമ്പേ? ഏറ്റമെൻ സന്താപങ്ങൾ!
 ഉണ്ണിയെന്നാലും എണ്ണമില്ലാതാം കർമ്മങ്ങളെ
 ദണ്ഡമെന്നേ ഭൃത്യഭാവത്തിൽ നിനച്ചവ
 എണ്ണിയാലില്ലേയെണ്ണം! വിണ്ണവർ നാഥാ ദേവാ!
 ദണ്ഡമെന്നെയുമയ്യോ! ഖണ്ഡിക്കുന്നതിൻ മുമ്പേ
 പുണ്ഡരീകാക്ഷാ! പാദ ഭാസ്സനാമെന്നിക്ക നീ
 ദണ്ഡങ്ങൾ നീക്കീടണേ! ശ്രീപദേ! നമസ്തഭ്യം!
 മന്ത്രിയെക്കാളും രാജ്യതന്ത്രങ്ങൾ അരൾചെയ്ത
 മന്ത്രനാഥനെ കാണാൻ ഭാഗ്യമാവുമോ മുമ്പേ?
 എന്തു ഞാൻ ചെയ്തു ഹരേ ദണ്ഡങ്ങളേറീടുന്നേൻ
 ബന്ധുവത്സലാ! പരിത്രാഹിമാം യോനിയേ!
 സകല ഭൂതങ്ങൾക്കുള്ളിൽ വാണീടും മഹാ പ്രഭോ?
 സർവ്വഗാ! നിന്നെ പിരിഞ്ഞെന്തു് ഞാൻ ചെയ്തവുമിനി?
 എത്രജന്മങ്ങൾ കഴിഞ്ഞെത്തുമോ പുത്രാ! നിന്നെ
 പുത്രനായ് കാണാൻ ഭാഗ്യം? മർത്ത്യരക്ഷകാ! ഹരേ!
 മർത്ത്യനാമെന്നിക്കിപ്പോൾ ചിത്താനന്ദങ്ങളേകി
 ഭക്തവത്സലാ! പരിപാലയാ കൃപാംബുധേ!!
 ശുദ്ധനാം മഹാരാജൻ മാനസ്സംവെന്തീടുമ്പോൾ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

കേതചിത്തത്തിൽ മോദമോദുവാൻ കുംഭോത്ഭവൻ
ബദ്ധമോദത്താൽ മണികണ്ഠനാം ഭഗവാന്റെ
തപങ്ങളെല്ലാം ചെമ്മേയരുളി തുടങ്ങിനാൻ.

“മനോർ മനേ; ശുദ്ധ സാത്വികാ ഭൂപാലകാ,
ഇങ്ങിനെയെന്നേയിപ്പോൾ രോദനം തുടങ്ങുന്നു?
മുന്നമേ തവ സുന്ദരൻ ചെസ്തവയെല്ലാം
ഇന്ന് നീ മറന്നിതോ മനവാ മഹാമതേ?
സർവ്വദാ സർവ്വത്തിലും സത്തായി മരുവുന്നോൻ
നിവ്വാണൻ സ്വയംജ്യോതി അവ്യയൻ സച്ചിന്ദൻ
സർവ്വാനന്ദവിർഭൂതമായുള്ള മണികണ്ഠൻ
നിർവ്വികാരാത്മാരാമൻ കൈവല്യ പ്രഭൻ നിത്യൻ
ജനിക്കുന്നതുമില്ല മരിക്കുന്നതുമില്ല
ജനികളിൽ മറഞ്ഞുള്ള വാഴുന്നോൻ ഭൂതനാഥൻ!
സത്യനാഥനാം ദേവൻ ലോകത്തെ രക്ഷിക്കുവാൻ
മർത്ത്യഭാവത്തിൽ മായാ വ്യാപിയായ് ജനിക്കയാൽ
നിന്നിലുമെന്നുള്ളിലും വാഞ്ഛിതം വളർത്തുന്നു
മനവാ! മനസ്സികൾ മറഞ്ഞും മേവീടുന്നു!
ദേവമായയാലേവം മറയും ലോകങ്ങളും
ജീവജാലവും ചെമ്മേ മായയാ മേവീടുന്നു.
മായയാലാച്ഛാദനം ചെയ്യുമീലോകത്തിൽ
മായികമായ ഭാവം മാനവർ പേറീടുന്നു.
ദേഹികൾക്കെന്നും മായാമയമീ പ്രപഞ്ചത്തിൽ
മോഹവൃഹത്തിൽ മുങ്ങാൻ കാര്യം വന്നീടുന്നു.
ഭൂപതേ, വിചാരിക്കിൽ താരകബ്രഹ്മത്തിന്
രൂപവും നാമം ദേശം കാലങ്ങളില്ലാ നൂതനം.

മനവാ! ഭവാൻ നിജ പൂർവ്വജന്മത്തിൽ ചെയ്ത
നിർമ്മരിയാദം ചെറു ശേഷിച്ചിന്നിരിയ്ക്കയാൽ,
സത്യത്തെയറിഞ്ഞാലും പുത്രഭൂഷത്തിൽ തവ
ചിത്തവുമെത്തീടുന്നു ശക്തിയും കെട്ടീടുന്നു.
പിഞ്ചുക്കുഞ്ഞുങ്ങൾ ചിത്തമോടുവാൻ കൊതിക്കിലും
പിച്ചയായ് പാദംവെച്ചേ ഗമനം നടന്നീടു.
മന്ദം മന്ദമായ് ചെന്നു നടന്നു തുടങ്ങിയാൽ
വന്നീടു ഗതിവേഗം എന്താൻ ചൊല്ലേണമോ?
ഈവിധം ആരംഭത്തിൽ ഈശനെ സരൂപിയായ്
മായാ മഗ്നനാം നരനുള്ളതിലേറീടുകിൽ
നിർഗുണ സ്വയംജ്യോതിർ രൂപനിലെത്തീടമേ
നിശ്ചയം സൗഭാഗ്യങ്ങൾ കൈവരും സത്തുക്കൾക്കു്.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

നിർമ്മമൻ ഭഗവാനെ നിഷ്കാമ ചിത്തം തന്നാൽ
 നിശ്ചയം ജീച്ചീടിൽ കൈവല്യം ലഭിച്ചീടും!
 താരകപരബ്രഹ്മം അയ്യപ്പൻ നിഷ്കാമർക്കു്
 പാരമായ് എല്ലാമേകി പാലിച്ചുകൊണ്ടീടുമ്പോൾ
 പാരിതിൽ കലിക്കണ്ടോ കശ്മല ഭാവങ്ങളാൽ
 കാലഷ്ടമേറീടുവാൻ നേരവും ലഭിക്കുന്നു?
 പ്രീതനായ് ഭക്തന്മാർക്കു് തന്നെയും നൽകീടുമ്പോൾ
 സാരനാം ശാസ്താവെന്നു ആരുണ്ടു് ലോകങ്ങളിൽ?
 പാപജാലങ്ങൾ ഭേദൻ ഭസ്മമാക്കിടും, പിന്നെ
 പാരമായ് ഭക്തർക്കെല്ലാം ഏകീടും യോഗ്യൻ!
 പാപമോചനം വന്നാൽ ചിത്തശുദ്ധിയുമാവും.
 പാപാരി ബ്രഹ്മം തന്നിൽ ചേരുവാൻ കനിവേകും.
 പാപമോചനം നൽകൂ! ദൈവമേ! ശ്രീ അയ്യപ്പാ!
 പാരാതെൻ ശിരസ്സിൽ പാദങ്ങൾ പാർത്തു് ഗരേ!
 പാരമായിവന്നുള്ളിൽ പാപങ്ങളേറീടുമ്പോൾ
 സാരമായ് പാദങ്ങളാൽ മർദ്ദനം ചെയ്യേണമേ!
 നിർവ്വാണം നേടാൻ; നമ്മൾ ബ്രഹ്മത്തിൽ ചേർന്നിട്ടു പാൻ
 നിർവ്യാജം നിഷ്കാമത്താലയെന്നെ ജീവിക്കേണം.
 നിർവ്യാജ മനങ്ങളിൽ ദൈവമാമയ്യപ്പൻ.
 ദിവ്യാനന്ദങ്ങൾ ഏകം, ആലയം ചമച്ചീടും.
 മണ്ണികലയർത്തിട്ടുമാലയങ്ങളേക്കാളും
 മന്ദമവൈരി സുതൻ ഭക്തമാനസ്സുകളിൽ
 തന്നുടെ നിലയനം കാണതും മഹാഭാഗ്യം!
 ധന്യരായ് മരുവുന്നേർ അയ്യപ്പഭാസ്സന്മാരും.
 വന്ദ്യനാം മഹാമൂർത്തി താരക പരംപൊരുൾ
 എന്നുമേ മനുജർക്കു് സൗഭാഗ്യമേകീടുവാൻ
 ധന്യനാം നവാക്ഷരി ഒന്നതിൻ സേവമൂലം.
 മണ്ണിതിൽ വസിക്കുന്നോർക്കെളതെന്നോതീടുന്നേൻ.
 നിർണ്ണയം മനുജജാതന്മാർ കലു സഭാ
 നിർണ്ണയിച്ചുള്ളും പേറീടേണമേ നവാക്ഷരി.

അഗസ്ത്യോപദേശം

(കർമ്മയോഗം).

ഭൂപതിക്കുള്ളും തന്നിൽ വെളിവേകീടുന്നേരം
 താപസ്സൻ പാദങ്ങളിൽ കമ്പിട്ടാൻ മഹാരാജൻ.
 താഞ്ചീവീണഴുന്നേറ പാണ്ഡിത്യം മുനിയോടു്
 ഈണത്തിലപേക്ഷിച്ചാൻ “മാമുനികലോത്തമാ!

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ആദ്യന്തവിഹീനനാം വേദ്യനല്ലാതാം ദേവൻ
 സാക്ഷിഭൂതേശൻ സകലജഗദാധാരഭൂതൻ ദേവൻ
 എന്നുടെ ഭവനത്തിൽ പുത്രനായ് വസിച്ചതിൻ
 മുന്നിലായുണ്ടോ മറ്റു ഭാഗ്യങ്ങൾ മഹാമുനേ?
 സർവ്വശക്തനാം പരബ്രഹ്മത്തെ പുത്രത്വത്തിൽ
 ഉദ്വിയിൽ ലഭിച്ചീടിൽ ശേഷമായ് പാപഘോഷങ്ങൾ
 വേറെയായ് നിന്നീടുമോ പൂജ്യനാം മഹാമുനേ?
 ഏറെയായരുൾ ചെയ്തു പാപവാരണത്തിനായ്.
 സച്ചിദാനന്ദൻ തന്റെ ദർശനം ലഭിക്കുമ്പോൾ
 ഭൂമിയായിട്ടും പാപജാലങ്ങളെന്തുള്ളൊരു
 വേദസമ്മതമിപ്പോൾ ദൂരെയായ് ഭവിയ്ക്കയോ?
 ഭേദിടാൻ ദൂഷങ്ങളെ പാരായതയോതേണമേ.
 ഇങ്ങിനെ നോക്കീടുമ്പോൾ വേദരൂപനാം നാഥൻ
 മോദമായ് മമാലയേ നന്ദന ഭാവം പൂണ്ടു്
 ആരൂഢബ്ധം വാണ നേരത്തു് മമ പാപം
 പോവാതായ് ഭവിച്ചതിൻ ഹേതുവുമോതേണമേ!

ഭൂപാലവീരന്റെ പംക്തികൾ കേട്ടുടൻ
 മാമുനിപുംഗവനോതിനാൻ മെല്ലവേ.
 ഗന്ധർവ്വരാകിലും കിന്നരരാകിലും
 യക്ഷരക്ഷോവർഗ്ഗ ഭേവന്മാരാകിലും.
 പാതാളലോകേ വസിക്കുമസുരരും
 ഭൂതലേമേവം മനുജരെന്നാകിലും,
 പ്രാരാബ്ധ കർമ്മഫലങ്ങൾ ഭൂജിക്കുവാൻ
 പോരുമേ സംഗതി വീരനാം മന്നവാ.
 ദേവദേവേശനാം ശ്രീഭൂതനാഥനെ
 ഭൂപതേ, നീയും നിനച്ചതോയീശനായ്?
 ഭാവസ്വരൂപനാം നാഥനെ നീ മുദാ
 ഭാഗ്യനിയേ, നിജ പുത്രനായ് കാൺകയാൽ
 പുത്രവാത്സല്യമെന്നേ പരബ്രഹ്മത്തെ
 ചിത്തേധരിച്ചതോ പന്തള മന്നവാ?
 ത്വൽ പ്രജാവൃന്ദവും മറ്റുള്ളവർക്കളും
 കണ്ടാർ മണികണ്ഠം ത്വൽപുത്രനായ് തദാ.
 ആകയാൽ മന്നവാ! നിങ്ങൾ സമസ്തരും
 ഭൂതേശനെ ദേവഭാവേന കണ്ടതോ?
 വന്നീലവർക്കും ഭവാനും പരബ്രഹ്മ
 തന്വയീഭാവം ഭഗവാനിൽ ഭൂപതേ!
 വന്നുചേർന്ന രാഗഭാവങ്ങൾ പുത്രനിൽ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

വന്നു ഭവിക്കിതു പിന്നെയും പാപങ്ങൾ!
 അന്നു ഞാൻ ചൊന്നതൊന്നോർത്തു ഭഗവാന്റെ
 ഒന്നു നീ മാനസേ കല്പിച്ചിരുന്നെങ്കിൽ
 ഒന്നുപോലും തവ പാപങ്ങൾ ബാക്കിയായ്
 വന്നിടുവാനും ഇടമില്ല മനവാ!
 പാപവിനാശനാത്മം ജീച്ചിടാതെ
 താവക പാപങ്ങളെങ്ങിനെ പോയ് വരും?
 തപസ് കലാചാര്യനാം ദേശികനുള്ളത്തിൽ
 തപസ് സുതനെ ബ്രഹ്മരൂപിയായ് കാണുകയാൽ,
 ശ്രീമണികണ്ഠനും മോദന പുത്രന്റെ
 ദീനതയെല്ലാമൊഴിച്ചതോർത്തീടെടോ.
 ശ്രീമണികണ്ഠന്റെ സാരാംശമൊക്കവേ
 ധീമാനാം ദേശികൻ മൂന്നും ശ്രവിച്ചപ്പോൾ
 ശിഷ്യനല്ലാത്തുള്ള ദൈവിക ഭാവത്തിൽ
 നിശ്ചയിച്ചുള്ളത്തിൽ പ്രാർത്ഥിച്ച കാരണം
 തന്നുടെ പാപങ്ങളെല്ലാമകറ്റുവാൻ
 അന്നു തന്നെ ഗുരുപ്രാപ്തനായ് മനവാ,
 തന്നുടെ പൈതലാം ബാലകൻ കാനനേ
 അന്നു പുലിപ്പാലിനായുടെ പോകുമ്പോൾ
 വന്നു കൂടിമോ സംഗതിയെന്ന് നീ
 തന്നുടെയുള്ളിൽ നിരൂപിച്ചതില്ലയോ?
 കണ്ട മുഹൂർത്തത്തിലാര്യനാമാചാര്യൻ
 ബ്രഹ്മതപ ഭാവങ്ങളുള്ളം നിനച്ചതേ.
 രണ്ടുപേരും കണ്ട രീതികളോർക്കുകിൽ
 രാഗ വൈരാഗ്യാദി കണ്ടിടാം മനവാ.
 ത്രോതയുഗത്തിങ്കലാര്യനാം കോസലൻ
 പ്രീതനായ് പുത്രനായ് രാമനെയോർക്കയാൽ,
 സത്പുത്ര ലാളനാശ്ളേഷം വെടിഞ്ഞപ്പോൾ
 സത്യവാൻ പംക്തിരഥനും തപിച്ചില്ലേ?
 പുത്രനെനാകിലും നാമനെയുള്ളത്തിൽ
 സത്യസ്വരൂപനായ് കാണായ്ക കാരണം
 പൃഥ്വീസുരൻ തന്റെ ശാപം തടുക്കുവാൻ
 പൃഥ്വീപതിക്കെളതായില്ല മനവാ!
 പുത്രനാമം നിജ വക്ത്രത്തിൽ ചിത്രമായ്,
 പൃഥ്വീപതി നിജ ചിത്തത്തിൽ തപ്തനായ്,
 പുത്രവിയോഗേന കായം വെടിയുവാൻ
 സുമിത്രാപതിക്കും ഗതിവന്നു മനവാ!
 യാഗാദി ദാനധർമ്മങ്ങൾ നിമിത്തമായ്

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

രാജാ ഭഗവതൻ പ്രാപിച്ചു സ്വസ്തവും;
 എങ്കിലും സത് പിണ്ഡഭാഗത്താലല്ലയോ
 പംക്തിരഥൻ വൈകുണ്ഠം ലഭിച്ചതും!
 തുംഗനൈനാകിലും രാഗാദി മൂലമായ്
 സങ്കടമന്ത് ഭവിച്ചതിൻ കാരണം
 തങ്കലക്ഷ്മണൻ കൈവെട്ടിത്തീടുവാൻ
 ചിന്തവരിക്കാതിരിയ്ക്കയാൽ ഭൂപതേ.
 ഭാർഗവരാമനും ശ്രീരാഘവരാമനും
 രോഹിണീസുന്ദ ബലരാമവീരനും
 മാനിനീമാർ മനച്ചോരനും ദ്വാരക—
 നാഥനും കായംപുവർണ്ണനും കാണകിൽ;
 തീർത്ഥപാദന്മാർ അവരെങ്കിലും പോയ്
 പുണ്യതീർത്ഥങ്ങളോടീലയോ നരപംഗവാ?
 ആകയാൽ ഗാത്രം ധരിപ്പവരേവരും
 കാമംവെടിയണം വൈരാഗ്യമാളണം.
 നിഷ്കാമ കർമ്മങ്ങൾ തന്നെ നിനച്ചെന്നാൽ
 ഉരത്താരിലാനന്ദ ദീപം തെളിഞ്ഞിടും.
 രൂപിയായ് ആകാരരൂപിയായ് സത്ഗുണം
 പാരാതെ നിത്യം ജീപ്പവർ മാനസ്സും
 പാരാതരൂപിയും ബ്രഹ്മത്തിൽച്ചേരുമ്പോൾ
 തീരുമവർ ജനി മൃത്യു ദോഷങ്ങളും
 മുക്തിക്ക് ഹേതുവായ് ഭക്തിഭവിക്കുമ്പോ—
 ളെത്തീടും രാഗാദി ദോഷങ്ങൾ സർവ്വവും.
 ഭൂമിയിൽ നാഥൻ അയച്ച ശരം ചെന്നു്
 സ്ഥാനം പതിച്ചുള്ള സ്ഥാനത്തു് ചാരുവായ്
 നാഥന്റെ യാലയമൊന്നു് ചമയ്ക്കെടോ,
 മേലിലീലോകങ്ങളിൽ ശാന്തിയാളുവാൻ.
 നേരോട്ട് ക്ഷേത്രത്തിൽ ദേവപ്രതിഷ്ഠയും
 വേഗേന സ്വാദ്ധ്യായവും അഗ്നിഹോത്രവും
 പിതൃബലിപൂജകൾ ഭൂതബലികളും
 അന്നദാനങ്ങളൊഴിയായ് അഞ്ചായ
 പഞ്ചമഹായജ്ഞമൻപോട്ട് ചെയ്യണം
 പഞ്ചഭൂതേശ്വര പ്രീതിയേറീടുവാൻ.
 പിന്നീട് തൻമനം ചിത്തജാരി സുന്ദ.
 തന്നിൽ രമിപ്പിച്ചു് വാഴ്കെടോ സൗഖ്യമായ്;
 വന്നീടുമപ്പോൾ നിനക്ക് സൗഭാഗ്യങ്ങൾ
 വന്നുകൂടീടുമേ ജന്മാന്ത മോക്ഷവും.
 ആചാര്യപൂജ പിതൃക്കൾ തൻ പൂജയും

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ആചാരമായുള്ള ദേവതാ പൂജയും
 ആതിഥ്യപൂജകൾ ആത്മപൂജ ഇദി
 ആചാരമോടുകൂടി പാലിച്ചുകൊള്ളണം.
 ഇങ്ങിനെയുള്ളതാം പഞ്ചമഹാപൂജ
 ചഞ്ചലമെന്നേ ഗൃഹസ്ഥനാൽ ചെയ്യണം.
 നാലാശ്രമങ്ങളിൽ ശ്രേഷ്ഠം ഗൃഹസ്ഥമായ്
 മൂലോകനാഥനും ചൊന്നതു് ഇതുമൂലം.
 ധർമ്മാനുഷ്ഠാനം നിനയ്ക്കുവാൻ ഏവർക്കും.
 സന്തതേ! നന്മ ഗൃഹസ്ഥാശ്രമമെടോ.
 ധർമ്മേണ മാർഗ്ഗേണ ഭൂമിയിൽ വാഴുന്ന
 സന്തതികൾ ചിത്തേ നാഥൻ വസിച്ചിടും.
 മനവാ, ഓതുകിൽ ദേവാലയങ്ങളായ്
 സന്തതികൾമനം എന്മ വന്നിടമേ.

തിരുഗയാബലി

ഇങ്ങിനെ താപസ മൗലികുംഭോത്ഭവൻ
 ചൊന്നപ്പോൾ സമ്മോദപൂർവ്വമായ് രാജനും
 ഭൂമിയിൽ വീണ് നമസ്കരിച്ചാനന്ദം—
 ബാഷ്പാശ്രൂപൂർണ്ണനായ് സാദരമോതിനാൻ;
 “സമ്മോദരൂപിണേ, താപസോത്തംസമേ!
 സമ്മോദമായ് തിരുവുള്ളം കനിഞ്ഞുടൻ,
 ബ്രഹ്മാദിസ്സേവിതനായ ശ്രീരാമന്റെ
 സമ്മാനിതനായ താതൻ ദശരഥൻ,
 എങ്ങിനെ പിണ്ഡാദി മംഗളകർമ്മത്താൽ
 ബ്രഹ്മസായുജ്യം ലഭിച്ചെന്നു് ചൊല്ലിട്ടു,
 അച്ചരിത്രം ശ്രവിച്ചിടുവാൻ മാനസ്സും
 വ്യഗ്രം കൊതിക്കുന്നുമെന്നു മോതീടുന്നേൻ.”
 ഏറിയ മോദേന കുംഭസമുത്ഭവൻ
 ഭൂതേശ ഭക്തനാം പാണ്ഡ്യനോടോതിനാൻ,
 “ക്ഷത്രിയോത്തംസമേ! ദുഷ്ടകലാനതകൻ
 ദുഷ്ടനാം പംക്തിമുഖനെയും കൊന്നഥ
 ശിഷ്ടനാം സോദരൻ സൗമിത്രിതാനുമായ്
 തുഷ്ടികലർന്നുടൻ വല്ലഭയോടുമായ്,
 സുഗ്രീവമുഖ്യരാം വാനരന്മാരുമായ്
 ദശഗ്രീവസോദരൻ രാക്ഷസനും ചേർന്നു്,
 വീരാദിവിരനാം മാരുതിയോടുമായ്

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

പാരാതയോദ്ധ്യയിൽ വന്നഭിഷേകവും
 ശ്രീരാമദേവനും മോദേന കൈക്കൊണ്ടു്;
 ഭൂലോകഭാരം നടത്തി ലോകങ്ങൾക്കും
 മാനവന്മാർക്കുമാനന്ദങ്ങളേകുമ്പോൾ,
 ഭൂമിയിൽ ഭൂതികളേറി ദിനേ ദിനേ;
 ശ്രീരാമദേവനും പ്രീതനായി തുലോം.
 ഭാമിനിരത്നമാം മൈഥിലി താനുമായു്
 മാതൃജനത്തൊടും ഭ്രാതാക്കളും ചേർന്നു്
 ഭൂമിയിൽ ശ്രീഭൂതിയേറി വിളയുവാൻ
 ഈക്ഷ്വാകപുംഗവൻ തീർത്ഥങ്ങളാടിപോൽ.
 ഭൂവിതിൽ കേരവിയേറീടുന്ന തീർത്ഥങ്ങൾ
 ഈഷലേന്യേയാടി വാഴും ദശാന്തരേ;
 മേദിനീദ ലഭൻ ഭാരതവർഷത്തിൽ
 പഞ്ചദേശങ്ങളും പഞ്ചതീർത്ഥങ്ങളും
 നഞ്ചരിച്ചെത്തി പ്രസിദ്ധം ഗയ തന്നിൽ.

തന്നുടെ പിതൃക്കൾക്കു് സായുജ്യമേകവാൻ
 പുണ്യാധി പൂർണ്ണമായിട്ടും ഗയാ തീർത്ഥം
 വന്നടനാടിയും പിണ്ഡം സമർപ്പിച്ചും
 എന്നുമേ സത്തുക്കൾ ധന്യരായിട്ടു.
 ഗയയിൽ ഗമിക്കയും സ്നാനങ്ങൾ ചെയ്തുകയും
 പരിചിൽ പിതൃക്കൾക്കു് പിണ്ഡങ്ങൾ വെണ്ണയും,
 തെളിവോട് ചെയ്യുന്ന നേരം പിതൃക്കൾ
 വന്നരികെ ഭൂജിക്കുമാപിണ്ഡങ്ങൾ ഭൂപതേ.
 പാരാതെ നേരിൽ ഭൂജിക്കുന്ന പിണ്ഡത്തെ
 സാരമാമാപിണ്ഡാവ്യേനയോതിടും.
 ആമപിണ്ഡം മുദാ ഉണ്ടുൻ പൂർവ്വികർ
 ഭൂമിപതേ ബ്രഹ്മലോകം ഗമിച്ചിടും!
 പാരിതിൽ ഖ്യാതിയേറുന്ന ഗയാശ്രാദ്ധം
 പാരാതനഷ്ട്വിച്ചു് പോരുമക്കാലത്തു്;
 പാരാതെ രാഘവൻ സകലം ഗമിച്ചുൻ
 പാരമാനന്ദേന തീർത്ഥവുമാടിപോൽ.
 ശുദ്ധയാം ഫൽഗു തൻ തീരേ വിളങ്ങുന്ന
 ഉത്തമമാം വടവൃക്ഷവും ലക്ഷ്മീശൻ—
 തൃപ്പാദപുഷ്പങ്ങളെയും തൊഴുതുടൻ
 ഉരപ്പുവിലാനന്ദമേറി ദയാമയൻ.
 രാഘവചേഷ്ടിതം കണ്ടു് മാതാക്കളും
 സോദരവീരരും വീണ വണങ്ങിനാർ.
 അദ്വിനേ മൈഥിലി പുഷ്പിണിയാകയാൽ

സാമീയേ ശരണം അയ്യപ്പാ.

ക്രോശഭരതവരഃ മാറിനിലകൊണ്ടാരം.
 രാമചന്ദ്രപ്രഭു സ്നാനവുമർന്നടൻ
 ആമപിണ്ഡം വെച്ചു താതനെ കാക്ഷിച്ചു
 ഏറിയനേരം കഴിഞ്ഞുനോക്കുമ്പോഴും
 താതനുണ്ണാൻ വന്നു കാണാതിരിക്കയാൽ,
 ഏറെയായ് ദണ്ഡം നിനച്ചു വലഞ്ഞതി
 രാഘവചിത്തവും ഏറെനടുങ്ങിതേ!
 താരാർമകൾ നിജ കാന്തനെ ചിത്തത്തിൽ
 ധ്യാനിച്ചു താതനായ്, തൊട്ടുകൂടായ്കയാൽ,
 മണ്ണിനാലുള്ളോരു പിണ്ഡവും വെച്ചടൻ
 ദൂരത്തു മാറിനിന്നാര സതീരത്നവും.
 പാതിവ്രത്യം നിജ ജീവനായ് പാലിക്കും
 ജാനകീദേവിയായ് വെച്ചതാം പിണ്ഡത്തെ
 വേഗേന്യാത്മരൂപിയാകും ദശരഥൻ
 മോദനേ വന്നു ഭൂജിച്ചു രമിക്കയാൽ,
 രാജീവചോചനൻ ചാരത്തു മന്നവൻ
 പാരാതെ വന്നില്ല; മന്നവാ! കേളെടോ.

കർമ്മത്തിനാകിലും ദേവിതൻ കർമ്മങ്ങൾ
 മർമ്മത്തിലേശിപോൽ ഭൂപതീ രത്നമേ.
 ആചാരപൂർവ്വം രഘുവരൻ നൽകിയ
 ആമപിണ്ഡം പിതാവേൽക്കാതെ വന്നപ്പോൾ,
 മറുളളവർ ചെയ്തു പിണ്ഡങ്ങളെ നിജ
 ഉറവർ വന്നടനുണ്ണുന്ന കണ്ടപ്പോൾ,
 ഏറുമായ് ഉള്ളത്തിൽ താപങ്ങൾ കോപങ്ങൾ
 ഏറു വശംകെട്ടു രാഘവൻ ദുഃഖന.
 കോപാനലൻ നേത്രമങ്ങു നിറഞ്ഞുപോയ്,
 കോദണ്ഡപാണിദ്രവങ്ങൾ വിറച്ചുപോയ്,
 കോപിച്ചു രൂഢമായ് മാതാവ് തന്നോടു്
 ചോദിച്ചു രാവണകാലനാം രാഘവൻ;
 “എന്തു മാതാവേ മമ താതനെത്താത്ത്
 ചിന്തിതം? അമ്മയധർമ്മങ്ങൾ ചെയ്തുവോ?
 കണ്ടതില്ലേ മറു മന്നവരാത്മാക്കൾ
 വന്നു പിണ്ഡം ഭൂജിച്ചീടുന്നതമ്മയ്?
 താതേക്കു പച്ചിച്ചു മാതാവ് ജീവിച്ചു—
 ഹേതുവോ? താതൻ വരാതിരുന്നീടുവാൻ?
 മൽപിതാവിനു് വൈകുണ്ഠം ലഭിക്കുവാൻ
 കർമ്മങ്ങൾക്കായ് മാം ബന്ധമില്ലായ്കയോ?

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ചൊല്ലുകെൻ മാതാവ് കൈതവമുണ്ടെങ്കിൽ
 വല്ലാതെയുള്ള തപിക്കുന്നു മാതാവേ!''
 കോപിച്ച് നന്ദനൻ ഏവമായ് ഓതുപോര
 വേപഥു ഗാത്രയായ് അമ്മയുമോതിനാര;
 'എന്തെൻ മകനേ! കുമാര! നീയീവിധം
 റെത്തുകീടുന്ന വാണികളോതുവാൻ?
 ചിന്തയെന്നേ മമ മാനസ്സം ഭ്രാന്തമായ്
 സംഭ്രമിച്ചീടുന്നതു കാഞ്ചതിൻ മോഹമോ?
 സന്തതം പാതിവ്രത്യം പുലർത്തിട്ട് എ-
 ന്നന്തരംഗം പുത്രാ വെണ്ണീറതാവുന്നേ!
 എണ്ണിയെണ്ണി സത്യമോതിടാം നന്ദനാ,
 പെന്തെണ്ണിക്കായി ഞാൻ ഏതു നേരത്തിലും
 വെണ്ണീറതാകുറാനും ഭണ്ഡമില്ലാത്ത
 നിന്നുടെ അമ്മയിൽ തിന്മ കല്പിക്കൊല്ലേ!
 നിന്നുടെ താതനെന്നേ മമ മാനസ്സം
 തന്നിലിന്നേവരെ വന്നില്ലാരന്യതും;
 പത്തു ദിഗന്തവും വിഷ്ടപേശൻ താൻ
 തൊട്ട് ഞാൻ സത്യത്തെയോതുന്നേൻ നന്ദനാ!
 നിന്നാണെ സത്യത്തെ ചൊല്ലിനിവരക്കു നീ
 നന്നായി ആനന്ദമിന്ന് നൽകീടണേ!
 വന്നീടുകില്ലാരപരാധമെന്നുടെ
 ഉണ്ണിക്കു മുറവർക്കാർക്കും ഒരിക്കലും!
 അഷ്ടദികു പാലരും സൂര്യചന്ദ്രന്മാരും
 മുട്ടാതെ യെന്നുടെ കർമ്മങ്ങൾ കണ്ടവർ;
 വിട്ടിടായെന്നെയൊരിക്കലും സത്പാഠമൗ
 തെറ്റുചെയ്തിട്ടുള്ള കാരണമുണ്ടെങ്കിൽ!
 തെറ്റിനെ കുറ്റമെന്നേ മുദാ ശിക്ഷിക്കും
 വിഷ്ടപേശൻ മമ നന്ദനനെപ്പൊഴും
 സർവ്വഭൂതങ്ങളെയും നിജ ദൃഷ്ടിയാൽ
 സർവ്വദാ രക്ഷിച്ചു ശിക്ഷിച്ചു മേവുപോര,
 ഉദ്വീയിലാർക്കാനുമാവതോ നന്ദനാ
 കൈതവമേതുമൊളിച്ചുകൊണ്ടീടുവാൻ?
 പിന്നെ, ഞാൻ നിന്നെ ജാരത്തിൽ താങ്ങുക
 ഒന്നിനാൽ മാത്രമാവും മമ വാണികൾ
 തിന്മകൂടാതിന്ന് ചൊല്ലുവാൻ ഹേതുക്കൾ;
 സന്തതേ! എൻമൊഴി സത്യമത്രേ തുലോം!
 സർവ്വഭവേശനാം ശ്രീധർമ്മശാസ്താവ്
 സർവ്വമെൻ കർമ്മത്തിനും സാക്ഷിയായിട്ട്!

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

കൈതവഹീനമെൻ വാണികൾ കേൾക്കെടോ
 കൈവെടിഞ്ഞീടൊലാ മാതാവ് തന്നെ നീ!
 സത്യം കമാരകാ! സത്യമെൻ ശാസ്താവേ!
 സത്യമെന്നുണ്ണിയാണെ മമ നന്ദനാ!
 ഇങ്ങിനെ സത്യങ്ങളോതുന്വേര മാതാവ്
 തന്നുടെ ഭാവം പകർന്നത് കണ്ടുൻ
 രാമചന്ദ്രൻ നിജ മാതൃപാദങ്ങളിൽ
 സാഷ്ടാംഗമായി പ്രണമിച്ചുകൊണ്ടുൻ
 മാപ്പിരുന്നീടിനാൻ; മാതാവുമപ്പൊഴേ
 വാത്സല്യപൂർവ്വം പുണർന്നാര മകനെയും.
 മാതാവ് സസ്മിതം തൂകുന്ന വേളയിൽ
 ദാശരഥി നിജ ചിത്തത്തിൽ മോദേന
 ദാസൻ മഹാ ഭക്തനാകും പ്രഞ്ഞ്ജനം—
 സുനവേയും വേഗമോർക്കും ദശാന്തരേ;
 രാമ രാമേതി പ്രചണ്ഡമായ് ഘോഷിച്ചു്
 വായുതനയനും ശ്രീരാമപാദത്തിൽ
 വേഗേന പ്രത്യക്ഷനായി നമസ്കരിച്ചാ—
 രവ്യമോദേന സിന്ധു സലിലത്താൽ
 ശ്രീരാമപാദാര യുഗ്മങ്ങളിൽ അതി—
 ഭക്ത്യായഭിഷേകമണ്ഡം കഴിച്ചുൻ;
 സേവിച്ചു് തീർത്ഥവും സാവധാനം ദേവ—
 പാദങ്ങളിൽ കരംചേർത്തു് പറഞ്ഞുൻ.
 “തമ്പുരാനേ! തവ കാരുണ്യമുണ്ടെങ്കിൽ
 അൻപോടിയൻ്റ് സാധുങ്ങൾ സർവ്വവും;
 അംഗുലീയം തിരുമന്ത്രേണയേററപ്പോൾ,
 വൻപാർന്ന സാഗരം ചാടിക്കടക്കുവാൻ,
 ഘോരനാം രാവണസന്നിധി പുകുവാൻ,
 ചോരന്റെ കണ്ഠത്തിൽ പതരിലും കത്തുവാൻ,
 ആരാമമെല്ലാം കണക്കെ മുടിക്കുവാൻ,
 സീതയാം മാതാവിൻ പാദങ്ങൾ കാണുവാൻ,
 ചാരുവാം രാമകഥാമൃതമോതുവാൻ,
 സാധുവാം ദേവിതൻ സങ്കടം പോക്കുവാൻ,
 ലങ്കയെല്ലാം ചുട്ടു് ചാമ്പലാക്കീടുവാൻ,
 വങ്കനാം രാവണപുത്രനെ കൊല്ലുവാൻ,
 ആശരവംശമൊടുക്കുവാൻ രാവണ
 മാനസ്സം താപേനയേററം നിറുത്തുവാൻ,
 മൈഥിലീ ദേവിതൻ ചൂടാരത്നമൻപോട്
 മൈഥിലീ കാന്തന്റെ പാദങ്ങൾ ചേർക്കുവാൻ,

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഈരേഴ്ചോകം നിറഞ്ഞു വിളങ്ങിടും
 ശ്രീരാമദേവന്റെ ചേവടി പൂകുവാൻ,
 കമ്പഹീനം കഴിവായതിനോർക്കുമ്പോൾ,
 തമ്പുരാൻ പാദമെൻ മൗലിയിൽ ചേർക്കുന്നേൻ!!
 തമ്പുരാനേ! തവ ദാസനാമെന്നെയും
 അൻപാൻ സന്തതം പാലിക്കൂ, ദൈവമേ!”
 ശ്രീഹനമാൻ മഹാശക്തൻ മരുത് സുതൻ
 ശ്രീരാമനെന്നേ ചിന്തയില്ലാത്തവൻ,
 ശ്രീരാമദേവനോടീവിധം ചൊല്ലുമ്പോൾ
 ശ്രീരാമനും വായുപുത്രനെ പുൽകിനാൻ
 മുഗ്ദ്ധവിഭോചനൻ ഉത്തമനാം നിജ
 ഭക്തൻ മാറോടണച്ചുരുളീടിനാൻ;
 “വീരാ! മഹാമതേ! ധീരനാകും ഭവാൻ
 പാരാതെ താതനെ കൊണ്ടുവന്നീടേടോ-
 ധന്യനാകും മമ താതനെങ്ങാകിലും
 വന്ദനീയനെ നീ കൂട്ടി വരേണമേ!”

ഇങ്ങിനെ രാമേരിതം കേട്ട് മാരുതി
 തിങ്ങിനെ ഭക്ത്യാ വണങ്ങി പാദങ്ങളിൽ.
 ദിവ്യദൃഷ്ട്യാ ഭൃശം കണ്ടാൻ ദശരഥ
 മന്നന്റെ വാസസ്ഥലത്തെയും മാരുതി.
 രാമ-ദയാക്ഷരമന്ത്രം മുഴക്കിനാൻ
 ധീമാൻ പ്രഭഞ്ജനൻ അമ്പരേ ചാടിനാൻ!
 മോഘമാർഗത്തെയും ലംഘിച്ചുരക്ഷണാൻ
 മോഘനാദാരി ഭ്രാതാവിൻ മഹാ ഭക്തൻ;
 വായുസുതൻ വായുവേഗേന നാനൂവ
 ലോകവും പ്രാപിച്ച് കൈവണങ്ങീടിനാൻ.
 സൃഷ്ടി കർത്താവിന്റെ പാർശ്വേ വിളങ്ങിടും
 സൃഷ്ടി സ്ഥിതി ലയ നാഥന്റെ താതനെ
 ദിവ്യനാം മാരുതി കണ്ട് വണങ്ങിയും
 ഭവ്യമായ നാനൂവനോടങ്ങനജത്തെയും
 വൈകാതെ കൈക്കൊണ്ട് ഭൂപനെ സ്കന്ദത്തിൽ
 കൈതവഹീനമിരുത്തി സമീരണ-
 വേഗത്തിൽ ശ്രീരാമ പാർശ്വമിരുത്തിനാൻ
 ശ്രീ ഹനുമമാൻ മഹാസിംഹ പരാക്രമൻ!!!
 തന്നുടെ താതനെ കണ്ടതികാംക്ഷയാ
 ധന്യപാദങ്ങളിൽ രാഘവൻ വീണപ്പോൾ
 മാതാക്കളും നിജ ഭ്രാതാക്കളും മുദാ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

താതപാദങ്ങളെ വന്ദിച്ചു മേവിനാർ.
 കായം വെടിഞ്ഞൊരു കോസലേന്ദ്രൻ നിജ
 ബാലരേയും ഭാര്യമാരെയും കണ്ടുടൻ
 ചാതുര്യമേറുന്ന വാണികൾ മോഹന—
 രൂപത്തിലേവം പറഞ്ഞു തുടങ്ങിനാൻ:—
 “രാഘവാ! മത് പ്രാണ നന്ദനാ! നിന്നുടെ
 മായയിലാരുണ്ടു വീഴാതിരിപ്പതു?
 താരക ബ്രഹ്മമെന്നാലും ഭവാനെ ഞാൻ
 മാനുഷ്യഭാവേന പുത്രനായ് സന്തതം
 ലാളിച്ചു മേളിച്ചു വാസം നിനയ്ക്കയാൽ
 മോഹം നമുക്കുടങ്ങില ജഗന്മുഖതേ!
 ആകയാലാഹന്ത സംസാര നാശവും
 ആഗമിച്ചീലാ മമ പ്രാണ വത്സലാ!
 ദേഹം നിമിത്തമായ് മോഹമുണ്ടായ് വരും
 മോഹമല്ലോ മോക്ഷ ശത്രുവും ശ്രീപതേ!
 എന്നതുകൊണ്ടു ഭവാനെ ഞാൻ ബ്രഹ്മമായ്
 ന്നായ് വിചാരിച്ചു വന്ദിച്ചുകൊള്ളുന്നേൻ.
 ജന്മനഷ്ടങ്ങളും കർമ്മനാശങ്ങളും
 നിർമ്മലാ! എന്നിൽ കനിഞ്ഞുരുളീടണേ!
 നിന്നുടെ പിണ്ഡത്തെ വന്ന് ഭുജിക്കാത്ത
 തെന്തെന്നറിയും ഭവാനെന്നിരിക്കലും,
 മറ്റുള്ളവർക്കതു ബോധ്യമായിടുവാൻ
 കറമരോരാതിടാം മത് പ്രിയ നന്ദനാ!
 നിന്നുടെ ശക്തിയാം ജാനകി മാനുഷി—
 തന്നുടെ ഭാവത്തിൽ പുഷ്പിണിയെങ്കിലും
 ധന്യയവര എന്നിക്കേകിയ മൃതപിണ്ഡം
 പങ്കജാക്ഷാ! ഞാൻ ഭുജിച്ചുവെന്നോതുന്നേൻ.
 നീയും തപൽ ശക്തിയാം ജാനകീദേവിയും
 മാനസ്സേ തുല്യരായ് ഞാൻ നിനച്ചീടുമ്പോൾ
 ഉണ്ടായ്വരാ രണ്ടു പക്ഷമങ്ങുള്ളത്തിൽ
 ഉണ്ടായ്വരും സർവ്വഭാഗ്യങ്ങൾ നന്ദനാ!
 ന്നായ് വയർ നിറഞ്ഞുള്ളവനെങ്ങിനെ
 രണ്ടാമതും വന്ന് ഉണ്ടുകൊണ്ടീടുന്നു?
 നിന്നുടെ മാതാവ് കൌസ്സല്യ തന്നെയും
 നിർണ്ണയിക്കേണമേ നിർദ്ദോഷിയായ് മുദാ
 ഇന്നവര തന്നോട് തുല്യരായ് നാരിമാർ
 മൂന്ന് ജഗത്തിലും ഇല്ലെടോ സത്യമായ്!
 ഏകപതീവ്രതയാം നിജ മാതാവ്

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

മാമക പത്നിയായ് വന്നതും ഭാഗ്യമാം!
 സ്രീജിതനായൊരെന്നിക്ക് നിൻ മാതാവിൻ
 പാതിവ്രത്യങ്ങളിൽ ഭക്തിയുമുണ്ടെടോ!
 ദോഷലേശം പോലുമേശാത്ത യോഷയാം.
 സ്വാധീമണിയെ നീ വന്ദിച്ചു കൊരുകെടോ.”
 ഇതും പറഞ്ഞു ദശരഥ ഭൂപനം
 ബലമോദം രാമചന്ദ്രം വണങ്ങിനാൻ.
 താതേരിതം ശ്രവിച്ചേവരും പ്രീതരായ്
 ശ്രീരാമദേവനെ ഉള്ളും നിനയ്ക്കുമ്പോൾ,
 പിന്നീടൊരു ജന്മമേശാതെ താതനെ
 ധന്യൻ വരങ്ങളുമേകി കനിഞ്ഞു തേ!
 നാനാജനങ്ങളും നോക്കിനിൽക്കെത്തന്നെ
 രാജാവ് തന്നുടെ പ്രാണനും മേല്പോട്ട്
 പ്രീതിപൂണ്ടുററം ഉയർന്നു രാമധ്വനി
 ജാതമോദം ജപിച്ചീടിനാരേവരും.
 രാജാ ദശരഥൻ ജന്മവിഹീനനായ്
 പ്രീതനായ് ബ്രഹ്മപാദം പൂജ് മേവിനാൻ!

പ്രീതനായെങ്കിലും ലോകർക്കറിവിനായ്
 രാഘവൻ താനുമന്നേകി ഒരു ശാപം.
 മേലിലിനി ആമപിണ്ഡങ്ങൾ നേരിലായ്
 ആരും ഭൂജിക്കാതിരിക്കുവാൻ സംഗതി
 ഇന്ന് തൊട്ടുണ്ടാം പിതൃക്കൾക്കിനിയെന്നും
 മംഗളശീലൻ വചിച്ചു ശാപങ്ങളും!
 ശുദ്ധമായ് സത്യമായ് ഭക്ത്യാ സമർപ്പിക്കും
 മർത്ത്യരിൻ പിണ്ഡങ്ങൾ ക്വാകൻ ഭൂജിച്ചീടും;
 ഏതതിടും തൃപ്തി പിതൃക്കൾക്കും അങ്ങിനെ—
 യെത്തിടും ബ്രഹ്മസായുജ്യങ്ങൾ നിർണ്ണയം.
 അന്നതൊട്ടേ പിതൃവർഗ്ഗങ്ങൾ നേരിലായ്
 പിണ്ഡങ്ങളേറില്ല മന്നവാ; ചൊല്ലിടാം.
 കാക്കുകൾ പിണ്ഡങ്ങളുണ്ടുകഴിയുമ്പോൾ
 വൈകുണ്ഠ പ്രാപ്യരായീടും പിതൃജനം!

ഇങ്ങിനെ ഭൂമിയിൽ പിതൃബലിനൽകുവാൻ
 മാനവർ തങ്ങാതെയെത്തി വണങ്ങിയും
 തങ്ങളാൽ തങ്ങളാൽ ഭക്ത്യാ പിതൃപിണ്ഡങ്ങൾ
 ഭംഗിയായ് മംഗളശീലരായ് വയ്ക്കുന്ന
 സ്വച്ഛമായീടുന്ന പുണ്യസ്ഥലമല്ലോ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

വ്യക്തമായ ആരംഭം എന്ന് ചൊല്ലാം.
 ഇങ്ങനെ ധന്യതയേറും ഗതയിലെ
 പുണ്യലാഭങ്ങളിൽ ശതഗുണം മോക്ഷം
 എന്നുമേ മർത്ത്യർക്കു നന്നായ് ലഭിച്ചിടും.
 ധന്യയാം പമ്പയിൽ നിന്നും മഹാപതേ.
 മന്നവാ മഹാമതേ! പമ്പതൻ മാഹാത്മ്യങ്ങൾ
 അൻപിനോടുകൂടെ വാൻ തമ്പുരാണെന്നേയാകാ!
 ഉമ്പർക്കോൻ നാട്ടാൽ സുഭാഗ്യ ലബ്ധിക്കായി—
 പമ്പയിൽ നീരാടുന്നു തർപ്പണം ചെയ്തിടുന്നു.
 താരകബ്രഹ്മം ശ്രീഅയ്യപ്പഭഗവാനായി—
 ഭേദവതാവുനും നിത്യമേകീടും അഭിഷേക—
 തീർത്ഥം ഈ ഭൂമിതലേ നവ്യമായ് ഒഴുകിടും.
 നീരുധാരയെത്രോ പമ്പയായ് ചൊല്ലുന്നതും.
 ചാരുവാം പമ്പാനദി ശ്രീയേറും കുംഭളം
 പാരിലെ പങ്കും സർവ്വം നീക്കുന്നു മഹാമതേ.
 പമ്പയെ വന്ദിച്ചാൻ മജ്ജനം ചെയ്തിടുകിൽ
 മാനവർക്കെന്തൊരു ദുഃഖം ഘോരമാം ഇതുകാലം.
 പമ്പയ്ക്കു ശുദ്ധിഹീനത്വം ഭവിയ്ക്കുകിൽ
 സംഭീതരായ് വരും ഭൂവിതിൽ മാനവർ.
 ലാഭഹേതുക്കളാം കാര്യം ചിന്തിച്ചു
 മാനവർ പമ്പയിൽ ചെയ്തിടും കൃത്യങ്ങൾ
 ശ്രീഭൂതനാഥൻ വിപ്രിയമേറുന്ന
 കാര്യജാലങ്ങളിൽ മുഖ്യമെന്നോതുന്നേൻ.
 പങ്കങ്ങളേറീടുമ്പോൾ പമ്പയും കേണീടുമേ
 പങ്കുവാറണൻ താനും കോപമങ്ങേറീടുമേ.
 സങ്കടം ശമിപ്പാനും തമ്പുരാൻ അയ്യപ്പന്റെ
 പൊൻകരദായങ്ങളാൽ ആശീർവ്വം ലഭിയ്ക്കുവാൻ
 പമ്പയാം മാതാവിനെ തങ്കമായ് നിനച്ചിടു
 സങ്കടാതകാപഹൻ സന്തതം തുണയ്ക്കട്ടേ!
 കമ്പങ്ങളെല്ലാം പോക്കിയാനന്ദമേകീടുന്നോൻ
 തമ്പുരാൻ അയ്യപ്പന്റെ ശ്രീപാദം നമാമ്യഹം.
 എൻപോറ്റി സനാതനാ! വൻപെഴും ത്രിലോകേശാ
 സന്തതം ഊഴിതലേ ആനന്ദമേകു ഹരേ!
 തമ്പുരാൻ പരബ്രഹ്മം വൻപെഴും മഹാശാസ്ത്രം
 അൻപിനാലെന്നത്തത്തിൽ സന്തതം രമിയ്ക്കയാൽ
 വൻപെഴും ഭഗവാന്റെ വൻപാർന്ന കഥാമൃതം
 കമ്പഹീനനായ് ഞാനും കഥിയ്ക്കാൻ തുനിഞ്ഞതിൽ,
 സംപ്രതി ഭാഗവതമായി നാമത്തെപ്പേറും ഗ്രന്ഥം

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഒൻപതിൻ ശേഷം പത്താംകാണ്ഡമിന്നതി ഭക്ത്യാ
തമ്പുരാൻ അയ്യപ്പന്റെ ഭക്തകോടികൾ പാദ-
പങ്കജങ്ങളിൽ ചേർക്കാൻ ദൈവമേ തുണയ്ക്കേണേ!
സംപ്രീതി ഭക്തർക്കുടൻ ഏകീഭൂ ദയാസിന്ധോ!
ഇമ്പമാർന്നെൻ മൗലിയിൽ പൊൻപദം ചാർത്തീടണേ!

ശംഭോ ഭഗവാനേ! അയ്യപ്പാ ശ്രീനിയേ!
ശംഭോ കലികാല രക്ഷകാ ദൈവമേ!
ശംഭോ പരബ്രഹ്മതേജസ്സേ സന്തതം
അൻപോടഗതികളെ തുണയ്ക്കേണമേ!

ഇതി ശ്രീമദ് അയ്യപ്പഭാഗവതം

ദശമകാണ്ഡം സമാപ്തം.

ഓം സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!



ഓം സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ

ശ്രീമദ് അയ്യപ്പ ഭാഗവതം

ഏകാദശ കാണ്ഡം

ഭൂതനാഥാ ഹരേ! ഭൂലോക പാലകാ!
ആധിപ്യമകളെ പോക്കുവെൻ ദൈവമേ!
ആധിനിവാരണാ! പാഹി ദയാനിയേ!
പാഥോജലോചനാ! പാഹി പാഹി പ്രഭോ!
ഘോരയായാസരീഭാവം നിറഞ്ഞൊരു
നാരി മഹിഷിതൻ അന്തകാ ദൈവമേ!
പാരമേരി മുഴുത്തീടും കലി ദുഃഖ-
സാരങ്ങളെല്ലാം ഹനിച്ചീടു ചിന്മയാ!
നിൻ മഹാമന്ത്രം നവാക്ഷരി നാവികൾ
സന്തതം വന്നുദിക്കേണമേ ശങ്കരാ!
നിൻ മഹാഭക്തൗഘ ദാസനായിട്ടെന്നെ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

സന്തതം കണ്ടിടാനുള്ള കനിയന്നേ!
 മന്മഥാരി സുനോ! മഞ്ജുബിക പ്രിയോ!
 സന്തതിയേകിടു ഏഴയാമെന്നിൽ നീ!
 സമ്മോഹനാകാരമാകും തിരുമേനി
 എൻ മനതാരിൽ വസിക്കണേ സന്തതം!
 സന്തതം സങ്കടം വാരണം ചെയ്യുവാൻ
 ബന്ധുവായ് അയ്യപ്പനല്ലാതെ ആരഹോ?
 ബന്ധുരാംഗാ! ഭൂവിമുഗ്ദ്ധൻ! കാഞ്ചനീൻ
 ബന്ധങ്ങളില്ല മാം; പാഹി പാഹി പ്രഭോ!

കുടുംഭമുതീർത്ഥം
 (ഉല്പത്തി-മാഹാത്മ്യം)

പുണ്യമേറീടും തിരുഗയാ മാഹാത്മ്യം—
 മൊന്നായഗസ്ത്യനും ചൊന്നതു് കേട്ടുടൻ
 ധന്യനാം മന്നവൻ ആര്യതാതൻ തന്റെ
 ധന്യമാം മന്ത്രം നവാക്ഷരിയോതിനാൻ.
 മണ്ണികൽ വീണ് നമസ്ക്കരിച്ചയ്യപ്പ—
 പുണ്യപരിതന്റെ പുണ്യകഥാമൃതം
 കർണ്ണാമൃതമായ് സദാ ഭവീച്ചീടുവാൻ
 മന്നവൻ കുജേന്ദ്രവോടപേക്ഷിച്ചാൻ.
 മാമുനിസന്തമാ! കുടുംഭമുതീർത്ഥം—
 മാഹാത്മ്യമെന്നോടന്തരം ചെയ്ക വേണമേ.
 ശ്രീ ആര്യതാതന്റെ അമ്പലമേതൊരു
 രൂപത്തിൽ മാമുനേ! ഞാൻ പണി ചെയ്യേണ്ട?
 ആരുപോലാണഹോ താരകബ്രഹ്മത്തെ
 നേരോടെയമ്പലം തന്നിൽ പ്രതിഷ്ഠിപ്പാൻ?
 എങ്ങിനെയാണഹോ ദേവന്റെ മുർത്തിയെ
 ധന്യതയാർന്നു നിർമ്മിച്ചു കൊള്ളേണ്ടതും?
 പുണ്യയാം പമ്പതൻ മാഹാത്മ്യങ്ങളും ഭവാൻ
 ഒന്നൊഴിയാതെയന്തരം ചെയ്കവേണമേ.
 നാഥന്റെ ആലയം തന്നിൽ നിനയ്ക്കേണ്ട
 പുജാക്രമങ്ങളും ചൊല്ലിത്തരേണമേ...
 പാരിടം രക്ഷിച്ചുകൊള്ളുവാനയ്യപ്പ—
 ദേവനല്ലാതില്ല ഭൂതലേയാരുമേ!
 താരക ബ്രഹ്മത്തെ മാനസ്സം പേറുവാൻ
 ദീനനാമെന്നെ അനുഗ്രഹിക്കേണമേ.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

മാമുനി പു.ഗവാ! മത് ഗുരുഭൂതനായ്
 ഭൂതലത്തിങ്കലെന്നിരിക്കില്ല ആരുമേ!
 സത്ഗുരോ! നിന്നുള്ളിലേറും കനിവാർന്നും
 ജഗത്ഗുരുവിൻ കഥാശേഷമിന്നോതന്നേ!

കുംഭജനാവുമുടൻ അതിമോദനേ
 പന്തളഭൂപനോടോതിത്തുടങ്ങിനാൻ.
 സാരനാം നാലന്റെ ചരിതം ശ്രവിക്കുവാൻ
 പാരമായ് ആശ്രയിച്ചിത്തനാം ഭൂപതേ,
 താരക ബ്രഹ്മസ്തോത്രമകൾ വേഗേന
 വീരനാം നീയും ശ്രവിച്ചുകൊണ്ടിടേടോ;
 പൊന്നാലയം തന്നിലാനന്ദ ചിത്തനായ്
 മന്നിടങ്ങൾ സൃഷ്ടിച്ചെയ്യും ഭഗവാനെ
 അന്നന്ത് ദേവകളാകാശ ഗംഗയാൽ
 പുണ്യമായ് ചെയ്യും അഭിഷേക തീർത്ഥവും.
 മണ്ണിതിൽ വന്ന് പതിച്ചിടും വേളയിൽ
 പുണ്യമാം കുംഭേതീർത്ഥം ചമഞ്ഞിടും!
 കുംഭേതീർത്ഥ ഹേതുവായ് സംഗതി
 ഉണ്ടെടോ മന്നവാ, ചൊല്ലിടുന്നേനഹം.
 മുൻയുഗം തന്നിലായ് പാണ്ഡ്യദേശത്തിങ്കൽ
 വൻപുറ വീര്യവാനായൊരു ഭൂസുരൻ
 നല്ലവന്മയൻ സത്ഗുണസത്തമൻ
 വല്ലായ്മയൊന്നുമേശൊത്തൊരു ബ്രാഹ്മണൻ
 ധർമ്മം നിജകർമ്മമായി നിനപ്പവൻ
 നിർമ്മലൻ നാമം വിജയനെന്നായവൻ;
 ദോഷങ്ങളേശാതനിശം വിജയങ്ങൾ
 പേശലനായവൻ ആർജ്ജിച്ചിരുന്നുപോൽ.
 പാലാഴി മകയും പാരമാനന്ദനേ
 ഭൂസുരനാലയം തന്നിൽ കളിച്ചുപോൽ.
 അർത്ഥം അവനധികാംശമായ് വന്നതേ
 വിത്തുവാൻമാർക്കധികാരി വിജയനായ്.
 ഏറെയായ് ലക്ഷ്മീ വിലാസമുണ്ടെങ്കിലും
 വേറൊരു വ്യാധിയുമന്തണർക്കേശിപോൽ.
 നന്ദനെന്നൊന്നുപോലും മഹാസാത്വിക-
 നന്യക്രിയയ്ക്കായ് ഉദിച്ചതുമില്ലഹോ.
 ചെന്തളിർബാണാരി പാദാംബുജ ഭക്തി
 അന്തണനുള്ളത്തിലേറെയാണെങ്കിലും,
 പുത്രദുഃഖം പൊറാത്തപ്പമാനേററവും
 വ്യർത്ഥനായ് മാനസ്സേ ദുഃഖിച്ചതേററവും!

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

തന്നുടെ ധർമ്മഭാരത്തിനും നിത്യേന
 വന്നതില്ല മനസുഖ്യങ്ങൾ മനവാ.
 ഏറെയായ് ഭൂസുരൻ സത്ക്കർമ്മ ജാലങ്ങൾ
 തോരാതന്നുഷ്ടിച്ചു നിത്യജപങ്ങളും
 പാരാതെ ചെയ്തുവെന്നാലുമവനുള്ള
 പ്രാരാബ്ധമേറും കുറഞ്ഞതുമില്ലഹോ.
 തന്നുടെ വിത്തമെല്ലാമവൻ അൻപോട്
 പുണ്യകർമ്മത്തിനായി വ്യയം ചെയ്തുപോൽ.
 പിന്നീട് പത്നിയും താനും ജപധ്യാന—
 മെന്നിവ നോക്കിവസിക്കുന്ന വേളയിൽ,
 അന്നൊരു സന്ധ്യക്കണഞ്ഞാനവരുടെ
 മന്ദിരം തന്നിലൊരു മൂത്തഭിക്ഷുവും.
 സന്ധ്യാസിയെക്കണ്ടു വന്ദിച്ചു ഭൂസുരൻ
 നന്നായി ആതിഥ്യമെല്ലാം കൊടുത്തുപോൽ.
 ഭിക്ഷുതൻ പാദാന്തികേ നമസ്കാരങ്ങൾ
 കേ്തനാം ഭൂസുരൻ ചെയ്തുകൊണ്ടീടുമ്പോൾ
 ഉത്തമനാകുന്ന ഭൂസുരശ്രേഷ്ഠന്റെ
 ഉത്തമാംഗേ യതി കൈകളെ ചേർത്തുടൻ
 കേ്തൻ നന്നായ് അനുഗ്രഹമേകിനാൻ
 “ശുദ്ധനാം സത്തമാ! സ്വസ്തി ഭവതുതേ”!
 പുത്രാർത്ഥിയാകും ഭവാനുടെ ചിത്തത്തെ
 ശുദ്ധമായ് മാം മുദാ കണ്ടുകൊണ്ടീടുനേൻ.
 നിന്നുടെ ശോകാഗ്നി നന്നായ് അണയ്ക്കു പാൻ
 ചിന്തയൻ താരകബ്രഹ്മം ജീച്ചിടൂ.
 ശവ്വനം വിഷ്ണുവും നാമ്പുവദേവനും
 സവ്വതം ദേവദേവേശനായ് വാഴ്ത്തുന്ന
 നിർവ്വാണജ്യോതിർ പരംപൊരുളയ്യപ്പൻ
 സർവ്വദാ താരക ബ്രഹ്മമായ് നിന്നിടും!
 സന്താപ നാശനൻ സന്തോഷ ദായകൻ
 ബന്ധുരാംഗൻ സർവ്വബന്ധുവാം അയ്യപ്പൻ!
 സർവ്വലോകേശ്വരൻ സർവ്വൈക വന്ദിതൻ
 സർവ്വജനപ്രിയൻ മൂലോകപാലകൻ,
 സർവ്വചരാചരാചാര്യൻ പരംപൊരുൾ
 നിർവ്വാണ സൗഖ്യങ്ങളേകം പരന്തപൻ!
 തന്നുടെ കാലിണ നന്നായ് വണങ്ങുകിൽ
 വന്നുകൂടും സർവ്വ മോദ സൗഭാഗ്യങ്ങൾ.
 സർവ്വദുഃഖങ്ങളും മാഞ്ഞുപോയീടുമേ
 സച്ചിദാനന്ദപ്പൊരുൾ മനമേറുമ്പോൾ!

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ലോകങ്ങളേഴ് രണ്ടിൽ വസിച്ചിടുന്ന
 ജീവികൾക്കായ നാശം ഭവിക്കുവാൻ
 താരകബ്രഹ്മത്തിൻ സേവയെന്ത്യേ മറു്
 ചാരുവാം കർമ്മങ്ങളില്ലെന്നു ചൊല്ലുന്നേൻ.
 പിന്താമണിയാകുമെന്നുടെ അയ്യപ്പൻ
 സങ്കടവാരണൻ സന്താപനാശനൻ
 സന്തതമാനന്ദമാർക്കും കൊടുപ്പവൻ
 തന്മൂലനാണെടോ; താരകബ്രഹ്മവും!
 പാരാതെ ശോകങ്ങളേറും കലികാലം
 പീയൂഷ തുല്യമാം താരകബ്രഹ്മത്തിൻ
 ചാരുവാരണാക്ഷരം ചേർന്ന മന്ത്രത്തെ
 പാരാതെ നീ മുദാ സേവിച്ചുകൊൾകെടോ.
 ഇദ്രിശി നിന്നു വടക്കു പടിഞ്ഞാട്ടു്
 സ്വച്ഛമായു് പോയിടുന്നേരം മഹാമല
 മെച്ചമാം കാനനമെന്നിവ കണ്ടിടും;
 സ്വച്ഛമായു് മാമല കേറിയിറങ്ങുമ്പോൾ
 സ്വച്ഛമായു് താഴ്വര തന്നിലൊരു നദി
 നിർദ്ധരിച്ചിടുന്നതും മുന്നിൽ കണ്ടിടും;
 അച്ഛസ്തപതികസങ്കാശമാമപ്പതിൽ
 സ്വച്ഛമായു് സ്നാനവുമേറണം ഭൂസുരാ.
 പമ്പയാം നാമം ധരിച്ചൊരീ നിർദ്ധരി
 വിണ്ണിനെപ്പോൽ മണ്ണു ശുദ്ധിച്ചെയ്യുന്നതേ!
 ആര്യതാത സ്വാമി തന്നെയുമുള്ളത്തിൽ
 ആര്യ! മഹാമതേ! കണ്ടുകൊള്ളേണമേ.
 അന്നദിക്കത്തര പൂർവ്വ പാർശ്വ ചെന്നാൽ
 അത്യുന്നതങ്ങളാം ശൃംഗങ്ങൾ കണ്ടിടാം.
 നേരേ വടക്കോട്ടു് പോകണം ഭൂസുരാ
 നേരെ വിഹായസ്സു തുംഗമാം ശൈലവും
 പാരാതെ കേരടോ ഭൂതേശചിന്തയാൽ
 പോരായ്മ സർവ്വതും പോയ്മറഞ്ഞിടമേ.
 നീലാചലമെന്തു് പേരുള്ള പർവതം
 പാരികൽ അദ്രിശെന്നെറിഞ്ഞിടമേ.
 ഹേമാചലത്തിനും ഭദ്രാണാചലത്തിനും
 മന്ദര മൈനാക ശൃംഗമെല്ലാത്തിനും
 നീലാചലത്തിനോടാദരമുണ്ടു് കേര
 ലോകേശ ദേവന്റെ സന്നിധിയാകയാൽ!
 ഭക്തി മുക്തി പ്രദൻ താരകബ്രഹ്മത്തിൻ
 ഭക്തികൊണ്ടെന്നേയ്യതുംഗ പദ്മതും

സ്വാമിയേ ശാണം അയ്യപ്പാ!

നേരേകയറിയിറങ്ങുവാൻ സംഗതി
 പാരിതിലാർക്കുമേ കൈവരാ നിർണ്ണയം!
 ഭൂതേശ ചിന്തയാൽ പൂരിതനായ നീ
 ഭൂതി പ്രദാനമാം പഹ്ത മുർദ്ധനി
 പ്രീതനായ് ചെന്നിടും ഭൂസുര സത്തമാ!
 ഭൂതല വാസികൾ പൂർണ്ണരാകും ഭൂധം!
 തക്കത്തിലമ്മലയ്ക്കുത്തര സാന്നവിൽ
 വെക്കത്തിലെത്തിടും നേരമവിടൊരു
 മുഖ്യതപം പൂണ്ട യോഗിനി തന്നെയും.
 വെക്കമായ് കണ്ടിടാം ഭൂസുര വീരരേ!
 പുണ്യവതിയായൊരാബ്രഹ്മരൂപിണി
 വന്ദ്യയാം താപസശ്രേഷ്ഠ ശബരിയും;
 ചെന്നുടൻ താപസ്വി മേവും സ്ഥലത്തിനെ
 നന്നായ് വലം ചെയ്തു വീണ്ടു നമിക്കുമ്പോൾ,
 തത്ര ശബരിയും നിൻ മനോ വാഞ്ഛമിതം.
 എത്രയും നന്നായ് അറിഞ്ഞരുൾ ചെയ്തീടും.
 ഇങ്ങിനെ വിപ്രനോടോതിയ ഭീക്ഷുവും
 ധന്യനായ് രാത്രിയിൽ വാണാനവിടത്തിൽ.
 നന്നേ പുലർച്ചക്കു ബ്രാഹ്മണ സത്തമൻ
 സന്യാസി പാദങ്ങൾ വീണ്ടു വണങ്ങുമ്പോൾ,
 സന്യാസി തന്നെയും കാണാതെ വന്നിതു;
 വിനനായുള്ളത്തിൽ പഞ്ചാക്ഷരി ചൊന്നാൻ.
 വേഗേന താരകബ്രഹ്മ വിചാരങ്ങൾ
 ആഗമിച്ചുള്ളത്തിൽ ഏറെയായ് വിപ്രനും.
 സന്യാസി ചൊന്നപോൽ ഭൂസുരനും മുദാ
 ഭൂതേശ ചിന്തകൾ പേറിപ്പറപ്പെട്ടാൻ.
 കാനനം കുന്നുകൾ വൻമല ജാലങ്ങൾ
 മാനനീയൻ മുദാ താണ്ടി ഗമിച്ചുടൻ,
 മാമലയ്ക്കുപ്പുറം പശ്ചിമ പാർശ്വത്തിൽ
 സാമഗാനം പൊഴിച്ചീടുന്ന വാഹിനി
 കോമളരൂപിണി പമ്പാ മനോഹരി
 മോഹിനീ തീരത്തു വന്നാൻ ഭൂസ്സുരൻ.
 മന്ദാകിനിയിൽ കുളിച്ചു പൂച്ചവൻ
 മന്ദസമീരണൻ അന്തണനെ മുദാ
 സുന്ദരമായ് വലം ചുറ്റിനിന്നീടുമ്പോൾ
 സുന്ദരൻ വ്രീളയാം പമ്പാ പുളിനത്തിൽ
 മെല്ലവേ മുങ്ങിക്കുളിച്ചുത്തു ഭൂദേശ--
 മന്ത്രം മുഴക്കി നമസ്ക്കരിച്ചീടിനാൻ.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ചാരുശീലൻ മഹാ കേതനാം ഭൂസുരൻ
 ചാരുവാം പമ്പതൻ പൂർവ്വതീരം പുകഴ്
 താരക ബ്രഹ്മസ്വരൂപന്റെ മന്ത്രങ്ങൾ
 തോരാതെ നാവികലോറി ലസിപ്പിച്ചു്
 നേരേ വടക്കു് ഗമിച്ചു സരഭസം
 നീലാചലോപരിയേറിത്തുടങ്ങിനാൻ.
 നീലാഭ മേളത്തിൽ കണ്ടുതുടങ്ങിനാൻ
 നീലാംബരൻ തന്റെ ലീലാവിലാസങ്ങൾ!!
 ചേലാർന്ന പവ്വത സാന്നുവണഞ്ഞുടൻ
 പ്രീതനായ് നീളവേ നോക്കും ദശാന്തരേ;
 സമോഹനാരവം മെല്ലവേ കർണ്ണത്തിൽ
 അമ്മഹീ നന്ദൻ കേട്ടു പതുക്കവേ.
 “വന്ദേ! മഹാദേവ നന്ദനാ! ദൈവമേ!
 ചിന്താമണേ! ചിന്താനന്ദ പ്രഭോ! ദേവാ!
 സുന്ദരാ! ഇന്ദ്രീവരഭട്ട ശ്യാമളാ!
 കന്ദർപ്പഹാരിണേ! സന്താപ ഹാരിണേ!
 വന്ദേ! രഘുരാമനായൊരു ദൈവമേ!
 വന്ദേ! മഹാ താരക ബ്രഹ്മരൂപിണേ!
 വന്ദേ! മഹാപാപമോചനാ! ശ്രീനിധേ!
 വന്ദേ! മഹാപാദപത്മങ്ങൾ സന്തതം!
 മത്സ്യമായാമയായ് വരാഹമായും ഹരേ!
 കത്സിതദാനവഹാരിയാം സിംഹവും.
 ഗർവ്വിതൻ മാംബലിക്കുനം പിണയിച്ചു
 ഉർവ്വീശനാം വടു വാമനനും ഹരേ!
 ഗർവ്വിഷ്ടരായുള്ള ക്ഷത്രിയന്മാരുടെ
 ഗർവ്വങ്ങൾ നീക്കിയ ഭാർഗവാ ശ്രീനിധേ!
 ത്രേതായുഗേ വന്മം മോക്ഷങ്ങളേകിയു
 സീതാപത്നേ! ഹരേ! ശ്രീചക്രപാണിനേ!
 നീലാംബരാ രാമാ! കാർവർണ്ണാ! സുന്ദരാ!
 നീളവേ ധർമ്മങ്ങൾ പാലിക്കും ദൈവമേ!
 ചീളെന്ന ധർമ്മങ്ങൾ ഭൂമിയിലേറുന്ന
 ചോരൻ കലിക്കെന്നും കാലനാം ദൈവമേ!
 നാലാം യുഗത്തിൽ നിന്നൊന്നാം യുഗത്തെയും
 നാല് യുഗത്തിനും നാഥനായുള്ളോവേ!
 നിന്നെയും ധ്യാനിച്ചനിശമായ് സായുജ്യ—
 മുഞ്ചയിൽ കാംക്ഷിച്ചൊരേഴയിവരക്കിനി
 കന്മഷനാശനാ! നിൻപാദപത്മത്തിൽ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ചെമ്മേ ലയിക്കുവാനൊന്നു കനിഞ്ഞിടു!
 ഓങ്കാര രൂപിണേ! ശങ്കരനന്ദനാ!
 ഓങ്കാര ഭാവമാർന്നീടാൻ ഭജിക്കുന്നേൻ!
 ശങ്കരാ! പങ്കജനന്ദന സേവിതാ!
 ആതങ്കമാകെ ഹനിക്കൂ പ്രിയങ്കരാ!
 തികൾക്കലാധര നന്ദനാ! സുന്ദരാ!
 പങ്കമെല്ലാം നീക്കിയാനന്ദമേകണേ.
 ഓം ഹരേ! താരക ബ്രഹ്മമാം അയ്യപ്പാ!
 ഓം ഹരേ! ചതുരഗുഹപാലകാ! രക്ഷകാ!
 ഓം ഹരേ! ബ്രഹ്മാഞ്യ രൂപിണേ ദൈവമേ!
 ഓങ്കാര രൂപനിലെന്നെയും ചേർത്തിടു."

താരക ബ്രഹ്മനെ സന്തതം പ്രാർത്ഥിച്ചു
 പരമാനന്ദേന വാഴും തപസ്വിനി,
 പുണ്യവതി പൂർണ്ണയോഗിനി ശബരിയാം.
 വന്ദ്യമാതാവിന്റെ പർണ്ണശാലാന്തികം.
 പ്രാപിച്ചു വിജയനം ആനന്ദക്കണ്ണനീർ
 ആലോലെ വാർത്തു തപസ്വിനി തന്നെയും.
 മെല്ലവേ മൂന്നു വലംവെച്ചു ഭൂമിയിൽ
 അല്പൽ പോയിടാൻ നമസ്കരിച്ചീടിനാൻ.
 അന്തണ ശ്രേഷ്ഠരേ പാദാന്തികേ കണ്ടു
 ചിന്തയിൽ സർവ്വവും കണ്ടാൻ തപസ്വിനി.
 ധ്യാനത്തിൽ നിന്നുമാർത്തി മനസ്സിനെ
 ആനന്ദരൂപനെ ചിന്തിച്ചു മാനസ്സേ.
 ആനന്ദ വാണികളാലവരും മെല്ലവേ
 ആരണൻ തന്നോടു ചൊല്ലിത്തുടങ്ങിനാൾ;
 "ആരണ വീരരേ; തപിച്ചിത്ത ചിന്തിദം.
 മാനസ്സേ തോന്നുന്നെന്നിക്ക് മഹത്ശക്തി—
 യാശ്രയക്കാതലാം ശ്രീഭൂതനാഥനാം.
 ദൈവതം എന്നുടെ ആശ്രയമാകയാൽ.
 സന്തതീ ദുഃഖമെല്ലാം മറഞ്ഞീടുമേ
 സന്തതം സൗഭാഗ്യമൊക്കെ ലഭിക്കുമേ.
 ആയതിനായിട്ടിന്നോതിടാം മാഗ്ഗങ്ങൾ
 ആയതാക്ഷൻ പാദപത്മങ്ങൾ കൈതൊഴാം!
 എന്നുടെ നാഥൻ നിയോഗിക്ക മൂലമായ്
 ഇങ്ങു നിന്നലുപം വടക്കോട്ടു പോകെടോ.
 സ്വപ്നമാം ദൂരത്തിലെത്തിടും വേളയിൽ
 ദൃശ്യമായ് വന്നിടുമേയൊരു നിർധാര.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ആ ധാരയിൽ കളിച്ചീടുകിൽ നിന്നടെ
 ഉത്താർ വിചാരങ്ങളുണ്ടായിവന്നിടും.
 ശക്തായ് ആകാശമാർഗത്തു നിന്നഹോ
 വ്യക്തമായ് പൃഥ്വിയിൽ വീഴുന്ന ധാരയിൽ
 എത്തിയാലാർക്കുമേ കായം വെടിഞ്ഞുപോം.
 ഭക്തിയുണ്ടാകകിൽ തൃപ്തനായ് വന്നിടാം..
 താരക ബ്രഹ്മാഭിഷേകാർത്ഥം തീർത്ഥമായ്
 പാരിലേക്കുത്തുന്ന നീരയാം ധാരയിൽ
 നേരപോൽ സ്നാനം നടത്തുവാനങ്ങേയ്ക്കു്
 ചാരുവാം മൺകുളമൊന്നു നൽകീടുന്നേൻ.
 കുംഭത്തിലും സ്നേഹമേറ്റി യഥോചിതം.
 അൻപിനോടെ വോൻ സ്നാനവും ചെയ്കെടോ.
 ഭൂമിയിൽ തീർത്ഥം പതിക്കുന്നതിൻ മുമ്പേ
 ഭൂമിസുരോത്തമാ! കുംഭത്തിൽ വാങ്ങെടോ.
 പോയാലുമേവം ഈ കുംഭവുമായുടൻ
 പേയാകയില്ലയെൻ വാക്കുകൾ ഭൂസുര! ”
 ഓതിനാളേവം തപസ്വിനി മാതാവ്
 ഭൂസുരനേകിനാൾ നല്ലൊരു മൺകടം.
 ഭാഗ്യവാറാനിധിയായ വിജയനം.
 ഭാഗ്യോദയാൽ നമിച്ചേറ്ററം കൃതാർത്ഥനായ്
 കുംഭമേന്തി തപസ്വിനി ചൊന്നപോൽ
 സഞ്ചരിച്ചെത്തിനാൻ പുണ്യമാം സ്ഥാനത്തിൽ.
 തന്നുടെ അന്തരംഗത്തിൽ വിളങ്ങുന്ന
 പുണ്യരീകാക്ഷന്റെ രൂപം നിനച്ചപ്പോൾ
 തന്നുടെ മുന്നിലായ് വിണ്ണിൽ നിന്നെത്തുന്ന
 വണ്ണമാർന്നൊരു നീർധാരയും കണ്ടതേ!
 തിണ്ണം ആ ബ്രാഹ്മണൻ കുംഭവും നീട്ടിനാൻ
 തിണ്ണത്തിലക്കും ഖണ്ഡമായ് തീർന്നതേ!
 നെല്ല പത്തുനൂറ്റൊട്ടായി മൺകടം.
 തിണ്ണത്തിൽ മണ്ണിൽ പതിഞ്ഞത് കണ്ടുടൻ
 എണ്ണമറുള്ളവു നൂറ്റു നൂറ്റായിരം.
 ഖണ്ഡമായ്; ദണ്ഡവുമേറ്ററം വളർന്നതേ.
 ശക്തിയായ് ശാസ്താവിൻ മന്ത്രം നവാക്ഷരി
 ഭക്തിയായ് ഭൂസുരനപ്പോൾ ജപിച്ചതേ;
 ഭക്തപ്രിയൻ വേണെ്ജനനീശ്വരൻ
 ഭക്തിയാൽ സത്തുഷ്ടനാകും പരമേശൻ
 ചിത്തദണ്ഡം പൂണ്ട ഭൂസുരൻ മുന്നിലായ് ഒരു
 അത്ഭുതം ദൃശ്യമായ് തീർത്താൻ വരപ്രദൻ!

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഖണ്ഡിച്ചു വീണതാം കംബോജന്ധങ്ങളാൽ
 ഇമ്പമായ് ആടിയുലയും വലുതായി
 ചേതോവിമോഹനമായ നളിനം പോൽ,
 രൂപമാർന്നുള്ളതാം താമരകൂപത്തെ—
 ചേതോമയൻ നിജലീലാവിലാസേന
 സാധുശീലൻ തന്നെ കാട്ടി കരൂഹലാൽ!
 നീലാരവിന്ദാഭ ചേർന്നു വിളങ്ങുന്ന
 ചാരവരം താമര ഗർത്തത്തിലജ്ജലം
 ചാലവേ ലോലമായോളങ്ങളെക്കൊണ്ടു്
 ചാരുശീലൻ മനമേറെ കളിർപ്പിച്ചു—
 നോത്തു് താരകമന്ത്രം മുഴക്കിയും
 താപസ്വി മാതാവിൻ വാണിയോർത്തും മുദാ,
 രാഗഭാവത്തോടത്താമരകൂപത്തിൽ
 നീരാടിയാനന്ദപ്പൂമധു കൊരുകയും;
 നിജ്ജരേന്ദ്രൻ നിജ മൂനിലായ് നോക്കുമ്പോൾ
 നിഷ്പൂരമായുള്ള കാഴ്ചകൾ കണ്ടുതേ.

നൂറു നൂറായിരം താമസപക്ഷികൾ
 മേനിയിൽനിന്നുമുയർന്നു പോവുന്നതും
 വേഗമവകൾ ചിറകും കരിഞ്ഞഥ
 ഭൂമിയിൽ ചത്തുമലച്ചു വീഴുന്നതും,
 കണ്ടടനിണ്ടലും പേടിയും പൂണ്ടവൻ
 തണ്ടാർശരാരി സുതനെയും ചിന്തിച്ചാൻ.
 താമസമെന്യേ ബ്രാഹ്മണൻ കേട്ടുതേ
 ചേതോവിമോഹനമായൊരു വാണിയും;
 അന്തണൻ സംഭ്രമത്തോടു് കണ്ണും പൂട്ടി
 ആത്മസ്വരൂപനെ ഉള്ളമേറീടിനാൻ.
 അപ്പൊഴുതംബരേ നിന്നതിമോദേന
 കല്പകപ്പൂമാരി ദേവകൾ തുകിനാർ
 “വിപ്രോത്തമാ! തവ മുജ്ജന്മപാപങ്ങൾ
 ഇപ്പോൾ ഖഗങ്ങളായ് ചത്തുപതിക്കുന്നു,
 എങ്കിലും നിന്നുടെ പുണ്യകർമ്മങ്ങളാൽ
 പങ്കങ്ങളെല്ലാമകുന്നു പോയ് ഭൂസുരാ.”
 ഏവമശരീരി കേൾക്കയും ഭൂസുരൻ
 ദേവനെ മാന്യസ്സം തന്നിൽ നിനക്കയും;
 മാനിയാമന്തണൻ ദീനനായ് ചിന്നെയും
 ദീനനിവാരണൻ തന്നെ നിനയ്ക്കുമ്പോൾ,
 ആർത്തിനിവാരണൻ അയ്യപ്പസ്വാമിയും
 പേർത്തതികോമള രൂപിയും ബാലനായ്

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ബാലശാസ്താവായ് ലീലാസ്വരൂപനായ്
 ചാലവേ മുന്നിൽ വിളങ്ങിനിന്നീടിനാൻ!
 ഇന്ദീവര ഭദ്രശ്യാമള കോമളൻ
 കന്ദർപ്പകോടിസ്ഥാന കളേബരൻ
 മന്ദാരമാല്യം ധരിച്ച് വിളങ്ങുന്ന
 സുന്ദരരൂപനെ കണ്ടതി വിസ്മയം!
 ശംഖചക്രങ്ങൾ ഛൂരിക പൂരക്കോലും
 ചാരുവാമിക്ഷകോഭസ്സു ബാണങ്ങളും
 വനികലിക്കുന്നതും നേത്രങ്ങളും പൂണ്ടു
 സുന്ദരരൂപനെ കണ്ടതി വിസ്മയം!
 ഏണാങ്കബിംബ സമാനമുഖത്തൊടും
 കാരുണ്യപീയൂഷ നീല നേത്രത്തൊടും,
 കാരുണ്യക്കേടാര നാദനായ് സുന്ദര-
 ബാലശാസ്താവിനെ കണ്ടതിവിസ്മയം!
 എള്ളിൻ സുമം മണ്ടിയോടുന്ന നാസിക
 പൊൻ കനിക്കൊക്കമേധരാഭയം ചേർന്ന
 കങ്കമ ശോഭിതൻ ബാലനെക്കണ്ടൻ
 പങ്കഹീനൻ മുദാ സകുതനായ് മുക്തനായ്
 സങ്കടം പോക്കുവാൻ ഭൂമു നമിച്ചുടൻ,
 പങ്കജലോചനൻ തന്നെ വിചാരിച്ചാൻ.
 ആനന്ദനേത്രാംബുവാലോലെ വാർക്കയും
 പാദാരവിന്ദാഭ മെല്ലെത്തഴുകയും
 പൂരൂഷ സുഷേതനയാദ്യം ജേടിയും
 പ്രീതിപൂർവ്വം തദ്ര സൂക്തം ജപിക്കയും,
 "നന്ദാമഹേത്യാദി മന്ത്രം ജപിക്കയും
 പിന്നെ ഭഗവാന്റെ നാമസഹസ്രവും
 ഭവ്യനായ് വേപഥു പൂണ്ടുടൻ ചൊല്ലുന്ന
 ദിവ്യന്റെ മൗലിയിൽ കൈചേർത്തു ഭേവനം.
 മെല്ലവേ സുന്ദരമായരുളീടിനാൻ
 മുല്ലവിലോചനനാകും പരംപൊരുൾ;
 "ഭക്തോത്തമാ! നിന്നിൽ മാം പ്രസാദിച്ചതേ!
 സക്തിയോടോതെടോ നിന്നുടെ വാഞ്ചു് മരിതം.
 ഭക്തർക്കു് ദാസനായ് നിത്യനാമെന്തുടെ
 ചിത്തത്തിൽ നീയുമിന്നെത്തി മഹാമതേ!
 ചിത്താഭിലാഷങ്ങളൊക്കെയും ഭൂസുരാ
 സക്തനായ് ഞാനും കനിഞ്ഞുകൊണ്ടീടുന്നേൻ.
 ചത്തും പിറന്നുള്ള ജന്മങ്ങൾ ലക്ഷവും

സപാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

എത്തിയെന്നാലുമവർക്കെളുതാവില്ല
 അത്തലെന്നേ മമ ദർശനമാളവൻ
 കേതോത്തമാ! ഇതു സത്യമെന്നോതിടാം!

ഭഗവത് അനുഗ്രഹം

ലോകങ്ങളെല്ലാം വിളങ്ങും ഭഗവാന്റെ
 തേജസ്സിൽ മുങ്ങിക്കളിക്കും വിജയനും
 മെല്ലവേ താണതൊഴുതു നമസ്കരി-
 ച്ചല്ലൽ പോയിടവാൻ ഓതിനാൻ മെല്ലവേ.
 “പൂർണ്ണചന്ദ്രനേ! കാരുണ്യവാരിധേ!
 പൂർണ്ണമാവാത്തതാം എന്തൊരാൾ
 പൂർണ്ണമധികാരിയാമെന്ന് കനിയുകിൽ
 പൂർണ്ണമായ് വന്നിടം ദേവാ! ഭജനീധേ!
 മണ്ണിൽ വിത്തവാനായും ഭിജനായും
 തിണ്ണം പിറന്നവെന്നാകിലും ദൈവമേ!
 വണ്ണത്തിലുള്ളതാം പുത്രശോകത്തിനാൽ
 അർണ്ണോജ നേത്രാ! ഭവിച്ചിടുന്നേനഹം.
 കർമ്മഭോഷം മൂലം പുത്രനില്ലായ്കയാൽ
 കർമ്മസാക്ഷീ! ഭവാൻ പുത്രനായ് മേവുകിൽ
 ജന്മസാഹചര്യങ്ങളും മൂലം വന്നിടം
 നിർമ്മലാ! നിന്നോടപേക്ഷ ചൊല്ലിടുന്നേൻ!
 ഇന്ന് മത് പുത്രഭാവത്തിൽ ഭവാനഹോ
 ധന്യനായ് വന്നെന്നെ രക്ഷിച്ചുകൊള്ളണേ!
 വന്ദേ മഹാ ഭൂതനായകാ! ദൈവമേ!
 വന്ദേ! ജഗന്മയാ! മുഗ്ദ്ധവില്വാചനാ!
 വന്ദേ! ഭവത് പാദ ദർശനമെന്നെ നീ
 ചിന്തയാ! നന്നായ് അനുഗ്രഹിക്കണമേ!
 ലോകമെല്ലാത്തിനും നാഥനാം ദൈവമേ!
 ഖേദമെല്ലാം മമ നീക്കിട്ടു സന്തതം!
 ലോകാദി ലോകേശാ! ദൈവമേ! എന്നെ നീ
 ശോകാദി നീക്കി തുണച്ചുകൊള്ളേണമേ!”
 പുത്രാർത്ഥിയാം മഹാബ്രാഹ്മണ സത്തമൻ
 കേത്യാ ഇദം ചൊല്ലി വാഴ്ത്തും ദശാന്തരേ;
 കേതൻ വിജയനോടൊത്രയും മോദേന
 മുഗ്ദ്ധവില്വാചനൻ താനമരും ചെന്താൻ.
 “അഗ്രജന്മാവേ! ഭവാനെ കേതിക-

സ്വാമിയേ ശരണം അയച്ചാ!

ഞെത്രയും തൃപ്തനായിട്ടുവെങ്കിലും
 പുത്രരെ നൽകിടാമിജ്ജന്മനി വോന—
 തതലെല്ലാം പോക്കിയാനന്ദമാർന്നിടാൻ.
 അന്യജന്മത്തിങ്കൽ പുത്രഭാവേന ഞാൻ
 വന്നിടും ഭൂസുരാ! മംഗളമാർന്നിടൂ.
 തൃപ്തനായ് അന്ന് നിൻ ജന്മങ്ങളും തീരും.
 മുഗ്ദ്ധനായ് മത് പദമൻപോട് ചേർന്നിടാം.
 സന്തതീ സമ്പത്തു് സൗഭാഗ്യ ശ്രീകളാ—
 ലന്തണാ! ഇജ്ജന്മനി വോൻ വാഴ്കെടോ!
 ശുദ്ധനാം നീയുമീ തീർത്ഥത്തിൽ തർപ്പണം.
 ഭക്ത്യാ നിനച്ചതു മൂലമായ് നിന്നുടെ
 അത്തലെല്ലാം പോയിട്ടുത്തമ ശ്രേണിയിൽ
 സത്യമായ് നിന്നെയിരുത്തിടുന്നേനഹം!
 ഇമ്മഹാ തീർത്ഥത്തിൻ ശക്തിയെല്ലാം ചെഞ്ഞ്
 ഇമ്മഹീലോകർക്കറിയാവാൻ സംഗതി
 കന്മഷമേറുന്ന കാലം കലിതന്നിൽ
 നിർമ്മായമായി ഞാൻ കൈവരുത്തിടമേ.

സന്താപനാശനൻ തന്നോട് വിപ്രനും
 ചിന്തപുണ്ഡ്രപ്പൊഴേ ചോദിച്ചു “ദൈവമേ!
 എന്ത് എൻ കൃതങ്ങളാം പൂർവ്വാപങ്ങളായ്
 ചന്തമായുള്ളവയെന്നരുൾ ചെയ്യണേ”!
 തമ്പുരാനെൻ പൂമാൻ താരകബ്രഹ്മവും
 അൻപിനോടഭിജൻ തന്നോടരുളിനാൻ:
 “അന്തണശ്രേഷ്ഠരെ! അഷ്ടപാപങ്ങളാൽ
 നിസ്രപം മുജ്ജന്മനി വോൻ ചെയ്തവ
 സന്തതം ബാക്കിയായ് വന്നു ഭവിയ്ക്കയാൽ
 സന്തതീ ഭാഗ്യവും ദൂരെയായ് തീർന്നതേ!
 ചൊല്ലിടുന്നേനഹം—വിശ്വാസഘാതകം,
 സ്നേഹം സുരാപാനം കൃത്യവിലോപവും,
 നീചമായുള്ളോരസ്സൂയ നിനയ്ക്കലും,
 നീചമായ് യോഷമാരിൽ കേളിയാടുക,
 ജന്തുഹത്യ പിന്നെ എൻ വൈരമാളക,
 ഇങ്ങിനെ എട്ടാം മഹാപാപജാലങ്ങൾ
 തങ്ങിനിന്നിടുന്നു ഇജ്ജന്മത്തിങ്കലും!
 മങ്ങാതെ തങ്ങിനിന്നിടമിവ എല്ലാം
 മങ്ങാതെ ഭസ്മമായ് ഇത്തീർത്ഥ ശക്ത്യാൽ!
 ഈവിധമായുള്ള പാപങ്ങൾ പോക്കുവാൻ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

നൂറ് ജന്മങ്ങൾ ജനിച്ച് മരിക്കിലും,
 തീരാതെന്നിനിടം വിശ്വാസഘാതകം.
 തീരുവാൻ പിന്നെയും വേണം ശതജനം!
 എങ്കിലും മത് കേത പുണ്യയാം യോഗിനി
 ശങ്കാവിഹീനം തവ പാപശാന്തൂർത്ഥം.
 പ്രാർത്ഥിച്ച് ഭൂതമായ് തീർന്ന തീർത്ഥത്തിനാൽ
 തീർത്തു പോയി തവ പാപഘോരമൊക്കവേ!
 ആകയാൽ ഞാനും ഭവാൻ പ്രത്യക്ഷമായ്!!
 ഭൂവിതിലെന്നുടെ ദർശനമാളവാൻ
 യോഗിമാർക്കും ശക്തിയാകാ ഒരിക്കലും.
 യോഗ്യമാം കേതിക്ക് അസാധ്യമല്ലൊന്നുമേ!
 ധർമ്മ ശാസ്താവായ് സദാ ധർമ്മ രക്ഷണം.
 നിർമ്മലർക്കായ് ഞാൻ പാലിക്ക കാരണം.
 സന്തതേ! കൺമുന്നിലെന്നെയും കാണത്തിൻ
 മുന്നിലായ് മറെറാന്നമില്ലെന്നുമോർക്കെടോ.
 നിർമ്മലനേങ്കിലും വേണം നിനക്കൊരു
 ജന്മവും; അന്ന് ഞാൻ പുത്ര ഭാവത്തിങ്കൽ
 നിർമ്മലാ! നിന്നുടെ മന്ദിരേ വാണിടും.
 ജന്മമിതിൽ സർവ്വ സൗഖ്യങ്ങളാർന്നിടൂ.
 കേതർക്ക് ഭാസനായ് നിത്യം വസിക്കുവാൻ
 ചിത്തമോഹം എനിക്കേറുമെന്നോതുന്നേൻ.
 അന്ന് ഞാൻ ബ്രഹ്മോപദേശങ്ങൾ നൽകിടും.
 പിന്നെ ഭവാനൊരു ജന്മമുണ്ടായ് വരാ.
 നിർഗുണ ബ്രഹ്മമൊന്നിൽ ഭവാൻ മുദാ
 നിശ്ചയം ചേർന്നു ലയിക്കുമജ്ജനനി!
 കുംഭമുത്തം ഭളമായ തീർത്ഥവും.
 കുംഭമുത്തീർത്ഥമായ് പേരേഴും ഭൂമിയിൽ.
 കുംഭമുത്തീർത്ഥമുള്ളകാലംവരെ
 സംപ്രതി നിന്നുടെ കീർത്തിയും നിന്നിടും.
 കുംഭമുത്തം വന്ന് മജ്ജനം ചെയ്യുക
 ജന്മസാഹചര്യമായ് ഓതിടാം ഭൂസുരാ.
 കാലമാം നാലാംയുഗത്തിലെ നാളുകൾ
 നാലെണ്ണായിരം വത്സരമേറുമ്പോൾ
 ഭൂതലമാകവേ ധർമ്മം മുടിഞ്ഞിടും!
 ചാലവേ സങ്കര വർണ്ണങ്ങളുണ്ടായി—
 മുള്ളുർക്കു ഭൂമൗ വിലസുവാൻ സംഗതി
 ഭാസ്യമായ് വരും ലോകം തപിച്ചുപോം.
 ശേഷമാം നാലുലക്ഷം വർഷകാലങ്ങൾ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഭോഷ്കനാകും കലിതന്നുടെ കാലമാം.
 മണ്ണിതിൽ പൂണുകളല്ലാതെ യാതൊന്നും
 വന്നീടുകിലു കലിതൻ ദിനങ്ങളിൽ.
 അന്ന് ഞാൻ ഖഡ്ഗിയായ് ഭൂവിതിൽ മ്ളേച്ഛരെ
 കൊന്നിടും ധർമ്മത്തെ രക്ഷിച്ചുകൊള്ളുവാൻ!
 ഹുകു പെരുത്തോരധർമ്മിക വർഗ്ഗങ്ങൾ
 അമ്പേ നശിച്ചിടും! സത്യം ജ്വലിച്ചുടൻ
 മുഖ്പോൽ ഭാസുരമാവും കൃതയുഗം
 സംപ്രതി ധർമ്മവുമേറും വിളങ്ങിടും.
 കൊന്നിടും കശ്മലനാകും കലിയെ ഞാൻ
 ധന്യരായ് മേവിടും ധാർമ്മികന്മാർ മുദാ!

യുഗചംക്രമണം

ബ്രഹ്മപ്രളയമശേഷമായ് തീർന്നപ്പോൾ
 എന്നനുജ്ഞാവശനായി ചതുർമുഖൻ
 മുന്നമീലോകങ്ങൾ സൃഷ്ടി ചെയ്തീടുവാൻ
 നിർണ്ണയം ചെയ്തിരുന്നിടം ദശാന്തരേ;
 നന്നായിട്ട് ആദരപൂർവ്വമായ് വന്നുടൻ
 ബ്രഹ്മൻ മുനിലായ് നിന്നാനൊരുപുമാൻ.
 സൃഷ്ടികർത്താവിൻ പദങ്ങളിൽ വീണുടൻ
 തുഷ്ട്യാ പറഞ്ഞവൻ കമ്പവിഹീനനായ്.
 “തമ്പുരാനേ! മഹാ സൃഷ്ടിക്ക് നാമനാം
 എൻപോരീ! നിന്നുടെ സൃഷ്ടിയഹമഹോ.
 മണ്ണിലെക്കാര്യങ്ങളെല്ലാം മഹാ പ്രഭോ!
 നിർണ്ണയിച്ചെന്നോട് കല്പിക്കവേണമേ.”
 നാന്മുഖനെൻ മുഖമൻപോട് പാർത്തുടൻ
 നന്മയെല്ലാം അഥ സംഭവിച്ചീടുവാൻ.
 വിനയ വിവേകാദി സർവ്വം തികഞ്ഞൊരു,
 വിനയനായ് ബ്രഹ്മപാദത്തിൽ പ്രണമിച്ചു
 വിനയവാനപ്പോൾ കൊടുത്തു കൃതനെന്ന
 ധന്യനാമഞ്ഞെയും ധന്യതയോടു ഞാൻ;
 നിനവിൽ ഭൂവികളിൽ ധന്യതയാർന്നിടാൻ.
 നാലായിരംചേർന്ന് എണ്ണൂറു ദേവാബ്ധം
 ചാലവേയപ്പോൾ കനിഞ്ഞുവവൻ ഞാൻ.
 സത്യധർമ്മങ്ങളെ മാത്രമായ് ശീലിച്ചു
 മുക്തനാം കൃതന്മീഭൂമി ഭരിക്കുമ്പോൾ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

സിദ്ധിക്കുമേവർക്കുമൈശ്വര്യമൊക്കെവേ
 പൃഥ്വിയിൽ ശ്രീഭൂതിയേറി നിറഞ്ഞിടും.
 ഭൂമിയിലുള്ളപോൽ മറു ദിക്കികലും
 ആമോദമെങ്ങും നിറഞ്ഞു വിളങ്ങിടും.
 മർത്ത്യർക്കു വിത്തമോ സത്യമായ് വന്നിടും!
 എത്തിടാ ചിത്തഭ്രമങ്ങളൊരുവർക്കും.
 സത്യധർമ്മാദികൾ വായു സമാനമായ്
 സ്വച്ഛമായ് ശീലിച്ചു മേവും നരന്മാർക്കു
 എത്തിടാമേതൊരു ദിക്കികലും അതി-
 ശക്തിയായ് ഞാൻ കനിഞ്ഞീടുന്ന മൂലമായ്.
 എന്നുടെ ദിഷ്ടികളല്ലാതൊരു വസ്തു
 മണ്ണിലും വിണ്ണിലും മാറുള്ള ദിക്കിലും
 സന്തതം കാണ്മതിൻ കാര്യവുമില്ലഹോ
 സന്തതം ജീവന്മാർ ധർമ്മികരാകയാൽ
 പിന്നെ മനുജർക്കു സത്യാഗുണങ്ങളും
 വണ്ണമായ് വന്നു കൂടീടുക കാരണം
 വിണ്ണിൽ സമാനമീമണ്ണിലറിഞ്ഞാലും
 വന്നു കൂടീടും കൃതാർത്ഥതയാർക്കുമേ.
 മണ്ണിൻ സുതാ! മഹാ ഭക്ത വിപ്രോത്തമാ!
 സത്യാഗുണത്തെ ചുരുക്കി ഞാൻ ഓതിടാം.
 ആനന്ദദായി, അനുരൂപി, സുപ്രസന്ന,
 ജ്ഞാന പ്രദായിനി, പ്രമോദിനിയാത്മരൂപി,
 ഞാനെന്ന ഭാവമശേഷമുദിച്ചിടാത്തോര
 ആനന്ദ രൂപിയതുതന്നെ സത്യാരൂപി!

രണ്ടാമതായൊരു പുമാൻ വിരിഞ്ഞ്ഞന്റെ മുമ്പിൽ
 തഞ്ചത്തിലെത്തിയഥ നമസ്കൃതി ചെയ്തു നിന്നു.
 ഇണ്ടലൊഴിഞ്ഞുഭൂവി വാണരുളീടുവാനായ്
 തണ്ടാർമകൾ പതിസുതന്നൊടു ചൊല്ലിമുനും.
 മൂവായിരത്തറുന്നൂറുകൾ ദേവയബ്ധം
 ഉർച്ചി ഭരിപ്പതിൻ വരമുടനെയേകിയപ്പോൾ.
 വിനയ വിവേകങ്ങൾ ധന്യമിവങ്കലും
 നയനങ്ങൾ സജ്ഞയാ കാൺമത് മൂലമായ്,
 ത്രിഗുണങ്ങൾ രൂപമായ് മേവിടുന്നോൻ ഞാൻ
 ത്രേതൻ പദത്തിനാൽ ചൊല്ലി നാമങ്ങളും.
 സത്യവും ധർമവും രാജസ ശീലവും
 മർത്ത്യരിൽ കണ്ടിടും ത്രേതാരുഗത്തിങ്കൽ.
 സത്യാനുഭവലമതായി മനുജർക്കു കിട്ടും

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഐശ്വര്യ ഭാവമതിൽ മതി മുങ്ങിടുമ്പോൾ
 താനെന്ന ഭാവം ഉള്ളമതിലങ്കരിക്കും.
 കർതൃത്വം — കാംക്ഷകളുമേറിടുമന്തരംഗേ.
 സേവയ്ക്ക് പേര് ഭൂവികേട്ടു പ്രസിദ്ധിയാളാൻ
 ലോകർക്ക് ശീലമകമേറിയുമുത്ഭവിക്കും.
 ഭാവങ്ങൾ പേരതിനെ രാജസമെന്ന് ചൊല്ലും.
 ഭാവജ്ഞനായ മമഭക്തനറിഞ്ഞുകൊൾക.
 ത്രോതായുഗത്തിലും മാനവർധർമ്മത്തിൻ
 പാലകരായിട്ടും സൗഖ്യവ്യമാർന്നീടും.
 കാലമെല്ലാമുടനെന്നെയുമോർത്തിട്ടും.
 കാലവേ മുൻചൊന്ന ശീലഗുണങ്ങളാൽ.
 ത്രോതന്റെ ശേഷമായ ബ്രഹ്മന്റെ സന്നിധൗ
 പ്രീതനായ് കൈ കൂപ്പി നിലക്കുന്നവൻ
 ഞാൻ ദ്വാപരനെന്നുള്ള നാമവും നൽകിപോൽ,
 പ്രീതനായിട്ടുവാൻ കാലങ്ങളും മുദാ.
 രണ്ടു സഹസ്രവും നാനൂറുമായൊരു
 ദേവാബ്ധ കാലം അവരുടെ ശാസനം.
 സത്യധർമ്മങ്ങൾക്ക് ഗുഹാനികളുപമായ്
 കല്പിച്ചു മർത്യരിലാസക്തി കണ്ടിടും.
 കാമം മുളയ്ക്കുന്ന കാലത്ത് ദൈവതമാം
 ഭാവങ്ങളങ്കരിച്ചീടുക കാരണം.
 വൈഭവം മർത്യരിലുണ്ടായി വന്നിടും.
 ദൈവവും താനുമെന്നായുള്ള ഭാവങ്ങൾ.
 ദൈവതമായ് വൈഭവമേറുമിക്കാലത്തെ
 ദ്വാപര നാമത്തിലേവം പറഞ്ഞിടും.
 ദ്വാപര കാലത്തിലും ഭൂവി മാനവർ
 ഭൂതേശ ചിന്തയിൽ പാരം നിറഞ്ഞിടും.
 മൂന്നു യുഗാധിപരന്മാരെയും ഇങ്ങിനെ
 ഭൂമി ഭരിപ്പാൻ നിയോഗിച്ച നേരത്തു്
 പാഞ്ഞുടനെന്നെ അലറി കറുത്തുള്ള
 ഭീകരരൂപമാർന്നൊരു ശാൻ ബത!
 ഘോരാദഹാസേന ഭൂമി വിറപ്പിച്ചു്
 പാരം വിവസ്രനായ് നിസ്രപം നിന്നവൻ!
 പരമാതെ പങ്കജന്മാവിന്റെ ഒപ്പമായ്
 ചാരസ്വർണ്ണാസനം തന്നിലമർന്നവൻ.
 ചാപല്യമായ് കായ ഗുഹ്യദേശങ്ങളെ
 ഘോരനവൻ ബ്രഹ്മദേവൻ കാട്ടിയും
 ആരെടാ? നാൽതല ജീവിയെന്നുചുത്തിൽ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

വീരോടെ ചോദിച്ചു കോപിച്ചലറിയും
 ഘോരമായ് ബ്രഹ്മനെ താഡനം കൂട്ടുവാൻ
 ക്രൂരനവൻ തുടങ്ങീടുന്ന നേരത്തു്,
 വേഗേനയെന്നുടെ കോപാഗ്നിജ്വാലയിൽ
 ചാവുമെന്നോർത്തവൻ പിന്നോട്ടു് വാങ്ങിതേ.
 വേപഥു പൂണ്ടുഴറീടിന നാന്മുഖൻ
 പോകെടാ ദൂരത്തെനാർത്തനായ് ചൊല്ലുമ്പോൾ
 കോപിച്ചവൻ ചൊല്ലി "നിന്നുടെ സൃഷ്ടി ഞാൻ
 പോയിട്ടകിഴ്ന്നൊരിക്കലും ബഹുമാനം!
 കാണതുമുണ്ടോയെടാ! എന്നുടെ കായത്തെ?
 നാമം കലിയെന്നാണെടാ! ദുർബ്ബദ്ധേ!
 എന്നുടെ പൂർവ്വികർ മൂന്നും സുഖിക്കുന്നപോൽ
 മണ്ണിതിൽ ഞാനും ഭരിച്ചു് സുഖിച്ചിടും.
 എന്നുടെ തത്വമോ ധർമ്മനിഷേധനം
 എന്നുമേ കശ്മല വൃത്തികൾ ധർമ്മങ്ങൾ!
 ധർമ്മം നശിപ്പിച്ചധർമ്മം വിതരണവാൻ
 ദുർമ്മതേ! ഞാൻ സർവ്വകർമ്മങ്ങൾ ചെയ്തിടും.
 വർണ്ണങ്ങൾ എല്ലാം മുടിപ്പിച്ചു് ഭൂമിയിൽ
 പെണ്ണുങ്ങൾ വാഴ്ചയും ഞാൻ വരുത്തിടുമേ.
 നാരീമണികളിൽ കാംക്ഷകൂടും നരർ—
 ക്ഷൗരമേ ഭേദമില്ലെന്നും വരുത്തിടും.
 പൂരുഷ നാരിമാർ കായരാഗങ്ങളാൽ
 കോലഹലത്തോടു് ധർമ്മം മുടിപ്പിച്ചും.
 പൂരുഷന്മാരുടെ കർമ്മമെൻ വാഴ്ചയിൽ
 നായ്ക്കുരാതൻ ചേഷ്ടകൾക്കും കീഴിലായ് വരും.
 ബുദ്ധിമറഞ്ഞുപോം ദുഷ്ടതയേറീടും
 മുട്ടാതെ കൊല്ലും കൊലകളുമേറീടും.
 കാമാന്ധരായുള്ള കശ്മലന്മാർ എന്റെ
 കാര്യക്കാരനാ ചൊല്ലാം ചതുർമ്മുഖം.
 തന്നുടേതല്ലാത്തതെല്ലാം നശിപ്പിച്ചു്
 മണ്ണിതിൽ സർവ്വദാ പണ്ണു നിറച്ചിടും.
 കള്ളമല്ലാതൊന്നുമുഴിയിൽ കണ്ടിടാ
 എള്ളോളവും സത്യമില്ലാതെയായ് വരും.
 സന്തതം സന്താപമേററി ചതുരമായ്
 എന്ത്യാനിത്തങ്ങൾ മാത്രം നടത്തിടും.
 ഇങ്ങിനെ സന്തതം ഹീനകർമ്മങ്ങളാൽ
 മങ്ങാതെ ഞാൻ സുഖിച്ചിടുമെൻ നാൾകളിൽ.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

എന്നുടെ ജ്യേഷ്ഠരും ഞാനുമായന്തരം
 ഇങ്ങിനെയാണെടൊ നാന്നുവത്തേവരേ!

കാളകൂടംപോലെ കാളന്ന വാണികൾ
 ചീളെന്ന് നാന്നുവൻ കേട്ടോളവുടൻ,
 “ഇപ്പാഴനിന്ന് ഞാൻ കാലങ്ങളേകീല്പ്”
 കെല്ലോടെ നാന്നുവൻ ഇളളും നിത്തച്ചതേ.
 അപ്പോളധർമ്മി തൻകൂട്ടങ്ങൾ താപേന
 ഉറപ്പു് ഉറപ്പാർച്ചേവന്നോടപേക്ഷിച്ചാൻ:—
 “സൃഷ്ടികർത്താവേ! വോൻ പക്ഷാഭേദം
 ദൃഷ്ടിയായീടിൽ ഭവിച്ചിടം ദൃഷ്ടക്കൂതം;
 ഞങ്ങൾക്ക് മേളിച്ചുകൊള്ളുവാൻ നീ മുദാ
 പത്തുലക്ഷം വർഷം ഞങ്ങൾക്ക് നൽകണേ.”
 സൃഷ്ടികർത്താവും ഉരത്തുചൊന്നാനപ്പോര
 ദൃഷ്ടരേ! നിങ്ങൾ തൻ കാലം കറച്ചിടം.
 താമരപ്പാണിനി വീണഗാന പ്രിയ
 നാണമെന്നേ നിജനാഥന്റെ നാവിന്മേൽ
 ചേണാർന്ന് തംബുരുമീട്ടി തുടങ്ങിനാൾ
 നാന്നുവൻ മെല്ലെ പറഞ്ഞതുടങ്ങിനാൻ:—
 അരുതരുത് ദുർമ്മതേ! യോഗ്യമല്ലിത്തരം
 ഗുരുതരമായ് കാര്യം തോന്നിത്തുടങ്ങുകിൽ.
 തരുവനിഹ കാലവും മാനിച്ചു നിൻ ഹിതം
 പരിചൊടിഹ മോദമായ് കൈക്കൊൾകെടോ കലേ!
 തവഹിതമതാകവേ കാട്ടി സുഖികുവോൻ
 തരുവനിഹ നാലുലക്ഷം വത്സരങ്ങളും.
 തവ ചരിതമൊക്കവേ മേലിലെല്ലാടവും
 ത്രിഭുവന തലങ്ങളിൽ ഓർമ്മകളാളുവാൻ;
 തരുവനിഹ ആയിരത്തിരുനൂറ്റു ദേവബധം
 അറിയുവതിനായഹോ നാലാം യുഗത്തിനെ.
 തവചരിത കാലമാം നാലാം യുഗത്തിന്റെ
 പിറവിമുതൽ നാലെട്ടായിരം വർഷങ്ങൾ
 ഭുവനത്രയമങ്ങതിൽ ധർമ്മം നടത്തിടും
 വിരവിനൊടു പിന്നെ നീ മോദമാർന്നീടേടോ.
 നയനരസികങ്ങളാം കാഴ്ചകളൊന്നുമേ
 കലിയുടയ ദിനമതിൽക്കാണാ ഭുവനത്തിൽ!
 കപട പടുവികൃതികളുടയ കഠിനങ്ങളാൽ
 ഭൂവിൽ വസിപ്പതും ദൃഷ്ടക്കരമായിടും.
 കഠിനതര ദുരിതരേ കശ്മലർ കൃത്യങ്ങൾ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

കാതരരാക്കുമേ ഭൂവിൽ മനജരെ.
കപട കലി കഠിനതരമേറം വരുത്തുമ്പോൾ
കാത്തും ഖഡ്ഗിയായ് വന്നിടും നിർണ്ണയം.

ദോഷമല്ലെങ്കിലും ഭോഷ്കൻ കലി തന്റെ
ഭോഷ്കിനായ് ബ്രഹ്മൻ കനിഞ്ഞ കാലത്തിങ്കൽ
ദോഷമല്ലാതൊന്നും കാണുവാൻ ലോകത്തു്
ഭാഗ്യമില്ലാതെപോം കഷ്ടം ശിവ! ശിവ!
ഏകിലും വങ്കൻഹങ്കാരമൊന്നുമേ
സങ്കടമാവില്ല ഭക്തരാം ലോകർക്കു്,
സങ്കടവാരണൻ മന്ത്രം നവാക്ഷരി
പങ്കഹീനം ജപിച്ചീടുകിൽ മർത്ത്യരേ!
സങ്കടഘണ്ടളാം വൻകടലിൽ പെട്ടും
പങ്കഹീനന്മാർക്കു് പോതമായ് ഞാൻ സദാ
ആനന്ദതീരത്തണച്ചിടും അൻപിനോ—
ടാനന്ദ ഭാഗ്യങ്ങളേകി തുണച്ചിടും.
ഏന്നടെ ഭക്തർക്കൊരിക്കലും സങ്കടം
നിർണ്ണയിച്ചീടുകിൽ കൈവരാ ഭൂസുരാ!
മൽജാതി വംശജർ വിപ്രവർഗ്ഗങ്ങളും
വെക്കും കലിയതിൽ താമസ ഭാവേന
സത്യവും നന്നേക്കുറച്ചിടും വ'ത്തത്തിൽ
സക്തരായ് ഹീനകർമ്മങ്ങളും ചെയ്തുപോം.
സത്യശുചാദിയാം സത്ഗുണമൈന്യ
അഷ്ടരാഗങ്ങളും ചിത്തേനിറച്ചുടൻ
ധർമ്മകർമ്മങ്ങളിൽ കാംക്ഷ കുറഞ്ഞവർ
സന്തതേ! ഏററം അഹംകൃതരായ് വരും.
വേദഭാഷ്യങ്ങളെ മാനിച്ചുവാഴുന്ന
വേദിയന്മാർക്കു് ഒരനാളും കലിതന്റെ
വേദനയൊന്നുമേ ഏശാതെ നിത്യവും
ദേവനാമെന്നിൽ സുഖിച്ചു് വസിച്ചിടാം.
വിജയാ മഹാമതേ! മേലിൽ ഭവാനിനി
വിനയപാനായിട്ടു് ജീവിച്ചു് കൊൾകെടോ.
കാലൻ കലിതന്റെ നോവുകളേറുമ്പോൾ
വേഗേന ഖഡ്ഗവും പാണിയിലേന്തി ഞാൻ
ലോകത്തിൽ നീളവേ സഞ്ചരിച്ചെന്നുടെ
വൈരിവൃന്ദങ്ങളെ ഭസ്മമാക്കീടുമേ.
ഏന്നടെ ഭക്തരെ സ്ക്കന്ദേവഹിച്ചു് ഞാൻ
നന്നായനഗ്രഹിച്ചിടും, അപ്പോൾ മുതൽ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഒന്നായൊടുങ്ങും കലികാലവും പിന്നെ
 വന്നുദിച്ചീടുമേ സത്യമാം കൃതയുഗം.
 ഇങ്ങിനെ നാലു യുഗങ്ങളും സൃഷ്ടിയും
 പിന്നെയും പിന്നെയും വന്നുപോമന്തണാം.
 സൃഷ്ടി കർത്താവാം വിരിഞ്ചന പോലുമേ
 എത്തിട്ടും നാശമൊടുക്കുമായ് ഭൂസുര!
 എത്തിട്ടുമപ്പൊളാ ബ്രഹ്മപ്രളയങ്ങൾ
 എത്തിട്ടും; ഞാൻ പുനഃ ശ്രീവിരാട്ടായഹോ.
 പിന്നെയും ഭൂതങ്ങൾ ബ്രഹ്മാദി ദേവകൾ
 എന്നിവരെന്നിതിന്നിന്നുത്ഭവിച്ചീടുമേ.
 സൃഷ്ടികർമ്മങ്ങളും പാലനകർമ്മവും
 വിഷ്ടപേശൻ തന്റെ ലീലാവിനോദങ്ങൾ!!
 ഒന്നുപോലും നശിച്ചീടില്ലൊരിക്കലും
 ഒന്നിലെല്ലാം ലയിച്ചീടുന്നതാകയാൽ.
 ഒന്നിനെ കാണുവർ പിന്നെ ലയിച്ചുപോം
 പിന്നെ മരൊന്നുകൾ മൂന്നും ജനിച്ചീടും
 ഓരോരോ കാലങ്ങളിൽ ഭൂതജാലങ്ങൾ
 ഭൂതരായ് വന്നും മറഞ്ഞും കഴിഞ്ഞുപോം.
 ഭൂതനാഥൻ തന്റെ ലീലകളിങ്ങനെ
 പൂതിവരുത്തിട്ടും ഭൂതജാലങ്ങൾക്കു്.
 ഒന്നായ എന്നെയും നന്നായിക്കാണുകിൽ
 വന്നീടുകില്ലൊരു ക്ഷേത്രവുമന്തണാം!
 ധന്യരാം വേദികർ മൂന്നായിട്ടെന്നെയും
 നന്നായ് വിചാരങ്ങൾ ചെയ്യുവാൻ കാണുന്നു.
 പിന്നീടവർ മമ കീർത്തികൾ വാഴ്ത്തുന്നു
 ധന്യതയാളുവാൻ ലോകർക്കു് സന്തതം.
 ഭൂതജാലങ്ങളും ഭൂതനാഥൻ താനും—
 മോർക്കുകിൽ ദൈവങ്ങളല്ല മഹാമുഖത.
 അദൈവത ഭാവങ്ങൾ ലോകർക്കറിയുവാൻ
 വിദൂതമെന്നംശമായിട്ടൊരു നരൻ
 സുബ്രഹ്മജാതനായ് വന്നിട്ടും ഭൂതലേ
 വിദൂതം ഭാഷ്യങ്ങളേകിട്ടും ലോകർക്കു്.
 ദേവേരിതം ശ്രവിച്ചേററം തെളിഞ്ഞൊരു
 ആര്യജ്ഞാവാം വിജയനും ദേവനെ
 പാരാതെ വന്ദിച്ചു് വീണു് നമസ്കരി—
 ചാരൂഡ ഭക്ത്യാ തൊഴുതു് ചൊല്ലീടിനാൻ;
 ധന്യനഹം! മഹാ ധന്യനഹം! ഹരേ!
 വന്നു് മൽ ജന്മസാഹചര്യവും ദൈവമേ!

സാധമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഇന്ന് തപൽ ദർശന ഭാഗ്യം ലഭിച്ച ഞാൻ
 ധന്യനെന്നോതുപാനിപ്പമോ സംശയം.
 എന്നുടെ ദൈവമേ! തപൽ പാദപങ്കജ—
 മെന്റുടെ മൗലിയിൽ ചാർത്തിട്ടു സന്തതം.”
 ഇങ്ങിനെ ചൊന്നുടൻ ദേവപാദങ്ങളിൽ
 പിന്നെയും പിന്നെയും വീഴും വിജയനെ
 താരക ബ്രഹ്മമാം ബാലശാസ്താവുടൻ
 വേഗേന ഗാഢഗാഢം പുണർന്നീടിനാൻ

ലോകങ്ങളാകപേ സൃഷ്ടിച്ചു രക്ഷിച്ചു
 ലോകേശനിൽ ലയിപ്പിക്കുന്ന ദേവന്റെ
 ഗീതങ്ങൾ കൊണ്ടു ചമച്ചുള്ള ഗീതമാം
 ഭാഗവതത്തിലെ ഏകാദശ കാണ്ഡം
 സാദരം ബാലശാസ്താ പിന്നെ മാനസ്സേ
 ചേർത്തുടൻ ദേവന്റെ കേത പാദങ്ങളിൽ
 ആദരവോടു ഞാൻ അർപ്പിച്ചു കൊള്ളുന്നേൻ
 ശ്രീഭൂതനാഥാ! തുണയ്ക്കേം സന്തതം.
 ആരണശ്രേഷ്ഠനാം പാണ്ഡ്യാംശ വിപ്രനും
 സാദരം നാഥന്റെ പാദാരവിന്ദങ്ങൾ
 പ്രീതനായുതന്റുടെ മൗലിയിൽ ചേർക്കുവാൻ
 സാദരം ചൊന്നതെന്നിക്കും വരുത്തണേ!
 മാമല ശ്രീലകം വാഴും ഭഗവാനേ!
 മാലുകൾ തീർത്തിടാൻ കൈതൊഴാം! കൈതൊഴാം!

ഇതി ശ്രീമദ് അയ്യപ്പ ഭാഗവതം

ഏകാദശകാണ്ഡം സമാപ്തം.



സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഓം സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ശ്രീമദ് അയ്യപ്പ ഭാഗവതം

ദ്വാദശ കാന്ധം

(വഞ്ചിപ്പാട്ട് രീതി)

കരിഗിരിമലവാസൻ കരുണശ്രീകോവിൽ നാഥൻ
ത്രിഭുവന സുഭാനാം ശബരി നാഥൻ
ഉരുതരമടിയനിൽ കൃപയേറിയതു മൂലം
ഫലമായി ലഭിച്ചതേ മഹാമന്ത്രവും..
“സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ”—യെന്നുള്ള മന്ത്രത്തിനെ
ഊണിലുരുക്കത്തിലും ചൊല്ലുന്ന മൂലം
ഭഗവാന്റെ പദതാരിൽ മനമേററി വസിക്കുവാൻ
പരമേശൻ കനിഞ്ഞതും പരമഭാഗ്യം.
പരിതാപം കുറയ്ക്കേണേ ഭഗവാനേ! എന്നോതുമ്പോൾ
‘കാടിനമായ’ പരീക്ഷകൾ തരുന്ന നാഥൻ,
പിരിയാതെ ഭഗവാനെ മനമേററി ടമോയെന്നും
പലതാകും വഴികളിൽ നോക്കിടുന്നാഥൻ,
കലികാലത്തിലെ മഹാ മലഭാരം ചുമക്കുന്നോർ—
ക്കൈതാരിൽ സുഖമേകാൻ നിനച്ചു ചെമ്മേ;
ഭവയേ ദുരിതാബ്ധൗ കരകാണാതുഴന്നോനാ—
മടിയനോടോതി തിരു ചരിതമോതാൻ.
അതിനേറുമശക്തനാം അടിയന്റെ മനതാരിൽ
ഭഗവാനും ഒളികണ്ണാൽ ചെറുതായ് നോക്കി.
അതുമൂലം മമ നാഥൻ ചരിതസ്സാരങ്ങൾ മുദാ
തിരു ഭാഗവതമായി കഥിച്ചതിന്റെ
പതിനൊന്നു കാന്ധങ്ങളും ഭഗവത് പാദാരം ചേർപ്പാൻ
പിരിയാതെ സഹായിക്കും അതി ഭക്തരേ;
അതിയായ് നിങ്ങൾ പാദങ്ങൾ മനമേററി മരുവും ഞാൻ
പന്ത്രണ്ടാം കാണുഡവും ചൊല്ലാൻ മുതിർന്നീടുന്നേൻ.

ആരണർക്കു് ഗൌരതമശാപം

കലിദോഷ ഹേതുകളും യുഗചര്യാക്രമങ്ങളും
കലിഹന്താ ഭൂതനാഥൻ പറഞ്ഞനേരം,
തിരുരൂപം പരബ്രഹ്മം ഭഗവാനിൽ കേതിപൂണ്ടു

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

വിജയനാം ദിജേന്ദ്രനും ചോദിച്ചു ചെമ്മേ-
 ഭഗവാനേ! പരമേശ്വര! പരിതാപം ഹനിപ്പാനേ!
 മനതാരിൽ കരുണയെ ചൊരിയു നാഥാ!
 പരമേശ്വര! മുഖതാരിൽ ഭവിച്ചുള്ള ദിജന്മാരിൽ
 കലികാലത്തനുരൂപം വഹിപ്പാൻ ഹേതു
 കരുണയാലടിയനിൽ കൃപതുകിയരുളേണേ
 പരമേശ്വര! ഭഗവാനേ! കരുണാ സിന്ധോ!
 ഭഗവാനും വിജയനിൽ അകത്താങ്ങഴിഞ്ഞുടൻ
 പരിചോടാമഹിസുരർ കഥകൾ ചൊന്നാൻ.
 വിജയാ! നിൻ മനതാരിൽ മമ ഭക്തി വരികയാൽ
 വിജയശ്രീകളെമോദാൽ അരുളീടുന്നേൻ.
 അതി ഗൃഹ്യം കഥയീതു, മതി നിന്നിൽ രമിയ്ക്കാൻ
 മതിമാനാം വിജയാ നീ ശ്രവിച്ചു കൊൾവു.
 പരമ സുതപികന്മാരായ് ദിജന്മാരും കൃതയുഗേ
 പരമ ഭക്തിപൂർണ്ണരും നിനച്ചുപോന്നാൻ.
 മനതാരിൽ കൊതിയേശ്വരവർ ചെയ്യും പ്രവൃത്തികൾ
 പരമേശ്വര രസിച്ചോരമൻ ശ്രവിച്ചാൻ!
 കൊതിയില്ല; ഫലേച്ഛകൾ അകത്താരിൽ ലേശമില്ല
 പരമ നിഷ്ഠാമർക്കെന്നുമതി സുഖങ്ങൾ.
 പരമേശ്വര ഭൂതനാഥൻ പരാത്മനി മനം ചേർക്കും.
 പരമ ഭൂസുരന്മാരെ കനിഞ്ഞു നന്നായ്!
 അതുകാലമരേന്ദ്രൻ മതിയിൽ ശക്തിച്ചുപോന്നാൻ
 ത്രയീകുലർ ദിജന്മാരെ ചരിച്ചുകൊൾവാൻ.
 സുധർമ്മയിൽ വാണിടുന്നോൻ അധികമായ് മനംനൊന്തു
 മതിയിൽ കാംക്ഷയില്ലാത്ത ദിജന്മാർ ശാർ.
 വരുംകാലം ചരചരാചാര്യൻ തന്റെ കടാക്ഷത്താൽ
 ദിജന്മാരും ശീവസ്ഥാനമണഞ്ഞു മേവും!
 ഭൂവിയിൽ യാഗകർമ്മങ്ങളുഖിലവും മുടങ്ങീടും.
 അമരന്മാർ ഭൂജിക്കാതെ ക്ഷങ്ങിമേവും.
 പരാത്മനി മനം ചേർക്കും ദിജനിൽ ശ്രീഭൂതനാഥൻ
 പരമമായ് കടാക്ഷങ്ങൾ ചൊരിഞ്ഞു പോരും.
 അതുമൂലം യജ്ഞഫലം ഭൂജിച്ചീടാതമരന്മാർ
 ഗതികെട്ട് വഴികളിൽ ഉഴന്നു മേവും.
 ഭൂവി ജാതർ നിന്നുയന്ന യാഗഭോഗം ഭൂജിച്ചീടാൻ
 കൊതിയേറീട്ടമരന്മാർ മിഴിച്ചു മേവും.
 അരികളാം ദനുജന്മാർ പരിഹാസം ചൊരിഞ്ഞീടാൻ
 ഇതുമൂലം ഗതിവന്നാൽ മരണതുല്യം.
 അതിനാലേ മുടക്കേണം യാഗാദികളുഖിലവും.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

കാിനമാം വെയിലേറ്റി ഉഴറ്റിടേണം.
 പരിതാപം മഴഹീനം അകുതാരിൽ വരുത്തേണം.
 ഉലകിലനാവൃഷ്ടികൾ വരുത്തിടേണം.
 ജലമേറ്റം വലിയുമ്പോൾ മനമേറ്റം വലിഞ്ഞീടും.
 ദ്വിജന്മാരും മഴയ്ക്കായി മനം പേറുമേ.
 മഴപെയ്യാൻ മഹേന്ദ്രനെ നിനച്ചു ഭൂസുരർ യാഗം.
 ഭൂവിയിങ്കൽ ചെയ്യുമപ്പോൾ വരും സുഖങ്ങൾ.
 ഫലേച്ഛയെക്കരുതുമ്പോൾ യാഗഭാഗം ലഭിച്ചീടും.
 അമരന്മാർക്കിതിൽ പരം ഗതിവേണമോ?
 ഫലപ്രാപ്തി നിനയ്ക്കാതെ മഹിയിൽ ചെയ്യുന്ന കർമ്മം.
 പരാത്മനി ലയിച്ചീടാൻ നിമിത്തമെന്ന
 ഫലശ്രുതിയരുളീടും വേദസാരങ്ങളെയോർത്തും.
 പലതാവു വിചാരത്താൽ മതിയും കെട്ടോൻ
 സുധർമ്മവാണിടും മഹാവിക്രതിയാം മഹേന്ദ്രനും.
 സുഖനിദ്രയകലെയായ് ഭവിച്ചു കഷ്ടം.
 ക്ഷിതിസുതന്മാരിൽ കാംക്ഷ വരുത്തിടാൻ സുരരാജൻ
 മഴയേകാതധികമാം വരച്ചയേകി.
 വിളകളും നശിച്ചുപോയ് പുഴകളും വരണ്ടുപോയ്
 മനുജരും മൃഗങ്ങളും മുരണ്ടുപോയി.
 മഴവന്ന കാലം പോലും ഉലകിലോർക്കാതെയായി
 മരുഭൂമിയായി ഭൂമിതലങ്ങളെല്ലാം.
 ഭൂവിയിൽ മാനവർ ചിത്തമുരുകി രോദനം ചെയ്താർ
 മുകളിലായിരക്കണ്ണൻ രസിച്ച് വാണാൻ.
 അതുകാലം മനുജന്മാർ മൃഗജാലത്തോടും കൂടി
 ജലം തേടി പലദേശം തിരിച്ചുപോയാർ.
 ധ്വജീഭേവന്മാർ നിജതരുണീമാർ പശുക്കളും
 ശിശുക്കളും ചേർന്നു ചെമ്മേ വനങ്ങൾ പൂകി.
 വനങ്ങളും ഘനമററു വ്രണിതമായവർ കണ്ടാർ
 മനങ്ങളിൽ വിഷാദവും നിറച്ച് വാണാർ.
 ജലം തേടിട്ടാരണന്മാർ വനങ്ങളിലുഴറുമ്പോൾ
 പരമാമൊരു തപോവനവും കണ്ടാർ.
 മഴപെയ്യാതിരുന്നിട്ടും പരന്നു നീളവേ പച്ച-
 മരങ്ങളും പൊയ്കകളുമവിടെക്കണ്ടാർ.
 നിലങ്ങളിൽ പച്ചപ്പട്ടു വിരിച്ചനെൽപ്പാടങ്ങളും
 ഫലമേറും മരങ്ങളും നിറഞ്ഞു കണ്ടാർ.
 നിറഞ്ഞു സൗരഭ്യമേറി വിരിഞ്ഞുള്ള സുമജാലം
 നിറഞ്ഞമോദന ദ്വിജരവിടെക്കണ്ടാർ.
 തരുച്ഛായകളിൽ പശുമൃഗരാജഗണങ്ങൾ തൻ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ശിശുക്കളെ പാലിപ്പതുമവിടെക്കണ്ടാർ
 വൈരം വിട്ടോർ മൃഗരാജർ പശുഗണത്തോടും ചേർന്നു്
 സ്വൈരംവാണു് രമിപ്പതുമവിടെക്കണ്ടാർ.
 ഖഗങ്ങൾ ഗാനങ്ങൾമീട്ടി മരശിഖരങ്ങൾ തോറും
 മനമേറി വസിപ്പതുമവിടെക്കണ്ടാർ.
 കദളി വാഴകൾ ചൂതം പനസ പുന്നാഗങ്ങളും
 തെളുതെളെ വളരുന്നതവിടെക്കണ്ടാർ.
 നിരന്നു് നൽ തണലേകും പരന്ന മാവുകൾ ചേർന്ന
 നിറഞ്ഞ പൂവാടികളുമവിടെക്കണ്ടാർ.
 തിരിഞ്ഞു് നോക്കുന്ന ദിക്കിൽ പരന്നു് പന്തലിച്ചുള്ള
 അരയാൽ വൃഹങ്ങളെയുമവിടെക്കണ്ടാർ
 തൃണം തിന്നു് പൂച്ചീടും മദിച്ച ഗോവത്സങ്ങളും
 ഇണകൂടി രമിച്ചീടും മൃഗിമാൻമാരും
 ക്ഷണനങ്ങളുതിർത്തീടും കയ്യിൽ വൃഹങ്ങളും കൂടി
 ധരണീപുത്രരിൽ മോദം വളർത്തി ചെമ്മേ.
 മരങ്ങളിൽ ചാടിക്കേളി തിമർക്കും മർക്കടന്മാരും
 കളങ്ങളിൽ വിരിഞ്ഞുള്ള താമരകളും,
 അരുവിതോയത്തിൽ സ്നാനം നിനയ്ക്കും യോഗിവൃന്ദങ്ങൾ
 അരണികൾ കടഞ്ഞീടും മഹർഷിമാരും
 ഘൃഗഗന്ധം പരത്തുന്ന നിറഞ്ഞ ഹോമധൂപവും
 ധരണീനന്ദൻന്മാരിൽ കരുതുമേറി.
 ധരണീയിലനാവൃഷ്ടി വരുത്തുന്നമുരത്തങ്ങൾ
 കണികാഞ്ചനമില്ലയത്തപോവാടിയിൽ.
 അധികമാം ആശ്ചര്യങ്ങൾ അകതാരിൽ വളർന്നുള്ള
 ദ്വിജന്മാരുള്ളത്തിൽ കാംക്ഷ വളർന്നനേരം
 അതിധന്യം മഹാമന്ത്ര ധ്വനി ശ്രോത്രേന്ദ്രിയങ്ങളിൽ
 ദ്വിജന്മാരും ശ്രവിച്ചതേ, പരമ ഭാഗ്യം!
 ആരുടേതാമീ ഭൂമിയെന്നൊരാഞ്ഞുള്ള ചിന്തിച്ചപ്പോൾ
 പാരിടത്തിൻ മാലു് നീക്കാൻ തപം ചെയ്യുന്നോൻ
 പരമയോഗീന്ദ്രൻ മഹാ തപസ്വി ഗൗതമമുനി
 പവിത്രമാക്കിടും ഭൂമി തന്നെയെന്നങ്ങറിഞ്ഞതേ.
 മഹാമന്ത്രം നവാക്ഷരി ധ്വനിയാലാത്തപോവനം
 പൂജകീതമായി ധന്യം! പരമ ഭാഗ്യം!
 താരകത്തെ ധ്യാനിച്ചുള്ള നിറഞ്ഞ ഗൗതമമുനി
 പാരിടം മൂന്നിലും മഹാ യോഗീന്ദ്രനല്ലോ!
 യുഗം നാലും മഹാമന്ത്രം നവാക്ഷരീസേവചെയ്യും
 നിറഞ്ഞ താരകാരാധ്യൻ മഹാമുനീന്ദ്രൻ
 പരബ്രഹ്മം താരകത്തെ നിനയ്ക്കുമ്പോൾ ഭൂതനാഥൻ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

പരമയോഗിഭാസനായ് സവിധേയേന്തും!
 മനക്കാമ്പിൽ പരബ്രഹ്മം ദ്വിജന്മാരാഗമനങ്ങൾ
 തെളിവാടെയരുൾ ചെയ്താൻ മുനിക്കുമ്പോൾ
 പരമ ഭക്തനാം മുനി ദ്വിജന്മാർ മുനിൽവന്നെത്തി
 അതിഥി പൂജകൾ ചെയ്താൻ പരമധന്യൻ.
 എതിരേറാറണന്മാരെ തപോവാടിക്കുക പുകി
 പെരുതായ് സൽക്കാര സേവ നിനച്ചചെമ്മേ.
 പെരുതായ് ആനന്ദഭാവമകമാർന്ന ദ്വിജരോട്
 മുനിപുറഗവനം ഭാഗ്യ വദിച്ചാനുപ്പാഃ
 “ധരണീ ദേവരാം നിങ്ങൾ പരിതാപമെല്ലാം ഞാനും
 വിരയേ ഉള്ളത്തിൽ കണ്ടാൻ ഭഗവത് ശക്ത്യാ
 പുരുഹൂതൻ ചെയ്ത ചതി ഒരുനാളുമേശാതിഹ
 ധരണീദേവരാം നിങ്ങൾ സുഖിച്ച് വാഴൂ.
 തിരുതാരകാണഗ്രഹം ഭവിച്ചീടും നേരത്തുണ്ടോ
 പരമദ്രോഹികൾ ചതി ഭവിച്ചീടുന്നു?
 വളർത്തീടാം ഗോക്കളേയും വരുത്തീടാം സുഖങ്ങളും
 മഖത്തിൽ ചത്തമേറുമ്പോൾ മഹാദ്വിജരേ.
 ജലമേറും വാപികളും ത്വരികളും വരളന്ന
 തരമേതു ഭഗവാനും വരുത്തത്തില്ലേ!
 തൃണജാലം ദിനംതോറും വളർന്നു പൊങ്ങീടുംമൂലം
 പശുക്കളും സുഖമേറി വസിച്ചുകൊള്ളും.
 പഴുത്ത പകുങ്ങൾ നീളെ തഴച്ച സസ്യജാലങ്ങൾ
 ജഗത്തിലെങ്ങാനുമുണ്ടോ ഇതേവിധത്തിൽ?
 ജഗന്മയൻ മമ ദൈവം സദാനന്ദൻ ശാസ്താവത്രേ
 ജഗത്തിലെ സ്വർഗ്ഗമിഹ വരുത്തിനും!
 ശതാക്ഷൻ വികൃതികളിവിടെ എത്തീടുകില്ല
 സഹസ്രനാമവൻ തന്റെ കടാക്ഷത്തിനാൽ!
 പെരുത്തോരിന്ദ്രന്റെ മദമടക്കീടാൻ പരബ്രഹ്മം
 വരുത്തീടും ഹേതുവൊന്നു പറഞ്ഞീടുന്നേൻ.
 ഒരിക്കലെൻ പ്രിയ പാതിപ്രത്യഭംഗം വരുത്തീടാൻ
 തരത്തിലെത്തിയ വലൻ രുചിച്ചു നന്നായ്!”
 തരത്തിലിങ്ങനെ മുനി ഗൗതമനും ചൊന്നതെല്ലാം
 രസിച്ചവരണന്മാർക്കും സുഖിച്ചു മേവാൻ.
 മനസ്സികൾ മമദൈവ മഹത്വങ്ങൾ വിളങ്ങീടും
 മഹർഷിയെ ശതമന്യു വെറുത്തുപോന്നാൻ.
 പുരന്ദരൻ പൂർവ്വവൈരം മനതാരിൽ വിചാരിച്ചു
 മുനിയെ നിന്ദചെയ്തീടാൻ തുനിഞ്ഞു ചെമ്മേ.
 മഹീസുരന്മാരെ മുനി സുഖമേകി വസിപ്പിച്ചാൽ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ശതമന്യുവകമുണ്ടോ രസിച്ചീടുന്നു?
 അരിയാം ഗൗതമനേയും ദൂരത്താട്ടിപ്പായിക്കുവാൻ
 അരിയാമിന്ദ്രനമുടൻ മഹീസുരരെ;
 തരമാക്കാൻ വിചാരിച്ചിട്ടൊരു ദ്വിജരൂപം പൂണ്ടു്
 തരമായത്തപോവനമണഞ്ഞു ചെമ്മേ!
 ഒരുവർക്കുമൊരിക്കലും കപടനാം സുരേന്ദ്രനെ
 തിരിച്ചറിഞ്ഞീടാനായി കഴിഞ്ഞതില്ലേ.
 വിപ്രവൃന്ദം ക്ഷിപ്രമായക്കപട വിപ്രന്റെ ചൊല്ലു്
 സത് പ്രണാമംചെയ്തു് മനം നിറച്ചു് പോന്നാർ.
 കപടനാം വിപ്രൻ നിജമനോഗതം ഒരുദിനം
 വികട വാണികൾ കൂട്ടി കഥിച്ചു നന്നായു്.
 “ധരണീ നന്ദനന്മാരേ; നമ്മൾക്കെല്ലാം തരുന്നോരു
 മഹർഷിതൻ കടുക്രൂര്യം കഥിച്ചീടുന്നേൻ.
 നിനച്ചാലീമഹർഷിക്ക് പെരുത്ത വൻ വരൾച്ചയെ
 തടുത്തുനിർത്തുവാനാക്കം തരിസ്മില്ലേ.
 അന്ദദിനം നമ്മൾക്കൊന്നാതിവൻ നമ്മെ ചതിക്കുന്ന
 വിനകളെ നിങ്ങളിപ്പോൾ അറിഞ്ഞുകൊൾവു.
 നമുക്കുള്ള പശുക്കൂട്ടം നശിച്ചീടും സമീപത്തി-
 ലിവൻ നിത്യം പശുവെന്നായു് വധിക്കുമുലം.
 വധിച്ചു് മാംസവും ഭക്ഷിച്ചിരിക്കുമിപ്പോഴെന്നെ
 തിരിച്ചറിഞ്ഞീടവേണം ദ്വിജന്മാർ നമ്മൾ
 പശുവെന്നായു് ദിനന്തോറുംകൊന്നും തിന്നും കഴിയുന്നോൻ
 മുനി ഗൗതമനും മഹാ പാപിയാകുന്നോൻ
 നമുക്കുള്ള പശുക്കളെ തുലച്ചു് തിന്നീടുന്നോരു
 മുനി ഹതകനെ നമ്മൾ വധിച്ചീടേണം.”
 അതു കേട്ടിട്ടൊരു വൃദ്ധയവനിദേവനും ചൊന്നാൻ
 “ചെവിപൊത്തിൻ; മഹാപാപം ശ്രവിച്ചീടൊല്ലേ.
 വരിഷ്ടനാം മഹാമുനി പശുവിനെ കൊന്നീടുമോ?
 പചിച്ചു് മാംസവും പിന്നെ ഭുജിച്ചീടുമോ?
 മനക്കാമ്പിൽ ക്രൂരവായി തറച്ചീടുന്നിവൻ വാക്യം!
 കഥിക്കുന്നേൻ പാപമേതു ശ്രവിച്ചീടൊല്ലേ.
 തപശ്ചക്തിക്കസാധ്യമായു് ഭവിക്കുകില്ലൊരുകാര്യം
 നിനച്ചീടിൽ ഭഗവാനും മുനിതൻ ദാസൻ.
 പരാശക്തി പരബ്രഹ്മം ഭൂതനാഥൻ കടാക്ഷിച്ചാൽ
 പരാധീനതകളൊന്നും ഭവിക്കുകില്ലേ.
 സദാംപതി! ജഗത്പതി! ധർമ്മശാസ്താ! തൃക്കൺ പാക്കിൽ
 ഭവസാഗരത്തിലുണ്ടോ പതിച്ചീടുന്നു?
 നമുക്കിഹ ലഭിച്ചീടും സമസ്ത സൗഭാഗ്യങ്ങളും

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

മഹർഷിതൻ ശാസ്ത്രസേവ വരുത്തിടുന്നു!
 ജപിച്ചീടു ഭഗവാന്റെ മഹാമന്ത്രം നവാക്ഷരി
 നശിച്ചീടട്ടെ ലോകത്തിൻ സമസ്ത ശോകം!!
 ഇതി ഭവിജന്മാരോടോതി മഹീദേവൻ താനുമപ്പോൾ
 മതിയിൽ ശാസ്താവിൻ നല്ല സ്തമരണ പൂകി!

കപട ബ്രാഹ്മണനിന്ദൻ ഉടനപ്പോളോതീടിനാൻ
 “തെളിവേതും നൽകാം ഞാനുമടുത്തനാളിൽ.
 ഉദിച്ചീട്ടു മുമ്പേ മുനി വസിക്കുന്ന സ്ഥലം പാർത്താൽ
 നമുക്കു കണ്ടു പോന്നീടാം പശുഹത്യയും.
 നേത്രങ്ങളിൽ കാണം നേരം ശ്രോത്രീയത്തിൽക്കാളുമേറെ
 ഗോത്രവാസി നമുക്കൊക്കെ ബോധ്യമായിട്ടു.”
 കപടന്റെ ഗിരം കേട്ടു തെളിവുകൾ കണ്ടീടുവാൻ
 ഉടജം പൂകിനാർ മുനി ഉണരും മുൻപേ.
 പതിവ് പോൽ ബ്രാഹ്മേ മുനി ഉണർന്നു കർമ്മങ്ങളെല്ലാം
 തെളിവോടു ചെയ്താൻ മഹാ തപസ്വി ധന്യൻ.
 അർഹ്യദികളേകി വഹ്നിജപലിപ്പിച്ച ഹോമത്തിനായ്
 ചൊൽക്കൊണ്ടൊരു മഹാമുനി ഗൗതമൻ മുദാ.
 പാവകന്റെ തേജസ്വികൾ പാവനമാം നവാക്ഷരി
 ഗൗതമനും തോരാതാൻ ജപിക്കുന്നേരം
 പുരുഷുതനൊരു ഗോവിൻ കപടരൂപവും പേറി
 മുനിതന്റെയണയത്തായ് അടുത്തുചെമ്മേ.
 മലമൂത്രം ഹോമാഗ്നിയിലുടനൻ പൊഴിച്ചവൻ
 സ്രുവങ്ങളും ദ്രവ്യങ്ങളും തകർത്തുചാടി.
 പൂജാപുഷ്പങ്ങളും തിന്നു ഹോമകണ്ഡം തകർക്കുവാൻ
 പൂർണ്ണമോദത്തോട് ഗോവ് ചാടിടുന്നേരം;
 വലം കൈയാൽ മഹാമുനി പശുവിനെ തള്ളിനീക്കാൻ
 ചെറുതായിക്കരമൊന്ന് നീട്ടീടുന്നേരം,
 കപടഗോവുടൻ വീണ് കാലം കയ്യുമടിച്ചഹോ
 മിഴികളും ചാവുന്നപോൽ തുറിച്ചുനോക്കി.
 മാഴ്കി മാഴ്കി രോദനങ്ങൾ മുഴക്കുന്ന പശുവിനെ
 ഭൂസുരന്മാർ രക്ഷിച്ചീടാൻ അടുത്തുചെന്നാർ.
 കരുണാവാരിധി ശാസ്താപദ ദാസനാകും മുനി
 മനതാരിൽ നിരുവിച്ചാൻ ഭഗവാനെയും.
 ഒരുനേരം വിചാരിക്കിലുടൻ നേരിലണയുന്നോൻ
 ദുരിതാപഹാരി ദേവൻ മമദൈവവും,
 നിമിഷാർദ്ധമുള്ളിൽ മുനിവുള്ളമെല്ലാമറിയിച്ചാൻ
 സമസ്തലോകേശൻ! മഹാ കരുണാസിന്ധു!

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

കഴിഞ്ഞതെല്ലാമേ ഉള്ളിലിറങ്ങിത്തീ കോപം പൂണ്ടു
 ശപിച്ചാനിരുന്നെ ഹൃദ് ശമിച്ചുവോൻ.
 “ഏകീകേരം പശുഹൃത്യ ചമത്തുവാൻ തുനിഞ്ഞാനേ,
 നിനക്ക് വന്നിടം പാപം ദുരിതമേറും.
 ഭവിക്കട്ടെ രണ്ടു ബ്രഹ്മഹൃത്യക്കൊപ്പം പാപങ്ങളും
 ശപിച്ചീടുനേൻ നിന്നെയും മടിക്കുമല്ലം.
 കടിലനാം നീയും മുന്നമഹദ്യയെ നശിപ്പിക്കാൻ
 കടുതാം കർമ്മങ്ങൾ നന്നായ് നിനച്ചോനല്ലേ?
 ഭവിക്കട്ടെ മമ ദൈവം ശാസ്താവിന്റെ കോപം സർവ്വം
 തപിച്ചീടുട്ടെ നീയും നിൻ വംശമെല്ലാം.”
 അതുശേഷം മൂനിശ്ശേഷൻ ദ്വിജന്മാരെ നോക്കിച്ചൊന്നാൻ
 “ഗതിയാകാ നിങ്ങൾക്കൊന്നും നെറികെട്ടോരേ!
 പരമാർത്ഥം ഗ്രഹിയാതെ പരഭ്രോഹം ചമത്തുവാൻ
 ചടുലരായ് നിങ്ങൾ ചെയ്തു കെടുക്കർമ്മത്താൽ
 ഗുരുത്വദോഷവുമേറി ഗൃഹാവാസം ലഭിച്ചുടൻ
 അസുരരായ് ഭവിക്കട്ടെ മമ ശാപത്താൽ!”

ഉത്തരം. ഖേദമേറി ഗുരുത്വഹീനരാം വിപ്രർ
 മൂനി പാദങ്ങളിൽ വീണാർ കരുണയ്ക്കായി.
 “മൂനിവരാ! ഗുരുവരാ! മഹാഗുരു ഭഗവാന്റെ
 പരമഭക്തനാം ദാസാ! ശരണമേകൂ!
 അറിവേറാതപരാധം തുടർന്നോരധമർ തന്നെ
 പരിതാപം പോക്കി ഭവാൻ കരുണയേകൂ!
 പരബ്രഹ്മ സേവചെയ്യും ഭവൽക്കർമ്മങ്ങളെയെല്ലാം
 പരിഹസിച്ചോരാം ഞങ്ങൾ പരമഹീനർ.
 ഉലകാകെ കെടുതിയാലുഴലുമ്പോൾ അഭയങ്ങൾ
 അരുളിയ ഗുരുനാഥാ! കൃപയേകണേ!
 പരമകാരുണ്യം കാട്ടും പരമഭയാലോ ഇപ്പോൾ
 അടിയരിൽ പരിതാപം വരുത്തീടൊല്ലേ!
 കൂറഹീനന്മാരെ വേഗം കൂറേറുന്ന ഭവാനിപ്പോൾ
 ശാപമോക്ഷമേകി പാരം കാത്തുകൊള്ളേണേ!
 ജയ ജയ മൂനികുല തിലകമേ! മഹാത്മനേ!
 ജയ ജയ പരമേശാ! മഹാശാസ്താവേ!
 തവപാദസ്സേവാരതനായ മൂനി സത്തമനെ
 ഭവപാശമേശി ഞങ്ങൾ പരിഹസിച്ചാർ.
 ഭവരോഗക്കുടുകിലാക്കുവാൻ ഇന്ദ്രൻ ശ്രമം ചെയ്താൻ
 ഭവശോകാഗ്നിയിൽ വീണാരടിയങ്ങളും.
 ഭവനാശമരുളേണേ! ഭഗവാനേ! മഹാപ്രഭോ!

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

മുനിതന്നാലനുഗ്രഹം കനിഞ്ഞീടേണേ!
 കലികാലത്തുലകിടമധികമേറീടും താപം
 കളഞ്ഞീടും ഭഗവാനേ! കരുണയേകൂ!
 ജയ ജയ ഭൂതനാഥാ! ജഗദീശാ! മഹാപ്രഭോ!
 അടിയരിൽ അകതാരിന്നഴിഞ്ഞീടേണേ!
 പതിന്നാലു ഭൂവി ഉള്ളും നിറച്ചീടും ഭഗവാനേ!
 തവ ദാസൻ തെളിയുവാൻ വരമേകേണേ!"
 ശരണമാളുവാൻ തന്റെ ചരണത്തിൽ വീണീടുന്ന
 ധരണീദേവരെ നോക്കി മൂനി ഓതീനാൻ;
 "ഹരിതാപം കളഞ്ഞീടു പരബ്രഹ്മ രൂപികളേ
 പരമമാം നവാക്ഷരി ജപിച്ചുകൊൾവൂ.
 ഭഗവാൻ ധർമ്മശാസ്ത്യാവിൻ കൃപകൊണ്ട് ഞാനും നിങ്ങൾക്കു—
 ഭയങ്ങളേകാൻ ഹേതു പരിണമിച്ചു.
 തലകളിൽ ലിഖിതമാം വരകളെ മായ്ച്ചുകൊള്ളാൻ
 ഭഗവാനെന്യേയാർക്കും കഴിവതില്ലേ!
 ഭഗവാന്റെ മനോവാസം രമിച്ചു ചെയ്വരുമൂലം
 പരിചോടോതിടാമിപ്പോൾ ശാപമോക്ഷവും.
 പരിഭ്രമമേതും വേണ്ട ഭഗവത് ദാസരായ്മേവ
 ഭവിച്ചീടട്ടെ ദ്വിജരായ് കലിയിൽ നിങ്ങൾ.
 ജലകഷ്ടം വരൾച്ചയും പെരുത്ത ദോഷങ്ങളെല്ലാം
 ജപിച്ചു പോമിപ്പോൾ നിങ്ങൾ സുഖമായ് വാഴൂ.
 കലികാലം ധരണീയിൽ ദ്വിജന്മാരായീടും നിങ്ങൾ
 പരമാർത്ഥം പഠിക്കുവാൻ ശ്രമിച്ചുകൊൾവൂ.
 ദ്വിജരായ് മേവിലുമല്ലപം അസുരത്വം പിരിയാതെ
 ദുരിതമേറീടുവാനായ് ഭവിച്ചീടമേ.

അതുകാലം മഹിയിലെ തിലകമായ് പ്രശോഭിക്കും
 മർത്തക പ്രഭേകം ഭാരതം തന്നിൽ,
 മഹിമയേറീടും പുണ്യസ്ഥലമാം മലയാഴത്തിൽ
 ശിവഗുരു ഒരു വിപ്രൻ സുഖിച്ചുവാഴും;
 അവനതി ശിവഭക്തൻ സകല സത്ഗുണങ്ങൾക്കും
 വിളനിലമാകും പുണ്യപുരുഷനാകും.
 അവനുടെ സുതനായി പുരാന്തകൻ ജനിച്ചീടും
 അവൻ നാമമോ മഹാ ശങ്കരനെന്നും!
 ശുദ്ധിയേറാൻലകത്തിൽ തത്വമദ്വൈതത്തെ കാട്ടാൻ
 ബദ്ധനാകും ഗുരുവാകും ശങ്കരൻ മുദാ.
 ആദരത്താലുലകത്തിൽ ജഗദ്ഗുരുവെന്നും ചൊല്ലും
 വേദേതിഹാസങ്ങൾ ഭാഷ്യം ചമയ്ക്കുമവൻ
 ശിവഗുരു സുതനവൻ ശിവസുന്ദ ഭഗവാന്റെ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

പരമഭക്തനായിട്ടും ലസിച്ചീടുമേ.
 പരമശ്രീഗുരുവാകും ഭഗവാൻ ആദിശങ്കരൻ
 പരമമായ ശ്രുതിഭാഷ്യം ചമയുന്നതിൽ
 പരമമായ പരബ്രഹ്മമതൽപെയ്യും പൊരുളുകൾ
 ജഗദ്ഗുരു നന്നായ് ചേർക്കും ധരിച്ചുകൊൾക.
 അസുരത്വമണയുന്നതണഞ്ഞുകൊൾവതിനായി
 ശ്രുതിഭാഷ്യമുന്ന് നിങ്ങൾ പഠിച്ചീടേണം.
 ചതുർവ്വേഷ്പാതളാകും ശ്രുതിഭാഷ്യമുലകത്തിൽ
 ചതുരമായ് അഖിലർക്കും പ്രകാശമേവം!
 പരദൈവം ഭൂതനാഥൻ കനിയുമ്പോളസുരത്വം
 ഭവിക്കുമോ മനക്കാണ്ഡിൽ നിനച്ചുകൊൾവു.
 തപസ്വി ഗൗതമനേവം ദ്വിജേന്ദ്രന്മാരോടായ് ഓതി
 പരബ്രഹ്മ സേവയിങ്കൽ രമിച്ചു നന്നായ്!

മുനിശാപം ഗ്രഹിച്ചോരു മഹീസുരന്മാരും മോദാൽ
 നവാക്ഷരി പവിത്രമായ് ഉരച്ചാരപ്പോൾ
 കലിയുഗമിതുകാലം അസുരവാസനയേറും
 മഹീസുരന്മാരും ചിലർ വസിച്ചീടുന്നു.
 മുനിശാപാലിതുകാലം അസുരത്വം ഭവിക്കുന്നോർ
 അവനിയിലധർമ്മങ്ങൾ നിനച്ചീടുന്നു!
 പദവി മോഹിച്ച് നന്നായ് മതിയിൽ കാംക്ഷയുമേററി
 ചലമിഴിമാരോടൊത്ത് രമിക്കുമിവർ.
 കളവേറെ പറയുന്നു കാഠിന്യങ്ങൾ ചെയ്തീടുന്നു
 ശമം ഭമം കരുണകൾ വിഗണിക്കുന്നു.
 കളിക്കയും വേദങ്ങളെ പഠിക്കയും ചെയ്യാതിവർ
 തനിക്കു താനെന്നായ് ഉള്ളും നിനച്ചീടുന്നു.
 ഭജിക്കയുമില്ല എന്നെ, കുറിനമാം കർമ്മങ്ങളാൽ
 മുടിച്ചീടുമെല്ലാമിഹ ദ്വിജരാമിവർ.
 തമോഗുണ പ്രധാനരായധർമ്മങ്ങൾ ചെയ്തുവാഴും
 നരന്മാർക്കൊക്കുമേയിവർ ധരിച്ചുകൊൾവു.
 നന്മയാളും കരങ്ങളാൽ തിന്മയിവർ ചെയ്തീടുമ്പോൾ
 ഇമ്മഹിയിൽ കഷ്ടകർമ്മം നിറയുമത്രേ!
 വിപ്രാംഗന സ്തന്യം നൽകിൽ, ക്ഷിപ്രം പൂണ്ടുൽ ധരിക്കുകിൽ
 വിപ്രനായിടുമോ സത്താം കർമ്മമെന്നേ?
 അന്നദാന പ്രഭുവിന്റെ പ്രസാദമാമനങ്ങളെ
 ഭവ്യമാളാനിവർ വിററു വിത്തമാക്കീടും,
 വിശപ്പിനായ് വിളമ്പേണ്ടാരുന്നങ്ങളെ വിററീടുന്നോർ
 നശിപ്പിക്കും വിപ്രത്വവും ഭൂവനം തന്നിൽ.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

അരണിയിലഗ്നി ജ്വലിപ്പിച്ചിടുന്നോന്നെന്നാകിലും
 ധരണീദേവനായിടാ അസൂയ മൂലം
 ക്ഷേത്രങ്ങളിൽ പൂജകളെ പ്രാപ്തമായി ചെയ്യാതിവർ
 പാത്രങ്ങളായിടും വെറും ദ്രവ്യമോഹത്താൽ.
 ഗാത്രം പേറും കലിശോകം മാറീടുവാൻ കലിയിങ്കൽ
 ക്ഷേത്രസേവയൊന്നേയുള്ളൂ നിനച്ചുകൊൾവു.
 ക്ഷേത്രമെന്തെൻ ഗാത്രമാവും ക്ഷേത്രശക്തി വർദ്ധിക്കുവാൻ
 പ്രാപ്തമാവും പൂജകൾക്കേ പ്രാപ്തമായ് വരൂ!
 ധാരാതലം മുഴുവനായ് കലിശോകം കെടുത്തിടാൻ
 ശബരി ക്ഷേത്രത്തിൽ ഞാനും രസിച്ചു വാഴും.
 അസുരത്വം ഭവിച്ചുപോ മതി വിത്തം കൊതിക്കുന്ന
 ദ്വിജരെത്തി ശബരിയിലശുദ്ധിയേറും.
 വിളകളും കൃഷികളും വിരളമായിടും ഭൂമയ്ക്കു
 എലികളും പെരുകീടും ധരണീതലേ.
 ഹൃതിബാധയനുഭവിക്കുമോടുമീയുലകത്തിൽ
 വേരോടാതെയുണങ്ങിപ്പോം പല്ലകൾ പോലും!
 ധരണീപാലരാം ക്ഷത്രിയർ തൃണ സ്ഥാനീയരായിടും
 ഗുണഹീനർ ധരണിയെ ഭരിച്ചു വാഴും.
 ഭരണത്തിൻപദം പോലുമറിയാത്തൊരിവർകളാൽ
 മരണത്തിൻറുരുളുകൾ ഉരുളും നിത്യം!
 രണമേറുമനുഭവിക്കും ഭരണകൂടങ്ങൾ വീഴും
 മരണങ്ങൾ നിമിഷവും പെരുകീടുമേ!
 കലധർമ്മാചാരമാകെ തരുണീമാർ കുറച്ചിടും
 ധരണീതലത്തിൽ മിശ്ര ഗുണങ്ങളേറും!
 നരീവേഷ്ഠചയന്യേ മനതാരിൽ കാംക്ഷയേശാതുളള
 മനുജരാൽ ഉലകത്തിൽ വ്യഥയേറുമേ.
 തരുണീമാർ ഉലകത്തിൽ യഥേഷ്ടമായ് ചരിച്ചിടും
 മധുപാനമോറി നരർ മരിച്ചുവീഴും.
 നാരീമാരെ ദേവീമാരായ് നിനയ്ക്കാതെ വന്നീടുവാൻ
 നാരീമാരും തന്നെ ഹേതു എന്നു ചൊല്ലിടാം.
 അലസരായ് തരുണീമാർ വിലാസങ്ങളേറീടുമ്പോൾ
 തരുണീമാർ സ്ഥാനമാനം കുറയുമപ്പോൾ.
 മധുരത്തെ വെറുത്തീടും പുളിയുമെരിവുമുപ്പും
 അധികമായ് മനുജരും രുചിച്ചുമേവും.
 മധുവും മാംസവും പിന്നെ മദിരാക്ഷീസേവകളും
 വിലയം ചെയ്തിടും ധർമ്മം പിഴച്ചുവാഴും.
 കല്പവൃക്ഷമാകും കേരം ബുദ്ധിനാശം വരുത്തുവാൻ
 സത്തെടുത്തു് ഭവരോഗം പെരുകീടുമേ.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

പാല് നൽകും ഗോമാതാവിൻ ജീവനെയൊടുക്കി ഖലർ
 ചാലവേയാമാംസം തിന്നു് പൂളിച്ചീടുമേ.
 ഗോമാതാവു കേരങ്ങളും തീരാദൃഖം വഹിക്കുമ്പോൾ
 ഭൂവില്ലുണ്ടോ സൈവര്യം കാണം മാത്രകൾപോലും?
 മറുളളൊരുകൊല്ലാൻ വെക്കുമുദ്രമിടും മനുജന്മാർ
 ഉറവർതൻ കൊലകളെ പൂച്ചിച്ച വാഴും.
 ജീവഹത്യ നിർത്തിടുമ്പോൾ, ഭൂതജാലങ്ങളെയെല്ലാം
 ഏകോദര ഭാവത്തോടു് വീക്ഷിച്ചീടുമ്പോൾ,
 മാംസംതീറ്റി നിർത്തിടുമ്പോൾ മധുപാനം മാറിടുമ്പോൾ
 മനതാരിൽ ഞാനും ചെമ്മേ സുഖിച്ചു് വാഴും!
 മനതാരിൽ ഭൂതനാഥൻ വസിക്കുവാൻ സ്ഥലമേകാ—
 തീരിക്കുന്നോരുണ്ടോ ഇഹ വരുത്തും സുഖം?
 സത്യപാലകരെ നിത്യം ദുഃഖമേകിയധർമ്മന്മാർ
 സത്യനാശം വരുത്തുമ്പോൾ സൗഖ്യമാമിതോ?
 ചൊല്ലീടകിൽ ദുരാചാരർ എല്ലാമടനൊടുക്കീടും
 നല്ലപോലായുസ്സുമാർക്കും കുറഞ്ഞുപോകും!
 വല്ലാതാകും കലികാലം നല്ലപോൽ എന്നുടെ നാമം
 ചൊല്ലീടുന്നോർക്കല്ലെലൊന്നും വന്നീടുകില്ലേ!
 കറയുമായുസ്സിൽ ആർക്കും ജപയജ്ഞമല്ലാത്തൊരു
 തികഞ്ഞ കർമ്മമില്ലെന്നു് പറഞ്ഞീടുന്നേൻ.
 നിറഞ്ഞ മോദമോടെന്റെ മഹാമന്ത്രം നവാക്ഷരി
 അറിഞ്ഞ ചൊല്ലേണമാതം കലിയാം കാലം
 തികഞ്ഞു് മാനസ്സം തന്നിൽ സഗുണമായ് ഭജിക്കിലും
 അറിഞ്ഞു് ഞാൻ അനുഗ്രഹം കനിഞ്ഞീടുമേ.
 നിറഞ്ഞൊരു സഗുണത്താൽ ഗുണവർജ്യം ഭവിച്ചീടും
 മറഞ്ഞുപോം ജനിമൃതി സുഖമേറീടും!
 ഭഗവാനാം പരബ്രഹ്മം വിജയനോടേവമോതി
 ഭവരോഗനിവാരണൻ അനുഗ്രഹിച്ചാൻ!
 സുകൃതിയാം വിജയനും ഭഗവത് വാണികൾ കേട്ടു്
 ഭഗവത് പാദാബ്ജം മെല്ലെ പുണർന്നു വീണാൻ!
 ജയ ജയ ശംഭു സുനോ! ജയ ജയ ഭൂതനാഥാ!
 തുണയേകു അടിയനിലനിശം വിഭോ!
 ജയ ജയ ചിദാത്മനേ! ജയ ജയ ഭഗവാനേ!
 വിജയശ്രീയരുളീടു പരംപൊരുളേ!
 വിജയനെ കടാക്ഷിച്ച തിരുവുള്ളം മനക്കാനിൾ
 സഭയും തോന്നിടാനായി കൃപതുകിടൂ!
 കലികാലേ ജനിച്ചുളളൊരുഗതിയാം അടിയനെ
 കരുണയാൽ തഴുകീടു ശബരീനാഥാ!

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഒരുനേരം പോലും മഹാ പ്രഭോ! ഭവത് മഹാമന്ത്രം
 പിരിയാതെ മനമേറി വിലസ്സീടണേ!
 ജയശംഭോ ശബരീശാ! ജയ ശംഭോ ജഗദീശാ!
 ജയ ജയ ത്രിലോകേശാ! പരദൈവമേ!
 ഭവവിത്തം ധനമായിട്ടവിലഭം കലികാലം
 ഉലകത്തിൽ ഭയമെന്നേ മദിച്ചീടുമ്പോൾ.
 മമവിത്തം ശബരീശാ! ഭഗവാൻ സന്തതം ഹരേ!
 അഖിലർക്കും ഭാസനാവാൻ കൊതിച്ചീടുണേൻ.
 തിരുമന്ത്രം സദാ നാവിൽ ജപിപ്പോർ തൻ ദാസാ! നാമാ!
 തിരുപാദം പണിയുവാൻ കൃപയേകേണേ!

വിശ്വരൂപ ദർശനം

നാനാലോകങ്ങൾക്കും നാഥൻ ദീനബന്ധു ഭൂതനാഥൻ
 ദീനനായ വിജയനെ കടാക്ഷിച്ചപ്പോൾ,
 ഭാഗ്യാർണ്ണവ തോയത്തിലങ്ങാർത്തിരമ്പും വിജയനും
 ഭാഗ്യഭാതാ ഭഗവാനോടപേക്ഷിച്ചപ്പോൾ.
 ഭാഗ്യവാരിയേ! ഭഗവൻ! പതിന്നാല് ഭൂവിൻ നാമാ!
 ഭാഗ്യമേറീടുവാൻ തിരു വിശ്വരൂപം കാട്ടീടണേ!
 ഭാഗ്യമായങ്ങല്ലാററിനും ശ്വാസമേകും ഭഗവാനേ!
 ഭാഗ്യമായ ഞാൻ കണ്ടീടുണേൻ തിരുപാദപത്മം സദാ!
 ശുഭപ്രഭാ! വരപ്രഭാ! സമസ്തഭൂതത്തിൻ നാമാ!
 കൃപാംബുധേ! വിശ്വരൂപമടിയനെ കാട്ടീടണേ!
 വിശ്വരൂപം ദർശിക്കുവാൻ മനമാകെ കൊതിക്കും ഞാൻ
 വിശ്വനാഥാ! ഭഗവാനേ! കൃപയേകേണേ!
 വരപ്രദൻ ഭഗവാനും വിജയേരിതം ശ്രവിച്ചു
 കൃപരൂപി വിജയനോടേവമുരച്ചാൻ;
 "മതി തന്നിൽ മമ ഭക്തി ഏറീടുന്ന നിനക്കിപ്പോൾ
 അതിധന്യം വിശ്വരൂപം കാട്ടിടാമെൻ മഹാഭക്താ!
 സഹസ്രങ്ങളായബ്ദങ്ങൾതപസ്സ് ചെയ്തുവെന്നാലും
 മഹർഷിമാർക്കുമേകിടാ മമ രൂപം മമ ഭക്താ!
 മമ മഹാഭക്താ! നിന്നിൽ കൃപാരസമേദം ഞാനും
 അതിദിവ്യാക്ഷികൾ നൽകിക്കനിഞ്ഞീടുണേൻ.
 അതി ധന്യമാകും മമ വിശ്വരൂപം കണ്ടുകൊൾവാൻ
 മതിയാകും ദിവ്യ ചക്ഷുസ്സറിഞ്ഞു കൊൾവു.
 മതിമാനം വിജയനും ഉടനോതി നവാക്ഷരി
 അതിഗംഭീരമാം വിശ്വരൂപമപ്പോൾ ദർശിച്ചതേ!

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

പത്തു ശതമുത്തമാംഗം ഒത്തുചേരും തിരുവുടൽ
 നിർത്തിടുന്ന വിസ്തൃതമാം പാദങ്ങളിൽ ശിവ! ശിവ!
 ശീർഷങ്ങളിൽ നാനാരസം വഴിഞ്ഞീടും നേത്രങ്ങളും
 ഗാത്രത്തിനയരം മഹർലോകം വരേണ്യം!
 അതലത്തിൽ പാദയുഗ്മം വിതലത്തിൽ ജാതകളും
 രസാതലം തന്നിൽക്കാണാം കടീദേശങ്ങൾ!
 ഭഗവാന്റെ തിരുവയർ ഭൂലോകവും, ഹൃദയമോ
 ഭൂവർല്ലോകം തന്നെയെന്ന് ചൊല്ലിക്കൊള്ളുന്നേൻ.
 തിരുമുഖം സ്വർല്ലോകവും തൃക്കണ്ണുകളാദിത്യനും
 സുശീതളുവാനാം സോമൻ വഹ്നി ദേവനും.
 വിരാട് രൂപിയുടെ തിരുമുടിയല്ലോ നഭസ്സലം
 ഉഡുഗണം മുടലുടും കസുമഹാരം.
 പരിമളം പരത്തിടും കേശഭാരം ചുമക്കുന്ന
 കസുമങ്ങൾ കാൺകിലാർക്കും കൊതി തോന്നിടും.
 ഉലകിതിൽ ഹരിതാഭ പിരിച്ചീടും തരു നിര
 ഉടലിനെ ദീപ്താക്ഷം രോമരാജിയത് നൃഗം.
 ത്രിലോകത്തിൻ ദാഹം തീർപ്പാൻ ജഗദീശൻ ചമച്ചതാം
 നലമേറും കൂപജാലം രോമകൂപമറിയേണം.
 ഗിരികളോർക്കകിൽ ദേവകരപത്മങ്ങളും പിന്നെ
 അധർമ്മമാകവേയാട്ടും വിശിഖങ്ങൾ 'കർമ്മ-ധർമ്മം'
 പവനനും ഭഗവാന്റെ പവനത്രമാം ശ്വാസദായം
 ജലനനോ ഭഗവാന്റെ കോപമായും ചൊല്ലിടുന്നേൻ.
 വദിച്ചീടും വാണി ദിവ്യശ്രുതികളും, വേദങ്ങളോ
 ജപിച്ചീടും ദിവ്യമന്ത്രം വേദാന്തസാരാർത്ഥം തന്നെ!
 ശ്രോത്രോന്മുഖങ്ങൾ സത്യാസത്യം, ധ്രുവയുഗ്മം ഗുണദോഷം
 കാലങ്ങളും ത്രിവിധത്തിൽ കാണാമുടലിൽ.
 കഴിഞ്ഞതും നടപ്പതും നടക്കാനുള്ളതുമെല്ലാം
 മുർത്തിമുനുംപോലും കാണാം തിരുവുടലിൽ.
 വാണീദേവി ധനലക്ഷ്മി ശിവകാമിനിയാം ഉമ
 വാണീടുന്ന പ്രിയന്മാരുമായിട്ടുടലിൽ.
 ഏകദന്തൻ സുബ്രഹ്മണ്യൻ ദുർഗാമാതും ചണ്ഡികയും
 ദേവൻ ദേഹത്തിങ്കൽ കണ്ടാൻ വിജയൻ തത്ര.
 അസുരസുരവൃന്ദങ്ങൾ യക്ഷരക്ഷോ സമുഹങ്ങൾ
 കിംപുരുഷൻ സിദ്ധന്മാരും ഗന്ധർവ്വപുത്രം,
 യക്ഷീഗണ പക്ഷീഗണം ഫണീഗണം മൃഗവൃന്ദം
 തപസ്സികൾ രമിച്ചീടും മഹർഷീഗണം;
 ഗോവ്യൂഹങ്ങൾ കിടാങ്ങളുമായി മേഞ്ഞു നടപ്പതും
 ഗോപാലവൃന്ദങ്ങൾ ചെമ്മേ വാണീടുന്നതും;

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

എണ്ണിയാലീലോകം തോറും വസിക്കുന്ന ഭൂതഗണം
 എൺപത്തിരണ്ടു ലക്ഷങ്ങൾ കണ്ടാൻഡലിൽ!
 കാല ചംക്രമണങ്ങളും യുഗ ചംക്രമണങ്ങളും
 ഭഗവതാരങ്ങൾ സൃഷ്ടി മഹാപ്രളയം;
 മഹായുദ്ധങ്ങളും മഹാ ഭൂകമ്പങ്ങൾ കൊടുങ്കാറ്റും
 വിജയനും കണ്ടാൻ ദേവൻ തിരുവുടലിൽ.
 ബഹുവിധം ചരാചരരടങ്ങീടും ഭഗവാന്റെ
 തിരുവുടൽ വിധിച്ചീടാം ത്രിലോകമായി!
 നലമോടു ഭഗവാനും വിജയനായ് തിരുരൂപം
 തരമായി കട്ടീടിനാൻ പരമഭാഗ്യം!
 ത്രിഭുവന പതിയുടെ തിരുവുടൽ ദേശങ്ങളെ
 തരമായിക്കണ്ടീടുമ്പോൾ മനമേറീടും.

ശിരസ്സല്ലോ ബ്രഹ്മലോകം വിധുലോകം ഗളസ്ഥലം
 മഹത്തപമേറീടും മാറു് കൈലാസലോകം!
 ഉമദേവി സ്തമിതമാവു. സരസ്വതി തിരുനാക്കും,
 പാലാഴി മങ്കയാം ദേവി തിരുനാസിക!
 ചുരുക്കിയോതിടാം ധർമ്മശാസ്താവിന്റെ ഗാന്ത്രത്തിങ്കൽ
 ത്രിലോകത്തിൽ സമസ്തവും കണ്ടാൻ വിജയൻ!
 ഒരിക്കലുമൊരിടത്തും നിരക്കാത്തതൊന്നുപോലും
 ഒരിക്കലും കാണാനില്ലാ തിരുവുടലിൽ.
 ഏഴു് രണ്ടു് ലോകങ്ങളും അതിലുള്ളോരഖിലവും
 ഏഴു് രണ്ടുലക്വാഴിയിങ്കൽ കാണായി!
 തിരു ദംഷ്ട്രകളിൽ നിന്നും ഖരഖഗ രവം കേൾക്കായ്
 നേത്രാംബുവാലുഭധികളേഴും കാണാരായ്!
 ത്വയല ത്വയല നിനദങ്ങൾ നയനജലങ്ങൾ കൂട്ടി-
 ട്വധിക ഭയനകമാം രവം കേൾക്കായി!
 മുരഹരി നരസിംഹത്തിരുവുടൽ ധരിച്ചുഹോ
 തെരുതെരെ ഹിരണ്യനെപ്പിളർന്നീടുന്നു.
 ഭക്തോത്തമനാകും ദൈത്യൻ പ്രഹ്ലാദനാം കമാരനാൽ
 ഭക്ത്യാസ്തുതി ചെയ്വതുമങ്ങവിടെക്കാണായ്!
 രമണിമാർ ശാപം പേറിക്കലം കൂടി മുടിച്ചോരു
 ഭഗഗ്രീവവധവുമങ്ങവിടെ കാണായ്.
 വെറിയനാം ഭഗാസ്യനെ വധം ചെയ്തു ഭഗവാന്റെ
 പരമ ഭക്തനാം ഹനുമാനെയും കാണായ്.
 മദം മൂത്ത് ത്രിലോകങ്ങൾ അടക്കി വാഴുവാനിച്ഛ
 കൊതിപ്പുണ്ട ത്രിപുരന്മാർ ഭാനവും കാണാരായി
 ഭഗവാൻ കൈലാസവാസൻ വൃഷഭത്തിൻ ചുമലേറി
 പരിചോടെ നടക്കുന്നതവിടെക്കാണായ്!

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

മഹാമേരു മഹാവില്ലും ഫണീന്ദ്രൻ വാസുകിണാണം.
 രമാകാന്തനസുമായി ഭഗവാനിരിക്കാണാരായ്.
 രവീന്ദ്രകുലം ഉരുളകുരുട്ടം ഭൂമിയാം തേരിൽ
 ചതുർവ്വേദം ഹയങ്ങളായ് അവിടെക്കാണായ്,
 ഫണിഗളൻ ഇതി ദൈത്യ ത്രിപുര സംഹാരം ചെയ്യും.
 തിരുമേനി ഉമപുൽകി രമിപ്പതും കാണാരായ്.
 മധുക്കൈടന്മാർ വധം മഹിഷാസുരന്റെ വധം
 മഹിഷി മർദ്ദനങ്ങളുമവിടെക്കാണായ്!!
 പുളച്ച ദൈത്യയാം മഹിഷി ഭഗവാനെ ചെറുത്തപ്പോൾ
 തിടുക്കത്തിൽ കോരിദൈത്യേ ഏറിവതും കാണാരായി!
 അലസാ നദി തൻ തീരം പതിച്ച ദൈത്യഗൗരവത്തിൽ
 പെരുത്ത കോപേന ദേവൻ നടപ്പതും കാണാരായ്!
 മദമറ മഹിഷിയെ പരാശക്തി സ്വരൂപമായ്
 മണികണ്ഠൻ വാഴിപ്പതും വിജയൻ കാണാരായ്!
 ഉലകിലെ കലിമലം കളുവാനായ് ഗിരിമേലിൽ
 ഭഗവത് ക്ഷേത്രവും നന്നായ് പണിവതും കാണാരായി.
 മകരസംക്രമമേറും ഉത്തരായനാരംഭത്തിൽ
 തിരുവുതും തിരുനാളിൽ (ഭഗവത്) പ്രതിഷ്ഠചെയ്തേ,
 ജാമദഗ്ന്യൻ ഭക്ത്യാചെയ്യുമതി ധന്യം കാഴ്ചകളും
 ജാദമോദം വിജയനും ഭഗവാനിരിക്കാണാരായ്!
 ഇതുപോലെ യുഗത്തോറും ഉലകിടങ്ങളിൽ നാഥൻ
 പെരുതായാടിട്ടും ലീലയഖിലവും കാണാരായി.
 ചരാചാരാചാര്യൻ തന്നിൽ ചരാചരങ്ങളെക്കണ്ടു്
 യേമേറി വിറച്ചുൻ വിജയനും ഭൂമൗ ചേർന്നാൻ.
 പരിചോടെ ഭഗവാന്റെ പാദഭയം പുണർന്നടൻ
 ഉഴറീടുമുയിരോടെ വിജയനും ചൊന്നാനപ്പോൾ,
 "മതി മതി ജഗദീശ! തവ രൂപം കണ്ടു് ഞാനും
 മതികെട്ടു് വലയുന്നേൻ, ശരണമേകവെൻ നാഥാ!
 ഭവമായക്കുരുതാത്തതൊരു വസ്തുവില്ലേ നാഥാ!
 അഹമായ ഹനിച്ചീടു പരമേശാ! ഭഗവാനേ!
 ജയ ശംഭോ! വിശ്വംഭോ! ദുരിതവാറണാ! നാഥാ!
 ഭഗവാനേ! അടിയനിൽ തുണയേകീടു!
 കരുണാവാരിധേ! തവ കമനീയമാകും ബാല—
 ചെറുരൂപം കാട്ടിയെന്നെ കടാക്ഷിക്കണേ!
 ഒരുവൻ താതനെന്നാൽ അപരൻ മാതൃലനും
 മതിമാനാം മൂന്നാമൻ, പുത്രനുമായും
 ഒരുവനെ ചൊല്ലീടുമ്പോൾ പലതാമോ രൂപങ്ങളും
 അതുപോലെ ചൊല്ലും നിന്നെ വിവിധമായി.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

പല നാസാരന്യം തോറും പവനനേരിടുകിലും
 പവന മൂല്യങ്ങളുണ്ടോ കുറഞ്ഞിടുന്നു?
 പലർ നിന്നെ ഭജിക്കിലും ചിലർ തെറ്റിദ്ധരിക്കിലും
 പവന തുല്യനായ് നീയും രമിച്ചിടുന്നു.
 ശശിധര സ്മനോ! ദേവ! തവ ദാസനഹമിപ്പോൾ
 തിരുപാദ സുമങ്ങളെ വണങ്ങിടന്നേൻ.
 തിരുവുള്ളം കനിഞ്ഞഹോ മന ഭീതികളെന്തെന്നെ
 ഭഗവാനേ! കൃപയേകി അനുഗ്രഹിക്കൂ!”
 പദതാരിൽ പതിച്ചേവം ഭജിക്കുന്ന വിജയനെ
 ഭഗവാനും അതിമോദാലെയുണേൽപ്പിച്ചു.
 കരംകൂട്ടി മാർപ്പിൽ ചേർത്തു കരുണക്കാതലാം ദൈവം
 തെരുതെരെ മുർദ്ധാവികലനുഗ്രഹിച്ചാൻ!
 ഭഗവാന്റെ കരതാരിൽ രമിക്കും ബ്രാഹ്മണനപ്പോൾ
 ചെറു ബാലശാസ്താവിനെ നികടേ കണ്ടാൻ!
 ഒരു ചൂരൽക്കോലും നല്ലവിശിഖങ്ങൾ വില്ലും ചേർന്നു്
 പരിചോട്ട് ശാസ്താവിനെ വിജയൻ കണ്ടാൻ.
 കളിരിന്ദു നിലാവുപോൽ സ്തമിതമൂറി ഭഗവാനും
 നിജ കേതാഗ്രണി വിജയനോടോതിനാൻ.
 “വിജയാ നിർമ്മലാ! മമ വിശ്വരൂപം നേരിൽക്കാണാൻ
 പരമ ഭക്തന്മാർക്കെന്നേ കഴിയാ നൂനം!
 പരമ ഭക്തന്മാർക്കെന്നും സ്കലതുമേകീടുവാൻ
 മരുവും ഞാനെന്നും ഭവാൻ ധരിച്ചുകൊൾക!
 മതിയിൽ ഭക്തിയോടെന്നെ ഒരുനേരം വിചാരിക്കിൽ
 അരികിലെത്തിടും ഞാനും ധരിച്ചുകൊൾക!
 ഒരു നാരി എന്നെ ഭക്ത്യാ അകമേ ചിന്ത ചെയ്യുകിൽ
 വരുമേ ഞാൻ അവൾക്കുടൻ നന്ദനനായി!
 ബാലർക്കുടൻ എന്നെക്കൂട്ടി ക്രീഡിക്കുവാൻ കഴിഞ്ഞിടും
 കാലക്കേടുകളൊന്നുമേ തീണ്ടിടുകില്ല,
 ലോകങ്ങൾക്കെല്ലാത്തിനും ഗുരുവായ് വിളങ്ങിടും ഞാനും
 ശോകജാലങ്ങൾ എല്ലാമേ ഹനിച്ചു വാഴും.
 തവ ഭക്തി പരമമായ് ഭവിക്കയാലിപ്പോൾ നിന്നെ
 പരമമാം മമ വിശ്വരൂപവും കാട്ടി.
 ഭവതു തേ! അഖിലമാം പരമമംഗള സൗഖ്യം
 ഭവതു തേ! തനയന്മാർ ധനനിധയം!
 വരും ജനം തവ സുതപദമലങ്കരിച്ചു ഞാൻ
 വരുമപ്പോൾ തവ ജന സായുജ്യങ്ങളും!!
 ക്ഷിതിപതിന്നാലിൻ പതി ഇതി വിജയനോടോതി
 വിരവോടങ്ങന്തർദ്ധാനം നിനച്ചു ചെമ്മേ!

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഭഗവത് പാദരേണുക്കൾ തലയിൽ വാരിയിട്ടുൻ
 വിജയനും നൃത്തം ചെയ്യാനധിക നേരം.
 ഭഗവതനുഗ്രഹത്താൽ മദോന്മത്തനായി വിപ്രൻ
 ഭഗവത് ചിദ്രൂപം നന്നായ് മനസ്സിലോർത്താൻ!
 ഭഗവാനിൽ മനം ചേർക്കൂ മഹീപതേ! മഹാഭക്താ!
 ഭഗവതനുഗ്രഹങ്ങൾ ഭവിച്ചിടട്ടേ.
 പരമ ഭാഗ്യവാരിധി വിജയ ബ്രഹ്മണനല്ലോ
 പരമ ഭാഗ്യതിലകം ഭവാനരിക.
 മഹീപതിയായ ഭവാനതുമൂലം ഭഗവാൻ
 തനയ ഭാവത്തിൽ വന്നാൻ കനിവിനോടെ!
 മഹീപതേ! ഇതുമൂലം മണികണ്ഠം പ്രഭുവിങ്കൽ
 അതുലമാം വാത്സല്യങ്ങൾ നിനക്കു തോന്നി.

“ശബരിഗിരിയിൽ വാഴും മഹാദൈവം ഭജിപ്പോർക്കു്
 ശമിച്ചിട്ടുമഖിലവും മഹാതാപങ്ങൾ” !
 ധരണികളെട്ടുമാറും തിരഞ്ഞുടൻ സത്തോയങ്ങൾ
 സകലവും കൂട്ടി ഭൃഗുസുതനാൽ തീർത്തു്,
 ഭഗവാനായ് അഭിഷേകം കഴിക്കുവാൻ ചമച്ചതാം
 പവിത്രയാം നദി പമ്പ പരമ പുണ്യം!
 മലമററു മേജർക്കു് പരമ ഭാഗ്യമാർന്നീടാൻ
 നലമോടു് പമ്പാ തീർത്ഥം വരിച്ചിടേണം.
 ആരണന്മാർ ചുമലേറി ഭവിച്ച ഗൗതമ ശാപം
 വാരണമായ് മുനിചൊന്ന കാര്യങ്ങളും,
 നേരേറീട്ടും വിജയൻ വിശ്വരൂപം ഭഗവാൻ
 മോദമാർന്നു് കനിഞ്ഞതാം കാര്യങ്ങളും,
 പരമ ഭക്തി പുണ്ടാരു പഠിക്കുകിൽ, ശ്രവിക്കുകിൽ
 കരഗതമായിത്തീരും പരമാനന്ദം!
 വിജയന്റെ മഹാഭാഗ്യം വിജയദമാണേവർക്കും
 പരമേശൻ ശബരീശൻ കനിഞ്ഞീടട്ടേ!
 കരുണതൻ പയോധിയാം മമദൈവം മണികണ്ഠൻ
 തിരുപമ്പാ സദ്യശ്യമായ് കൃപയൊഴുക്കാൻ
 ഭഗവദ് ഭക്തരായ് മേവും പരമധന്യർ തൻ പാദം
 പരിചോടെ വണങ്ങുന്നേൻ വിബുധന്മാരേ!

ഇതി ശ്രീമദ് അയ്യപ്പഭഗവതം

പാദശ കാഞ്ഛം സമാപ്തം.



സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ശ്രീമദ് അയ്യപ്പ ഭാഗവതം

ത്രയോദശ കാന്ധം

പമ്പാ മാഹാത്മ്യം

“ഓം സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ”!

നൈമിശാരണ്യ നിവാസികളാം ദിവ്യ
മാമുനിമാരോട് പിന്നെയും ശ്രീസൂതൻ
സാമോദപൂർവ്വമന്ദരം ചെല്ലാനന്നേരം;
താപസ മൗലിയാം കുംഭജന്മാവുടൻ
പന്തള മന്നനോടോതിനാൻ ധന്യയാം
പമ്പാ നദി തന്റെ മാഹാത്മ്യമൊക്കെയും.
ഖണ്ഡപരശുവെ ഭക്ത്യാ തപംചെയ്ത്
സമ്പ്രതി ഭാഗ്ഗവതാജ്ഞയും കൈകൊണ്ടു്
ദണ്ഡവിഹിനനായ് മൂന്നുലോകം കേറി
പുണ്യതീർത്ഥം ശങ്ങളെല്ലാം സ്വരൂപിച്ചു്,
മണ്ണികൽ അയ്യപ്പാഭിഷേകാർത്ഥം തീർത്ഥമായ്
പുണ്യശ്ലോകൻ ചമച്ചുള്ളതാം തോയത്തെ
പുണ്യയാം പമ്പയെന്നോതും വിബുധന്മാർ
പുണ്യയായ് വാഴ്ത്തുന്നു മൂലോകവാസികൾ.
മണ്ണിലെ പേരാർന്ന കേരളമണ്ണികൽ
ധന്യമായ് കല്പത്തരങ്ങളാം കേരങ്ങൾ
ധന്യതയുഴിക്കരുളുവാൻ ആയഹോ
നന്നായ് ലസിക്കുമീ പമ്പതൻ ഹേതുവാൽ!
കേരങ്ങൾ കേരളം തന്നിൽ വളരുവാൻ
കാരിയമോതുകിൽ താരക ബ്രഹ്മത്തിൻ
കേരളാവാസമാണെന്നുടൻ കണ്ടിടാം
താരകാണുഗ്രഹം സൗഭാഗ്യദായകം!
കേരക്കായ് ഉള്ളും ഘൃതമേററി ഏകകിൽ
പാരാതെ അയ്യനുമുള്ളും തെളിഞ്ഞിടും.
കേരവീരിൽക്കളി ചെയ്യുവാൻ ഈശൻ
പാരമായ് മോദമാണെന്നതും കണ്ടിടാം.
ഇളനീരഭിഷേകം അയ്യനൊന്നേകകിൽ
തെളിവാർന്നു സർവ്വം തരുന്നു പരംപൊരുൾ!

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

പമ്പയാം പേരിനുള്ളർത്ഥമിന്നോതിടാം
 സന്തോഷമോട് നീ കേട്ടുകൊള്ളേണമേ.
 ചൊല്ലുകിൽ 'പ' യെന്ന ധാതുവാൽ വന്നിതു്
 ചെല്ലാർന്ന നാമമാം 'പമ്പ' മഹീപതേ
 പാലനത്തിങ്കലും പാവനത്തിങ്കലും
 പാതനത്തിങ്കലും പാ-തുടങ്ങീടുന്നു
 പ-കാരമായവ പാപ നാശാർത്ഥമായ്
 ബോധികൾ മൂന്നു വദിച്ചുകൊണ്ടീടുന്നു.
 പാപികളെ പാപ പാതനം ചെയ്താൻ
 തീർത്ഥപാദൻ മുദാ പാലിച്ചു് കൊള്ളുവാൻ
 ചൊല്ലിടുന്നേനഹം പമ്പയിൽ മജ്ജനം
 നല്ലപോലേവരും ചെയ്തുവണങ്ങുവാൻ
 തത്പാർത്ഥ ബോധമുണ്ടാർന്നു വന്നീടമേ,
 പൃഥ്വിയിൽ ധർമ്മികരായി വന്നീടമേ,
 മർത്ത്യരിൽ ഭ്രാന്തരായ ഭാവമുണ്ടാകമേ,
 സത്യശീലർ പമ്പ തന്നിൽ കളിക്കുകിൽ,
 മനവാ! ശങ്കരൻ ശങ്കാവിഹീനനായ്
 ശങ്കരീഭേവിയോടൊത്തു് ക്രീഡിക്കുന്ന-
 തന്നുടെ മൗലിയിൽ ചൂട്ടുന്ന ഗംഗപോൽ
 ശങ്കാവിഹീനമായ് പമ്പയെ ചൊല്ലുന്നേൻ!
 തികൾ മൗലിക്കുൻ ആനന്ദമേകുന്നോൾ
 ഗംഗയെന്നും മുദാ പമ്പയെ ചൊല്ലിടാം.
 പമ്പയിൽ പങ്കുണ്ടുണ്ടായിടും കാലം
 സങ്കടം മേല്ക്കുമേലേറിവന്നീടമേ
 സങ്കട വാരണാതേമന ഈ പമ്പയെ
 പങ്കരഹിതയായ് പാലിക്കണം സദാ.
 നാനാദിഗന്തം തോറും വസിപ്പവർ
 ഊനമെന്നു പുണ്യതീർത്ഥമാടീടുവാൻ
 വന്നിടും പമ്പയിൽ ധന്യമുഹൂർത്തമാം
 പുണ്യോത്തരായനാരംഭ മുഹൂർത്തത്തിൽ.
 ബ്രഹ്മർഷിവൃന്ദവും ദേവർഷിവൃന്ദവും
 സമ്മാനപൂർവ്വമായ് സ്നാനം കഴിക്കയും
 സമ്മോഹനാകാര രൂപിയാം അയ്യപ്പ-
 ബ്രഹ്മത്തെന്തെന്തോട് ധ്യാനിച്ചിരിപ്പതും,
 ഇമ്മഹാ പമ്പതൻ തീരത്ത് നിത്യേന
 കന്മഷ ഹീനർക്കു് കാണാൻ കഴിഞ്ഞിടും!
 ത്രേതായുഗേ ബ്രഹ്മം രാഘവനായുടൻ
 ഭ്രാന്താസമേതനായ് സീതയെക്കാണുവാൻ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

കാനനജാലങ്ങളേറിയറിങ്ങുമ്പോൾ
 മാനനീയർ പമ്പ തന്നിൽ കുളിച്ചതേ!
 പമ്പാജലത്താൽ പവിത്രമായ് മേൽക്കുമേൽ
 രാഘവദാസരാം മാരുതി വീരന്മാർ.
 രാമനാമത്തെ മുഴക്കുവാനും മുദാ
 സാഗരം ചാടിക്കടക്കുവാനും വഴി
 മാരുതീകുമ്പോട്ട് ചീളുവാൻ സംഗതി
 പാരാതെ വന്നതിൻ ഹേതുവീപമ്പയാം!
 ഋഗ്യജുർകാഘലവാസികളായവർ
 സ്ത്രീവനാദിയാം വാനരപ്രൗഢന്മാർ
 മാരുതീചൊല്ലുകൾ കേട്ട് ദിനംപ്രതി
 മൂന്നുരപമ്പയിൽ സ്നാനം നിനച്ചതേ!
 ആകയാലയ്യപ്പ താരകബ്രഹ്മവും
 വാനരവീരർക്കു് ശക്തിപകർന്നതേ!
 താരകാനുഗ്രഹമൊന്നിനാലാണെടോ
 രാവണവംശ വിച്ഛേദവും വന്നതും!
 രാക്ഷസരാജൻ വിഭീഷണൻ ലങ്ക
 ഈശ്വരൻ നൽകി മടങ്ങിവരുവഴി
 മാനിനിയാകിയ മൈഥിലീദേവിക്ക്
 രാഘവൻ ഓതിപോൽ പമ്പാമഹത്വങ്ങൾ.
 ഇങ്ങിനെ നോക്കുകിൽ പമ്പതൻ മാഹാത്മ്യം
 അൻപോടുണർത്തിപ്പതിനും പണിയെടോ.
 ഇന്നിനി മന്നവാ! നിന്നോട് ഞാൻ മുദാ
 ഭൂതേശ പുജാവിധാനങ്ങളോതിടാം.

ഭഗവത് പുജാവിധാനങ്ങൾ

ധന്യനാം ഭൂപതേ, പന്തളമന്നവാ!
 വന്ദ്യനാം നാഥന്റെ പുജാപ്രകാരങ്ങൾ
 നന്മവന്നിടാനേറും ചുരുക്കമായ്
 നന്മതേ! ചൊല്ലിടാം കേട്ടുകൊള്ളേണമേ.
 വാനവർക്കുൻപോട് നാകം ലഭിച്ചതും
 ഹേഹയ ഭൂപന് മോദം ലഭിച്ചതും
 ആരുടെ പുജയാലാണന്നു ചൊല്ലുവാൻ
 ആയതാക്ഷൻ പദം കമ്പിട്ടന്നേനഹം.
 മാഹിഷ്മതി പതി നീതിയോടൂഴിയെ
 പതിനെണ്ണായിരം വർഷം ഭരിച്ചുടൻ
 തന്നുടെ ദേശികനായുള്ള ദത്തനെ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ചെന്ന് വണങ്ങിയാരാഞ്ഞു മോദാനപിതം;
 “മത്ഗുരോ! ചിത്രമായ് ചൊൽക ഭവാനുടൻ
 മത്ചിത്ത ശുദ്ധിക്ക് ഹേതുവായ് ഞാൻ മുദാ
 ഏതൊരു ദേവനെ പൂജിക്കവേണ്ടതും;
 പ്രീതനായീടുവാൻ പൂജാക്രമങ്ങളും
 നീതിമാനാകും ഭവാനതിമോദനേ
 പ്രീതികൈക്കൊണ്ടങ്ങരുചെയ്കയുംവേണമേ.”
 ഒത്തനും കേട്ടതിനുത്തരം ചൊല്ലിനാൻ
 ചിത്തശുദ്ധിക്കായ് കൊതിക്കുന്ന ഭൂമിപാ!
 ഇന്നിതിൻ മീതെയില്ലൊരു കൃതാർത്ഥത
 വന്നീടുവാൻ മനുജർക്ക് മഹീപതേ!
 ആകയാൽ നീയും മഹാഭാഗ്യശാലിയായ്
 ആയവ കേൾക്കെടോ, കാർത്തവീര്യാ! വിഭോ!
 “ഒന്നായ ബ്രഹ്മത്തിൽ നിന്നുടൻ മായയാൽ
 ഭിന്നമാം ദേവതാ രൂപങ്ങൾ വന്നുടൻ
 തന്നുടെ വാസനക്കൊത്ത ഫലങ്ങളെ
 നന്നായുടനേകി അനുഗ്രഹം ചെയ്യുന്നു.
 ഇങ്ങിനെ ഭൂതമാം ദേവതാ വ്യുഹത്തിൽ
 ഒന്ന് ഗുണമെന്നോ ദോഷമെന്നോ ഭൂവി
 നിർണ്ണയിച്ചീടുവാനാകാ ഒരുവർക്കും,
 നിർണ്ണയം വെച്ചേറെ പൂജകൾക്കായഹോ
 വന്നിടുമപ്രാപ്തി എന്നുമിന്നോതുന്നേൻ.
 ഓരോവിധങ്ങളിൽ ദേവസങ്കല്പങ്ങൾ
 ഓരോതരം നിനച്ചുള്ളവ ഒക്കവേ
 ഒന്നായ താരകബ്രഹ്മത്തിൽ നിന്നുടൻ
 വന്നീടുമെന്ന് ധരിച്ചിട്ടു മന്നവാ.
 ഭിന്നമാം ദേവതാ ദേവീസ്വരൂപങ്ങൾ
 വന്നുചേർന്നീടുന്നു താരകത്തിൽനിന്നും,
 താരകമായതോ സച്ചിത്പരബ്രഹ്മം
 ഏകമാം വേദാന്തക്കാതൽ മഹീപതേ!
 മായയാ വേറെയായ് ഏറെയാം രൂപങ്ങൾ
 മായാമയൻ നിജ ലീലാവിളാസങ്ങൾ!
 അണ്ഡഹടാകങ്ങളാകൊണ്ടു ബ്രഹ്മാണ്ഡം
 ദണ്ഡനീതി തുടർന്നീടുന്ന ബ്രഹ്മത്തെ
 ചൊല്ലുന്നു താരകബ്രഹ്മമെന്നും ബുധർ;
 ചൊല്ലിടുമന്യഥാ ധർമ്മശാസ്താവെന്നും!
 “താരകം” ആവിർഭവിച്ചത് ത-യെന്ന
 ധാതുവിൽ നിന്നെന്നുമോതും മഹത്തുക്കൾ.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

സർവ്വഭാ സന്തിലേക്കേറുന്ന ഭാവത്തെ
 നന്നായ് തരിപ്പിക്കുമെന്നതാം ഭാവത്തെ,
 കൈപിടിച്ചുപോട് രക്ഷിച്ചുകൊള്ളുന്ന
 ദൈവീകമാവും “തരണ”ത്തിൻ മൂല്യവും!
 തന്നുടെ ഭക്തർക്ക് ഭാസനായ് വാഴുന്ന
 ധർമ്മശാസ്താവ് ദുഃഖാർണ്ണവം കേറുവാൻ
 കൈപിടിച്ചുപിന്നാൽ സംസാരസാഗരം
 മെല്ലക്കരേററിവിട്ടീടും “കരണ”ത്തിൽ
 ക-പ്രത്യയം ചേർന്നു “താരക”സജ്ഞയും
 ജാതമായ്, ലോകർതൻ ഭാഗ്യധിരേകത്താൽ!
 ഇങ്ങിനെ ജാതമാം താരകബ്രഹ്മത്തെ
 ഹേഹയാ! സേവിക്കിൽ ഒരുപോതമായ് താരകം
 ഘോര വോർണ്ണവം പാരാതെ കേറുവാൻ
 ധീരമായ് വന്നിടുമെന്ന് ഞാൻ ഓതുനേൻ.
 ശക്തനാം നീയും ഭൃഗുസുതൻ കൈകളാൽ
 യുദ്ധേ മരിക്കുമെന്നല്ലയോ ചൊന്നതും,
 ഇന്നിനിക്കാലം അടുത്തു കൃതവീര്യം!
 നന്നായ് ഭൂജിച്ചിട്ടു താരകബ്രഹ്മത്തെ”
 തന്നുടെ ദേശികൻ ചൊല്ലുകൾ കേട്ടുടൻ
 മന്നവൻ ഹേഹയൻ ശാസ്ത്രപാദങ്ങളെ
 മൂന്നും മനക്കാമ്പിൽ ചേർത്തു മരുവിനാൻ
 ഭിന്നമായ് വന്നിതു മൃത്യുഭയങ്ങളും!
 താരകബ്രഹ്മത്തെ ഉള്ളും നിറച്ചോര
 മാഹിഷ്മതി പതിതനോടു ഭത്തനും,
 പാരാതെ ശങ്കരൻ ശിഷ്യഗണങ്ങൾക്ക്
 താരക ബ്രഹ്മോപദേശങ്ങൾ ചെയ്തവ
 ഏറെയായ് ചൊൽകയും, താരകസേവകു
 പാരമാവശ്യമാം പൂജാക്രമങ്ങളും
 പാരാതെയൊന്നുചിത്തനായ് ഭത്തനും
 സാദരം ഹേഹയ ഭൂപനോടോതിനാൻ.

മന്നവാ! പൂജാക്രമങ്ങളിന്നോതുകിൽ
 വന്നിടും നിർമ്മമേതി മമേതി-രണ്ടായി
 ഭിന്നമാർഗങ്ങളിൽ ദേവതാപൂജയ്ക്ക്
 സന്തതേ! പൂജാക്രമങ്ങളും ഭൂമിയിൽ.
 വേദങ്ങൾ ഓതുന്ന നിർമ്മമേതിതവ്യം
 ഭൂപതേ! മാനസ്സസേവയെന്നും ചൊല്ലാം.
 സംസാരവൈരാഗ്യമാർന്നൊരു സത്പുമാൻ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ബ്രഹ്മത്തെ ചിത്തത്തിൽ കണ്ടുകൊണ്ടെപ്പൊഴും
താനും പരന്നമൊന്നെന്നുള്ള ചിന്തയാൽ
ആനന്ദമാളന്നു നിർമ്മമേദിത്വം കൊണ്ടും.
മാത്സര്യമൊക്കെ വെടിഞ്ഞു ഭഗവാന്റെ
തൃപ്താഭ ദാസ്യത്വമാർന്നടൻ ദേവനെ
രൂപിയായ് ബാഹ്യമായ് ചെയ്യുന്ന പൂജകൾ
മമേദിത്വമെന്നും പറയുന്നു മനവാ!
കാംക്ഷാരഹിതനായ് നിഷ്പിച്ചിത്തനായ് മുദാ
ഈശ്വരദാസനുമായും വിചാരിച്ചു
ചെയ്യുകിൽ വന്നുചേരും മമേദിത്വങ്ങൾ
കൈതവിഹീനമായ് നിർമ്മമേദിത്വത്തിൽ.
ഭൗതികലാഭാദി സൗഖ്യം മമേദിത്വേന
കൈവരമെങ്കിൽ, അലൗകികാനന്ദങ്ങൾ
നിർമ്മമേദിത്വം വഴിയായി ശാസ്താവ്
സമ്മോദപൂർവ്വം കനിഞ്ഞുവന്നീടുന്നു.

ഏതുവർണ്ണത്തിൽ പിറന്നവരെങ്കിലും
ചാലവേ ശാസ്താവിൻ പൂജകൾ ചെയ്തിടാം.
ഏകിലമോരോരോ വർണ്ണവും പൂജകൾ
ശങ്കയെന്നു ചെയ്തുപോരേണ്ട രീതികൾ
പങ്കുവിഹീനരാം ധർമ്മജ്ഞർ ചൊല്ലുന്ന—
തൻപോട് ചൊല്ലിടാം ഹേഹയ ഭൂപതേ.
ആരണർക്കായിടാം വൈദിക മന്ത്രേണ
വിപ്രാജ്ഞയാ ക്ഷിതിപാലർക്കുമായിടാം.
തന്ത്രങ്ങൾ ചേർന്നുള്ള മന്ത്രങ്ങളെക്കൊണ്ടും
ശാന്തരാം വൈശ്യരും പൂജകൾ ചെയ്യണം.
മന്ത്രങ്ങളെന്നു തന്ത്രങ്ങൾ കൊണ്ടുപോ
മറുവർണ്ണങ്ങളും പൂജകൾ ചെയ്യണം.
കെല്പുള്ളരീതിയിൽ സത്യമാർഗ്ഗേണയിൽ
സച്ചിദാനന്ദപ്പെരുള്ളിനായ് ചെയ്യുന്ന
യാതൊരു പൂജാക്രമങ്ങളും അയ്യപ്പൻ
ജാതമോദേന കൈക്കൊണ്ടു കനിഞ്ഞിടും.
നാല്പുവർണ്ണങ്ങളും ഏകമാം തന്ത്രേണ
ഭിന്നമാം മന്ത്രങ്ങളാലുടൻ ചെയ്യുന്ന
ഭൂതേശപൂജകളും നാഥനേററവും
പ്രീതനായ് ഉള്ളത്തിലേറിക്കുനിയ്ക്കുന്നു.
വേദാധികാരിയായിടണമെങ്കിലോ
ഉപനയനാദി കഴിക്കണം ഭൂസുരൻ.
യാതൊരുമർത്തുൻ ഉപനയനാദികൾ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

പ്രീതനാമാചാര്യനിൽ നിന്നു വാങ്ങുന്നു;
 ഉണ്ടാമവനടൻ വേദാധികാരങ്ങൾ
 പുണ്യരീകാക്ഷാനുഗ്രഹം കാരണം.
 ഭക്തിയൊന്നുണ്ടാകിൽ തത്ത്വീക പുജയാൽ
 ഭക്തപ്രിയൻ പ്രസാദിച്ചിടം സന്തതം.
 ഭക്തിവിഹീനൻ തൻ മന്ത്രതന്ത്രങ്ങളാൽ
 ഭക്തപ്രിയനഹോ കോപമുണ്ടായ് വരും
 ഭക്തിയാണത്തമ പൂജകളെന്നഹോ
 ഭക്തപാരായണൻ ചൊല്ലുന്നതോർക്കുമ്പോൾ
 ഭക്തിക്കസാധ്യമാം പൂജകളൊന്നുമേ
 ചെററില്ല എന്നതും നിർണ്ണയം മനവാ.

ആചാര്യനിൽ നിന്നുമാകണം പൂജാ—
 പ്രകാരങ്ങൾ എല്ലാം പഠിച്ചുകൊള്ളേണ്ടതും.
 ഭാനുവുദിക്കുവാൻ രണ്ടരനാഴിക
 നേരമുള്ളപ്പോളുണരണം പൂജകൻ.
 പിന്നീട് മുർദ്ധാവിലെ സരോജം തന്നിൽ
 തന്നുടെയാചാര്യനെ സ്തമിച്ചീടണം.
 ആചാര്യചിന്തനം, പിന്നീട് പൂജകൻ
 ഈശ്വരചിന്തനം ചെയ്തൊട്ടിന കർമ്മ
 ജാലങ്ങൾ മംഗളമാളുവാൻ പ്രാർത്ഥിച്ചു്
 ശുചക്രിയാദികൾ ചെയ്തതി ശുദ്ധനായ്
 ഗാർഹിക കൃത്യങ്ങളെല്ലാം നടത്തുവാൻ
 പ്രാപ്തനും സേവകന്മാരെ നിയോഗിച്ചു്
 ലൗകിക കർമ്മവിമുക്തനായിടണം.
 അല്ലെങ്കിൽ പൂജകന്റന്തരംഗത്തിൽ
 ഗാർഹിക ചിന്തകൾ വേറാതെ വന്നുപോം.
 ശുദ്ധാവിഹീനതമേകിൽ സത്പരം
 പൂജകൾ ശുദ്ധിവിഹീനമായിടമേ.
 അരുണോദയം മുതൽക്കേഴര നാഴിക
 തെളിവാർന്ന ശുദ്ധമാം സാത്വിക കാലവും.
 പിന്നീട് മദ്ധ്യാഹ്നം വരേയ്ക്കുടൻ കാലങ്ങൾ
 മനവാ! രജോഗുണപ്രഭമെന്നറിയണം.
 പിന്നെ പ്രഭോഷം വരേയ്ക്കു് തമോഗുണം
 നന്നായി പകർത്തിടാം രാത്രിയുമീവിധം.
 പൂജകൻ തന്നുടെ സ്നാന പ്രകാരങ്ങൾ
 പാരാതെ ചൊല്ലിടാം ക്ഷത്ര്യാപംഗവാ;
 “സ്നാനം പഞ്ചവിധ പ്രോക്ത”മെന്നാണല്ലോ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

വേദികന്മാർ മുദാ ചൊല്ലുന്നു മന്നവാ.
 ഒന്നാമതദ്യുഗമാവുന്നതു് ഉത്തമം
 രണ്ടാമതായതു് മുങ്ങിക്കുളിയതു്.
 അല്ലെങ്കിൽ ചൂടുള്ള തോയസ്നാനങ്ങളും,
 ഇല്ലായതെങ്കിലോ കോരിക്കുളികളും,
 അഞ്ചാമതായു് കണ്ഠസ്നാനങ്ങൾ ചെയ്യിടാം,
 തഞ്ചത്തിലെന്നതു് സ്നാനപ്രകാരങ്ങൾ.
 കണ്ഠ തനീങ്ങുവാൻ കൈകാൽ മുഖങ്ങളും
 സന്ധികളും ജലംകൊണ്ടു് നനയ്ക്കുന്ന
 ദണ്ഡവിഹീനമാം സ്നാനത്തെ ചൊല്ലുന്നു
 കണ്ഠസ്നാനങ്ങളെന്നായും മഹത്തുക്കര.
 ഇങ്ങിനെ അഞ്ചു് പ്രകാരമായു് സ്നാനങ്ങൾ
 ഉണ്ടെങ്കിലും അതിലേററം പ്രധാനമായു്
 ശുദ്ധതൈലം തേച്ചു് മുങ്ങിക്കുളിക്കുന്ന—
 തത്യുത്തമമെന്നു് നിർണ്ണയം മന്നവാ!
 പൂജകൻ വെള്ളത്തിൽ മജ്ജനം ചെയ്താൻ
 “ആവോഹിഷ്ട” മന്ത്രേണ പ്രേക്ഷിക്കണം ഭക്ത്യാ.
 പിന്നെയും താരക ബ്രഹ്മം വിചാരിച്ചു്
 നന്നായു് പതിനെട്ടു് മുങ്ങി തുവർത്തണം.
 സ്നാന ശേഷം ഭസ്മധാരണം ചെയ്യണം,
 നൂനമാഗ്നേയാഭിഷേക പ്രധാനമാം.
 പ്രാതഃകാലേ രവി കണ്ണത്തറക്കുമ്പോൾ
 ഭൂതി തോയം കൂട്ടിവേണമതുപോലെ
 പ്രദോഷകാലേ രവി പോയിടുന്നേരത്തു്
 തോയം വിനാ ഭൂതി പൂജകൻ ചാർത്തണം.
 വാമഹസ്തം തന്നിൽ ഭസ്മം ജലം ചേർത്തു്
 താമസമെന്നേ ഭംഗ്യാ കഴിച്ചിട്ടു്
 ഉള്ളംകൈ രണ്ടിലുമാക്കി വലങ്കയ്യാൽ
 മെല്ലവേ മുർദ്ധനി, നെററിമേൽ മാർവിലും,
 വാമഭുജത്തിലും മുട്ടിൻ മുകളിലും
 മുട്ടിലും കൈത്തണ്ടിലും പുറങ്കയ്യിലും;
 അങ്ങിനെ വാമഹസ്തത്താൽ വലങ്കയ്യിലും
 പിന്നിൽ പാർശ്വായുഗ്മങ്ങൾ തന്നിലും,
 കാൽത്തട്ട മുട്ടു് കണകാലു് പാദങ്ങൾ,
 ചേവടി ചിന്തിച്ചു് ഭസ്മത്തെ ചാർത്തണം.
 ഏററം ഒടുവിലായു് കണ്ഠത്തിൽ തൊട്ടാൻ
 ഏററു് കരശുദ്ധിചെസ്താചമിക്കണം.
 ഭസ്മക്കുളിയെന്നു് ചൊല്ലും ഇക്കർമ്മത്താൽ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഗാത്രശുദ്ധിക്കുമാം ആത്മശുദ്ധിക്കുമാം;
 എങ്ങിനെയായി വിചാരിച്ചുകൊൾകിലും
 സത്ഭാവമാളവാൻ ഏററം ഫലപ്രദം.
 ഭസ്മം ധരിക്കാതിരിപ്പവർക്കെന്നുമേ
 ഉൾപ്പൂവിലന്ധകാരങ്ങൾ നിറഞ്ഞുപോം.
 ചന്ദനം കൊണ്ടും കുറിതൊട്ടു പൂജകൻ
 ധന്യാത്മനാ കലഭേദമെ ചിന്തിച്ചു
 ചെല്ലണം പൂജാഗൃഹദാര സീമനി
 ദ്വാരദാസർക്കുമായ് പൂജകൾ ചെയ്യണം.
 പൂജാഗൃഹാന്തരേ പുകീട്ടുടൻ ഭക്ത്യാ
 ആസനം തൊട്ടഭിവാദ്യങ്ങൾ ചെയ്യണം.
 ആസനം ചെയ്താൽ താരക ചിന്തയാൽ
 നൂറൊട്ടു നവമക്ഷരി ഓതണം,
 ആസനം ആവണിപ്പലകമേലോ മുദാ
 ചർമ്മത്തിലോ ദർപ്പേല്ലിലോ ആയിടാം.
 കൂർമ്മാകൃതി ചേർന്ന ആവണിപ്പലകമേൽ
 ആസനം ചെയ്തതാണത്തമം ഭൂപതേ.
 മത്സ്യാകൃതിയിലോ വൃത്താകൃതിയിലോ
 വാലോടുകൂടുന്ന പലകയുമായിടാം.
 പാകത്തിൽ മുത്തുള്ള ആൺപിലാവിൻതടി
 ആണെടോ ആസനം തീർക്കുവാനത്തമം.

താതാദി തന്നുടെ രക്ഷകർത്താക്കളെ
 വേഗേന മാനസം തന്നിലോർത്തീടണം.
 വിപ്രനും ശുഭ്രജന്മാർക്കുമോർത്തീടുകിൽ
 പത്മാസനം ചേർന്നിരിപ്പതു നല്ലതാം.
 ബാഹുജന്മാർക്കുമങ്ങുരുജന്മാർക്കുമായ്
 ചേരുന്ന വീരാസനമെന്ന് ചൊല്ലുകൾ.
 നൈവേദ്യാദിയാം പൂജാ പദാർത്ഥങ്ങൾ
 ആവതും ശുദ്ധ്യാ സ്വരൂപിച്ചു കൊള്ളണം.
 നല്ല കസുമങ്ങൾ എല്ലാമതാവോളം
 നല്ലപോൽ സംഭരിച്ചീടണം പൂജകൻ:
 അക്ഷതം ഗന്ധവും ധൂപദീപങ്ങളും
 ശുദ്ധമായ് അപ്പം വെളുത്ത കർപ്പൂരവും
 സൗരഭ്യമേറുന്ന സാമ്പ്രാണിയെന്നിവ
 സമൃദ്ധ്യമോടുകൾ ശേഖരിച്ചീടണം.
 താംബൂല പൂഗങ്ങളുണ്ടായിരിക്കണം
 ശക്തിപോൽ ശുദ്ധമായ് ഘൃതവുമുണ്ടാവണം.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

കാപാലസൂനങ്ങൾ ചൂത സുമങ്ങളും
 കടജവും കേതകീ കിംശുക പൂക്കളും
 ആരുമേ നാമന്റെ പൂജയ്ക്കൊരിക്കലും
 പാരാതെടുത്തിടാ എന്ന് ഞാനോതുന്നേൻ.
 വിലപപത്രങ്ങൾ തുളസീഭൂമങ്ങളും
 മുല്ലയും ചെത്തിയും ചെമ്പകം പിടുകും
 ചേമന്തിപ്പൂക്കളും പാരിജാതങ്ങളും
 തുവയും കപ്പൂരമഞ്ജരിപ്പൂക്കളും
 പനിനീർ സുമങ്ങളും പങ്കജപ്പൂക്കളും
 തെളിവാർന്ന് ചൊല്ലിടാമുത്തമപ്പൂക്കളായ്.
 ശ്രേഷ്ഠ സൂനങ്ങൾ ആവോളവും മുദാ
 ദേവപൂജയ്ക്കായ് സ്വരൂപിച്ചു കൊള്ളണം.
 മൂന്ന് പാരികലും അയ്യപ്പപൂജയ്ക്ക്
 ഭാരിച്ചമോദനേ ശ്യാമ തുളസിയും
 രാമതുളസിയും താമരപ്പൂക്കളും
 ചെത്തിപ്പൂ കൂവളപത്രങ്ങളെന്നിവ
 സത്കാര്യ ശീലർ സ്വരൂപിച്ചു കൊള്ളുന്നു.
 സാത്വികമാം തുളസീഭൂമം രാജസ—
 ഭാവം നിനയ്ക്കുന്ന ചെത്തി സരോജങ്ങൾ
 താമസമാർന്നുള്ള വിലപ പത്രങ്ങളും
 പ്രേമമോടെ ത്രിലോകേശനേററീടുമേ.
 വത്സരം പൂർണ്ണമായ് ശുദ്ധം തുളസികൾ
 വാസരമേശിലായ് ചെത്തി കമലങ്ങൾ
 വത്സരാർദ്ധംവരെ വിലപപത്രങ്ങളും
 ഏകദിനേ ശുദ്ധം അന്യപുഷ്പങ്ങളും
 ഇങ്ങിനെ ശുദ്ധ്യാ യഥേഷ്ടമായ് പൂക്കളും
 പൂജാലയത്തിലങ്ങങ്ങായിരിക്കണം.
 ധൂമപൂജയ്ക്കുനഷ്ടഗന്ധപ്പൊടി
 ധാരണയോടഹോ സംഭരിച്ചീടണം.
 കാരകിൽ കച്ചൂരം കൊട്ടരാമച്ചങ്ങൾ
 ചന്ദനം കേസരം കണ്ടിവെണ്ണയിവ
 ഇരുവേലിയും ചേർത്തു ഭംഗ്യാ പൊടിക്കുന്ന
 സൗരഭ്യ ധൂളിയാം അഷ്ടഗന്ധപ്പൊടി.
 ശുദ്ധമായ് അംബരമേതെങ്കിലും പൂമാൻ
 വൃത്തിയായ് തററുടുത്തിടാമതെങ്കിലും
 താരകപൂജയ്ക്ക് നീലനൽച്ചേലകൾ
 ആകണം പൂജകൻ തററു ധരിക്കുവാൻ.
 അദ്രാക്ഷമാലകൾ തുളസി മാലുങ്ങളും

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ചന്ദനമാലകൾ നന്നായ് ധരിക്കണം.
 കങ്കുമപ്പൊട്ടും ധരിക്കിൽ ഭഗവാന്റെ
 സംപ്രീതി കൈവരിച്ചീടുമസംശയം.
 ദേവന്റെ പാദാഭിഷേകത്തിൽ ദാസ്യത്വ
 ഭാവം വിചാരിച്ച് വേണമിരിക്കുവാൻ!
 ഇഷ്ടദേവപ്രീതി അർപ്പിച്ചാൽ വന്നിടാൻ
 തൃഷ്ടായഭിവാദ്യം ചെയ്തിട്ട് പൂജകൻ
 “ഗംഗേച്ഛ”യാദിയും മന്ത്രം ജപിച്ചാൻ
 ഗംഗയെ ദീപത്തിൽനിന്നുമാവാഹിച്ചു
 ദക്ഷിണ പാർശ്വസ്ഥമാകും കലശത്തിൽ
 ദക്ഷാരിപുത്രനെ ധ്യാനിച്ചിരിക്കണം.
 പിന്നെ “അംബേ! മഹാ മംഗലമാതാവേ!
 ധന്യശീലേ മമ കൈതവം പോക്കിട്ടു!
 ധന്യനായ് താരകപൂജകൾ ചെയ്യുവാൻ
 മംഗളാംബേ! ഇഹ സന്നിധിയേകിട്ടു.”
 എന്ന് ജപിച്ചിട്ടു ഗംഗതൻ ശാപങ്ങൾ
 മങ്ങാതെ മാറിയനുഗ്രഹമാളണം.
 ധേനുമുദ്ര ജലേകാട്ടി അമൃതവും
 ധ്യാനിച്ചു മന്ത്രേണ ദ്വാദശതർപ്പണം
 പൂജകൻ ചെയ്ത് ഗന്ധാക്ഷതപൂക്കളെ
 പ്രീതനായി കലശത്തിലർപ്പിക്കണം.
 “സാഗരോല്പന്നേദീ” മന്ത്രം ജപിച്ചാൻ
 പൂജകൻ ശംഖവും പൂജിച്ചു കൊള്ളണം.
 പിന്നീട് ആത്മപൂജകൾ ചെയ്താൻ
 ധന്യനായിട്ട് ഉപന്യസിച്ചു കൊള്ളണം.
 ശംഖതീർത്ഥം തന്നാൽ പൂജാസംഭാരങ്ങൾ
 സമ്പന്നമായാൻ പ്രോക്ഷിച്ചു കൊള്ളണം.
 തന്നുടെ വാമ-ദക്ഷിണ പാർശ്വങ്ങളിൽ
 തന്നടാചാര്യനും വിഷ്ണുനേശനുമായി
 നിർമ്മല ചേതസ്സാ പൂജകളേകമ്പോൾ
 നിർമ്മലാനന്ദങ്ങളേറി വരും ദൃഢം.
 ഏറിയ ഭക്തിയോടീവക പൂജകൾ
 പാരാതെ പൂജകൻ ചെയ്ത് കൈ കൂപ്പുമ്പോൾ
 പാൽപത്തും നാലുമുള്ളത്തിലേറുന്ന
 ഭൂതനാഥൻ കനിഞ്ഞത്തുമവിടഹോ!
 ദീപനാളങ്ങളിൽ ഭൂതേശനെ കാണാൻ
 പൂജകനും മുദാ ഭാഗ്യമാമപ്പൊഴേ!

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

പൂർണ്ണേന്ദുവാനന്തൻ താരകബ്രഹ്മത്തിൻ
പൂജകൾ ചെയ്യുവാനേറീടും കൌതുകം!

താരക ബ്രഹ്മമാം അയ്യപ്പദൈവത്തെ
ചാരവിംബത്തിലോ ഭസ്മകുന്ദത്തിലോ
നല്ലസാളഗ്രാമക്കല്ലിലോ, അല്ലെങ്കിൽ
പീഠേ വിരിച്ചുള്ള നീലനൽപട്ടതിൽ
ചാലവേയക്ഷതമോറി ഒരുനല്ല
നാളികേരം പ്രതിഷ്ഠിച്ചതു് തന്നിലോ
മോദേന പൂജകളർപ്പിച്ചുകൊള്ളുവാൻ
വേദശാസ്ത്രാദികൾ ചൊല്ലുന്നു മന്നവാ.
പഞ്ചാർച്ചനം ചെയ്ത് ആചാര്യവാണിപോൽ
നൈഞ്ചകത്തിൽ ഭഗവാനെയും ധ്യാനിച്ചു്
ഗന്ധപുഷ്പാക്ഷതത്തോയ സമനപിതം
വാമനാസാദ്വാരേ ആവാഹനം ചെയ്ത്
സാമോദമോട്ടു് പ്രതിഷ്ഠായിൽ ചേർക്കണം.
“ആഗച്ഛമന്ത്രവും” അൻപോട്ടു് ചൊല്ലണം
“മാം പാഹിതോ ഭവേ”യാദിയും ചൊല്ലണം.
ആവാഹന മുകോണിച്ചു് പാദ്യാർഘ്യം—
മാചമനാദികളും സമർപ്പിക്കണം.

താരകശക്തിയാം ചിത്ശക്തിതന്നെയും
ഏവമായു് അൻപോട്ടു് പൂജിച്ചുകൊള്ളണം.
ദേവിതൻ ശക്തിയാം മായകൾ കൊണ്ടുടൻ
ലോകങ്ങളെല്ലാം വിളങ്ങി മേവീടുന്നു.
മഞ്ജമാതാവായ് ആകും ഭഗവതി
മഞ്ഞൾപ്രിയ മുദാ മഞ്ഞേഗോമിനി
ചാരുകുന്ദേണി ലീലയാം സുന്ദരി
ചിത്സ്വയം ജ്യോതിയാൾ ത്വത്ശക്തികൊണ്ടുഹോ
സർവ്വലോകങ്ങളും തേജസ്സിൽ മേവുന്നു;
വാനവർ ദർപ്പവും ദാനവനിന്ദയും
ഊനമെന്യേ തവ മായയാ മായുന്നു;
ഭൂവിലെ ഹീനമാം ധർമ്മച്ഛൃതികളെ
മൂലോകാംബിക ദൂരവേയാക്കുന്നു;
ധർമ്മസംരക്ഷണം ചെയ്വാൻ പരബ്രഹ്മ
നിർഗുണത്തിന്നെ സഗുണമാക്കീടുന്നു.
ഭാർഗ്ഗവൻ രാഘവൻ കരിധാരിരാമൻ
കാന്തമാർ കാന്തനാം ദ്വാരകാനാഥനും

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

സർവ്വലോകേശനാം ആര്യതാതാഖ്യനും
 രേണുക താടക ദേവതി പൂതന
 ഭൂമിപാ! ഘോരമഹിഷിയെന്നിങ്ങനെ
 മായയാ വന്നുളവായവരെ ജയിച്ചു്
 ആവിർമുദാ തന്റെ മായയെ താൻ ജയി-
 ച്ചീടുമെന്നുള്ളൊരു തത്വസാരങ്ങളെ
 അന്നന്നു് ഭക്തർക്കു് ബോധ്യമാക്കീടുവാൻ
 തങ്ങൾ തൻശക്തിക്കു് താമസഭാവങ്ങൾ
 വന്നവ നീക്കി പ്രകാശമേകീടുന്നു.
 എന്നു മിക്കാര്യങ്ങളിങ്ങനെ എങ്കിലും
 മന്നവാ! ചൊല്ലിടാം പൂജാപ്രകാരങ്ങൾ.

അർഘ്യവും പാദ്യവും ചെന്തശേഷം പുമാൻ
 ഭക്ത്യാ ദളത്രയം ദിഗ്ബന്ധനങ്ങളും
 ഭംഗ്യാ പ്രാണായാമവുമുഷിമന്ദസ്സും
 ചെന്തു് കരംകൊണ്ടു് വ്യാപകം മൂന്നടൻ
 ചെയ്ക ഭൂമീപതേ, മന്ത്രന്യാസവും മുദാ.
 ഭൂതേശ ഗായത്രി നൂറ്ററിയെട്ടോതണം
 പിന്നെ 'ആപോഹിഷ്' മാദി മന്ത്രംകൊണ്ടു്
 നന്നായഭിഷേകവും ചെന്തുകൊള്ളണം.
 വസ്ത്രോപവീതമദ്യാലങ്കാരങ്ങളും
 ഭക്ത്യാ സമർപ്പിച്ചു് പഞ്ചാർച്ചനം ചെന്തു്
 ഭൂതേശമന്ത്രവും ഘണ്ടാരവങ്ങളും
 മൂലമന്ത്രം ചൊല്ലി പഞ്ചാർച്ചനങ്ങളും
 ചാലവേ പതിന്നെട്ടു ചെന്തുമേവണം,
 പ്രീതിയോടെ മണിയും കിലുക്കീടണം.
 മീനാദിയാം പഞ്ചമുദ്രയും കാണിച്ചു്
 മാനമോടെ ഭഗവാൻ നിവേദ്യങ്ങൾ
 താനും പരനുമൊന്നെന്നുള്ള ചിന്തയിൽ
 നീതിമാനാകുന്ന പൂജകൻ ചെയ്യുമ്പോൾ;
 ദീനാനുകമ്പിയാം നാഥൻ പ്രസാദിച്ചു്
 മാനമോടെല്ലാം കനിഞ്ഞുതന്നീടുമ്പോൾ
 മറ്റൊന്നിൽ ചിന്തയുണ്ടാകണോ ഭൂപതേ?
 കുറമകുറിടാൻ പാദങ്ങൾ കമ്പിടാം.
 നാളികേരപ്പൂളു് പായസ്സും അപ്പവും
 പാൽഗുളം പാനകം പഞ്ചാമൃതങ്ങളും
 പഞ്ചസാരപ്പൊടി കഭളീപ്പഴങ്ങളും

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

നെൻമലരവിലും ത്രിമധുരങ്ങളും
 നന്മയാർന്നീടുവാൻ ഭൂതേശ പൂജയ്ക്കു്
 സന്മതേ, ഏററം പ്രസിദ്ധമെന്നോതിടാം.
 ഇല്ലിവ ഒന്നുമെന്നാലും ഭഗവാൻ
 തെല്ലുമില്ല കോപം തന്നുടെ ഭക്തരിൽ.
 ഭക്തിയോടെ നിവേദിക്കുമൊരു നല്ല
 ശുദ്ധകളിപ്പഴം ധാരാളമായിടും!
 ശക്തിയ്ക്കു് തക്കതായ് എന്തുകൊടുക്കിലും
 ഭക്തരെപ്പാലിച്ചു് കൊള്ളുന്ന തമ്പുരാൻ
 തന്നെയുമേററം കൊടുക്കുന്ന കാഴ്ചകൾ
 എന്നും മനുജർക്കു് കാഴ്ചകളാണെടോ.
 പൂജകൻ ഭോജ്യമാക്കീടും പദാർത്ഥങ്ങൾ
 ഏതെങ്കിലുമൊന്നു് ശുദ്ധമായ് നൽകിയാൽ
 ദേവദേവൻ പ്രസാദിച്ചു് അതു് വേഗേന
 സേവിച്ചുനഗ്രഹമൻപോടു് നൽകിടും!
 ശുദ്ധമാം നൈവേദ്യ ദ്രവ്യത്തിൽ ഭക്തി-
 യോടുത്തമ്മായ് ഉപസ്തരിച്ചാദരാൽ
 ഭക്തിയോടെ തുളസീദളം വീഴ്ത്തുമ്പോൾ
 ശുദ്ധമായിടുന്നു നൈവേദ്യവസ്തുക്കൾ.
 ഇങ്ങോട്ടുമങ്ങോട്ടുമാവാഹനം ചെയ്തു്
 പഞ്ചപ്രാണാഹുതി ഭക്ത്യാ നടത്തണം.
 മുമ്മുന്നു വീതമായ് ഇങ്ങിനെ ചെയ്തടൻ
 ബ്രഹ്മാർപ്പണം ചെയ്തുകൊള്ളണം പൂജകൻ.
 അംഗുലീയങ്ങളാൽ പഞ്ചാർച്ചനം ചെയ്തു്
 ഉത്തരാപോശനം ചെയ്തിട്ടു് പൂജകൻ
 ദക്ഷിണ ഹസ്തേന നൈവേദ്യം മാറണം
 ശുദ്ധം വരുത്താൻ കരങ്ങൾ നനയ്ക്കണം.
 ഗണ്ഡുഷവും ചെയ്തു പിന്നെ കളാചിയും
 ദണ്ഡമെന്നേ ദേവപാദത്തിൽ വച്ചടൻ
 താംബൂല നേദ്യവും ചെയ്തുകഴിഞ്ഞെന്നാൽ
 സാമ്പ്രതം പരിവാരപൂജകൾ ചെയ്യണം.
 ഭൂതേശ ഭൃത്യരാം ഭൂതഗണങ്ങൾക്കു്
 പ്രീതിയാർന്നീടുവാനാകുമീ പൂജകൾ.
 ഹോമം ഹവിസ്സിനാൽ ചെയ്യണം ഭൂപതേ.
 കാമരഹിതമാർന്നീടണം പൂജകൻ (മാനസം).
 പഞ്ചാർച്ചനം പുനഃചെയ്തു് മണിരവം
 തഞ്ചമായ് ഘോഷിച്ചു് കർപ്പൂര ആരതി
 മന്ത്രേണ ചെയ്യണം തന്ത്രിയാം പൂജകൻ.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

നെഞ്ചകം തന്നിലാക്കീടണം നാമനെ
 നീരാജനം ചെയ്ത് തീർത്ഥവും പ്രോക്ഷിച്ചു്
 ശംഖം കമഴ്ത്തി കസുമങ്ങൾ വെക്കണം.
 പ്രസാദവും മുദാ സേവിച്ചു് ശുദ്ധിയായ്
 തോരാതെ ദേവന്റെ മന്ത്രം ജപിക്കണം.
 പാരാതെ മന്ത്രങ്ങൾ ആയിരത്തെട്ടൻ
 ഘോഷിച്ചു് പുഷ്പാഞ്ജലികളും ചെയ്യണം.
 അയ്യപ്പദേവ സഹസ്രനാമങ്ങളാൽ
 പൂജകൻ ചെയ്യുന്ന പുഷ്പാർച്ചന മൂലം
 ശ്രീ മഹാതാരകം സംപ്രീതനായിടും.
 പ്രീതിയോടെശ്വര്യമെല്ലാം ചൊരിഞ്ഞിടും!
 പൂജകൻ സ്തോത്രവും മൂലമന്ത്രങ്ങളും
 പേർത്തുടൻ ചൊല്ലി നമസ്കരിച്ചീടണം.
 ആയിരത്തെട്ടാകമർച്ചനം ചെയ്താൻ
 ആരതിചെയ്ത് നമിക്കണം ദേവനെ.
 ഭൂതേശ പൂജകളീവിധം ചെയ്യുന്ന
 പൂജാരി ഭക്തിപ്രഹർഷേണ മത്തനായ്
 പാരാതെ നൃത്തവും ചെയ്തുപോം മന്നവാ!
 താരകാനുഗ്രഹമാളവാൻ കൈതൊഴാം.
 ചുറ്റും നിറഞ്ഞൊരു ഭക്തഘോഷമനേരം
 മത്തരായ് മന്ത്രം നവാക്ഷരി ചൊല്ലണം.
 ശാന്തി സ്തവങ്ങളും ചൊല്ലി ഭഗവാന്റെ
 ശാന്തമാം മുർത്തി വലംവെച്ചു് പൂജകൻ
 ഭക്ത്യാ പ്രദീക്ഷിണം ചെയ്ത് സാഷ്ടാംഗമായ്
 താരക പാദയുഗ്മങ്ങൾ നമിക്കണം.
 സർവ്വകർമ്മങ്ങളും അൻപോട്ട് ദേവന്റെ
 പാദങ്ങളിൽ ചേർത്ത് മന്ത്രം മുഴക്കണം.
 താനും പരബ്രഹ്മവും ഗുരുനാഥനും
 ഏകമായ് ചിന്തിച്ചുകൊണ്ടുടൻ പൂജകൻ
 ദേവനെ മോദമോദദാസനും ചെയ്ക,
 ആചാര്യനേയും സ്തരിച്ചുകൊള്ളേണമേ.

ക്ഷോണിപാലന്മാർക്കുമാരണശ്രേഷ്ഠർക്കും
 വേണം ഭഗവാന്റെ പൂജ അഹസ്സികൽ.
 മററുള്ള ഗോത്രാംശജർ നിനച്ചിടകിൽ
 മുററുമേ പൂജകൾ ചെയ്തിടാം രാത്രിയിൽ.
 രാത്രിയിൽ പൂജകൾ ചെയ്വതു മുത്തമം
 കീർത്തിമതേ! മദ്ധ്യരാത്രിക്ക് മുമ്പിലായ്

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഉദാസനം ചെയ്തുകൊള്ളായ്കിൽ പൂജകൾ
 അർദ്ധമായ് രണ്ടു ദിനങ്ങളിലായ് വരും.
 ഭക്തപ്രിയൻ! കരുണാനിധി! ശാശ്വതൻ!
 ഉത്തമൻ തൃക്കണ്ണ് പാർത്തുവെന്നാകിലോ
 ഭൂക്തിയും മുകുതിയും കൈവരും നിർണ്ണയം.
 ഭക്തിക്കു മേലേടമില്ല മറ്റൊന്നുമേ!
 ഭക്തികൈക്കൊണ്ടുള്ള പൂജകളല്ലാതെ
 ഭക്തപരായണനിഷ്ഠമല്ലായൊന്നും!
 നിത്യൻ! നിരാമയൻ! ഭൂക്തി മുകുതിപ്രദൻ!
 സത്യശീലൻ! ജേനീയൻ! വരപ്രദൻ!
 ഭക്തർക്കു ദാസനായ് വാഴും ഭഗവാന്റെ
 ഭക്തരിൽ മുമ്പനായിടണം പൂജകൻ.
 സത്യവും ധർമ്മവും പ്രാണോപമാനമായ്
 ഭക്തനാം പൂജകൻ ശീലിച്ചുകൊള്ളണം.
 ഇങ്ങിനെ സൽപ്പുമാനായിട്ടും പൂജകൻ
 തന്നുടെ കർമ്മങ്ങൾ ദേവനതി പ്രിയം.
 ചുറ്റും നിറഞ്ഞുള്ള ഭക്തവൃന്ദത്തിന്റെ
 ഭക്തനാം ദാസനഹമെന്ന് കല്പിച്ചു്
 ധർമ്മവും ഞാനെന്ന ഭാവവുമേശാതെ
 കമ്പമന്യേ വസിക്കുന്നവൻ പൂജകൻ.
 ലാളിത്യ ഭാവങ്ങളും ചാരുശീലവും
 ചേതസ്സ് ഭക്തിയിൽ മഗ്നമായും മുദാ
 ലോകോപകാരാർത്ഥമായി ഭഗവാന്റെ
 സേവാനിരതനാകുന്നവൻ പൂജകൻ.
 വിത്തചിത്തം വെടിഞ്ഞത്രയും മുകുതനായ്
 ഭക്ത്യാ തപംചെയ്യുന്നവൻ പൂജകൻ.
 താനും നിജപത്നി താൻമൊന്നെന്നായ
 മാനഭാവങ്ങളും ഉള്ളത്തിലേറണം.
 മായാസ്വരൂപിണിയാകും ജഗദംബ
 ആകുന്നു തന്നുടെ ധർമ്മദാരമെന്ന്
 മായാവിഹീനമാം ഭാവങ്ങളാളുന്ന
 നീതിമാനായവൻ ഉത്തമപൂജകൻ.
 ഉണ്മയിൽ ഗാർഹസ്ഥ്യ വാസം നയിക്കുന്ന
 സന്മതിതന്നെയാണുത്തമ പൂജകൻ.
 ഭക്ത്യാ ഭഗവാനെ സേവിച്ചു് മേവുന്ന
 ഉത്തമന്മാർക്കു ഭവിക്കുന്നു ജ്ഞാനങ്ങൾ.
 ഭക്തിയിൽ തന്നെയും കൂടിലയിപ്പിക്കു-
 മുത്തമനാം മമ ദൈവമായുപ്പൻ!

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

സിദ്ധികൾ മുക്തികൾ ഭക്തികൾ സർവ്വവും
ചിത്തംകനിഞ്ഞൊഴുകിപ്പറ്റുന്ന പമ്പപോൽ!

രക്താദി മാംസാസ്ഥി മുത്രമലത്തിന്റെ
വ്യക്തമാം സങ്കേതമാവുന്ന ഗാന്ത്രങ്ങൾ
ശക്തിയായ് സ്ഥായിയെന്നോർത്തു വന്ദിക്കുന്ന
മർത്ത്യരാൽ ചെയ്യുമധർമ്മമാം കർമ്മങ്ങൾ
ശക്തിയേകീടും അധർമ്മി കലിക്കുന്നത്
തത്വബോധം ഗ്രഹിച്ചീടുന്ന മാത്രയിൽ,
ഉത്തമർ ദേഹമോഹങ്ങൾ വെടിഞ്ഞുപോം.
ഉത്തമൻ ദേവനമോഹം തെളിഞ്ഞിടും.
ദേഹമുണ്ടാവില്ലേ ബോധം വിചാരിപ്പാൻ
ഏവനും മാനസ്സമുണ്ടായി വന്നിടൂ.
മാനസ്സം വേണമീതത്വം ഗ്രഹിക്കുവാൻ
മാനമോടെ ഭവാനുള്ളും ഗ്രഹിക്കേടോ.
ബോധസാരങ്ങൾ ഗ്രഹിക്കുന്ന നേരത്തു്
ദേഹങ്ങൾ മിഥ്യയായ് തോന്നിടും ഭൂപതേ.
ആകയാൽ ഹേഹയ ഭൂപതേ! നീ ഇന്ന്
ബോധസാരങ്ങൾ ഗ്രഹിച്ചതു് കാരണം
ചാകുമെന്നുള്ള ഭയങ്ങൾ വെടിഞ്ഞിനി
ആകലഹീനനായ് നീ വസിച്ചീടേടോ.
മിഥ്യയായ് വ്യർത്ഥമായ് ചീഞ്ഞുപോം ദേഹത്തെ
നഷ്ടമാക്കീടമിന്ന് ഉത്തമനാം ദേവൻ.
താരകബ്രഹ്മപ്രകാശ സ്വയം ജ്യോതി-
ത്തേജസ്സിലമ്പോട് നീ ലയിച്ചീടമേ.
ദിവ്യർഷിമാർക്കും ലഭിക്കുവാനാവാത്ത
കൈവല്യ പ്രാപ്തിയും കൈവരും മന്നവാ!

വേദസാരജ്ഞനാം ഭത്തമഹാജ്ഞാനി
തന്നുടെ വത്സല ശിഷ്യനാം ഭൂപന്
താരകബ്രഹ്മത്തിൻ ജ്ഞാനവും പൂജയും
പാരാതെ കേൾപ്പിച്ച നേരത്തു് ഹേഹതൻ.
തീരാത്ത സംസാരദുഃഖങ്ങൾ തീർത്തഹോ
സാരനായ് ഉള്ളത്തിൽ ജ്യോതിർമ്മുഖനായ്!
താരകരൂപിയാം ഭാർഗ്ഗവ രാമനായ്
ദേഹം ത്യജിക്കുവാൻ കാംക്ഷിച്ചു ധന്യനായ്!
ഉള്ളംതെളിഞ്ഞവൻ അംസ്സേനിൻ വ്യാപ്തിപൂണ്ടു്
അയ്യപ്പ തൃപ്പാദപത്മം നമിച്ചതേ!

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

അയ്യപ്പദേവന്റെ കേതരായ് മേവുകിൽ
 സംസാരമാകവേ ദൂരയണഞ്ഞുപോം.
 സംസ്കാരമെല്ലാം ഹനിച്ചു സമോദങ്ങൾ
 സന്തോഷമായരുളീടുന്ന തമ്പുരാൻ
 എൻപോറ്റി തന്നുടെ ഗീതികളിങ്ങനെ
 ശ്രീസുതൻ ശൗനകന്മാരോടരും ചെയ്താൻ.
 പ്രീതരായിടിനാർ ശൗനക മുഖ്യന്മാർ;
 ചേതസ്സിൽ ദേവനെയോർത്തു മേവീടിനാർ.
 ശങ്കരനന്ദനാ! അയ്യപ്പാ! ദൈവമേ!
 സന്തതമുള്ളത്തിൽ വാഴൂ ദയാമയാ!
 ചിന്താനിവാർണാ! സർവ്വജഗത്ഗുരോ!
 സന്തോഷമേകിടു തമ്പുരാനേ! ഹരേ!
 താരകബ്രഹ്മമേ! ദേവാ ദയാനിയേ!
 സാദരമോട് ഞാൻ ചൊന്നൊരീ ഗീതികൾ
 സാദരമങ്ങ് സംപ്രീതനായ് നൈവേദ്യ
 രൂപത്തിലമ്പോട് സ്വീകരിക്കേണമേ.
 തമ്പുരാനേ! തിരു പാദാരവിന്ദങ്ങൾ
 അൻപിനോടേ മമ ശീർഷമങ്ങോറുപാൻ
 അൻപോടനുഗ്രഹമിന്ന് തന്നീടണേ
 അമ്പോറ്റീ! അയ്യപ്പാ! കൈതൊഴാം! കൈതൊഴാം!

എൻപുരാൻ തമ്പുരാൻ അയ്യപ്പദേവന്റെ
 കമ്പമകറ്റും കഥകൾ ചേർത്തുള്ളോരു
 ദേവചരിതമാം ഭാഗവതത്തിലെ,
 പമ്പമാഹാത്മ്യവും പൂജാക്രമങ്ങളും
 കീർത്തിമാനാകുന്ന ഭത്തമഹാജ്ഞാനി
 ആർത്തനാം കാർത്തവീരാർജ്ജുനനേകിയ
 സാരോപദേശവും ഭവവാരണങ്ങളും
 പ്രാർത്ഥിച്ചു തൃപ്പാദപത്മങ്ങളിൽ പ്രഭോ
 രൂയോദേശകാണ്ഡമായയർപ്പിച്ചുകൊള്ളുന്നേൻ.
 ആർത്തിവിനാശനാ! ആശ്രിത രക്ഷകാ!
 ആർത്തനാം ഞാൻ തിരുമന്ത്രം നവാക്ഷരി
 ഓർത്തോർത്തുചൊല്ലുന്നേൻ, ഉള്ളും കനിഞ്ഞിടു!
 ലോകർക്കനുഗ്രഹമേകിടു അയ്യപ്പാ!
 ആർത്തിനിവാർണ ചിത്തനായ് മാമല
 ക്ഷേത്രത്തിൽ ശാന്തനായ് നിത്യം തപസ്വിയായ്

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

പാർത്തലം രക്ഷിച്ചു പോരുന്ന ദൈവമേ!
ആർത്തിരൂയങ്ങൾ ഹനിക്കൂ കൃപാംബുധേ!

ഇതി ശ്രീമദ് അയ്യപ്പ ഭാഗവതം

ത്രയോദശകാണ്ഡം സമാപ്തം.



ശ്രീമദ് അയ്യപ്പ ഭാഗവതം

ചതുർദ്ദശ കാന്ധം

“ഓം സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ”

ഹരിഹര തനയൻ കരുണാജലധി
തിരുവടി ചരണം ശരണമിഹ;
ചരണ സരോജപ്പൊടികളെയനിശം
അടിയനിലേറൂ മമ നാഥാ!
ഉലകിടമാകെ പരിപാലിക്കും
ഭഗവാനേ തിരു ചരണസ്മരം
മമ ശീർഷത്തിൽ നടനം ചെയ്വാൻ
ഇനിയുമതെന്തേ മടിയാണോ?
ഭഗവാനേ! മമ ശബരീനാഥാ!
കലിയുഗവരദാ! കൃപയെന്നിൽ
കനിയൂ കനിയൂ ജഗദീശാ! മമ
മനതാരിൽ നീ വിളയാടൂ.
ഭവരോഗത്താലുലകിടമാകെ
പെരുതായ് ക്ഷേമിച്ചീടമ്പോൾ
ഭഗവാനേ! തവ ചരിതമിതന്യേ
ഒരുവർക്കും ഗതി ഇല്ലയോ!
മനമാകെ തിരുമന്ത്രമതാകും
നവവർണ്ണങ്ങൾ സന്തതമായ്
വിടരട്ടെ ഭവ വാരണനാഥാ!
ഭഗവാനേ! തിരു അയ്യപ്പാ!

സാരം ഗ്രഹിപ്പതിനുള്ളം കൊതിപൂണ്ട

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

സാധുശീലർ മൂന്നി ശങ്കന്മാരോടു
സാരജ്ഞനാകും ഗുരു മഹാസുതനും
സാദരം ശേഷം ചരിതങ്ങളോതിനാൻ.
“സാരത്തിൽ സാരമായ് ലോകോപകാരാർത്ഥം
കാലം കലിയുഗം പാലിച്ചുകൊള്ളുന്ന
സാരസലോചനനാകും എൻ അയ്യപ്പ—
ദേവൻറവതാര സാരമഗസ്ത്യനും
സാദരം പാണ്ഡ്യാംശ ജാതനാം പന്തള
ഭൂപതി തന്നോടു ചൊല്ലിനാൻ പിന്നെയും.
ദത്തോക്തികൾ മമ നാമന്റെ പൂജക്കി—
തെത്രയും സാരമായിട്ട് മഹീപതേ.
നാമസഹസ്രവും നാമാവലികളും
സാരമായുള്ള ലഘു പൂജാക്രമങ്ങളും
സാദരം നല്ലോരവസരം പോലിനി
പ്രീതിയോടെ അരുൾ ചെയ്തിടാം മനവാ.
ശാസ്താവായ് താരകരൂപിയാം അയ്യപ്പ—
ദേവ പ്രതിഷ്ഠയ്ക്കു വേഗേന നീയിനി
സാരമായ് ചാരുവാം ക്ഷേത്രം ചമയ്ക്കണം.
നേരം വുമായിനി ഇല്ലെന്നുമോർക്കണം.
സാല പുരാധിപനായുള്ള നിൻഗുരു
പോരുമേ താരക ദേവ പ്രതിഷ്ഠയ്ക്കു.
പ്രീതനാകും ഭഗവാൻമതിനാലെ;
ചേരുമേ സുഭാഗ്യമെല്ലാമുലകിതിൽ!
അംബുജലോചനൻ തന്നുടെ പ്രീതനായ്
വന്നീട്ടമപ്പോൾ ഒരു പുമാനെങ്കിലോ,
ധന്യനായിട്ടുവൻ തന്നെയായ് വരും
താരകത്തെ പ്രതിഷ്ഠിക്കുന്ന സത്പുമാൻ.

ശക്തി സ്വയംജ്യോതി അവ്യയ ശാലിനി
ആദിപരാശക്തിയാകും ഭഗവതി
മുക്തിപ്രദായിനി മഞ്ജാമ്പികക്കുമായ്
ക്ഷിപ്രം പണിയണം ആലയമൊന്നതും.
ഭൂതനാഥ പ്രഭു തന്നുടെ ശിഷ്യനാം
വാപരസ്വാമിക്കുമായിട്ടൊരു നല്ല
ആലയമാരണ്യമങ്ങളിൽ തീർക്കണം.
ആയതിൻ സ്ഥാനം മഹിഷീമാരികാരണ്യം.
ശിലപ്പികളോടുമായ് ക്ഷിപ്രം ഗമിക്കതേ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഇപ്പോൾ തവ സാധ്യമെല്ലാം മഹീപതേ!
 ഏവമഗസ്ത്യനും ചൊല്ലിട്ടുടൻ മുദാ
 ദേവന്റെ സംപ്രീതിയാർന്നിടാനായുള്ള
 കേവലമാം ലഘു പൂജാ വിധാനങ്ങൾ
 രാജാവിനേയും ധരിപ്പിച്ചു വേഗേന,
 “സത്പരം വന്നിടാം ഉത്തമ ദേവനെ
 കേന്ത്യാ പ്രതിഷ്ഠ ചെയ്തീടും മുഹൂർത്തത്തിൽ”
 എന്നരുൾ ചെയ്തു മറഞ്ഞു മൂന്നിവരൻ,
 ധന്യരായീടിനാർ രാജനും കൂട്ടരും.
 ഭാഗവതോത്തമനാകുന്ന പാണ്ഡ്യനോ—
 ടപ്പോൾ അഗസ്ത്യൻ അരുൾ ചെയ്തതാം ലഘു
 പൂജാവിധാനങ്ങൾ ചൊല്ലിടുന്നേനഹം,
 പാരാതെ അയ്യനും പാലിച്ചുകൊള്ളേണേ!
 വല്ലായ്മയെല്ലാമകറ്റി കനിവോട്
 അയ്യപ്പദേവൻ തുണയ്ക്കു മാം സന്തതം.

ബ്രാഹ്മണർ പാലുകൊണ്ടും തദാക്ഷത്രിയർ
 ആജ്യമാലും ഭഗവാനെ പൂജിക്കണം.
 തേനുകൊണ്ടായിടാം വൈശ്യർക്ക് പൂജകൾ,
 സത്വപ്രധാനമാം ഭോജ്യ വസ്തുക്കളാൽ
 മറ്റുള്ളവർക്കുമാം ഭൂതേശ പൂജകൾ.
 കലിയുഗക്കാതലാം താരക ബ്രഹ്മത്തെ
 പരിചിൽ ഭൂജിപ്പതാം സാത്വിക ദ്രവ്യത്താൽ
 പരിചോട് മാനവർ പൂജിച്ചു കൊള്ളുമ്പോൾ
 ഭഗവാൻ പ്രസാദിച്ചു നൽകും വരങ്ങളും!
 നിർദ്ധനനെങ്കിലും ഉത്തമ കേന്തി പൂണ്ടു
 പത്രതോയങ്ങളാൽ പൂജകൾ ചെയ്കിലും,
 കേതപരായണൻ അയ്യപ്പസ്വാമിയും
 ഭൂക്തി മുക്ത്യാദി കനിഞ്ഞിടും സന്തതം!
 നിഷ്കിഞ്ചനൻ മഹാ ഭൂക്തിമുക്തി പ്രദൻ
 നിത്യനാം സർവ്വജീവാന്തർഗദൻ പരൻ
 കേതർക്കു തന്നെയും നൽകും മമ ദൈവം
 കേന്തിവിഹീനർക്കു കാലനായ് മേവുനേ!
 കേന്തിയെന്നേ കളങ്ങേളെ നൽകിലും
 കേതദാസ്സനതു സ്വീകരിക്കില്ലെടോ!
 കേന്തിയാണെന്നുടെ കേതന്റെ യോഗ്യത
 എന്നുത്തമൻ ചൊല്ലുന്നവോരോ നിമിഷവും
 കേന്തിയിൽ കേമമായിട്ടില്ല മറ്റൊന്നും

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

മുക്തിക്കു ഹേതുവും ഭക്തിയസ്സംഗതം!
 ഭക്തർക്കു ഭാസനായ് ശാസ്താവ് വാഴുമ്പോൾ
 മറ്റുള്ള വിത്തങ്ങൾ വേണമോ മനവാ?
 തന്ത്രി ഞാനെന്നുള്ള ഡംഭേന പൂജകർ
 മന്ത്രിച്ച് തന്ത്രങ്ങളെന്തു കാണിക്കിലും
 അന്തകവൈരിക്കളു മഹാ വിപ്രിയം,
 പന്തളേശാ! വിനയം ഭഗവത് പ്രിയം!
 ചന്തമായ് തന്ത്രങ്ങൾ വിത്താശയോടുകർ
 ഹന്ത! കലിദിനമേറി വന്നീടുമ്പോൾ,
 മന്ത്രവിഹീനരായ് സത്യാദിയെന്നിയേ,
 ശങ്കരസ്സുതന്നാലയ സീമയിൽ,
 കാലപ്രയാണത്തിനാലണഞ്ഞെത്തുന്ന,
 സാരജ്ഞഹീനർ കതന്ത്രരാം പൂജകർ
 നിന്ദിച്ച് ചെയ്യുന്ന പൂജാക്രമങ്ങളാൽ
 താരക ബ്രഹ്മത്തിൻ കോപങ്ങളേറീടും,
 പാരാതെ സങ്കടം പാരിൽ പെരുകീടും.
 ശ്രീലകം കൂടിയശുദ്ധമായീടുമേ
 വേദവിഹീനന്മാർ ഏറിവന്നീടുമ്പോൾ;
 കാലാധിനാഥന്റെ പ്രീതിയില്ലായ്കയാൽ
 കാലക്രമേണ ഭവിച്ചീടും മാലുകൾ.
 അന്നന്തം ശ്രീലകം തന്നിൽ വന്നീടുന്ന
 ദുർന്നയക്കാരായ പൂജകന്മാരുടെ
 ദുർന്നയങ്ങൾ മഹാ ദേവകോപങ്ങൾക്കു്
 നിർണ്ണയം കാരണമായി ഭവിച്ചുപോം.
 ശുദ്ധരാം മർത്ത്യർ തൻ ഭക്തിവിശ്വാസങ്ങൾ
 നിത്യവും മാനിച്ച് മേവുന്ന പൂജകർ
 സത്യം ദമം ശമം ധർമ്മികഭാവങ്ങൾ
 സത്ശീലവും വിനയാദി ഭാവങ്ങളും
 സന്തതം പാലിച്ച് ദേവനെ സേവിക്കിൽ
 സന്തതം സങ്കടഘടങ്ങൾ കുറഞ്ഞുപോം.
 ബന്ധുവാം അയ്യപ്പനല്ലാതെ ഈയുഗ
 ബന്ധവിമുക്തി വരുത്തുകില്ലാരുമേ!
 ബന്ധം ഭഗവാന്മാരായി വന്നീടുമ്പോൾ
 അന്തകബന്ധങ്ങൾ അററുപോയീടുമേ!
 ബന്ധുരഗാത്രനിൽ ബന്ധങ്ങൾ വേണങ്കിൽ
 സന്തതം സത്യവും ഭക്തിയും വൃത്തിയും
 ശുദ്ധിയും രാഗാദി വൈവിധ്യമാർന്നുള്ള

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

നഗ്നരവൃദ്ധികളിൽ അനാസക്തിയും,
 സർവ്വവും അയ്യപ്പ ചിന്തയെന്നുള്ള
 വൈഭവ ചിത്തവും ആർക്കുമുണ്ടാകണം.
 ബന്ധവിമുക്തരായ ഭക്തിനിബദ്ധരായ്
 തമ്പുരാനെ മനുഷ്യത്വ പ്രതിഷ്ഠിച്ചു്
 എന്തു സംഭാരങ്ങൾ നൽകിപ്പും നമ്മുടെ
 തമ്പുരാൻ അയ്യപ്പൻ എല്ലാമതോരിടം!
 തമ്പുരാനേ! മഹാ അൻപാർന്ന ദൈവമേ!
 നിൻപദാംഭോരുഹം ഉള്ളുനിറയ്ക്കുവാൻ
 വൻപാർന്നനഗ്രഹമേകണേയൻപിനാൽ
 ശംഭോ! മഹാകുംഭി സോദരാ! കൈതൊഴാം!
 ദൂർമ്മദനായ് അഹോ! പാപകർമ്മങ്ങളാൽ
 നിർമ്മരിയാദം മദിക്കും ഖലൻ കലി
 സമ്മാനമാക്കും അധർമ്മ കർമ്മങ്ങളിൽ
 മുങ്ങാതടിയനെ പാലിക്ക ദൈവമേ!
 മാമല വാസിയായ് വൻതപം ചെയ്യുന്ന
 മാനസ്സ വാസ്സനാം അയ്യപ്പ ഭഗവാനേ!
 മാനവർ മായയിൽ മുങ്ങിയഴലുന്ന
 മാലുകൾ കാണുന്നനേരമടിയനിൽ
 പാരമായ് ഏറുന്ന വ്യാധികൾ നീക്കണേ
 പാപാരി! കന്മഷണാശനാ! ദൈവമേ!
 പാതകൾ പതിനാലു തന്നിലും വാഴുന്ന
 ജീവജാലങ്ങൾക്കു് ജീവനായ് ശാസ്താവായ്
 കാനനക്കോവിലിൽ മോദേന വാഴുന്ന
 ദേവദേവേശാ! നമസ്സേ! നമസ്തുതേ!

മാമലക്ഷേത്രനിർമ്മാണ സംരംഭങ്ങൾ

ചിക്കനെ ഭക്തനാം പന്തളഭൂമിപൻ.
 സൽപുമാൻ, ചെങ്ങോരു കാര്യങ്ങളോതിടാം.
 സമ്പൂർണ്ണചിത്തനായ് താരകാനഗ്രഹം
 സമ്പ്രതിയേറുടൻ രാജാവുമൻപൊട്ട്
 കുംഭജന്മാവിന്റെ വാണികൾക്കൊപ്പമായ്
 അന്തണന്മാരെടും ബന്ധുവർഗത്തൊടും
 ചിന്തയെന്യേ മഹാതാരകം പൂജിച്ചാൻ.
 അന്തണന്മാർക്കടൻ കാൽകഴുകിച്ചുട്ടും
 അന്നവസ്രങ്ങളും സ്വർണ്ണവും ഗോക്കളും
 അന്തമില്ലാതെട്ടു് ദാനങ്ങളും നൽകി,

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

തന്നുടെ ദേശികനാകുന്ന ഭക്തനാം
 ധന്യനേയും മുദാ പുജിച്ചു, തന്നുടെ
 സേനയോടും മഹാവിപ്രവൃന്ദത്തോടും,
 ശിഷ്യവൃന്ദത്തോടും സേവകന്മാരോടും,
 ഒപ്പമായ് പൊക്കണമേവരും ഏന്തി
 ചിത്സ്വരൂപൻ തന്നെ ഉള്ളുനിറച്ചുടൻ
 വെക്കുമായ് കാനനയാത്ര തിരിച്ചപ്പോൾ,
 ദിക്കുകൾ പത്തുവിളങ്ങി ലോകങ്ങളും!
 പണ്ടു മണികണ്ഠൻ കാനനേ പോയപോൽ
 ഗംഭീരമാം വനയാത്രയെ കണ്ടുടൻ
 കൊണ്ടാടി വാഴ്ത്തിനാർ ദേവവൃന്ദങ്ങളും
 കണ്ടു തുടങ്ങിനാർ നല്ലശകുനങ്ങൾ!

മെല്ലവേ രാജനും വൃന്ദവും ചേർന്നുടൻ
 നല്ലോരലസാ നദിയെയും പ്രാപിച്ചു
 മഹിഷീ നിധനം നടത്തിയ കാന്താര
 ഭൂവിയിൽ പ്രവേശിച്ചു വാസവും ചെയ്തുടൻ,
 ഗോഷ്ഠവും തീർത്തതിൻ മദ്ധ്യത്തിലായ്
 ഒരുക്ഷേത്രവും തീർത്തു ഭഗവാന്റെ ഭൃത്യനാം
 വാപരശ്രേഷ്ഠനെ ആചാര്യനാൽ മുദാ
 രാജൻ പ്രതിഷ്ഠിച്ചു വീണവണങ്ങിനാൻ.
 വില്ലും വിശിഖവും കത്തിനിന്നീടുന്ന
 മുല്ലായുധാരി സുതപാദ ദാസനാം
 നല്ലനാം വാപരശ്രേഷ്ഠനെ വന്ദിച്ചു
 മെല്ലവേ മാമല കേരണം ഭക്തൗഘം.
 ഘോരമൃഗങ്ങളും കാനനഭീതിയും
 ഏതുമേ ഏശാതെ ഭക്തരെ വാപരൻ
 ചേലോടു രക്ഷിച്ചു ദേവന്റെ ദർശനം
 ചാലവേ ചെയ്യിച്ചയച്ചിടും നിർണ്ണയം.
 വാപരപുജയ്ക്കു പൂജകന്മാരെയും
 ഭൂമിപൻ കല്പിച്ചലസമേടും താണ്ടി
 ഇമ്പമോടെ മഹാവൻമല കൂട്ടങ്ങൾ
 കമ്പഹീനം കടന്നിട്ടുടൻ പമ്പയിൽ
 ചെന്നുടൻ തമ്പടിച്ചുൻപാർന്ന ദേവനെ
 തൻമനം പേറി വസിച്ചാനൊരു ദിനം.
 പിന്നെ പുലർകാലേ നീലമലയേയും
 നന്നായ് ചവുട്ടിയതി ധന്യനാം ഭൂമിയിൽ,
 പുണ്യവതി മഹാധന്യാംഗി യോഗിനി
 ധന്യയായ് ദേവപാദങ്ങളിൽ ചേർന്നതാം

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ധന്യമാം ഭൂമിയിൽ, ശബരി സ്തമരണയാൽ
ധന്യനാം ഭൂപതി വന്നുണഞ്ഞീടിനാൻ.

ത്രേതായുഗേ രഘുരാമനായ ശബരിയ്ക്ക്
പ്രീതനായ മോക്ഷം കനിഞ്ഞ പരന്തപൻ
ജാതമോദേന അവൾക്ക് സായുജ്യത്തെ
താരകരൂപിയായ കലിയിൽ കനിഞ്ഞുതേ!
ശബര്യശ്രമത്തിൽ അരചനം കൂട്ടരും
പരിചോടണഞ്ഞ നേരത്തു ദിനകരൻ
തെളിവോടുദധിയിൽ സ്നാനവുമർന്നാൻ
തെളിവാർന്നു താരകം ധ്യാനിച്ചു മേവിനാൻ.
രവി പോയ്മറഞ്ഞതും നോക്കി സമുഖിയാം
തരുണിയും വന്നുണഞ്ഞീടിനാൻ പാർശ്വത്തിൽ,
സന്ധ്യാഖ്യയാർന്നവൾ പാലൊളി സോമനെ
ചന്തമായ ഫാലക്കുറിയേറ്റി ലോലയായ്,
മെല്ലെക്കുണങ്ങിയും കോകില ഗാനത്തി—
നൊപ്പം ഇടയിടെ പാടിയുമാടിയും
കൂടെത്തഴുകിനാൻ രാജനെയൻപോടു്
പ്രീതനായിടിനാൻ പന്തളമന്നനും.
സന്ധ്യയെ നന്ദിച്ചു രാജനും വൃന്ദവും
വന്ദനാദ്യാദികളെല്ലാം കഴിച്ചുടൻ
സന്ധ്യയ്ക്ക് ഭാസരായിട്ടെന്നപോൽ മണ്ണിൽ
വന്ദിച്ചു വീണു നമസ്കരിച്ചീടിനാൻ.
നന്നായ് അവരെ പുണർന്നവൾ മോദേന
പിന്നെ വരാമെന്ന് വാക്കും കൊടുത്തുടൻ
നന്നായ് മറഞ്ഞളവന്നേരം എല്ലാരും
തങ്ങൾ തൻ പൊക്കണമൊക്കെ അഴിച്ചുടൻ
ക്ഷേണം മെല്ലെക്കഴിച്ചവനീതലേ
ചിടക്കെന്ന് വീണറക്കം തുടങ്ങീടിനാൻ.
വൻപെഴും ശൃംഗോപരി വിളങ്ങീടുന്ന
തമ്പുരാൻ തന്നുടെ ഭാസതൻരാശ്രമം
തന്നിൽ ശയിച്ചോരു പന്തളമന്നൻ
വന്നീലറക്കമെങ്ങൊട്ടും നിശ്ശയതിൽ.

പൊന്നമ്പല ദർശനഭാഗ്യം

അഖില ലോകേശനെ മാനസ്സേ ചേർത്തുടൻ
അമിതാനന്ദാബ്ധിയിൽ നീന്തിക്കളിക്കുന്ന

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

അതുലപ്രഭാവനാം ശ്രീരാജശേഖരൻ
 നിശിതന്റെ മദ്ധ്യമടുത്ത നേരത്തിങ്കൽ,
 അതുലബല വിക്രമം പൂണ്ടു വിളങ്ങുന്ന
 നരവീര കേസരിയായുള്ള ധന്യനെ
 കരതാമകൾ കൂപ്പി ഭക്തിയോടന്തികേ
 മലയാളമനനും കണ്ടാൻ സവിസ്മയം.
 സന്തോഷമാവിലും ചിന്തകൊണ്ടാകിലും
 അന്ധകാരത്തിലക്കാന്താര മദ്ധ്യത്തിൽ
 മുൻപിൽ നിന്നീടുന്ന പൃത്വഷനെ കണ്ടു
 കമ്പവിഹീനം നവാക്ഷരി ഓതിനാൻ.
 “മന്നവമൂലേ! മഹാപുണ്യഭൂമിപാ!
 ധന്യനാകും വോൻ എന്നോടു കൂടവേ
 വന്നീടവേണമിപ്പോൾ ദേവ സന്നിധൗ
 സ്വർണ്ണാലയത്തിലമരുന്നു ദൈവവും.
 ധന്യനാകും ത്രിലോകേശന്റെ ദാസനാ—
 മെന്നുടെ നാമമോ വാപരനായിടും.
 പൊന്നാലയത്തിലേയ്ക്കു അൻപോടു ചെല്ലുവാൻ
 സ്വർണ്ണാലയേശൻ അരുൾ ചെയ്തു മന്നവാ.
 നിന്നെയും കൂട്ടി വന്നീടുവാനായഹോ
 എന്നെയും തമ്പുരാനിങ്ങോട്ടയച്ചിപ്പോൾ.
 പോയിടാമിപ്പോൾ അവിടേയ്ക്കു ദേവന്റെ
 പാദങ്ങൾ കൂപ്പിടാം കൈവലുമാർന്നിടാം.
 മറ്റുള്ളവർ ഉണർന്നീടുന്നതിൻ മുന്നേ
 ചെറുമെത്തീടാമിവിടത്തിൽ ഭൂപതേ.
 ശ്രീഭൂതനാഥന്റെ സായക രക്ഷയാൽ
 ഈ വനഭൂമിയിൽ സർവ്വസുരക്ഷയും
 ഈ ജനവൃന്ദത്തിനേറും ഭവിച്ചിടും
 ഭൂതല നായകാ! പാരാതെ പോയിടാം.”
 എന്നുരചെയ്താൻ വാപരൻ രാജനെ
 സ്വർണ്ണാലയത്തിലെത്തിച്ചാൻ മനോവേഗം.
 ഭൂപതി പാണ്ഡ്യനും ഹേമാലയത്തിലെ
 ഗോഷ്പപ്പടിയെത്തി നോക്കും ദശാന്തരേ;
 തത്ര നവരത്ന നിർമ്മിതമാം കോട്ട—
 മദ്ധ്യേ പ്രശോഭിക്കും സ്വർണ്ണാലയം കണ്ടാൻ.

കോടി സൂര്യപ്രഭം തുംഗസാലാവൃതം
 ദേവാദി താപസ സേവിതം മോഹനം,
 താപത്രയാഹീനമായുള്ള ക്ഷേത്രത്തിൽ
 ലോകത്രയങ്ങളിൽ കാണാൻ കഴിയാത്ത—

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ശോണായോർന്നതി സുന്ദരമായുള്ള
 ശോകേഛ കേതനാം ഭൂപനം കണ്ടുതേ!
 മലകളുടെ മുകളിലതി സുഭഗമിയലുന്നൊരു
 ദിവ്യദീപ്താവ്രതമായുള്ള മന്ദിരം
 അതിനടുത്ത ഗുണമഹിമ ഓതുകിൽ കമ്പിടും
 മററുലോകങ്ങളും നാകവും നിർണ്ണയം!
 നാലുവേദങ്ങളുമാറു ശാസ്ത്രങ്ങളും
 ചേലാർന്നു മൂർത്തികളായി മരുവുന്നു.
 ബ്രഹ്മചര്യവ്രതം പൂണ്ടു അനേകായിരം
 കന്മഷഹീനർ ജേിച്ചു മേവീടുന്നു.
 സത്യവും ധർമ്മവും ഗോരൂപം പൂണ്ടുഹോ
 നിത്യവും ദാസരായ് ദ്വാരേ വസിക്കുന്നു.
 അവരുടേ കല്പനകളെന്യോർക്കുമേ
 ദേവപാദാന്തികം കാണാനസ്സാധ്യമാം!
 ക്ഷേത്രപ്രദീക്ഷിണ മാഗ്ഗരൂപം പൂണ്ടു
 കോട്ടകൾ ഒൻപതു കാണാമവിടത്തിൽ.
 രത്നങ്ങളൊൻപതു കൊണ്ടുയർത്തിട്ടുള്ള
 തത് ഗോഷ്ഠവ്യുഹത്തിൻ പൂർവ്വഭാരത്തിങ്കൽ
 സമ്മോഹനാകാര രൂപമായ് ഗംഭീര-
 തുംഗ കവാടങ്ങൾ താണ്ടിയണയുമ്പോൾ,
 വൻമോഹ പാശക്കുരുക്കഴിച്ചീടുന്ന
 നിർമ്മല ബ്രഹ്മവും കണ്ടു രമിച്ചിടാം!
 കോട്ടകളൊൻപതിൻ ഗോപുരഭാരങ്ങൾ
 കാത്തു മേവീടുന്ന മൂർത്തിമാരോർക്കിലോ,
 സത്യവും അഷ്ടധർമ്മങ്ങളും ആകുന്നു
 വിഷ്ണുപേശൻ തന്റെ കാവൽക്കു സന്തതം!
 ദിവ്യമാം അക്ഷരം ഒൻപതും കേട്ടിടാം
 നവ്യമാം ഗോപുരഭാരം നവങ്ങളിൽ!
 ആരുപോൽ നാമനെ മാനസ്സം-തന്നിലായ്
 പേറിടാനായി തുടങ്ങുമെന്നാകിലോ
 നീതിയോടൊൻപതു ദ്വാരപാലന്മാരെ
 പ്രീതരാക്കീടണം താണു വണങ്ങണം.
 അല്ലായ്കിൽ കസ്യപ ബാണാരിതൻ പുത്രനെ
 കില്ലുപോലും കണ്ടു കിട്ടിടാ നിർണ്ണയം!
 ചൊല്ലിടാമീയെട്ടുമൊന്നതും ചേരുന്ന
 നല്ലരാം ഗോപുര പാലകന്മാരെയും,
 സത്യവും അഷ്ടധർമ്മങ്ങളും ആണുഹോ
 നിത്യനാം ദേവന്റെ പ്രീതരാം സേവകർ.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ദീനാനുകമ്പയും കേതിയും ശുദ്ധിയും
സന്തോഷഭാവവും ആസ്തികൃബോധവും
ഇന്ദ്രിയ നിഗ്രഹ ശക്തിശമങ്ങളും
മാനസ്സു ചഞ്ചലരാഹിത്യ ഭാവവും
മാനമോടോതുന്നു അഷ്ടധർമ്മങ്ങളായ്.

ആസ്തികൃ കേന്ദ്രാദി ഭാവങ്ങളിൽ മുദാ
ജ്ഞാനവൈരാഗ്യാദി ഉണ്ടെന്നു നിർണ്ണയം.
അങ്ങിനെ താരകബ്രഹ്മം—നവാക്ഷരി
തന്നുടെ ദേവന്റെ മന്ദിര സീമനി
കൊണ്ടുവന്നൻപോട് കയ്യും പിടിച്ചുടൻ
ഇണ്ടലകറുവാൻ പാണ്ഡ്യനെ വാപരൻ.
ജ്വാജ്വലപ്രയോഗമുള്ളൊരമ്മഹാ മന്ദിരം
പ്രോജ്ജ്വലമാക്കിടും മാണിക്യ പീഠത്തിൽ
ചക്രവർത്തിത്വം വഹിച്ചു വിളങ്ങുന്ന
ശക്തിസ്വരൂപനെ കണ്ടു ഭൂപാലനും!
താരകബ്രഹ്മം വിളങ്ങുന്ന പീഠത്തിലേ—
യ്ക്കുടൻ കണ്ടിടാം പതിനെട്ടു സോപാനം.
തത്വങ്ങളാമിവ മൂർത്തിസ്വരൂപരായ്
നില്ക്കുന്നു ഭാസരായ് ഓരോപടിയിലും!
ഭൂതേശൻ മുന്നമുറച്ച തത്വങ്ങളാൽ
ഭൂതാമാം പതിനെട്ടു പടികൾ നിനയ്ക്കുകിൽ
ഭൂതികളെല്ലാമുടൻ വണങ്ങീടുമേ
ഭൂതനാഥാ! ഹരേ! പാഹിമാം സന്തതം.
ചാരുമാണിക്യ സിംഹാസന പാർശ്വത്തിൽ
ജാതമോദം നാകർ ചാമരം വീശുന്നു.
രത്നാഭ ചൂഴ്ന്നൊരാലവട്ടങ്ങളാൽ
സപ്തർഷിപുന്ദ്രവും സന്തോഷമാളുന്നു.
ശ്വേതാത പത്രം ഉപരി വിളങ്ങുന്ന
പ്രീതരായ് വന്ദികൾ പാടിസ്തുതിക്കുന്നു:
നാരദർ വീണയിൽ ഈണമാക്കീടുന്നു
നാഥന്റെ ദീപ്തമാം മന്ത്രം നവാക്ഷരി.
തത്ര രത്നാസ്സനേതനിൽ വിളങ്ങുന്നൊ—
രുത്തമപൂരുഷൻ തന്നെയും കണ്ടുടൻ
വിസ്തൃതമാശ്ചര്യ കേതീരസങ്ങളാൽ
കേതനാം മനവൻ വീണ വണങ്ങിനാൻ.
കേതി പരവശ യുക്തനായ് ദേവന്റെ
മൂലമന്ത്രങ്ങളും സത്പരമോതിനാൻ.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

കേതശിരോമണി ശ്രീരാജശേഖരൻ
 ഏതായും കേതായെഴുന്നേറു് സാദരം,
 പൂർണ്ണ കാന്ത്യാ മഹാതേജസ്വിനായു് മുദാ
 നൂറു് കോടി സൂര്യദീപ്താ പ്രശോഭിച്ചു്
 ചാരുവാം മാണിക്യപ്പീഠേ വിളങ്ങുന്ന
 നീലകണ്ഠാത്മജൻ പത്മവിലോചനൻ
 ശ്യാമാഭിരാമനാം കാരുണ്യവാരിധി
 ഓമൽ തിരുമുഖം കണ്ടു് നേത്രാംബുക്കൾ
 നീലോൽപ്പല ദള കാന്തി സ്വരൂപന്റെ
 പാദാർവിന്ദത്തിൽ അൻപോട്ടു് വീഴു്ത്തിയും.
 രത്നകിരീടത്തിലത്തലെന്നേ നിഴൽ
 തിക്കിയിളക്കുന്നാരളകാഭയും കണ്ടു്,
 അതിയായ കേതിയും ആശ്ചര്യഭാവവും
 അകമേറി മന്നവൻ വാഴു്ത്തി തുടങ്ങിനാൻ:
 “വന്ദേ! മഹാ പത്മ പാദ പ്രശോഭിതാ!
 വന്ദേ! മുരാദേ! പുരത്രയ പാലകാ!
 വന്ദേ! ഭവത് പാദപന്ദങ്ങൾ സന്തതം
 ചിന്തിതാനന്ദനേ! വന്ദേ! ഹരേ! ഹരേ!
 ജ്യോതിർമയാ ഹരേ! മായാ നിവാരണാ!
 ചേതസ്സിലെന്നും വിളങ്ങണേ ദൈവമേ!
 ആധിനിവാരണാ! വ്യാധിഹരാ ദേവാ!
 ഭൂതികളേകവെൻ ഭൂതനാഥാ ഹരേ!
 ഭൂലോകനായകാ! മൂലോകദൈവമേ!
 ഭൂതാദി വ്യുന്ദ സമ്മോഹനാകാരനേ!
 ചേതോവിമോഹനാനന്ദാത്മനേ ഹരേ!
 ഭൂതാദി നായകാ! പാഹിമാം! പാഹിമാം!
 ലോകങ്ങൾ മൂന്നിലും കാഞ്ചനും കേരപ്പതും
 ലീലാദിസേവിതാ! താവക മായകൾ!
 കോടാനുകോടി ചരാചര ഭൂതങ്ങൾ
 ചുടോടെ ലോകങ്ങളിൽ വസിക്കുന്നതും
 മാണിക്യപ്പീഠേ വിളങ്ങും ഭഗവാന്റെ
 ലീലകളായി ഞാൻ കാണുന്നു ദൈവമേ!
 നാദമായു് ദീപമായു് രേണക്കൾ പോലുമായു്
 ചേലോട്ടു് ലോകമീരേഴിലും വാഴു്ത്തുന്ന
 നാരദാദി മുനിവൃന്ദ നിഷേവിതാ!
 നീയെന്നേയില്ലെന്നിക്കാലംബനം വിഭോ!
 കാമാദി ആറായ വൈരികളിൽ പെട്ടു്
 രാഗരോഗാതുരരായുള്ള മാനവർ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

കാമാരി നന്ദനാ! നിൻ തിരുനാമത്താൽ
 ക്രോധം വെടിഞ്ഞഹോ വിബുധരായിടുന്നു!
 ഷഡ്വൈരികൾക്കിരയായി ഭവിക്കയും
 ക്ഷിപ്രമായ് അപ്രിയങ്ങൾതന്നെ ചെയ്കയും
 ഇപ്രപഞ്ചത്തിൽ കലിതൻ ദിനങ്ങളിൽ;
 കൃത്യമായ് കണ്ടിട്ടും തപൽക്കോപകൃത്യങ്ങൾ
 തപൽപ്രിയ ഹീനരാം മാനവന്മാരുടെ
 കത്സിത കർമ്മജാലങ്ങൾ ക്ഷണാർത്ഥമായ്,
 ഭസ്മീകരിക്കുന്ന ഫാലവിലോചനാ!
 തപൽപ്പാദ പങ്കജം നിത്യം നമിക്കുന്നേൻ!
 തപൽപ്രിയമില്ലാതെ ഏങ്ങുമൊരുവനും
 ഉല്ലാഷാ! രക്ഷ ഉണ്ടാകയില്ലഹോ!
 ഷഡ്വൈരി പീഡനമെന്നിലേശീടാതെ
 ക്ഷിപ്രപ്രസാദി പ്രഭോ! പരിപാഹിമാം!
 മാതാവ് മോദേന നൽകവതില്ലെങ്കിൽ
 ബാലകർ സ്തന്യം നുകരുവതെങ്ങിനെ?
 ലീലാവിലോലനാം തപന്മാരായകൾ
 മൂലോകമേശാതെ ചേതനയാളുമോ?
 ഇന്ധനമേകാതെ താപം ലഭിക്കുവാൻ
 അന്തകനും എളുതാവതാമോ നാഥാ?
 ബന്ധുരാംഗാ! തവ ബന്ധമില്ലെങ്കിലോ
 ബന്ധനം തന്നെയീ മൂൺ ലോകത്തിലും!
 ചേതനയറുപോം ഊമയായ് തീർന്നുപോം
 ചേതനേശാ! ഹരേ! നിൻദയ ഇല്ലായ്കിൽ!
 നിൻതിരു കാരുണ്യമൊന്നു വന്നീടുമ്പോൾ
 അന്ധഹടാകം തിരിഞ്ഞുകൊള്ളും പ്രഭോ!
 ആരണ്യ നാരിയാം ശബരികു നീയല്ലോ
 കാരുണ്യമോടെ സായുജ്യം കൊടുത്തതും.
 എണ്ണമറുളളോരവതാര കർമ്മത്താൽ
 ദണ്ഡനീതി പ്രകാരങ്ങൾ നടത്തുന്ന
 ദണ്ഡനാരേ! മഹാ കാരുണ്യവാരിയേ!
 ദണ്ഡവിമുക്തിയുള്ളും അടിയന്!
 നാഥാ! ഹരേ! മഹാസ്വർണ്ണാലയസ്ഥിതാ!
 ആധാരമേകിട്ടു അയ്യപ്പാ! ദൈവമേ!
 പാമോജലോചനാ! പത്മപ്രിയാ! മമ
 പ്രാരാബ്ധ ദുഃഖങ്ങളൊക്കെ ഹനിച്ചിട്ടു!
 ഓം ഹരേ! താരക ബ്രഹ്മസ്വരൂപമേ!
 ഓം ഹരേ! ഘോരമഹിഷീ നിവാരണാ!

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഓം ഹരേ! പങ്കജബാസ്യ സുപൂജിതാ!
 ഓം ഹരേ! ദേവാ! ദയാനിയേ! പാഹിമാം!
 മതം താതമാതാക്കളും പരദൈവവും
 ചിത്സുപരൂപാനന്ദാ! നീയല്ലയോ ഹരേ?
 വാത്സല്യമേകിലും വാക്ശരമേകിലും
 വാസ്തവമോതുകിൽ “മാതാ സുതബന്ധം”
 നീക്കിടാനാക്കമാർക്കാനുമാമോ ഹരേ!
 ഓർക്കിൽ ഭവാനെനിക്കങ്ങിനെയല്ലയോ?
 ശിക്ഷയേകീടിലും സൗഖ്യമേകീടിലും
 അച്ഛുതാത്മാനും ഭവൽ ദാസനേഷ ഞാൻ!
 തപസ്സാദ പങ്കജ ലാളനമെന്നേ
 മരൊന്നുമാധാരമില്ലെൻ ഭഗവാനേ!
 തപത് ഭൃത്യഭൃത്യനാക്കീടുമെന്നെ പ്രഭോ!
 ഭൂക്തി മുക്തിപ്രദാ! പാഹിമാം പാഹിമാം!
 ആധാരമറവർക്കാധാരമായിടും
 മൂലാധാര വാസിനേ! പാഹിമാം പാഹിമാം!
 അക്ഷികരക്കാനന്ദമല്ലയോ താവക
 ക്ഷിപ്രപ്രസാദി സ്വരൂപമാം മുർത്തിയും!
 ശ്രോത്രാമൃതം തവ മുർത്തമാം മന്ത്രങ്ങൾ
 കോട്ടമരൊതുവാണെന്നിൽ കനിയണേ!
 ബ്രഹ്മണം വിഷ്ണുവും ശങ്കരവന്ദ്യനും
 സന്മതിമാരായ ദേവീസമൂഹവും
 കന്മഷനാശനാ! നീതന്നെ ചിന്തയാ!
 നന്മകളേകണേ! വൈഭവാ! കൈതൊഴാം!
 ആനന്ദദായകാ! ആർത്തിവിനാശനാ!
 ആർത്തനാമെന്നെപ്പദങ്ങളിൽ ചേർത്തിടൂ!
 ശംഭോ ഹരേ! മഹാ സങ്കടനാശനാ!”
 നിൻപദാം ഭോരുഹം കമ്പിടുന്നേനഹം!
 ഇതഥം സ്മൃതിച്ചു അതിഭക്ത്യാ നമിച്ചോൽ
 പൃഥ്വീശനെ എടുത്താലിംഗനം ചെസ്തു
 മന്ദസ്മിതാനപിതം ഇന്ദുചൂഡം പ്രിയൻ
 പന്തളഭൂപനോടോതിനാൻ മെല്ലവേ:
 മൂന്നും തവാലയേ ദേവകാര്യാർത്ഥമായ്
 വന്നു വസിച്ചോരുകാലം മമ ഗുരു
 “ചക്രവർത്തിത്വം ഭവിക്ക നിനക്കെന്നും”
 ഉരക്കുനിവാർന്നുടൻ ചൊല്ലിയ വാണിയെ
 സത്യമാക്കീടുവാൻമഹാ പീഠത്തിൽ
 ചക്രവർത്തിത്വം ധരിക്കുന്നതേഷ ഞാൻ.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

കന്മഷ്ഠാലങ്ങളും ധർമ്മഹീനത്വവും
ചക്രവർത്തിത്വേന ശാസനചെയ്ത് ഞാൻ
ഇതിലോകങ്ങളിൽ ധർമ്മ ഭാസനാരെ
ചെമ്മേ സുഖിപ്പിച്ചു സൗഭാഗ്യമേകിടും!

എങ്കിലുമെന്നുടെ മുർത്തിയെ ഭക്തഘോഷം
പങ്കങ്ങളറിയാൻ ചിന്തുദ്രയോടുമായ്,
പട്ടഭദ്രസ്ഥനായ് ഊർദ്ധ്വപത്മാസനം
വിദൂതം പൂണ്ടോൾ ധ്യാനസ്വരൂപനായ്,
ഉള്ളം നിനപ്പതും അങ്ങിനെ കാണതും
സന്മതേ! മതക്രൂപയേറുവാൻ ഹേതുവാം!
നിന്നുടെ ശ്രീയാദിഭാഗ്യങ്ങളൊക്കവേ
നന്നായ് കനിഞ്ഞിടാം ഇന്ന് മഹാമതേ.
സന്മതി ശ്രേഷ്ഠനാം നിന്നുടെ ജീവിതം
ധന്യതയാർന്നെടോ മാമകാൻഗ്രഹാൽ!
സത്യധർമ്മാദികൾക്കായ് മുദാ വാഴ്കെടോ
ഉത്തമപുരുഷാ! ഭക്തശിരോമണേ!
ആസ്തിക്യ ബോധേന ധർമ്മം ചരിക്കുന്ന
ആളുകളാകും എന്നാലയമെങ്കിലും,
അഞ്ജന ശാസ്ത്രജ്ഞനാകും ഒരുപമാൻ
കഞ്ജവിലോചനനാം മമ മുർത്തിയെ
ചൊല്ലുന്ന പോലുള്ള വിഗ്രഹം തീർപ്പിച്ചു്
പാർത്തലേശാ! പ്രതിഷ്ഠിക്കണം മോദമായ്.
വന്നീട്മെന്നുടെ സമ്പൂർണ്ണ സാന്നിധ്യം
അന്നടൻ മുർത്തിയിൽ എന്ന് ചൊല്ലീടുന്നേൻ.
സർവ്വത്ര സർവ്വഗനാകന്നൊരെന്നുടെ
സർവ്വസാന്നിധ്യങ്ങളല്ലാതെ മറെറാന്നും
സർവ്വകാലത്തിലും കാണതില്ലെങ്കിലും
ലൗകിക ഭാവേന ചൊല്ലുന്ന ഭൂപതേ.
പ്രാരബ്ധമേറുന്ന കാലം കലിതന്നിൽ
മാനവർക്കാനന്ദമേറെ ലഭിക്കുവാൻ
ക്ഷേത്രങ്ങളും മമ ബിംബങ്ങളും പല
ദേശങ്ങൾ തോറും ഭവിച്ചിടും നിർണ്ണയം!
തത്പരസ്യാദി വിചാരിച്ചു് മേവുന്നൊ—
രുത്തമർ മാനസ്സമാവുമെന്നാലയം.
ഗാന്ത്രങ്ങൾ ക്ഷേത്രവും മുർത്തികളായിട്ടു്
ക്ഷേത്രജ്ഞനാമെന്നെയും കണ്ടുകൊൾകെടോ.
ലൗകികന്മാർക്കുടൻ ബോധം വരുത്തുവാൻ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഭൂതലേ ക്ഷേത്രങ്ങൾ അൻപോടയർന്നിടം.
 ക്ഷേത്രത്തിലെത്തും വ്രണിത മനസ്ക്കന്മാർ
 ഓർത്തുകൊള്ളേണമീ സിദ്ധാന്ത സാരങ്ങൾ.
 ആകയാൽ ഭൂപതേ വേഗം പോൻ അതി-
 മോദേന പോകവെൻ ക്ഷേത്രമുയർത്തുവാൻ.
 ലോകോപകാരം ഭവിക്കുന്ന ക്ഷേത്രത്തെ
 ഭൂലോകരാലംബമാക്കും കലിയിങ്കൽ.
 സമ്മാനമായി ഞാൻ തന്നിടുന്നെന്നെന്റെ
 സമ്മോഹനായുധമാകും ചുറ്റികയെ.
 വന്നിടും മംഗളമൊന്നിതു മൂലമായ്
 പിന്നീടിതാരും ഗ്രഹിക്കാതവിടത്തിൽ
 നിർണ്ണയിച്ചീടണം മംഗളാത്മനേ! ഭവാൻ
 വന്നിടമേ സർവ്വ മംഗളമുഴിയിൽ.
 മനോർകലമണേ! ദേഹാർദ്ധമായെന്റെ
 ഭക്തനാം വാപരനെ വിചാരിക്കണം.
 മാളികമേൽ മുദാ വാഴും ഭഗവതി
 മായാസ്വരൂപിണി മംഗളദായിനി
 മത്ചക്രിയായിട്ടുമോർത്തുകൊണ്ടീടുമ്പോൾ
 മത്പ്രിയം ഏറെയായ് വന്നിടും ഭൂപതേ.
 കടുരവൻ എന്നുടെ ദാസനും മറ്റുള്ള
 ഗിരിവരർ പാർശ്വഗരായും നിനയ്ക്കണം.
 തെല്ലുപോലും ഭേദമെന്യേ മത് ഭക്തർ
 നല്ലപോലാദരിക്കണം ഇവരെയും.
 ഭൂതജാലം മമ ദാസരാം ഭക്തന്മാർ
 പ്രീതിയേറുന്നു അവരിൽ എന്നിക്കെടോ!
 ഭൂതിയേറീടുവാൻ ഭൂതഗണങ്ങളെ
 സാദരം മാനസ്സേ കൽപ്പിച്ചുകൊള്ളണം.
 എന്നരുൾ ചെയ്താൻ തന്നുടെ ഭക്തനെ
 നന്നായ് കരം ഗ്രഹിച്ചീടിനാൻ ഈശ്വരൻ!
 മന്നവൻ കൈകളിൽ ധന്യം ചുറ്റികയെ
 പുണ്യശുഭോക്തൻ കൊടുത്തന്തർധാനം ചെയ്യാൻ!
 കണ്ണടച്ചോറവും ഭക്ത്യാ ഭഗവാന്റെ
 സമ്മാനം ഉത്തമാംഗേ ചേർത്ത രാജനും
 കൺതുറന്നുപോട്ട് നോക്കും ദശാന്തരേ;
 വന്നുണഞ്ഞീടിനാൻ ശബരയാശ്രമത്തിങ്കൽ!

സപ്തമീയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഉള്ളും പുറങ്ങളിൽ വെള്ളം സമാനമായ്
 തുള്ളിയലച്ചയരുനോരു ഭക്തിയിൽ
 അല്ലലെന്നേ നിന്നു തുള്ളുന്നമനനെ
 നല്ലപോൽ വന്നു പൂണർന്നാൻ ആചാര്യനും.
 സർവ്വേശ്വരനും ഗ്രഹിച്ച ഗാന്ധർവ്വനെ
 പുൽകിടാൻ ആചാര്യനും കൊതിച്ചിടുകിൽ
 കിഴുപോലും വിസ്മയമില്ലെന്നു ചൊല്ലിടാം
 നല്ലതേ നല്ലവർക്കെന്നും പ്രിയം വരൂ!
 രാജാവു പോയതും നാഥന്റെ പാർശ്വത്തിൽ
 ജാതമോദം നമിച്ചേറും സ്തുതിച്ചതും
 ഭൂതേശ സമാനമേവം ഗ്രഹിച്ചതും
 ഭൂതനാഥപ്രഭു തന്നുടെ ആചാര്യൻ
 താരകാണഗ്രഹ ശക്തിയാൽ അപ്പപ്പോൾ
 പ്രീതനായ് കണ്ടതും വൻമഹാ ഭാഗ്യമാം!
 സേനാഗണങ്ങളും ശിൽപ്പി സമൂഹവും
 ഭൂതലനായകനും പാണ്ഡ്യമനനും
 പ്രീതരായ് ഏറും പെരുത്തുള്ള ഭക്തിയാൽ
 പ്രീതരായ് ഏറും വിളങ്ങിഗിരിതന്നിൽ.
 ഭൂതേശ ഭൃത്യനും തിങ്കൾ പ്രഭയിങ്കൽ
 ആര്യതാതാലയ നിർമ്മാണം കാണുവാൻ
 പ്രീതരായ് ദിക്കുകൾ പത്തും മിഴിച്ചപ്പോൾ
 ഭൂപതി വീരനും ഭക്ത്യാ നമിച്ചുടൻ.
 അയ്യപ്പ പൂജയും അന്നദാനാദിയും
 വൈകാതെ ശാസ്താ പ്രിയനായ ഭൂമിപൻ
 വൈകാതെപ്പോയിപ്പോ ശിൽപ്പിവൃന്ദത്തോടു്
 ചാതുര്യമോടുടൻ ചൊന്നാൻ സരഭസം.
 “നാളെ പ്രഭാതത്തിലായിട്ടും ലോകൈഹ
 നാഥനുള്ളാലയാരും ഭൂമുൾത്തലവും.
 നാളികലോചനക്ഷേത്ര നിർമ്മാണാർത്ഥം
 നീളവേ പാഷാണ കാഷ്ഠങ്ങൾ കൂട്ടണം,
 തെല്ലുമേ ആലസ്യമേശാതെ ഏവരും
 നല്ലപോൽ ഇശ്വരശേഷം ചമയ്ക്കുവാൻ
 അല്ലലെന്നേ കർമ്മമൻപോടു് ചെയ്യുമ്പോൾ
 അയ്യപ്പ ദൈവം കനിഞ്ഞിടും നമ്മളിൽ”!

സ്വാമിനേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

സമ്മുഖന്റെ ദുർഗ്ഗതി

പത്തള മന്നന്റെ കൽപ്പന പോലവർ
 പന്തിയാക്കി ക്ഷേത്ര നിർമ്മാണ കർമ്മങ്ങൾ.
 അന്തിക്കുതിരവൻ പന്തിയോടാഴിയിൽ
 ചെങ്കിരണങ്ങൾ കഴുകിത്തുടങ്ങവേ,
 പത്തളമന്നനും അന്തേണ വൃന്ദവും
 പന്തിയായ് സന്ധ്യാ ജപങ്ങൾ കഴിച്ചിട്ട്
 ചന്തമായ് ആരണ്യമേടയിൽ അത്താഴ-
 ബന്ധവുമേറ്റി നിദ്രയെ കാംക്ഷിച്ചാർ.
 ചിത്താംബുജങ്ങളിൽ ചിത്സപരൂപൻ തന്നെ
 ഭദ്രമായ് ചിന്തിച്ച് ഉറങ്ങാൻ കിടന്നോരു
 ഭൃത്യരും മറ്റുള്ള ബന്ധുവസ്തുക്കളും
 ഭദ്രമായ് നിദ്രയെ പുൽകിയെന്നാകിലും,
 അന്തരംഗത്തിങ്കൽ ചിന്തയുണ്ടായിട്ടോ
 പന്തളേശൻ തന്നിൽ ശങ്കയുണ്ടായിട്ടോ
 എന്തുകൊണ്ടാകിലും നിദ്രമനോജ്ഞയാൾ
 പന്തള ഭൂപനെ പുൽകിയതേയില്ല!
 ചിന്തയിൽ വൻപുമാൻ വന്നു പുണരമ്പോൾ
 ബന്ധമുണ്ടാമോ അപരയ്ക്ക് പുൽകുവാൻ?
 അന്നേരമങ്ങൊരു ലോകത്തെത്താവനും
 നിദ്രയാം പെൺമണി താൻമായ് സങ്കരം
 വിദ്രൂതമേറി വരുന്നതോർത്തീടകിൽ
 ചരിഭ്രമെന്നേ മനതാരിൽ വരു നൃണം.
 ചാലവേ നിർലജ്ജനായവൻ സമ്മിശ്ഠൻ
 ലോലമനസ്ക്കയാമാശ്രമന്മാരിയെ
 പാരാതെ ചാരത്തടുത്തു വിവശനായ്
 നാരിമാനങ്ങൾ കവർന്നവൻ വേഗേന
 സുപ്തിയുമായിട്ട് സങ്കരമേറിയും,
 തക്കത്തിലുള്ളത്തിൽ മൂഢവിചാരങ്ങൾ
 ഒക്കവേയോർത്തു കരുതങ്ങളോർത്തതും
 ഒക്കവേ നമ്മൾ തൻ ഭാഗ്യമെന്നോതിടാം.
 ലജ്ജാവിഹീനനായ് വാസവൻ മാന്യസ്സേ
 സ്വച്ഛനാം ഭൂപനെ ഏറെ വലയ്ക്കുവാൻ
 സ്വച്ഛമായ് ഓർത്തു വിചാരങ്ങളേറിനാൻ,
 “എന്തുകൊണ്ടീ മന്നൻ സ്വർഗ്ഗമടക്കുവാൻ
 ചിന്തയോതെയിരിപ്പതുണ്ടാവുമോ?
 ബന്ധുവായ് താരകബ്രഹ്മമുണ്ടാവുമോ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

പന്തളമെന്നും വൻകൊതിയാർന്നുപോം.”
ചിന്തകളിങ്ങനെ ഇന്ദ്രന്റെ മാനസ്യേ
ചെങ്കനൽച്ചുളയെരിച്ചു മേവീടുമ്പോൾ,
ഇന്ദ്രനും ഭൂപനെ യുദ്ധേവധിക്കുവാൻ
ദുർന്നയമേറിക്കുതറി പുറപ്പെട്ടാൻ.

വൻ കിരാതാകാര രൂപം ധരിച്ചവൻ
തൻ കരേ വജ്രവും ഏന്തിയാരണ്യത്തിൽ
വൻപിനോടെത്തി ഉഴറി വിളിച്ചുടൻ
അൻപാർന്ന രാജനെ പോർക്കു വിളിച്ചവൻ.
“ദുർമ്മതേ, ആരെടാ! അക്രമം ഈ വന്യ-
മണ്ണികൾ ചെയ്ത് വനം മുടിക്കുന്നതും?
സമ്മതമെന്നോട് വാങ്ങാതെ മാമരം
നിർമ്മരിയാദം മുറിച്ചു കളകയോ?
കാടകമെന്നുടെ ക്രീഡാരംഗം എന്ന്
പാടവം കൂട്ടുന്ന നിന്നുടെ വൻമദം
കാടകരാജനാം എന്നുടെ അമ്പിനാൽ
തീരുമിപ്പോൾ എന്നതോർക്കെടാ ദുർബുദ്ധേ!
കോടി ഭൂജബലമുള്ളവരാകിലും
കേടുകളിങ്ങനെ ഏറെ തുടങ്ങിയാൽ
കേടായ് വരുമവർക്കെന്നതും കശ്മലാ!
കേൾക്കതെയൊരുണ്ടു ഇന്ദ്രിലോകങ്ങളിൽ?
സഹയാദി തന്നിലെ കാനനരാജനെ
അസഹ്യനാക്കീടുവാൻ വന്നോരു നിന്നെ
ഞാൻ ജീവനോടേ വിടത്തില്ലെന്നതിപ്പോൾ
ചാവുവാൻ വന്ന നീനന്നായ് അറിഞ്ഞിട്ടും.”
നിഷ്ഠൂര വാക്യങ്ങൾ ഇത്തരം കേട്ടുടൻ
സത്ക്കാര്യശീലനാം പാണ്ഡ്യനുമോതിനാൻ:
“മദ്യം കുടിച്ച് മദിച്ചവൻ എങ്കിലോ
ഇക്ഷണം നൽകാം അഭയങ്ങൾ ദുർമ്മതേ!
ദുഷ്ട്വക്യതമാളുവാൻ വന്നവനെങ്കിൽ നീ
ഇക്കാലമെങ്ങുമേ പോകയില്ലാ ഖലാ!”
മൂലോക നാഥന്റെ പാദങ്ങൾ സേവിക്കും
ഭൂലോകപാലനാം ഭൂപന്റെ ചൊല്ലുകൾ.
മേലെയായ് കോപം വരുത്തി കിരാതൻ;
വേഗമോടേയവൻ താഡനം രാജനിൽ
കൂട്ടിത്തുടങ്ങുന്ന നേരത്തു പാണ്ഡ്യനും
അസ്രുപ്രയോഗേന ഘോരനെയാടുവാൻ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ശത്രുജാലങ്ങൾ പൊഴിച്ചു തുടങ്ങിനാൻ.
 വങ്കനും കാട്ടാളനായുള്ളൊരിന്ദ്രനും
 അമ്പ് തടുക്കുവാൻ വജ്രവുമോങ്ങിനാൻ!
 വജ്രം തടുക്കുവാൻ വൈഭവത്തോടുതൻ
 വിശ്വനാഥൻ തന്റെ പാദം നിരൂപിച്ചു
 വിദ്യുതമായ് ഭഗവത് ചുറ്റികയെ
 പ്രത്യക്ഷമായങ്ങയച്ചാൻ അരചനും.
 അഗ്നിസ്ഫുലിംഗം പരത്തി ഏരിഞ്ഞുതൻ
 ചിക്കനെ പാഞ്ഞടുത്തീടും ചുറ്റികയെ
 കാൽക്കുണം കൂടി തടുക്കുവാനാകാതെ
 വാസവൻ ജീവനുംകൊണ്ടു മണ്ടിയിനാൻ.
 ശബര്യാചലത്തിൻ മറ്റുകര പൂക്കവൻ
 ചെറുതായ് മിഴികളെ പിന്നോട്ടയച്ചപ്പോൾ,
 വലുതായ് ജലിച്ചടുത്തെത്തും ചുറ്റികയെ
 പരിതാപമോടവൻ കണ്ടു മണ്ടിയിനാൻ.
 വേപഥുസ്സെട്ടു പുരന്ദരൻ ഭൂലോക—
 മാകവേ ഓടി വശംകെട്ടു പാതാളം
 ആദിയാം മറു ലോകങ്ങളും പാരാതെ—
 യോടി വശംകെട്ടു സാഗര തോയത്തിൽ
 താണുകിടക്കയും വേഗമായ് പൊങ്ങിയും
 ഭീതിയോടക്ഷികൾ ചുറ്റുമയയ്ക്കുമ്പോൾ,
 മേലെയായ് ജാലയുതിർക്കും ചുറ്റികയെ
 വേഗേന കണ്ടവനാഴി കരയേറി—
 ചാടിയോടി ബ്രഹ്മലോകത്തിലെത്തുമ്പോൾ;
 ധാതാവ് കൈ ഒഴിഞ്ഞീടിനാൻ അന്നേരം,
 വേഗേന ഇന്ദ്രനും കൈലാസ ദേവന്റെ
 പാദാരവിന്ദം നമിച്ചു കരഞ്ഞപ്പോൾ
 കാമാരിദേവനും പാരാതെ ഇന്ദ്രനെ
 ദൂരെയാട്ടിപ്പറത്താക്കിനാൻ അന്നേരം!
 വങ്കനും ഇന്ദ്രനും പാലാഴി പ്രാപിച്ചു
 സങ്കടങ്ങൾ ചൊല്ലി വീഴും ദശാന്തരേ;
 പങ്കജാക്ഷൻ മുദാ ഇന്ദ്രനെ വേഗേന
 സങ്കടം തീർക്കാൻ സുവർണ്ണക്ഷേത്രം തന്നിൽ
 ചെന്നിരുന്നീടാൻ പറഞ്ഞയച്ചിടിനാൻ
 പൊന്നിൻ കിരീടം ധരിക്കും മഹാപ്രഭു.

ശക്രനും വിക്രമമൈന്യേ വിവശനായ്
 വെക്കുമോടെത്തി സുവർണ്ണ ക്ഷേത്രം തന്നിൽ.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

പങ്കം ഹനിച്ച് സൗഭാഗ്യം ലഭിക്കുവാൻ
 സങ്കടപ്പെട്ട് സ്തുതികൾ തുടങ്ങിനാൻ:
 'തങ്കായോളമെൻ തമ്പുരാണേ! ഹരേ!
 തിങ്കൾക്കലാധര നന്ദനാ ചിന്തയാ!
 സങ്കടമെന്നിൽ പിണഞ്ഞവ സർവ്വവും
 തമ്പുരാണേ! ഹരേ! നീക്കിത്തുണയ്ക്ക മാം.
 തമ്പുരാണേ! മഹാ പാപിയാമെന്നുള്ളിൽ
 അൻപുഹീനം അഹമേറിത്തിളയ്ക്കയാൽ
 നിൻതിരു പാദപത്മങ്ങളെ സന്തതം
 ചിന്തിച്ച് മേവുന്ന ഭക്തനെയൊടുവാൻ
 ചിന്തയെന്നേ മുതിർന്നോരു സമ്മുഖനെ
 നിന്തിരുമേനി തുണച്ച് രക്ഷിക്കണേ.
 ഭക്തർക്കു് ഭാസനായ് നിത്യം രമിപ്പോനെ;
 ഭക്തനാം രാജന്നധീനമായ് ഏകിയ
 തൃപ്തം ഉരിക തടുത്തെന്നെ രക്ഷിക്കുവാൻ
 ഇക്കാലമൊട്ടും വിളംബമാക്കീടൊല്ലേ!
 ദേവനിഷേവിതാ! താപസ പൂജിതാ!
 ഭൂതനാഥാ ഹരേ! പാഹി മാം! പാഹിമാം!
 ദൈവമേ! കന്മഷനാശനാ! ശാശ്വതാ!
 വൈകാതെ ഏഴയാമെന്നെ തുണയ്ക്കണേ!
 ഒന്നായ നിന്നിൽനിന്നുത്ഭവിച്ചീടുന്നു
 മൂന്നായ മുർത്തികൾ എന്ന തത്വങ്ങളെ
 എന്നും മഹാഭക്ത പാലകനായ് വാഴും
 സന്മതേ; ഞാൻ അറിഞ്ഞിൻ വണങ്ങുന്നേൻ.
 മുർത്തികൾ മൂവരും കീർത്തനം ചെയ്യുമൊ—
 രാർത്തി വിനാശനാ! താരക ബ്രഹ്മമേ!
 മൂന്ന് ലോകങ്ങൾക്കും ദുഃഖത്രയം പോക്കി
 ദീനനാമെന്നെയും പാലിച്ച് കൊള്ളണേ.
 ഭക്തദാസ്സൻ ഭവാൻ ദുഃഖിയാമെന്നുടെ
 ദുഃഖമൊക്കെയൊഴിച്ചീടാൻ മടിഞ്ഞൊല്ലേ.
 എന്നുമെന്നും ഭഗവാണേ; ഇവൻ വെറും
 തിന്മകൾ ചെയ്യുവാനാസ്കതനാകയാൽ
 എന്നുമെന്നും നന്മതിന്മ നിനയ്ക്കുവാൻ
 എന്മനം തന്നിലായ് തോന്നിയ്ക്കണേ വിഭോ!
 ലോകത്തിലേതിലും സാധുക്കൾ അങ്ങയെ
 വേഗത്തിലൊന്ന് ഭജിച്ച് തുടങ്ങിയാൽ
 വേഗത്തിലെന്നതാരാരികൾ സംഭ്രമം
 ആഗമിച്ചെത്തുന്നതെല്ലാം ഒടുക്കണേ.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

അച്ഛതേശാ! മഹാ ശക്തി സ്വരൂപനേ!
 നിശ്ചയിച്ചെന്നിലെ സ്രീജിത ഭാവങ്ങൾ
 നിശ്ചയം നീക്കി വിരക്തി വൈരാഗ്യങ്ങൾ
 സത്ഗുണനാഥാ! കനിഞ്ഞരുളേണമേ.
 താപസീയാകമഹദ്യയെ ദ്രോഹിച്ച
 ഭാവങ്ങളൊന്നുമേ ഏശാതിനി മേലിൽ
 ദേവദേവേശാ! വേത്പ്പാദരേണവിൽ
 മോദനയെന്നെ ഉരുട്ടുവാൻ കാരുണ്യം
 ലോകലോകേശനാം ദൈവമേ! അങ്ങിനി
 പ്രീതിയോടേകി തുണച്ചുകൊള്ളേണമേ!
 തെറ്റുകൾ തോരാതെ ചെയ്തവനാകിലും
 പുത്രനെ മാറ്റി നിർത്തിടുമോ ജനകനും?
 പൃഥ്വിയെ നിർദ്വയമങ്ങുകഴിക്കിലും
 അപ്പിനെ നൽകാതിരിപ്പതോ ഭൂമാതാ?
 വിപ്രിയമാകിലും നിശിഥിനിയല്ലായ്കിൽ
 പൃഥ്വീതലേ വസിച്ചീടുവാൻ ആവതോ?
 ആകയാൽ ദൈവമേ! നിന്നുടെ പുത്രനാ—
 മീയുള്ളവൻ ചെയ്ത കൈതവങ്ങൾ പൊറ്റ—
 തർണ്ണോജനേത്രാ! തലോടി കരപത്മം
 ഒന്നെ ചൂടിക്കവാൻ വൈകൊലാ ദൈവമേ!
 ഭൂതനാഥാ ഹരേ! ചേതന ദായകാ!
 ജീവജാലങ്ങൾ തൻ ജീവനാം ശ്രീനിയേ!
 ജീവജാലങ്ങളെ സൃഷ്ടിച്ച് രക്ഷിച്ചു
 പ്രീതനായ് തന്നിൽ ലയിപ്പിക്കുമീശ്വരാ!
 പ്രീതനായ് തപത്പാദപത്മം പണിയുവാൻ
 പ്രീതിയാർന്നെന്നെ കടാക്ഷിച്ചുകൊള്ളേണേ!
 ദൈവമേ! മുപ്പാരിനേകനാം ഈശ്വരാ!
 ദൈവമേ! തൃപ്പാദ ദാസനാക്കീടു മാം.
 ദൈവമേ! പഞ്ചഭൂതങ്ങൾക്കു് നാഥനായ്
 ദൈവമേ! പഞ്ചഭൂതങ്ങളാൽ രൂപങ്ങൾ
 ദൈവമേ! ഊഴിയീരേഴിലും സൃഷ്ടിച്ചു്
 ദൈവമേ! അഞ്ചിനും അപ്പനായ് അച്ഛനായ്
 ദൈവമേ! സന്തതം സഞ്ചരിക്കും പ്രഭോ!
 ദൈവമേ! നിന്നുടെ സൃഷ്ടിയാമെന്നെയും
 കൈതവങ്ങൾ പോക്കി ഇന്ന് പാലിങ്ങുണേ!

ലോകലോകേശ്വരൻ ശാശ്വതൻ ശങ്കരൻ
 ഭൂതാദിവാസിതൻ ഭൂതിപ്രദൻ വിഭു

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

കാലാരി ദൈവതം കാലകാലാത്മജൻ
 ഹേമാലയത്തിൽ മരുവും പരന്തപൻ
 ദേവരാജാവിനാൽ ഏവം സ്തുതിചെയ്ത്
 പാപങ്ങൾ പോക്കുവാൻ കേണപേക്ഷിച്ചപ്പോൾ
 ഓങ്കാരരൂപനാം മൂലോക നാഥനും
 ദേവരാജാവോട് ചൊല്ലിനാൻ സസ്മിതം;
 “നാകരാജാവേ! ധരിക്കുടോ സന്തതം
 മേലിലെങ്ങാൻ മമ കേതരെ നിന്ദിച്ചാൽ
 തീരുകില്ലെന്നുടെ കോപം, അതുമല്ല
 തീരുമേ നിന്നുടെ ദേവാധിപത്യവും;
 ഓർക്കുകുടോ വാസവാ; നാലായുഗത്തിങ്കൽ
 ഭോഷ്കൻ കലിചെയ്തു കൂട്ടം നരകങ്ങൾ
 ലോകമെല്ലാത്തിലും മാരണമേറുമ്പോൾ
 വാരണത്തിന്നായിട്ടുള്ള മാർഗങ്ങളെ
 ആണത്രേ മാമക കേതൻ നിനപ്പതു്.

പണ്ടെന്റെ കേതനാം അംബരീഷാഖ്യനെ
 കണ്ടിൽപ്പെടുത്താൻ ശ്രമിച്ച ദുർവാസ്സാവ്
 ഇണ്ടലായ് മണ്ടിത്തുടങ്ങി ലോകത്തോറും,
 അതുകണ്ടവരാരുമേ സ്വാന്തനമോതുവാൻ
 കണ്ടില്ല ലോകങ്ങളിലെന്നും കണ്ടപ്പോൾ,
 മണ്ടിയണഞ്ഞാൻ മുനിമമ കേതന്റെ
 അന്തികത്തിൽ, രണ്ടു കാലം പിടിച്ചപ്പോൾ,
 ധന്യനാകും മമ കേതൻ മുനിയെയും.
 ധന്യനാക്കീടിനാൻ ദേവ്ലോകാധിപാ!
 വൈവേമല്ലെടോ, കേതർക്കു ഭാസനായ്,
 ദൈവമായ് സർവ്വഭാ മേവുന്ന മൂലമായ്,
 ദൈവ വിരോധം നിനപ്പവരെന്നുമേ
 വൈകല്യമേറി തപിച്ചുകൊണ്ടീടുന്നു!
 നിന്നുടെ ലോകം പിടിച്ചടക്കി സർവ്വ
 ദുർന്നയം കാണിച്ച ഘോരകരംഭിക
 നിന്നെയും മറുക്കു വാനവൻമാരെയും
 ഖിന്നരാക്കിക്കാട്ടിലാട്ടി കളഞ്ഞപ്പോൾ,
 കണ്ണുനീർ വാർത്തുനീ എന്നെ ജേിച്ചതും,
 വിണ്ണിനെ വീണ്ടു ഞാൻ നിന്നെയേല്പിച്ചതും
 നന്നായ് മറന്ന നീ ധർമ്മവിരുദ്ധനായ്,
 എന്നുടെ കേതനെ നിഗ്രഹിക്കാൻ ചെന്ന-
 തെന്നുമേ നന്നല്ല എന്ന് ഞാനോതുന്നേൻ.

സ്വാമിയേ ശരണം. അയ്യപ്പാ!

പാരാതെ നീ ചെന്നു പന്തളേശൻ തന്റെ
 പാദം പണിയുകിലയേവും നിർണ്ണയം!
 പോയാലും അല്ലെങ്കിൽ നിന്നെയും താഡിച്ചു്
 പോകും ഹൃദികയറിക പുറന്തറാ.
 എന്തെങ്കിലും കേതനാം പന്തളഭൂപൻ
 വീണ്ണു തൃണങ്ങളും തുല്യമാണോർക്കെടോ.
 ഗംഗതൻ തീരം വസിപ്പവർക്കാർക്കുമേ
 മംഗളത്തിനു് പുണ്യാഹം ചമയ്ക്കുണ്ടു്!
 ദേവനിരൂത്തോളം ഓതുന്ന നേരത്തു്
 ദേവായുധം മറഞ്ഞംബരേ നില്ക്കയും,
 വേഗേന വാസവൻ പിൻപേ ഗമിച്ചതു്;
 വേപഥുഗാത്രനായ് ഓടിനാനിരൂനം.

ഉമ്പർകോൻ എത്തി സസംഭ്രമം പന്തളം—
 മന്നന്റെ പാദം നമിച്ചു് വീണിട്ടുടൻ
 കണ്ണനീർ വാർത്തു ചൊല്ലിടിനാൻ രാജനോ—
 “ടെന്നെ ഭവൻ പരിപാലിച്ചു് കൊള്ളണേ!
 താരകബ്രഹ്മമാം അയ്യപ്പൻ തമ്പുരാൻ
 താവക പാദ സേവയ്ക്കായ് വസിപ്പതു്
 ഏതുമേ ചെറു് അറിയാതെ ഞാൻ
 ചെയ്തതാ, പാപകർമ്മങ്ങൾ പൊറ്റത്തുകൊള്ളേണമേ!
 ഭോഷ്കനഹം ചെയ്ത ഭോഷങ്ങളെ ഭവൻ
 ഈ ക്ഷണം മാനസ്സേ ഓർത്തു് ക്ഷമിക്കണേ”!
 അയ്യപ്പദേവന്റെ വൈഭവം പേറുന്ന
 കൈതവഹീനനാം ശ്രീ രാജശേഖരൻ,
 ദൈവത്തെ ഉള്ളം നിനച്ചു് വസിച്ചുടൻ;
 വൈഭവത്തോട് ഹൃദികയും വേഗേന
 ദൈവദാസ്സൻ കരതാരിൽ മറഞ്ഞുതേ!
 ദൈവമാം അയ്യപ്പ വൈഭവം കൈതൊഴാം,
 അയ്യപ്പാ ദൈവമേ! താരക ബ്രഹ്മമേ!
 പാഹിമാം പാഹിമാം മൂന്നു് ലോകേശ്വരാ!
 പാഹിമാം പാഹിമാം കേതജന പ്രിയ!
 പാഹിമാം പാഹിമാം കലിരിപ്പ ദൈവമേ!
 പാഹിമാം ശാശ്വതാ! ചിത്സാത്രപ പ്രഭോ.
 പാഹിമാം പ്രാരാബ്ധവാരണാ! ചിന്തയാ!
 ക്ഷീണവും നാണവും ഭീതിയും പൂണ്ടോരു
 ദേവരാജാവിന്റെ കയ്യിൽ പിടിച്ചുടൻ
 വീരനാം പാണ്ഡ്യാംശ ഭൂപനും ചൊല്ലിനാൻ:

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

“വാസവാ! ഇശ്വര കാര്യാം ഗ്രഹിക്കാതെ
വാസനാ ചിത്തനായാ ഞങ്ങളോടീങ്ങനെ
ദീനവിഹീനം നിനവുകൾ ചെയ്യുകിൽ,
മാനവരാം ഞങ്ങൾ എന്തു ചെയ്യേണ്ടിപ്പോൾ?
മണ്ണിനും വിണ്ണിനും മറ്റു ലോകങ്ങൾക്കും
എന്നും നെടും തുണാമെന്നുടെ ദൈവതം
ധർമ്മശാസ്താവെ ഭജിച്ചു വസിക്കുകയോ
നന്മകൾ തോരാതെ തന്നിടും അയ്യപ്പൻ!
അങ്ങയാൽ ഞങ്ങൾക്ക് സംഭവിച്ചുള്ളൊരു
വൻദൂരിതത്തിനായാ മാപ്പു നൽകീടുന്നേൻ.
എന്നോട് തോററുപോയ് എന്ന് ചിന്തിക്കുന്നതെ
ന്നായാ നവാക്ഷരി ചൊല്ലി വസിക്കുകയോ!
ഭക്തദാസൻ മഹാ രക്ഷകൻ തന്നോട്
ഭക്തിക്കുറവിനാൽ തോററതാം ചിന്തകൾ
ഭക്തിയേററീടുവാൻ ഹേതുവാനോർക്കുകയോ;
ഉത്തമഭക്തിയാണത്തമം വാസവാ!
സർവ്വേശ്വരനോട് തോററന്ന ചിന്തയാൽ
ഉർവിവിദ്യോടുവാൻ ആർക്കെളുതായിടും?
അച്ഛന്റെ വാക്കുകൾ മക്കൾക്ക് ഭൂഷണം
ആക്കുകിൽ സൗഖ്യമാർന്നീടാം സുതർക്കെല്ലാം!
കാലഘട്ടത്തിൽ ഭ്രമണവേഗങ്ങൾക്ക്
മൂലമീക്കർമ്മങ്ങൾ എന്ന് ചൊല്ലീടുന്നേൻ!”

ലജ്ജയാൽ നിർജ്ജര നാമനും രാജനോട്—
ക്ഷണമോതിനാൻ “മാനവോത്തംസമേ!
താരകബ്രഹ്മമാം അയ്യപ്പ ദേവന്റെ
ക്ഷേത്രനിർമ്മാണ സംഭാരങ്ങളൊക്കവേ
വേഗമോടേ നടത്തീടുവാൻ നമ്മുടെ
ദേവശിപ്പി വരൻ തന്നെ അയച്ചിടാം.
വിശ്വകർമ്മാവു വന്നൊപ്പമായാ നാമന്റെ
വിശ്വവിഖ്യാതമാം ക്ഷേത്ര സ്ഥാനങ്ങളും
നിശ്ചയിച്ചിടും, അവിടത്തിൽ മന്നവാ
വിശ്വനാഥ ക്ഷേത്രം അൻപോടയർത്തിടാം.”
കാലാരിപുത്രനാം കാലാധിനാഥന്റെ
പാദഭക്തൻ മഹാശക്തനാം ഭൂപനോ—
ടീവിധം വാസവൻ ചൊല്ലി മറഞ്ഞപ്പോൾ,
വേഗേന ഭാരവുദിച്ചു വിളങ്ങിനാൻ.
പ്രഭാത കൃത്യങ്ങൾ എല്ലാം കഴിച്ചുതൻ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

രാജനും ആചാര്യനും ശില്പി വർഗ്ഗവും
 വിസ്തരിച്ചോതിനാർ താരക മന്ത്രങ്ങൾ;
 സത്വരം ഓതി മുഹൂർത്തമാചാര്യനും!
 സത്വരമാചാര്യനുള്ള ദാനങ്ങൾ
 വിദൂതം രാജാവനുഷ്ടിച്ചതി മുദാ
 പ്രസ്താവ സ്ഥാപനത്തിനായ് ഒരുങ്ങുമ്പോൾ
 സഭ്യഃ അവിടെത്തി ദേവശില്പി മുദാ.
 വിശ്വങ്ങളെല്ലാം കളിർ പൂണ്ടു് മേവിനാർ!
 മറു് ലോകർ മുദാ തുമ്പർ തുകിനാർ!
 വിശ്വാസി വൃന്ദങ്ങൾ തുഷ്ടിയേറീടിനാർ!
 വിദൂതമോതിനാർ മന്ത്രം നവാക്ഷരി!
 കണ്ണടച്ചുൻപോട് തൻമനക്കണ്ണിനാൽ
 മണ്ണുകൾ നാമനെ സേവിച്ചു് ശില്പിയും.
 അഷ്ടാദശമാത്ര ചൊല്ലി നവാക്ഷരി!
 വിഷ്ടപേശാലയ സ്ഥാനം മുഹൂർത്താർദ്ധം.
 നിശ്ചയിച്ചീടിനാൻ വിശ്വകർമ്മാവുകൻ!
 വിശ്വാനാമാ! മഹാദൈവമേ! പാഹിമാം!
 നാമൻ മുദാ പണ്ടു് അയച്ചൊരസ്യം വന്നു്
 സ്ഥാനം പിടിച്ചു് നിന്നീടുമസ്ഥാനത്തെ
 ദേവശില്പി നിജ മാനസ്യക്കണ്ണിനാൽ
 പ്രേനെ കാണിച്ചു് പ്രസ്താവസ്ഥാനമായ്.
 അമ്പിനങ്ങൾപമാം വാമഭാഗം ചേർത്തു്
 പന്തളേശൻ ഭഗവാന്റെ ഹൃദികയെ
 ഇമ്പമായ് നമർപ്പിച്ചതുകളിൻ മദ്ധ്യത്തിൽ
 കമ്പംകളഞ്ഞു് ഭൂതേശമന്ത്രം ചൊല്ലി
 തമ്പുരാൻ ഭക്തനാം മന്നവൻ പ്രസ്താവം
 വൻപാർന്ന ഭക്ത്യം പ്രതിഷ്ഠിച്ച സാമ്പ്രതം!

ഭൂതേശമന്ത്രം നവാക്ഷരി, ദേവന്റെ
 ഭൂതമാം മൂലമന്ത്രം, ഗായത്രിയും പിന്നെ,
 ഈവിധ മന്ത്രധാനികളാൽ ആരണ്യം—
 ശ്രീകോവിൽ സ്ഥാനവും മാറ്റൊലിക്കൊണ്ടുതേ!
 ആധാരക്കല്ലു് പ്രതിഷ്ഠിച്ച നേരത്തു്
 രാജാവുമഗ്നികോണിൽ ടൂഷ്ടി ചേർത്തതു്
 സസ്തിതം കണ്ടു് ചൊല്ലീടിനാൻ ആചാര്യൻ,
 അഗ്നി ബാധക്കിരയാകമീക്ഷേത്രവും
 ആയതുണ്ടാവാതിരിക്കുവാൻ ആയുള്ള
 പ്രായശ്ചിത്തങ്ങളുമാരാഞ്ഞാൻ രാജാവ്.

സ്വാമിയേ ശരണം. അയ്യപ്പാ!

അന്നേരം ആകാശവാണിയും കേട്ടുതേ;
 “മന്നവാ, ഘോരൻ കലി തൻ ഭിന്നങ്ങളിൽ
 ധർമ്മം മറഞ്ഞുപോയധർമ്മിക കൂട്ടങ്ങൾ
 ദുർമ്മദകർമ്മങ്ങൾ തന്നെ തുടർന്നിടും;
 സത്യധർമ്മാദി വെടിഞ്ഞവർ ചിത്തത്തിൽ
 വിത്താശയോടുമായ് മത്തരായ് തീർന്നിടും!
 സത്യസന്ധന്മാർക്കു സ്ഥാനങ്ങളേക്കാത്ത
 വിത്തക്കൊതിയരായ് ധൂർത്തു പെരുത്തവർ
 എത്തിടും തക്കത്തിൽ നമ്മുടെ കോവിലിൽ;
 എത്തിടും പാപജാലങ്ങളും മേൽക്കുമേൽ!
 പാപം പെരുകുന്ന നേരമശുഭധിയാൽ
 മാമക സ്ഥാനങ്ങൾ മങ്ങിവന്നീടുമ്പോൾ
 സജ്ജനക്കൂട്ടങ്ങൾ ചിത്തം നറുങ്ങീടും.
 അത്തലും മേല്പുമേലേറെയായ് കണ്ടിടും.
 വന്ദനം ചെയ്യുവാനെത്തുന്നവരെയും
 നിന്ദിച്ചു ദുർന്നയങ്ങൾ നടത്തീടുമേ.
 നന്നായിട്ടെന്നെയും മാനസ്സേ പേറുന്നോർ—
 കൊന്നായി ദുഃഖങ്ങൾ ഏറ്റും ചിലരേറാ.
 സജ്ജനം ദുഃഖിച്ചു മേവുന്നത് കാണാൻ
 ഭക്തദാസ്സൻ അഹം അശക്തനായ് വന്നിടും!
 കേതർക്കു ശാശ്വത ശ്രീകളെയേകവാൻ,
 ദുഷ്ടകൃതഘങ്ങളെ ഭസ്മമാക്കീടുവാൻ
 താന്ത്രികകർമ്മവും അപ്രാപ്യമാവുമ്പോൾ,
 പാവകാഭിഷേകമുണ്ടായി വന്നുപോം!
 പാവകൻ വന്നു ഭക്ഷിച്ചുകൊണ്ടീടുന്നു
 പാപജാലങ്ങളും ലീലയാ മന്നവാ!
 അങ്ങിനെ ആഗ്നേയാഭിഷേകമുണ്ടാവുകിൽ
 മന്നവാ! സദാധർമ്മമേറെയുണ്ടായ് വരും.
 പാപം ഹനിക്കുവാൻ പാവകനെന്ത്യ
 ലൗകികർക്കാർക്കുമേ ശക്തിയില്ലോതിടാം.
 കാലങ്ങളിൽവരും അഗ്നിബാധ മമ
 ലീലകളായി നീ ഉള്ളും നിനയ്ക്കൂടോ!
 മന്നവാ! ചിത്ത വിമുഖനായിടൊലാ
 നിർണ്ണയിച്ചീടണമെന്നുടെ ലീലകൾ!
 ധർമ്മത്തെ മർമ്മമായി ശീലിപ്പവർക്കൊരു
 പാവകബാധയും ഏൽക്കയില്ല വിഭോ!
 ശേഷമെല്ലാം ഇനി ആചാര്യ കല്പിതം
 കേട്ടു ഭവാനു ക്ഷേത്രഗേഹം ചമക്കെടോ.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ദോഷഹീനൻ വോൻ ലോകക്ഷേമാർത്ഥമായ്
 ആശു നിർമ്മിക്കുമീ ക്ഷേത്രം ഉലകത്തിൽ
 ഭോഷനാകും കലിയേറുന്ന ദോഷങ്ങൾ
 ശാശ്വതമായി ഹനിച്ച് ലസിച്ചിടും.
 പാരിലെ മാനവർ ദുഃഖിച്ച് സന്തതം
 തീരാവ്യഥയേറി വ്യാധിപ്പെടുന്നേരം
 ഭാഗ്യശ്രീ കോവിലായ് ഏകാശ്രയത്തിനായ്
 ആശ്രയിച്ചെത്തും മനുജരീ കോവിലിൽ!”
 ഏവം ശ്രവിച്ചതാം ആകാശവാണിയാൽ
 ഏവരും ആശ്ചര്യചിത്തരായ് മേവിനാർ
 പന്തളരാജനും ചിന്തയിൽ അയ്യപ്പ—
 തമ്പുരാനെ സ്തമിച്ചുള്ള നിറഞ്ഞഹോ
 തഞ്ചമോടേ ക്ഷേത്രനിർമ്മാണകർമ്മങ്ങൾ
 ചഞ്ചലമെന്നേ നടത്തിതുടങ്ങിനാൻ.

ഉത്തമമാകും ശുഭേച്ഛർത്തം നോക്കി
 വ്യശ്ചിക മാസത്തിലൊന്നാം സുഭിനത്തിൽ
 ദിക്കുകൾ പാലിച്ച് മേവു ഭഗവാന്റെ
 ഉത്തമക്കോവിലിൻ ആധാരക്കല്ലിനെ
 ഉത്തമകേതനാം പന്തളേശൻ മുദാ
 ഭക്ത്യാ പ്രതിഷ്ഠിച്ചുവെന്ന് ചൊല്ലിടുന്നേൻ.
 ഭക്ത്യാ വണങ്ങുകിൽ ശക്ത്യാ തുണചെയ്യും
 ഭക്തപരായണാ! പാഹി; ധ്യാനിയേ!
 പ്രസ്തരം കെട്ടിയുയർത്തി ചതുരത്തിൽ
 വിസ്തീർണ്ണമായ് അതിൽ മണ്ണു നിറച്ചുടൻ,
 സത്യമേറ്റു പറ്റുമെട്ടു പടികളെ
 അത്തറ തൻ പൂർവ്വപാർശ്വ ചമച്ചങ്ങു,
 തത്വസോപാനങ്ങളാക്കി നിർത്തിടുന്ന
 സത്പരം ഭക്തർക്കു ശാന്തിക്കു ഹേതുവായ്!
 അമ്പു ഛദൂരികയും സമ്മേളനം ചെയ്യ—
 മിമ്പമാം സ്ഥാനമാണമ്പലം ഭക്തരേ!
 വൻപെഴും ഭക്തനാം പന്തളമനനും
 വിശ്വനാഥക്ഷേത്രമേവം ചമച്ചതേ!
 ഉത്തമക്കോവിലിൻറല്ലമാം ദൂരത്തു്
 വ്യക്തമായ് വാമഭാഗം ചേർത്തു് നല്ലതാം
 മാളികയും പണിചെയ്യിച്ചു മന്നവൻ
 പ്രീതിയോടേ ശക്തീദേവിക്ക് വാഴ്വാൻ.
 സത്യസന്ധൻ മഹാഭക്തനാം രാജാവ്

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഭൂതേശ ഭാസൻ കടുരവനായുടൻ
 ഭൂതലേ നിർമ്മിച്ചൊരു ക്ഷേത്രവും തദാ.
 പർവ്വതരാജനും ചന്തമാമാലയം
 ഉർപ്പിയിൽ തീർത്തതിധന്യൻ ഉർപ്പീപതി.
 അന്തപ്പുരത്തിൽ നിന്നെന്നുന്ന ക്ഷത്രിയർ—
 കന്തരാ ദേവനെ സേവിച്ചു വാഴുവാൻ
 ചന്തമേറും മണിമന്ദിരം നിർമ്മിച്ചാൻ
 മഞ്ജാംബികാലയ സീമനി മനവൻ.

ഭഗവത് വിഗ്രഹ നിർണ്ണയം

ക്ഷേത്രങ്ങളേവം ചമച്ചു കഴിഞ്ഞപ്പോൾ
 പാർത്തലേശൻ അതിവിന്നത പൂണ്ടുതേ!
 ക്ഷേത്രപ്രതിഷ്ഠകൾക്കായുള്ള വിഗ്രഹം
 തീർത്തുകൊള്ളേണ്ടു വിധങ്ങൾ തോന്നീടാതെ
 ആർത്തരായീടിനാർ ശില്പി വരന്മാരും
 പാർത്ഥിവശ്രേഷ്ഠനും ആചാര്യപാദരും.
 ഏതുപ്രകാരമെന്നേതുമേ കാണാതെ
 ഏവരും ചിന്തയിൽ മുങ്ങിനിന്നീടിനാർ.
 അന്നേരമെത്തി അവിടത്തിൽ വന്ദ്യനും
 അഞ്ജന ശാസ്ത്രജ്ഞനാകും ഒരു പുമാൻ.
 കഞ്ജവിലോചനൻ അയ്യപ്പദേവന്റെ
 മഞ്ജുളവിഗ്രഹം അഞ്ജനത്തിൽകൂടി
 പങ്കവിഹീനനാം ഭൂമിപൻ കാണുവാൻ
 അഞ്ജനാകാരനും ഓതിനാൻ മെല്ലവേ.
 അഞ്ജനം കൂട്ടി അതിലേയ്ക്കു നോക്കുവാൻ
 അഞ്ജസാ കല്പിച്ചനേരത്തു മന്നനും
 കഞ്ജവിലോചനൻ തന്നെയുള്ള ചേർത്തു
 അഞ്ജനകൂട്ടിലേക്കു അക്ഷി അയച്ചപ്പോൾ,
 അഞ്ജസാ കണ്ടുള്ള കാഴ്ചകളൊക്കവേ
 ആശ്ചര്യചിത്തനായ തീർത്തുവെന്നോതുനേൻ.
 അക്ഷികൾക്കൻപോട്ടു വിസ്മയം നൽകിയ
 അത്ഭുതഭാവങ്ങൾ ചൊല്ലിടുന്നേനഹം.
 പട്ടബന്ധം ചേർത്തു ചിന്തമുദ്രയോടൊത്തു
 പുഷ്ടമോദം പൂണ്ടു അയ്യപ്പസ്വാമിയും
 ഊർദ്ധ്വപത്മാസനം തന്നിൽ രമിപ്പതു
 ആർത്തിയോടേ കണ്ടു പാർത്തല നായകൻ!
 എണ്ണമറ്റസ്സംഖ്യമായ നഷ്ടരൂപം പൂണ്ടു

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഭണ്ഡവിഹീനന്റെ മുർത്തികൾ കണ്ടുതേ!
 ശ്രീപരബ്രഹ്മന്റെ അസ്രുങ്ങൾ ഭണ്ഡുകൾ
 എണ്ണമില്ലാതെ അരചനം കണ്ടപ്പോൾ
 കണ്ണനീർ വാർത്തു വീതുവിനാൻ മന്നവൻ
 തന്നും തന്നിലെ കേന്ദ്രാദരങ്ങളാൽ.
 തീപിടുത്തങ്ങളും ശിഷ്ടാവശിഷ്ടവും
 ഭൂപനെ ആകവേ കോരിതരിപ്പിച്ചാൻ!
 കൃത്യമായ നോക്കുമ്പോൾ ശാന്തഗാംഭീര്യാദി
 വ്യക്തമാം ഭാവങ്ങളും മഹാമുർത്തിയിൽ,
 കാരുണ്യഭാവേന കേതരെ നോക്കുന്ന
 കാരുണ്യഭാവങ്ങളും കണ്ടു മന്നവൻ!
 കേതദാസ്സൻ സദാ മുക്തി പ്രദായകൻ
 മുശലവിലോചനൻ തന്നെയും കത്തുന്ന
 അഗ്നിമദ്ധ്യത്തിലായ് കണ്ടാനരചനം
 അയ്യപ്പാ പാഹിമാം! എന്നു ജപിച്ചുപോയ്!
 പാവകവക്ത്രേ കടുങ്ങുന്ന ക്ഷേത്രങ്ങൾ
 ദേവസ്വരൂപങ്ങൾ ഹൃദികാവിശിഖങ്ങൾ
 ഏവം അസ്സംഖ്യമായ് കണ്ടു സവിസ്തമയം
 ഭൂപനം അഞ്ജന ജ്ഞാനിയോടോതിനാൻ;
 “ധന്യമതേ; മമ സന്ദേഹമൻപോട്ട്
 വന്ദ്യനാകും ഭവാൻ നീക്കി തുണയ്ക്കണേ!
 എന്തുപോൽ ഇത്രയും ഭൂതേശ രൂപങ്ങൾ
 ചന്തവിഹീനമായ് കാണുതിൻ ഹേതുക്കൾ?
 എന്തിനായിട്ടിത്ര വിസ്തമയ കാര്യങ്ങൾ
 തമ്പുരാനേ! ഭവാൻ കാണിച്ചുകൊൾവതും?”
 പന്തള രാജന്റെ വിസ്തമയം കേട്ടുടൻ
 അഞ്ജന ശാസ്ത്രജ്ഞനും മുദാ ചൊന്നപ്പോൾ;
 “ഭൂപതേ, നിന്നെക്കണ്ടുള്ള മന്നവർ
 എത്രപേർ പന്തളം വാണവെന്നോതുവാൻ
 ശക്തിയില്ലാതെ മരുവുമനന്തരം
 ശക്തിസ്വരൂപന്റെ ലീലഹേതുക്കളാൽ!
 മൂന്നും കലിയുഗം തോറും ഓരോ ധന്യ
 മന്നവർ പന്തളം വാണിരുന്നോരെല്ലാം
 അന്നുതാൻ താരക ബ്രഹ്മത്തിനായ് നല്ല
 പുണ്യക്ഷേത്രങ്ങൾ പണിചെയ്തുപോന്നവ
 കാല പ്രവാഹത്തിൽ അയ്യപ്പ വാണിപോൽ
 ഓരോന്നുമായിഹ കാണുതു മന്നവാ.
 മേലിലുമെന്നമിതുപോലെയാകുന്നു

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

താരകബ്രഹ്മത്തിൻ ലീലാ വിലാസങ്ങൾ!
 എത്രകലിയുഗം പിന്നിട്ടിട്ടുണ്ടെന്നാൽ.
 അത്രയും ക്ഷേത്രങ്ങളും ശിഷ്ടമങ്ങളും
 ഭക്തിമാനാകും നിനക്കു കാണാൻ ഭാഗ്യം
 സത്യനാഥൻ കനിഞ്ഞിന്ന് മഹാമതേ!
 വർത്തുളമായ് കാലഘട്ടം ഭ്രമിക്കുവാൻ
 ശക്തനാം മാമക ദൈവം കനിയുദ്ധോരം,
 ഒന്നിനും അന്ത്യമില്ലാതെയും വന്നുപോം
 ഒന്നുപോലും പുതുതായും ഭവിക്കീല!
 ഓർക്കുകിലെല്ലാം പരബ്രഹ്മ ലീലകൾ
 ഓർക്കെടോ ഭൂപതേ അയ്യപ്പ വൈഭവം!
 നാല്പ് യുഗങ്ങളും പിന്നെയും പിന്നെയും
 ലീലയാ ശ്രീഭൂതനാഥൻ നടത്തുമ്പോൾ
 ഭൂലോക രക്ഷയ്ക്കാരേകമാം ആലയം
 ആകുന്നു നാഥന്റെ ആലയം മന്നവാ!
 തീരാത്ത ദുഃഖങ്ങൾ സന്തതം ഏറിടും
 മാനവർ ആധിയാൽ ഏറെ തപിച്ചുപോം,
 മാനവ മാനസ്സത്താപം കെടുത്തുവാൻ
 മന്നവാ, ഭൂലോക ശ്രീലകമീക്കോവിൽ!
 താരക ബ്രഹ്മത്തിൻ ശക്തിവിശേഷങ്ങൾ
 തോരാതെ മാനസ്സം തന്നിൽ വിചാരിച്ചു്
 പാരമതീവ ഭക്ത്യാദരമോദങ്ങൾ
 ഭൂമിപൻറുള്ളവം ഏറി നിറഞ്ഞുതേ!
 പാരാതെ പാണ്ഡിത്യം അഞ്ജനം ജ്ഞാനിയോടു്
 സാദരം ചോദിച്ചു "വന്ദ്യൻ മഹാമതേ!
 ശക്രനും ഞാനുമായുണ്ടായ സങ്കരം
 തക്കത്തിൽ ഇപ്പോൾ അവിടുന്നറിയുവാൻ
 തക്കതായുണ്ടായ മാർഗ്ഗങ്ങളും ഭവാൻ
 അത്തലകുറിക്കാനിന്ന് ചൊല്ലേണമേ!
 ശ്രീഭൂതനാഥനാം സർവ്വേശ്വരനല്ലാതെ
 ഭൂതലേ മറുളള മാനുഷരാരുമേ
 ഇന്ദ്രനും ഞാനുമായുണ്ടായ സങ്കരം
 ഇന്നിയോളം അറിഞ്ഞില്ലെന്നു ചൊല്ലുന്നേൻ!
 അങ്ങിനെ എത്രയും ഗുഹ്യമാം സംഗതി
 എങ്ങിനെ ധന്യാ! ഭവാൻ അറിഞ്ഞു വിഭോ?
 വിശ്വസ്തനാം മമ ഉത്സാഹ ഹീനത്വം
 ഉത്തമനാം ഭവാൻ ആകെ കളഞ്ഞുടൻ
 എത്രയും മോദാലസഗ്രഹിച്ചീടണേ,

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഉൾപ്രമോദങ്ങൾ കനിഞ്ഞു നൽകീടണേ!
 ഇതിലോകേശന്റെ മുത്തി പ്രതിഷ്ഠയ്ക്കു
 എത്രയും മംഗളമെല്ലാം കനിയണേ!
 ഇതിഭൂ നാഥന്റെ ദാസ്സനാമെന്നെയും.
 എത്രയും പാരമനഗ്രഹിച്ചീടണേ!
 മംഗള രൂപനേ! ആനന്ദരൂപനേ!
 നിൻപാദപങ്കജം സന്തതം കൈതൊഴാം!!
 വീരനരാധിപൻ പ്രാർത്ഥിച്ചതു കേട്ടു
 ജാതമോദം മഷികാരൻ കരങ്ങളെ
 ഭൂപതിവീരന്റെ ഉത്തമാംഗം ചേർത്തു
 പ്രീതനായിച്ചൊന്നാൻ ഭൂപതിയോടൻ:
 “കേളഭോ ഭൂപതേ; അയ്യപ്പ പാദങ്ങൾ
 സേവിച്ച് വാഴും ഭൃഗുരാമനാമഹം.
 ഭാഗ്ഗവിക്ഷേത്രം ചമച്ച് വിപ്രന്മാർക്കു
 ഭാസ്യരമായ് ഭാനമേകിയ ഭാർഗ്ഗവൻ.
 ആക്കമോടെ മമ താരക ബ്രഹ്മത്തി-
 ന്നാജ്ഞാനവർത്തിയായ് കേരള മണ്ണിൽ
 അഷ്ടാദശങ്ങളാം അയ്യപ്പക്ഷേത്രങ്ങൾ
 പുഷ്പമോദന ചമയ്ക്കുവാനായഹം
 തുഷ്ട്യാ പ്രതപയ്ക്കുപോരും മഹാമതേ
 വിഷ്ടപേശൻ വസിച്ചീടുമവകളിൽ”.

പതിനെട്ടു ശാസ്തൃക്ഷേത്രങ്ങളിൽ ശ്രേഷ്ഠമോ
 പതിനെട്ടുസോപാനം ഉള്ളൊരീയാലയം.
 പതിനെട്ടു നൽപ്പടി കാണകിൽ താണ്ടുകിൽ
 പതിനെട്ടിൻപൊന്തരം ഭംഗ്യം കനിയുമേ!
 അൻപോട്ടു ദേവ പ്രതിഷ്ഠ നടത്തുവാൻ
 തന്മൂലൻ മുർത്തിയെ തീർപ്പിച്ചുകൊരുകേടോ.
 ശാന്തസ്വരൂപനായ് സൗന്ദര്യദാമമായ്
 ശാന്തമായ് ഗാംഭീര്യ ഭാവം തുടിക്കുന്ന
 ശാന്തസ്വരൂപന്റെ ദക്ഷകരത്തിനാൽ
 ചാരുവാം ചിന്മുദ്ര ഭക്തർക്കു കാട്ടിയും;
 മുട്ടിന്മേൽ വാമ കരം നീട്ടിവെച്ചുൻ
 തുഷ്ട്യാ തപസ്സികൾ വാഴും ഭഗവാൻ
 ശ്രീമദാം ആര്യമായ് ശ്രീപട്ടഭദ്രയും
 ചേലോട്ടു ഭൃഷണമാക്കിയും ചിട്ടയിൽ
 ഉൾദാധപത്മാസനേ ധ്യാനിക്കും ചിന്തയൻ
 ശാശ്വതബ്രഹ്മത്തെ മഷിയിൽ കണ്ടുപോൽ;

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ശാശ്വതാകാരന്റെ മുർത്തി ചമഞ്ഞുടോ.
 ശാശ്വതമായ് വരാൻ ശ്രീ ഉലകങ്ങളിൽ.
 കാലകാലാത്മജനായി പിറന്നോരു
 താരകബ്രഹ്മം അയ്യപ്പ ദൈവതം
 ഘോരമാം ആരണ്യക്കോവിലിൽ സന്തതം
 ധ്യാനത്തിൽ വാഴുമേ ഭക്തർക്കു ദാസ്സനായ്!
 കാലം കലൗ നരർ രാഗമോഹങ്ങളിൽ
 കാതലായ്ക്കേറി വശംകെട്ട് മേവുന്പോൾ
 ലോകനാഥൻ മമ താരക ദൈവതം
 കാഠിന്യമായിത്തപസ്സിൽ വാണീടുമേ.
 ലോകങ്ങൾ പാലിപ്പാൻ ലോകരെ പാലിപ്പാൻ
 കാലപാശം ലേശമേശാതിരിക്കുവാൻ
 ജീവിക്കുകെല്ലാം സുഖാനന്ദമേകുവാൻ
 ലോകലോകേശൻ തപസ്സാ രമിപ്പതും;
 കാലദോഷം വൃഥായേശാതിരിക്കുവാൻ
 ജീവനാഥൻ ഇതി ധ്യാനങ്ങളാളുകിൽ
 ലോകരേ; നമ്മൾക്ക് ഭാഗ്യമിതിൽപ്പരം.
 ജീവിതാവധൗ ലഭിച്ചീടുവാൻ ആവതോ?
 താരകബ്രഹ്മം ഭജിക്കും നരന്മാർക്ക്
 മാർഗ്ഗം ലഭിക്കും വന്നേല്ക്കയും ഇല്ലെടോ.
 ശ്രീമഹായയ്യപ്പദൈവത പ്രീതിക്ക്
 ശ്രീകരമാക്കുവിൻ മാനവ കർമ്മങ്ങൾ
 ശ്രീകരമാവാത്ത കർമ്മം നരർ ചെയ്കിൽ
 ശ്രീഭൂതനാഥനും അപ്രിയമായ് വരും.
 ശ്രീപതിതന്നുടെ ദാസനാം ഭൂപതേ;
 ശ്രീനിധിയാകും ഈ ദേവക്ഷേത്രത്തിങ്കൽ
 ആരുപോൽ ദേവഹിതങ്ങൾ അനുഷ്ഠിക്കും
 നേരിലവർത്തന്നെ അയ്യപ്പ ഭക്തന്മാർ.
 മൂന്ന് മുർത്തിപ്പെരുളായിട്ടും അയ്യപ്പ-
 ദേവന്റെ വിഗ്രഹ നിർണ്ണയം ഇങ്ങിനെ
 ഭംഗ്യായുരൾ ചെയ്ത താപസ്വി രാമനെ
 തിങ്ങിന ഭക്ത്യാ നമിച്ച മഹാരാജൻ.
 മംഗളരൂപന്റെ ചാരുരഥാകൃതി
 ഭംഗ്യാ ശ്രവിച്ചുടൻ ഭക്തരായ് മുകുതരായ്
 മംഗളമാളുവാൻ മറ്റുള്ളവർക്കും
 ഭാർഗവ രാമന്റെ പാദങ്ങളിൽ വീണാർ.
 കാലമെല്ലാറ്റിലും ലോകമെല്ലാറ്റിലും
 ചാലവേ ആനന്ദമേകും നവാക്ഷരി

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഊററഹീനം മഹാഭക്ത്യാ ജപിച്ചവർ;
ഏററവു പ്രീത്യാ മറഞ്ഞിതു ഭാർഗ്ഗവൻ.

ദിവ്യ പ്രതിഷ്ഠ

മഴപാണി ചൊന്നപ്പോൾ അരചനം വേഗേന
മതികലാ ധാരി സുതന്തെവിഗ്രഹം
പരിചോട്ട് ശില്പി വരന്മാരെക്കൊണ്ടുൻ
വിധിപോലെ തീർത്തതും ഭാഗ്യമെന്നോതുന്നേൻ.
പരിചോട്ട് വിശ്വകർമ്മാവും അവിടെത്തി
ഹരിപുത്ര വിഗ്രഹം തിരു രൂപം കൊള്ളുവാൻ
മതിയായ വേലകൾ ചെയ്തതുമോർക്കുകിൽ
ഹരപുത്ര ദേവൻറനുഗ്രഹം തന്നെയോ!
ശക്തിസ്വരൂപിണി ലീലാവിനോദിനി
ഉത്തമദേവി ശ്രീ മഞ്ജമാതാവിനും
മറുളള ശ്രീഭൂതദേവ ഓസന്മാർക്കും
കേന്ത്യാസ്വരൂപങ്ങൾ തീർപ്പിച്ചുരചനം.
ചാരുവായ് ഊവിധം മുർത്തിസ്വരൂപങ്ങൾ
രാജാവ് തീർപ്പിച്ചതും ദൈവലീലകൾ!
നല്ല മുഹൂർത്തത്തിൽ വിപ്രവര്യന്മാരാൽ
സുപ്രമോദം നവധാന്യം മുളപ്പിച്ചു
ക്ഷിപ്രപ്രസാദിയാം അയ്യപ്പദൈവത്തെ
ഉൾക്കടന്നിങ്കൽ പ്രതിഷ്ഠിച്ചു താന്ത്രികർ
മുളുപുജയെല്ലാം അനുഷ്ഠിച്ചു ഭൂതേശ്വര-
തിരുമന്ത്രസേവയും നന്നായ് അനുഷ്ഠിച്ചു,
താന്ത്രിക ക്രിയകളും മറ്റു കർമ്മങ്ങളും
ശാന്തരാം തന്ത്രീന്ദ്രവര്യർ അനുഷ്ഠിച്ചാർ.
താരകബ്രഹ്മപ്രതിഷ്ഠാ മുഹൂർത്തവും
ചാലവേ കാംക്ഷിച്ചു മറ്റു നാനാലോകർ
താരകബ്രഹ്മപ്രസാദം വരുത്തുവാൻ
ഭൂതേശ്വര സേവകൾ ചെയ്തു മരുവുമ്പോൾ;
ചാലവേ അംശമാൻ മകര ലഗ്നം തന്നിൽ
ചേലുറു സംക്രമിച്ചോരു ശനിദിനം,
കൃഷ്ണപഞ്ചമ്യം തിഥിയതിൽ നക്ഷത്രം
ഉത്രം പിറന്നോരു ധന്യമുഹൂർത്തത്തിൽ,
കൃഷ്ണാഭി സേവിതനാകും ഭഗവാനെ
തൃഷ്ണയാ ഭാർഗ്ഗവ രാമൻ പ്രതിഷ്ഠിച്ചാൻ!!!
സംപ്രതി ധന്യം പ്രതിഷ്ഠാ മുഹൂർത്തത്തിൽ,

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

തമ്പുരാൻ ഭാസനാം കുംഭോത്ഭവൻ മുനി
 സംപ്രീതനായി വന്നെത്തി അവിടത്തിൽ
 സംപ്രീതനായി നിന്നീടിനാൻ ആചാര്യൻ.
 കറുത്തപക്ഷം തന്നിൽ അഞ്ചാം ദിനം ചേർന്നു്
 ഉരത്ത നക്ഷത്രമാം ഉത്രം പിറക്കയാൽ
 ചെറുത്തു് വന്നെത്തും കലിയു്ക്കടി കിട്ടുവാൻ
 കരുത്തു് നൽകീട്ടും അവിടുന്ന് ഭക്തർക്കു്!
 നാലു വേദങ്ങളും ആരണർ ഘോഷിച്ചാർ
 കല്പപ്രസൂനങ്ങൾ വാനവർ തുകിനാർ!
 സേനാഗണങ്ങളും വാദ്യം മുഴക്കവേ
 ആനന്ദ നേത്രാംബു തുകി അരചനം!
 മാഗധവന്ദികൾ ഗീതങ്ങളോതവേ
 ലോകരീരേഴിലും ആനന്ദമേറിനാർ!
 നാരദർ തുംബുരുമീട്ടി നിന്നാടവേ
 നാകനാരീ ജനം നൃത്തമാടീടിനാർ!
 ഗന്ധർവ്വന്മാരും രമണരും ചേർന്നടൻ
 ചന്തത്തിൽ നൃത്തവുമടിച്ചുടങ്ങിനാർ!
 നാഗങ്ങളാടിനാർ! കയീലുകൾ പാടിനാർ!
 ആരണ്യവാസി ജനങ്ങളും ആടിനാർ!
 സപ്തർഷിപുന്ദ്രവും മറ്റു് മുനീന്ദ്രരും
 ഉല്പലാക്ഷൻ തന്നെ വാഴ്ത്തി മരുവിനാർ!
 സിദ്ധസമൂഹവും കിന്നര ജാലവും
 സിദ്ധിപ്രദൻ തന്നെ നന്നായ് സ്തുതിച്ചപ്പോൾ!
 മുർത്തികൾ മൂവരും തൻ പ്രിയമാരുമായ്
 ആർത്തിയോടാലയ സീമയിലെത്തിനാർ!
 വാണിയും ലക്ഷ്മിയും ഗംഗ ഉമമാരും
 ഇമ്മണമായ് നന്ദന ഗീതങ്ങളോതിനാർ!
 സർവ്വ തരക്കളും തങ്ങൾ തൻ സുനങ്ങൾ
 ഉദ്വിയിൽ വീഴ്ത്തി പുഷ്പാഭിഷേകം ചെയ്താർ!
 ലോകം പതിന്നാലും ഒന്നുചേർന്നുള്ളോരു
 ഭാവം ആ ക്ഷേത്രത്തിൽ ഏവരും കാൺകയാൽ
 ഭൂപനം മറ്റുള്ള വന്ദനീയന്മാരും
 ആനന്ദസാഗരം തന്നിൽ നീന്തിടിനാർ!
 അയ്യപ്പദേവ പ്രതിഷ്ഠ നടത്തിയ
 ദിവ്യനാം ഭാർഗവ രാമനാൽ ദേവനു്
 ബ്രഹ്മകുംഭാഭിഷേകം ചെയ്ത നേരത്തു്,
 നിർമ്മലമാം ഒരു ജ്യോതി സ്പഷ്ടലിംഗത്തെ
 അമ്മഹാ ക്ഷേത്രത്തിൻ പൂർവ്വാംബരത്തിലായ്

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ചിന്തയാനന്ദസ്വരൂപനും കാട്ടിനാൻ!
 അമ്മഹാ ജ്യോതി തൻ ദീപ്തിയെ ചൊല്ലുവാൻ
 ഇമ്മഹീ വാസികൾക്കൊക്കെ ഒരിക്കലും!
 സർവ്വതേജോമയാൻ പ്രതീപമായ്
 സർവ്വഭാ ദർശിപ്പവർക്കു സായുജ്യമായ്
 നിർവ്വാണദ പ്രദനാകമെൻ തമ്പുരാൻ
 അവയാജമായ് ഒരു വാണിയുമേകിനാൻ!
 “എന്നുടെ അംശം പരശുപാണി തന്നാൽ
 ധന്യമായ് ലോകോപകാര പ്രദാനമായ്.
 ഇന്നിവിടെ ചെയ്ത ധന്യമാം കർമ്മത്താൽ
 ധന്യനായ് ഞാനും പ്രസാദിച്ചുകൊള്ളുന്നേൻ!
 ധന്യമാമീ മഹാ പുണ്യമുഹൂർത്തത്തെ
 ധന്യമാം ഉത്തരായണ പുണ്യസുദിനമായ്
 എന്നുമേ ലോകം പുകഴ്ത്തിവന്നീടുമേ;
 വന്നുകൊള്ളും സർവ്വമംഗമുഴിയിൽ!
 വത്സരത്തോറും അതി പുണ്യമാമീദിനം.
 മത്സരഹീനരാം മത് ഭക്തവൃന്ദത്താൽ
 ഉത്സാഹമോടങ്ങു വാഴ്ത്തി വന്നീടുമ്പോൾ
 ഉത്സാഹമേറെയായ് മാനവർ വാണിടും.
 സത്യവ്രതന്മാരായ് ഉത്തമരാം ഭക്തർ
 ഭക്തിയോടെത്തി വണങ്ങി നിന്നീടുമ്പോൾ
 നിശ്ചയമെന്നുടെ തേജസ്സ് കാണുതിനർ
 എത്തിടും ഭാഗ്യമീ പുണ്യ മുഹൂർത്തത്തിൽ!
 അല്പമതികളായ് അല്പായുസ്സുകളായ്
 തപ്പിവലയും കലിയിൽ മന്ദജർക്കു
 തപ്പാതെയീശ്വര തേജസ്സ് കാണുവാൻ
 എത്തിവന്നീടുന്നു ഭാഗ്യം മഹാമതേ!
 മൽ ജ്യോതി ദർശിച്ചു് കൈ വണങ്ങീടുമ്പോൾ
 ഭസ്മമായ്ത്തീരുന്നു പാപ ജാലങ്ങളും!
 ജീവിതസീമയിൽ മാനവരെന്തൊരു
 ജ്യോതി ദർശിപ്പതിൻ ഭാഗ്യം ലഭിക്കുമ്പോൾ
 നാകലോകം പുകൾ രീതിയിൽ മാനസ്സു—
 താരിലായ് ഭാവങ്ങൾ വന്നിടും സന്തതം.”!

ദേവേരിതം കേട്ടു് ജ്യോതിസ് ദർശിച്ചു—
 യേവതം ദേവന്റെ ലീലകളോർത്തുടൻ
 മോദന വൃന്ദമായ് ധന്യം നവാക്ഷരി
 തോരാതെ ചൊല്ലി സ്തുതിച്ചു് മരുവിനാർ.

സാമീധേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

നവ്വലോകേശനാം ഭൂതനാഥസ്വാമി
 സർവ്വാനന്ദപ്രഭോം നിജ നാമങ്ങൾ
 ആയിരത്തെട്ടായ് നിമിഷാർദ്ധമാത്രയിൽ
 ഭാഗ്യവ മാനസ്സം തന്നിൽ ജനിപ്പിച്ചാൻ.
 ആര്യതാതൻ ദാസനാകും ഭൃഗുരാമൻ
 ആയിരത്തെട്ട് നാമങ്ങളെയും ചൊല്ലി
 ആയിരത്തെട്ടായ തീർത്ഥ കലശങ്ങൾ
 ആര്യതാതന്നായ് അഭിഷേകവും ചെയ്യാൻ.
 നാമസഹസ്രങ്ങളും ഓതി ഭാഗ്യവൻ
 ആയതാക്ഷന് പൂജാപാർച്ചന ചെയ്തപ്പോൾ
 അമ്മഹാക്ഷേത്രത്തിൽ ഭൂതികളും ചെമ്മേ
 അമ്പരംപോലെ പരന്ന് വിളങ്ങിതേ.
 ഭാർഗ്ഗവരാമനാൽ ജാതമാം നാമങ്ങൾ
 താരകബ്രഹ്മസ്വരൂപിയാം നാഥന്റെ
 സഹസ്രനാമസ്തോത്രമായിട്ട് കീർത്തിക്കും
 വിബുധജനങ്ങളാൽ ലോകങ്ങൾതോറുമേ.
 സഹസ്രനാമാവലി ചൊല്ലുന്ന മർത്ത്യർക്കും
 അഭയങ്ങളേകി കടാക്ഷിക്കും അയ്യപ്പൻ!

മഞ്ജമാതാവിനെ ആചാര്യനും മുദാ
 മാളികക്ഷേത്രേ പ്രതിഷ്ഠിച്ച ധന്യനായ്.
 ഭാർഗ്ഗവനും മനികുംഭജനും ചേർന്ന്
 പ്രീതിയോടെ പ്രതിക്കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്തതേ.
 മംഗളമേറുന്നൊരുത്തരായണാരംഭേ
 സമ്മോദപൂർവ്വം പ്രതിഷ്ഠാവിധാനങ്ങൾ
 ഭംഗ്യായനഷ്ഠിച്ച തുംഗനാം ഭാർഗ്ഗവൻ
 മംഗളശീലനാം മന്നനോടോതിനാൻ.
 ‘‘മംഗളാത്മാവേ! ഭഗവാനാം താരക-
 ബ്രഹ്മത്തിനായിനി ഉത്സവം പാർക്കണം.
 സപ്താഹമായുള്ള ഉത്സവവേളയിൽ
 മത്സരഹീനരാം വൈദിക ശ്രേഷ്ഠരാൽ
 ഉത്സാഹപൂർവ്വമായ് വേദജപങ്ങളും
 ചിത്സ്വരൂപ പ്രസാദാർത്ഥമായ് ചെയ്യണം.
 ഓരോദിനത്തിലും ശ്രീഭൂതബലികളും
 പാരാതെ ഉത്സവ ബലികളും വേണമോ.
 മാസപൂജയ്ക്കുമായ് ഉള്ളപ്രകാരങ്ങൾ
 ഇശ്വര പ്രീത്യർത്ഥമേർപ്പെടുത്തീടണം.
 ശ്രീഭൂതനാഥന്റെ ഭൂതവൃന്ദങ്ങളിൽ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഇതരങ്ങ് പേർവീതമോരോ ദിനത്തിലും
 ദേവഹിതാർത്ഥം വിളക്കു വെച്ചിടുവാൻ
 ഭൂതേശനും ആജ്ഞ ചെയ്തപ്പോൾ മന്നവാ!
 അയ്യപ്പക്ഷേതർ അനുഷ്ഠിച്ചുകൊള്ളേണ്ട
 നവ്യമാം കർമ്മവ്രതാചാര സംഗ്രഹം
 ഭവ്യനാം നിന്നോടു മൂന്നു മഹാപ്രഭു
 അവ്യാജമായിട്ടുതരും ചെയ്തവകളെ
 പാലിച്ചിവിടത്തിൽ വന്നുപോം ഭക്തർക്കു്
 മേലിലെന്നും നന്മ മാത്രം ഭവിച്ചിടും.
 നിന്നുടെ ആചാര്യനാകുന്ന വിപ്രനെ—
 തന്നെ ഞാനാക്കുന്ന കർമ്മാധികാരിയായ്;
 വന്നിടും ആചാര്യഗോത്രാംശ ജാതന്മാർ
 തന്ത്രിമാരായിട്ടു് ഭാവിയിൽ ഭൂപതേ-
 ചിന്തയാനുഗ്രഹം ഒന്നിനാൽ അങ്ങേയ്ക്കു്
 ജനങ്ങളുമാറു് ബ്രഹ്മ പദം ലഭ്യം.
 സന്മതേ! താവക നിർമ്മിതമാം ക്ഷേത്രം
 വൻകലി ദുഃഖങ്ങൾക്കെ ഹനിച്ചിടും!
 ഇമ്മഹാ കോവിലിൽ വാഴും പരനെന്ദ്രേ
 ഇമ്മഹീ വാസികൾക്കില്ലായൊരാശ്രയം!
 ലോകമീരേഴിനും നാഥനാം ദേവന്റെ
 ലോകശ്രീദായകമാകും പ്രതിഷ്ഠാതൻ
 കാർമ്മികത്വം മുദാചെയ്തുകഴിഞ്ഞപ്പോൾ
 ലോകമീരേഴിലും ഭൂതി നിറഞ്ഞുതേ!
 കർമ്മാധികാരിയായ് തന്ത്രിയായ് രാമനും
 നിർമ്മലമാനസ്സനായി ഭഗവാന്റെ
 പാദാരവിന്ദങ്ങളെത്തഴുകിട്ടുടൻ
 ഭൂമിയിൽ വീണു് നമസ്കരിച്ചീടിനാൻ.
 അഭിഷേകതീർത്ഥങ്ങൾ ആചമിച്ചരചനം
 അനുബന്ധവർഗ്ഗവും വീണനമിച്ചപ്പോൾ
 അമൃതസ്വരൂപനാം ജമദഗ്നി നന്ദനൻ
 പരിചോടനുഗ്രഹിച്ചന്തർധാനം പുകാൻ!

മാമുനി പുംഗവൻ കുംഭസേമുത്ഭവൻ
 നാമസഹസ്രങ്ങളാൽ മുദാ ദേവനു്
 പുഷ്പാഞ്ജലികളും ചെയ്തസന്തുഷ്ടനായ്
 ക്ഷിപ്രം പതിനെട്ടു് പ്രദീക്ഷണം ചെയ്തടൻ,
 താരകമന്ത്രവും ചൊല്ലി ഭഗവാന്റെ
 ചേവടിദന്ദങ്ങൾ മൗലിയിൽ ചേർക്കയും;

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

പ്രീതനായ് രാജാവിന്നുപദേശങ്ങളും നൽകി
പ്രീതനായ് അംബരേ പോയ് മറഞ്ഞീടിനാൻ!

ഭഗവത് അശരീരി

പൃഥ്വിശന്നും മൃദാ പരശുരാമോക്തികൾ
കേത്രായനസരിച്ചു എല്ലാം നടത്തിച്ചു
ദേവപാദത്തിൽ ലയിച്ച തപസ്വിനി,
യോഗിനി തന്നുടെ കായസേമം ചേർന്ന
സേമക്കളത്തിൽ കുളിച്ചുടൻ പോയിച്ചെന്നും
കുംഭേളതീർത്ഥ സ്നാനവുമേറിനാൻ.
ഇബ്രമായ് മന്നനും പമ്പയിൽ നീരാടി
തൻപിതൃക്കൾക്കായ് ബലിതർപ്പണങ്ങളും
കമ്പകളഞ്ഞതി തുഷ്ട്യാ അനുഷ്ഠിച്ചു
തമ്പുരാൻ പാദങ്ങൾ വന്നുവണങ്ങിനാൻ.
ഇരേഴുപാരിനും നാരായ വേരായ
നാരായണാർച്ചിതനാകും പരബ്രഹ്മം
ലോകങ്ങളെല്ലാം വിളങ്ങും പ്രകാശത്താൽ
ശ്രീലകം തന്നിൽ ലസിക്കും തിരുമേനി
നേരിലായ്ക്കണ്ടുടൻ പൂരിച്ചമോദത്താൽ
തോരാതെ സ്തോത്രങ്ങൾ ചൊല്ലിസ്തുതിച്ചപ്പോൾ;
“വേരായിരത്തിൽപ്പരമുള്ള പേരാലാം
മുക്കണ്ണനന്ദനാ! മൂലോകരക്ഷകാ!
പാരാതടിയൻ പാപജാലം പോക്കി
നേരെയപ്പാദാരവിന്ദേ ലയിപ്പിക്കൂ!
പാതാളലോകത്ത് പാദമൂലങ്ങളും
ഭൂതലത്തിൽ മഹാകാരം തടിയതും
മേലേ ലോകത്ത് സത്ശാഖാവലികളും
ഭൂതേശാ! കാണൂ ഞാൻ ഇമ്മഹാവൃക്ഷത്തിൽ!
ആചന്ദ്രതാരക ശോഭിതമായ് തവ
ശാഖാ സുമന്ദരം വിലസുന്നു ശങ്കരാ!
ആമ്നായ സാരാംശമാകവേ കാണുന്നു
ശാഖാവലികളിൽ പക്ഷപഥങ്ങളായ്!
ഇമ്മഹിക്ക് ഇഷ്ടലൈന്ദ്യേ ദാഹശാന്തിക്ക്
സന്ധ്യ തുകുന്നു നിന്നിലെ സൂനങ്ങൾ.
ജന്മമറീട്ടുവാൻ കന്മഷഹീനരാം
ജന്മികൾ നിന്നുടെ ഛായയിൽ വാണുടൻ
ജന്മനാശൻ തന്റെ ധന്യമാം മന്ത്രങ്ങൾ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

നിർമ്മലചിത്തരായ് ചൊല്ലിവണങ്ങുന്നു.
 സത്യയുഗങ്ങളും ത്രോതായുഗങ്ങളും
 സകൃതിയേറീടുന്ന മൂന്നാംയുഗങ്ങളും
 ദൈത്യവിഹീനനാം ഘോരാധമൻ കലി
 താണ്ഡവമാടുന്ന നാലാംയുഗങ്ങളും
 ക്രൂരനവൻതന്നെ ഖഡ്ഗിയായിക്കൊല്ലുന്ന
 മൂലോകദൈവമാം നിന്നെയും അൻപോട്
 ലോകമെല്ലാത്തിലും ഐശ്വര്യമേകുന്ന
 താരകബ്രഹ്മത്തെയും; അഹോ! കാണൂ ഞാൻ!
 ആനന്ദ ദായകാ! ബ്രഹ്മാണ്ഡ രക്ഷകാ!
 ആനന്ദമോട് ചതുർയുഗ ലീലകൾ
 ആർത്തികെടുത്തുവാനായിട്ട് ചെയ്യുന്ന
 കീർത്തനീയൻ! നിന്നെ കാണൂ ഈ വൃക്ഷത്തിൽ!
 ആനന്ദവാരീധേ! കാരുണ്യവാരീധേ!
 പാഹി പാഹി പ്രഭോ! പാഹി ദയാനീധേ!
 കോടി കോടിക്കണക്കായുള്ള ഭക്തൗലം
 “ആശ്രിതവത്സലാ! രക്ഷതമാം” ചൊല്ലി
 ആശ്രയിച്ചെന്നുമീ കോവിലിൽ വാഴ്വത്
 ഈശ്വരാ! കാണൂഞാൻ! താവകവൈഭം!!
 നാമുഖൻ പാലാഴിവാസൻ ഫണിഗളൻ
 വാക്ഭേവി ലക്ഷ്മി ഊമാരുമായുടൻ
 പുത്രഭാവേനയും സത്ഭാവമോടുമായ്
 അച്ഛതാ! നിന്നെ പുകഴ്ത്തിടുന്നിവിടത്തിൽ!
 ദിക്പാലവൃന്ദവും ഇന്ദ്രാദിവൃന്ദവും
 ദിക്കകേൾ ദീപ്തമാക്കീടുന്നു മന്ത്രേണ!
 മററ് ദിഗന്തരം മാമുനിവൃന്ദവും
 കുറ്റാരമറീടവാൻ പാദങ്ങൾ ചൂടുന്നു!
 മത്സ്യാദിയാം പത്തു നിൻമഹാഭൂപങ്ങൾ
 ഇപ്പോൾ ഞാൻ കാണുന്നു നിന്നിലായ് ദൈവമേ!
 എന്തിനേറെപ്പറഞ്ഞീടുന്നു അയ്യപ്പാ!
 നിൻ തിരുമൂർത്തി പ്രതിഷ്ഠയും എന്നെയും,
 നിൻ തിരുമൂർത്തിയാം ഭാഗ്ഗവൻ തന്നെയും
 നിൻ തിരുമേനിയിൽ കാണൂ ഞാൻ ശ്രീനീധേ!
 സച്ചിദാനന്ദ സ്വരൂപനേ! അവ്യയാ!
 നിത്യമാമാനന്ദമേകൂ! മഹാദേവാ!
 നിത്യമാം ആനന്ദമേകുവാൻ നിന്നോളം
 ഉൾക്കനിവാർന്നവർ ആരുണ്ട് ദൈവമേ?
 കാൺമതും കേൾപ്പതും ചെയ്വതും ആകവേ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

കാലസ്വരൂപനാം നിൻമഹാലീലകൾ!
 ഇങ്ങിനെയാകവേ സന്തതം കാണുവാൻ
 എൻമനം നന്നായ്കൊതിക്കുന്നു ദൈവമേ.
 ശംഭോ! ഹരേ! ഹരേ! സങ്കടനാശനാ!
 ശംഭോ! ഹരേ! സച്ചിന്ദയാ! ശാശ്വതാ!
 ശംഭോ! ഭവത് പാദപത്മം നമിക്കുവാൻ
 സന്തതം എന്നെ അനുഗ്രഹിച്ചീടണം!

ഏവം സ്തുതിച്ച് ശ്രീപാദങ്ങൾ കുമ്പിട്ട്
 പ്രീതനായ് അഞ്ജലീബദ്ധനായ് നിൽക്കുന്ന
 ഭൂമിപൻ പിന്നെയും തന്നാലാവും വിധം
 ദേവനെ വർണ്ണിച്ചനിൽക്കും ദശാന്തരേ;
 മന്നവൻ കർണ്ണത്തിലമ്പോട് കേട്ടതേ
 ധന്യതയാർന്നുള്ളൊരാകാശ വാണിയും.

“മന്നവാ! ഉത്തമകേന്ദ്ര! മഹാഭാഗാ!
 ഇനിനിമേലിൽ നിനക്കില്ല ജന്മങ്ങൾ!
 നിന്നുടെ ജീവനും എന്നിൽ ലയിച്ചെന്നാൽ
 ബ്രഹ്മസായുജ്യങ്ങൾ വേറെയായ് വേണമോ?
 പിന്നീട് നിന്നുടെ വംശേപിറക്കുന്ന
 മന്നവന്മാരും മത്വംശജരായ്വരും.
 നിർണ്ണയിക്കേണം അവരെയും ധന്യരായ്
 നിർണ്ണയം വിഭവത്ജനങ്ങൾ അവരെടോ!
 വിദ്യാവിനയ വിവേകങ്ങൾ സർവ്വവും
 ഒത്തുചേർന്നീടും അവരെ ഭജിക്കിലും
 നിശ്ചയമെന്നുടെ ഭക്തർക്കു തുല്യരായ്
 നിശ്ചയം കൈവല്യമെല്ലാം ലഭിച്ചീടും!
 ഏറെയായ് നാളുകൾ പിന്നിട്ടുപോവുമ്പോൾ
 ആടലുണ്ടായ്വരും നിന്നുടെ വംശത്തിൽ,
 ആയതിൻ മൂലങ്ങൾ പൂർവ്വികർ പോന്നതാം
 മാർഗ്ഗം ഭൂമിച്ചതുമായിട്ടും നിർണ്ണയം!
 വിത്തുഭത്തിൽ ഉൾപ്പക്കു വസിക്കാലാ
 ഉത്തമാ! നിന്നുടെ പിൻമുറക്കാരവർ;
 ചിത്തത്തിൽ വിത്തമായ് നിത്യനാം എന്നെയും
 കേന്ദ്രരായുള്ളവർ കണ്ടു വസിക്കണം.
 കാഞ്ചന രത്നാദി ഭൂഷണാഭ്യങ്ങളാൽ
 കാന്തിവരുത്തണം എന്നുടെ വിഗ്രഹം.
 കാന്ത്യാ വസിപ്പതിന്നാഗ്രഹം ഒട്ടുമേ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ശാന്തനാം എന്നിലങ്ങില്ലുന്നിരിക്കിലും;
പന്തളഭൂപതേ! ഇങ്ങിനെ ചൊന്നതിൻ
അന്തസ്സാരങ്ങളും ചൊൽവതു് കേളെങ്കോ.

ആയുസ്സ് നൃനമായ് ആശയും രാഗവും
മായയും ചേർന്നു് മമിത്യും കലിതന്നിൽ
മാനവർ വേഗേന മാനസ്സ ക്ഷേഗങ്ങൾ
നൃനമാക്കീടുവാൻ ഭൂഷണം വേണെങ്കോ.
പട്ടാംബരങ്ങളും നൃപുരാദ്യങ്ങളും
ഇഷ്ടമേറീടുന്ന ഭൂഷണ ജാലവും
വെക്കുമായ് കാണുകിൽ ക്ഷേശിതന്മാർക്കഹോ
നഷ്ടമായ്തീരുന്നു മാനസ്സക്ഷേഗങ്ങൾ.
കലിതൻ ദിനങ്ങളിൽ മുർത്തിസൗന്ദര്യങ്ങൾ
വ്രണിതർക്കു് ശാന്തിനൽകീടുമസംശയം.
വ്രണിതരായ് ക്ഷേത്രം അണയുന്നവർക്കുടൻ
മതിയിൽ മുഴക്കണം സന്തോഷമാദ്യമായ്.
അതിനായിട്ടാണഹോ ക്ഷിതി നായകാ;
മമ തിരുവിഗ്രഹത്തിനായ് ഭൂഷണജാലങ്ങൾ.
തിരുവാഭരണത്തിന്റെ ദീപ്തിയിൽ മാനവർ
മതിയിൽ സുഖങ്ങളും ഏറെയായ് കണ്ടിടും.
മമ മുർത്തിക്കെന്നപോൽ ലോകമാതാവിനും
നവമായ ഭൂഷണജാലങ്ങൾ ചാർത്തണം.
രത്നപ്രഭാവലി തന്നിൽ വിളങ്ങുന്ന
ലക്ഷ്മിയല്ലോ മമ ശക്തി മഞ്ജാംബിക.
എന്നോടു് തുല്യനായ്ത്തന്നെ നിനച്ചിടാം
ധന്യനാം നിന്നുടെ ആചാര്യനെയെങ്കോ.
ഉണ്ടധികാരങ്ങൾ ആചാര്യശ്രേഷ്ഠൻ
പണ്ടു് തന്നെ ഞാൻ കനിഞ്ഞെങ്കോ മന്നവാ!
സത്സംഗ ഭാവമാർന്നത്സാഹമേറീടും
ഉത്തമാ! സർവ്വൈക മംഗളമസ്തുതേ!”

ഇത്തരമാകാശ വാണിയും കേട്ടുടൻ
ഭക്തപ്രവരനാം ശ്രീരാജശേഖരൻ
മത്തനായിട്ടഹോ തുത്തമാടീടിനാൻ
ഭക്തപരായണാനുഗ്രഹമൊന്നിനാൽ!
ഭക്തി പ്രഹർഷേണ തൻഗുരുനാഥനോ—
ടക്ഷണമോതിനാൻ പന്തള രാജനും;
സത്ഗുരോ! അയ്യപ്പപാദ ഭക്തോത്തമാ!

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

വിപ്രിയമേതുമെന്നോട് തോന്നിക്കാലോ;
 ഇന്നിനി വേണ്ടുന്നതുള്ളും മൊഴിയുകിൽ
 വന്ദനീയാ! അഹം നന്നായ് നടത്തിടാം.”
 ആചാര്യനും രാജഭാഷിതം കേട്ടുടൻ
 ഭൂതനാഥ സ്വാമി തന്നെയും പ്രാർത്ഥിച്ചു
 “പാരാതെ നാമിനി ഗേഹങ്ങൾ പുകവാൻ
 കാലം കളയാലോ” എന്ന് ചൊല്ലീടിനാൻ.
 “കാലമങ്ങേറെയായ് കാന്ന വാസവും
 നൃനഹീനം ദേവസേവയും ചെന്തോരു
 രാജഭൃത്യന്മാർക്ക് തങ്ങൾ തന്നാലയം
 പ്രാപിക്കുവാൻ ധൃതിയുണ്ടെന്നറികേടോ;
 പുത്രകളത്രാദി ബന്ധം വിടർത്തുവാൻ
 പൃഥ്വിയിൽ ആർക്കു എളുതായിട്ടും മന്നവാ?
 ഭർത്താവ് നാരിക്ക് ദേവനെന്നല്ലയോ
 ഉത്തമർ ചൊല്ലുന്ന സാരങ്ങൾ മന്നവാ?
 അച്ഛനെ ഏറെയായ് കാണാതെയാവുകിൽ
 കൊച്ചങ്ങൾക്ക് ഉള്ളവും ഏറെ തപിച്ചുപോം.
 ശ്രീഭൂതനാഥന്റെ ഗീതികളോർക്കുകിൽ
 പ്രീതനായിട്ടും ഭഗവാൻ ഗൃഹസ്ഥരിൽ.
 കാര്യമില്ലാതെ സാധുക്കൾ തപിക്കുകിൽ
 ആര്യതാനുള്ളും ഏറ്റവും കോപിക്കും.
 ആകയാൽ നാമിനി പോകാനിവർക്കുടൻ
 ആജ്ഞകളേകിട്ടു ഭൂപതി രത്നമേ.
 വന്നു നാം ഇട്ടിശി അലസ കടന്നുടൻ
 ഇന്ന് നാം പമ്പയിൽ കൂടി ഗമിക്കണം.
 അല്ലായ്കിൽ ദൂരമേറെ ഗമിക്കേണ്ടതാം
 നല്ലതാം പമ്പയിൽ സ്നാനവുമാർന്നിടാം.
 ഭൂക്തി മുക്തിപ്രദൻ തന്നുടെ സേവകൾ
 കേത്യാ കഴിച്ചോരു സേവാഗണങ്ങളും
 ശിഷ്യാഗണങ്ങളും വിപ്രസമൂഹവും
 സത്വാഹിനിയിൽ കളിക്കട്ടെ മന്നവാ.
 സത്ഭാവമാളട്ടെ സജ്ജനജാലങ്ങൾ
 സത്യനാഥൻ തുണചെയ്തെ സന്തതം.”

പന്തളാഗമനം

ആചാര്യ കല്പിതം പോലുടൻ സർവ്വതും
 രാജാവ് കല്പിച്ചു മാസ്സ പൂജയ്ക്കുടൻ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ആരണശ്രേഷ്ഠരെ ഏവം നിയോഗിച്ചു
 ഭൂതനാഥ സ്സേവ പിന്നെയും ചെയ്തെൻ,
 അയ്യപ്പദേവന്റെ പാദസരോജങ്ങൾ
 അയ്യപ്പദാസനം താണു നമിച്ചെൻ,
 മുപ്പരാധീശന്റെ രൂപവും വാണിയും
 ശ്രീരാജശേഖരൻ ഉള്ളു നിറച്ചെൻ,
 ആചാര്യരോടുകൂടിയ്ക്കേ സേവകരോടുകൂടിയ്ക്കേ
 വേഗേന പമ്പയിൽ സ്നാനവുമാർന്നെൻ,
 പാരിതിൽ ഖ്യാതിയേറീട്ടെന്ന പന്തളം
 പ്രാപിച്ചു വാസവും ചെയ്താർ യഥാസുഖം.
 ലോകങ്ങൾ പാലിച്ചു മേവും ഭഗവാന്റെ
 പാദങ്ങൾ സേവിച്ചു വാഴും ജനത്തിനു—
 ശോകങ്ങളൊന്നുപോലും പിണഞ്ഞിടാതെ
 ലോകനാഥൻ കാത്തുകൊള്ളുന്ന സന്തതം!
 ലോകൈക നാഥന്റെ കോവിൽ ചമച്ചെൻ
 മേടിനി പാലകനെത്തുന്ന നേരത്തു്
 രാജ്യമെല്ലാവരും വാദ്യഘോഷങ്ങളാൽ
 രാജമൗലിക്കുടൻ സ്വാഗതം ചെയ്തതേ!
 ആലവട്ടങ്ങളും മുത്തുക്കുടകളും
 ചേലോടു് തോരണജാലങ്ങളും ചേർത്തു്
 വാരണ വാജി രഥാഭി വൃന്ദങ്ങളാൽ
 പൗരജനങ്ങളും സ്വീകരിച്ചീടിനാർ,
 നീരാജനം ചെയ്തു് രാജനാരീജനം
 രാജാവു് തന്നെയും സ്വീകരിച്ചുൻപോടു്;
 പൂർണ്ണകുംഭത്തോടു് പണ്ഡിതപ്രവരന്മാരും
 ഭൂപതി തന്നെയും സ്വീകരിച്ചീടിനാർ.
 ആനന്ദപൂർണ്ണനായ് ആഭിത്യകാന്തിയിൽ
 ആതങ്കഹീനൻ അകം പുകനേരത്തു്,
 റാണിയും പുത്രനും പ്രാണസമനനാം
 പ്രാണനാഥൻ തന്നെ നന്നായ് തഴുകിനാർ.
 ആചാര്യ പാദവും ആചാരമോടുകൂടി
 റാണിയും പുത്രനും താണു വണങ്ങിനാർ.
 ജയ രവം ചെയ്തു നവാക്ഷരി ചൊല്ലിയും
 ജയഭേരിയേറ്റും സമസ്ത ജനങ്ങളും
 ജഗദഭിരാമനാം അയ്യപ്പദേവനെ
 അകമേറ്റി മത്തരായ് നൃത്തങ്ങളാടിനാർ!
 കൈതവഹീനരാം പൗരജനങ്ങൾ തൻ
 ഉല്ലാസയാനന്ദ ഭാവങ്ങൾ ചൊല്ലുവാൻ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഉർവ്വിയിൽ ആർക്കെളതാകുന്നു ദൈവമേ?
 സുവ്വനാഥൻ തുണചെയ്യട്ടെ സന്തതം!
 നവാക്ഷരി നാഥന്റെ പ്രീത്യർത്ഥമായിട്ട്
 നവദിന സദ്യകളും നാട്ടിലാകവേ
 നലമോട് കേതനാം മന്നവൻ ചെയ്യിച്ചു—
 തകമേറിവന്നതേ അന്നദാതാവിനും!
 അന്നദാന പ്രഭു അയ്യപ്പ സ്വാമിക്ക്
 അന്നദാനത്തിൽ പ്രിയമേറമേറിടും.
 വിപ്രജനങ്ങൾക്ക് വസുദാനങ്ങളും
 വിത്തദാനങ്ങളും ഗോക്കൾ ദാനങ്ങളും
 ക്ഷിപ്രമായ് ഭൂപതി നന്നായനുഷ്ഠി—
 ചതുർപ്പന്നമോദം ഗ്രഹിച്ചിതെല്ലാവരും.
 ശില്പിവിരന്മാർക്ക് സുപ്രമോദം രാജൻ
 ഉത്തമ സമ്മാനജാലങ്ങൾ നൽകിനാൻ.
 “രാജ്യമെല്ലാവരും സമ്പത് സമൃദ്ധിയാൽ
 പൂജനീയൻ പരബ്രഹ്മം കനിഞ്ഞുതേ”!
 നാനാ ജനങ്ങളും ആനന്ദ ചേജസ്സാ
 ദീനാനുകമ്പിയാം മന്നനെ ശ്ലാഹിച്ചു,
 ദീനനിവാരണൻ താരകബ്രഹ്മത്തെ
 മാനസ്സംപേരി തത് വാസസ്ഥലങ്ങളിൽ
 ആനന്ദമോടെ ഗമിച്ചു മരുവിനാർ
 ആനന്ദമായിതു സർവർക്കുമുർവ്വിയിൽ!

യുവരാജാഭിഷേകം

കാലം ആറബ്ദവുംകൂടി ഗേവാന്റെ
 ലീലയാ ശ്രീരാജശേഖരൻ ഭൂമിയെ
 പാരാതെ പാലിച്ചു തന്റെ ഇളമയായ്
 രാജരാജൻ തന്നെ വാഴിച്ചുകൊള്ളുവാൻ,
 ഭാരിച്ചമോദേന കാംക്ഷയും കൈക്കൊണ്ട്
 ഭാരിച്ച ഭക്തനാം തപസ് കലാചാര്യന്റെ
 പാദങ്ങൾ വന്ദിച്ചുചൊന്നാൻ സഹർഷേണ
 ഭൂപതിരത്നമാം ക്ഷത്രിയ പുംഗവൻ;
 “കല്യനാം മത്ഗുരോ! എന്നുള്ളിലാഗ്രഹം
 ഇല്ല ഭരിക്കുവാൻ എന്നു ചൊല്ലിടുന്നേൻ,
 സർവ്വലോകേശനാം ഭൂതനാഥ പ്രഭു
 നമ്മുടെ രാജ്യാധിവാസം നടത്തുമ്പോൾ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

പിന്നൊരു ഭൂപാലനണ്ടാകണോ ഗുരോ?
 വന്ദനീയാ! ചൊല്ലുകേനോട് നല്ലതായ്.
 അയ്യപ്പ ദൈവതമല്ലാതെ മറ്റൊന്നും
 ഉള്ളമോറുള്ള സത്ഗുരു നാഥനും
 അയ്യപ്പദേവനെ തൻമനക്കണ്ണിനാൽ
 നല്ലപോൽ കണ്ടുരചെയ്തുവന്നേരത്തിൽ.
 “മന്നോർ കലമണേ! നിന്നുടെ പുത്രനെ
 നന്നായ് ഇളമയായ് വാഴിക്കെടോ ഭവാൻ,
 രാജരാജൻ യുവരാജനായ് വാഴുവാൻ
 ഭൂതനാഥൻ ചിത്തമേറുന്ന ചൊല്ലിടാം.”

ആചാര്യ കല്പപിതം കേട്ട് ഭൂപൻ മുദാ
 രാജാഭിഷേക സംഭാരങ്ങളൊക്കെയും
 മന്ത്രിയുമായിട്ട് ചിന്തിച്ച് വേണ്ടവ
 അന്തരമെന്നേ നടത്തിച്ചു വിക്രമൻ.
 പുണ്യമാം ഉത്തരായനാരംഭ സുഭിനത്തിൽ
 പുത്രനായ് തന്നുടെ രജചിഹ്നം നൽകി
 രാജസിംഹാസനം ഏറ്ററി പ്രതിഷ്ഠിച്ചാൻ
 രാജീവലോചന ഭക്തനാം ഭൂപതി.
 അന്നൊരു ധന്യമുഹൂർത്തത്തിൽ ദേവന്റെ
 ദിവ്യപ്രതിഷ്ഠ നടത്തിയ നേരത്തിൽ
 തന്നുടെ പുത്രനായ് രാജ്യാഭിഷേകവും
 ധന്യനാം ഭൂപതി മൂന്നു നടത്തിച്ചാൻ,
 രാജരാജൻ തന്റെ രാജ്യാഭിഷേകത്തെ
 ലോകരെല്ലാം അതിമോദന വീക്ഷിച്ചാർ.
 ഉണ്ണിതൻ ശ്രേയസ്സിനായുള്ള കർമ്മങ്ങൾ
 ഒന്നൊഴിയാതെ നടത്തിച്ചു ഭൂപതി.
 ഹോമവും പൂജയും ദാനകർമ്മങ്ങളും
 ധീമാനാം ഭൂപതി ചെയ്യിച്ച ധന്യനായ്.
 ശ്രീനിധിയാകും പരദൈവം അയ്യപ്പ—
 ദേവന്റെ ദിവ്യനവാക്ഷരി പൂജ്യരാൽ
 രാപ്പകലെന്നേ അവണ്ഡം പതിനെട്ട്
 വാസരം ഘോഷണമങ്ങ് നടത്തിച്ചാൻ!
 ധർമ്മോപദേശങ്ങൾ എല്ലാം മകനോട്
 നിർമ്മലമാനസ്സൻ നന്നായ് അരുൾ ചെയ്തു;
 ധർമ്മസംസ്ഥാപനമാണ് കുമാരകാ!
 നിർമ്മലമാം ക്ഷത്രിയ ധർമ്മമെന്നോർക്കെടോ,
 ശ്രീധർമ്മശാസ്താവ് ഇവിടത്തിൽ വസിച്ചതു.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ധർമ്മേണ നമ്മുടെ പുത്രനായ് വാണതും,
 ചിന്തയൻ സമ്മോദമോട് പുലിപ്പാലം
 അമ്മയ്ക്കായ് കൊണ്ടുവന്നിടാൻ ഗമിച്ചതും,
 വ്യാഘ്രവൃന്ദങ്ങളോടൊപ്പം പരന്തപൻ
 ഈഷലേന്ദ്രേ ഇവിടത്തിൽ വന്നെത്തിയതും,
 മാതാവ് രോഗമില്ലെന്ന് പറഞ്ഞതും
 പ്രീതിയോടെല്ലാം മണികണ്ഠൻ ക്ഷമിച്ചതും,
 നീതിമാനാവൻ സചിവനോടോതിയതും,
 ചേതനയൊക്കെ ഗുരുപുത്രനേകിയതും,
 ചേതനാഭേവന്റെ സേവകശീലവും,
 പ്രീതനായ് മാമുനി കുുംഭജൻ വന്നതും,
 ജ്ഞാനോപദേശങ്ങൾ എല്ലാം പരംപൊരു
 ദീനനാമെന്നോട് അരുളി മാഞ്ഞതും,
 കർമ്മകാണ്ഡങ്ങളെ മാമുനിയെക്കൊണ്ട്
 നിർമ്മലൻ നമ്മോട് ചൊല്ലിച്ചതും, പിന്നെ,
 ഇമ്മന്ദിരത്തിലെ വാസ്തവം വെടിഞ്ഞതും,
 നിർമ്മലൻ അമ്പിനാൽ മാമല ക്ഷേത്രത്തിൻ
 ഇബ്രഹീം സ്ഥാനത്തെ കാണിച്ചു തന്നതും,
 സമ്പ്രതിതമ്പുരാൻ അന്തർലാപവും ചെയ്ത്
 സന്തതം പൊന്നമ്പലത്തിൽ വസിച്ചതും,
 സന്തതം എന്നുടെ ചിന്തയിൽ നന്ദന
 ചിന്തയെന്ദ്രേ മറ്റൊന്നോരാതെ വന്നതും,
 അൻപോടഗസ്ത്യൻ അടുത്തെത്തി വേഗേന
 സമ്പ്രദായങ്ങളെ വീണ്ടും പറഞ്ഞതും,
 തമ്പുരാൻ തന്നുടെ ക്ഷേത്രം ചമയ്ക്കുവാൻ
 സന്തോഷമാർന്ന് ഞാൻ സേനയാ സായകം
 ശില്പികളോടൊപ്പം ചാരുനോടും ചേർന്ന്
 ക്ഷിപ്രം ശബരിഗിരിയിലണഞ്ഞതും,
 സത്യനാഥന്റെയനുഗ്രഹമൊന്നിനാൽ
 വിശ്വനാഥക്ഷേത്രം അങ്ങ് ചമച്ചതും,
 മൂന്ന്പാരികളും പൊട്ടായ ക്ഷേത്രത്തിൽ
 മുക്കണ്ണനന്ദനൻ ധന്യം വസിപ്പിച്ചതും,
 അമ്മഹാ ഭേവൻാനുഗ്രഹമൊന്നിനാൽ
 നന്ദനാ! ഞാനിഹ വന്ന് ഭവിച്ചതും,
 എൻപുമാൻ തമ്പുരാൻ തന്റെ കടാക്ഷത്താൽ
 ശങ്കാവിഹീനം ഇളമയായ് നിന്നെയും
 ഇന്ന് വാഴിച്ചു ഞാൻ ധന്യനാകുന്നതും
 നന്ദനാ! എന്നും സ്തമിച്ചുകൊള്ളേണമേ!

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ധർമ്മം പിഴയ്ക്കാതെ നിർമ്മല ചിത്തത്താൽ
 സന്തതേ! ഉർച്ചി നീ പാലിച്ചുകൊള്ളണം!
 മാതൃപാദങ്ങളെ വന്ദിച്ച് നിത്യവും
 വേണം നിജകർമ്മമൊക്കെ നടത്തുവാൻ.
 സചിവോപദേശവും കേൾക്കുകിലർഹർക്കു്
 അഖിലകർമ്മങ്ങളും ക്ഷിപ്രസാധ്യം നൂനം.
 നമ്മുടെ മന്ദിരം ശബരിമല, പിന്നെ
 എന്നിലും നിന്നിലും വാഴുന്ന അയ്യപ്പൻ
 നിന്നുടെ ഉള്ളത്തിൽ സന്തതം വാഴണം.
 തമ്പുരാണെന്നു മററും തുണയില്ലേ!
 ദിവ്യനവാക്ഷരി നാവിലെല്ലായ്പോഴും
 നവ്യമായ് നിന്നു ചുവടു വച്ചീടണം.
 അയ്യപ്പപൂജകൾ പഞ്ചപ്രകാരേണ
 സമ്മോഹപൂർവ്വമായ് നിത്യം കഴിക്കണം.
 നമ്മുടെ വംശേ വസിച്ച മഹാദൈവം
 നമ്മുടെയെല്ലാം സമസ്തമെന്നോർക്കുകിൽ,
 നമ്മുടെ സൗഭാഗ്യ ശ്രീ സമസ്തങ്ങളും
 നമ്മൾക്കു് സർവ്വദാ നൽകും പരബ്രഹ്മം!
 നിശ്ചയിച്ചീടണം ഭംഗ്യം മഹോത്സവം
 വത്സരം തോറും ശബരിഗിരിക്ഷേത്രം.
 സത്യാമതികളായ് വൈദികവര്യരാം
 വിപ്രരെക്കൊണ്ടു് വേദങ്ങൾ ചൊല്ലിക്കണം.
 വിപ്രരെ പൂജ്യരായ് മാനിച്ചുകൊള്ളണം
 വിപ്രരാകുന്നു തേ പ്രത്യക്ഷദൈവതം!
 വിപ്രർ അകീർത്തിരായ് മേവുകിൽ ലോകത്തു്
 അപ്രിയങ്ങൾ തന്നെ വന്നുനിറഞ്ഞുപോം.
 അപ്രീതിയേറിവന്നീടും ഭഗവാനും
 ക്ഷിപ്രമായ് സന്താപമേറിവന്നീടുമേ!
 വത്സരം തോറും ശബരിമലയ്ക്കു് നീ
 നിശ്ചയം ചെയ്തു് ചെയ്തുകൊള്ളണം നന്ദനാ.
 രത്നവിഭൂഷകൾ കാഞ്ചനഹാരങ്ങൾ
 അച്ഛുതപത്രനെ ചാർത്തിച്ചുകൊള്ളണം.
 ലോകജനനിധായ് മാളികക്ഷേത്രത്തിൽ
 വാഴും മഹാദേവിതന്നെയും വന്ദിച്ചു്
 ദിവ്യാഭരണ വിഭൂഷജാലങ്ങളെ
 ഭവ്യമായ് ചാർത്തിച്ചു് കൈവണങ്ങീടണം.
 ആമോദമാനു് വാണീടും മഹാഭൂത-
 വീരരെയും നീ വണങ്ങി വാങ്ങീടണം.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

അയ്യപ്പദേവന്റെ പുജാപ്രകാരങ്ങൾ
 കൈതവചനേ നടത്തിച്ചുകൊള്ളണം.
 മാസപൂജയും മുടങ്ങാതെ ഭൂസുര-
 സാത്പിക്നാരെ അയച്ചുകൊണ്ടിടണം.
 ഇത്തരമെല്ലാം വിഭൂതിപ്രധാനമായ്
 പുത്രനോടോതിനാൻ ഭൂപതിരത്നവും.
 ചിത്തംകളിഞ്ഞതി സത്തുഷ്ടചേതസ്സാ
 പുത്രനും താതപാദങ്ങൾ നമിച്ചുടൻ
 അച്ഛൻഭീഷ്ടങ്ങളെല്ലാം അനിശമായ്
 നിശ്ചയം ചെയ്ത് നടത്തിട്ടെന്നുള്ള
 പുത്രന്റെ വാക്കുകൾ കേട്ട് മഹാരാജൻ
 ബദ്ധമോദം പുണർന്നിടിനാൻ പുത്രനെ!
 പുത്രനും താതനും തപൽക്കലാചാര്യന്റെ
 ഉത്തമ പാദപയങ്ങൾ നമിച്ചുടൻ.
 സത്വരം ഭൂതേശ ഗായത്രിയും ചൊല്ലി
 വിദ്യാനാമാചാര്യൻ ഉത്കൃഷ്ട ചേതസ്സാ
 പുത്രനേയും മഹാരാജനേയും പിടിച്ചു-
 തംഗസ്ഥിനി അനുഗ്രഹിച്ചീടിനാൻ.
 സത്വരം മന്ത്രമാം ഒൻപതു വർണ്ണങ്ങൾ
 വിദ്യുതമോതിനാൻ തത് സഭാവാസികൾ.
 സത്വരം പൂജപെയ്തു സമസ്തരും
 ഉത്തമഗീതങ്ങളും മുഴക്കിടിനാൻ.

രാജരാജൻ മുദാ സിംഹാസനം വിട്ട്
 ആചാര്യതാത പാദങ്ങൾ കൂപ്പിക്കൊണ്ടു്
 ധർമ്മേണമാർഗ്ഗേണ രാജ്യം ഭരിക്കുവാൻ
 നിർമ്മല ബ്രഹ്മധം ദേവൻ തുണയ്ക്കുവാൻ
 സമ്മതം രാജനിവാസികൾ നൽകുവാൻ
 ധർമ്മശാസ്താവിൻ നവാക്ഷരി ഘോഷിച്ചാൻ!
 ജയ ജയ ശബ്ദങ്ങൾ ചൊല്ലി ജനങ്ങളും
 ജയഭരിത ചിത്തനായ് ഇളമയാം രാജനും.
 അമ്മമഹാരാണി ഉണ്മയിൽ പുത്രനെ
 നന്മകൾ ചൊല്ലി അനുഗ്രഹിച്ചീടിനാൾ.
 സമ്മതം നൽകുവാൻ സചിവപ്രമുഖരും
 ചെമ്മേ വണങ്ങിനാൻ രാജപാദങ്ങളിൽ,
 അമ്മയും പുത്രനും മന്ത്രി പ്രവരരും
 ധന്യനാം മന്നവ പാദം നമിക്കുമ്പോൾ,
 നന്മകൾ സന്തതം വന്ന് ഭവിക്കുവാൻ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ധർമ്മശാസ്താവു കടാക്ഷിക്കും എന്നോതി
 സന്തതി രാജനാം ശ്രീരാജശേഖരൻ
 തൻ കലാചാര്യരോടൊപ്പം ഗമിച്ചതേ!
 ഭക്ത്യാ അവർ മമദൈവമാം അയ്യപ്പ
 വിഗ്രഹം മാനസ്സേ കല്പിച്ചുപിച്ച്
 വിദ്യുതം പണ്ണയാം പമ്പാപളിനത്തിൽ
 എത്തിയണഞ്ഞു തപം ചെയ്തു മേവിനാർ!

ചിരിപ്പുമാൻ! ഉല്ലാക്ഷൻ! ശാസ്താദൈവതം!
 ചിത്തത്തിൽ സന്തതം വാഴുന്നവർക്കൊരു
 അത്തലും വന്നുവേിക്കയും ഉല്ലാഹോ;
 താരകബ്രഹ്മം തുണയ്ക്കുമാം സന്തതം!
 ചിത്സാരൂപൻ! പത്മലോചനൻ! അയ്യപ്പൻ!
 പ്രത്യക്ഷമായുടൻ സത്പമാൻമാരവർ—
 ഭക്ത്യാതപം ചെയ്തു വാഴുന്ന മുന്നിലായ്
 സത്പരം വന്നു പ്രകാശങ്ങൾ തുകിനാൻ!
 ദിക്കുകൾ പത്തും വിളങ്ങുന്ന തേജസ്സാ
 സത്പരം കൺമുമ്പിൽ പ്രത്യക്ഷമായതാം
 ചിത്സ്വയം ജ്യോതിയോടൊപ്പം അവർകളും
 ചിത്സ്വരൂപൻ തന്റെ പൊൻമണി പല്ലക്കിൽ
 സത്പരം മാനസ്സവേഗത്തിലേത്തിനാർ
 സത്യനാഥൻ തന്റെ പൊന്നണിക്കേത്രത്തിൽ!!!

ശ്രീമണികണ്ഠനെ സേവിച്ച് വാഴുന്ന
 ശ്രീമദാം ദിവ്യർഷിവൃന്ദമോടൊന്നിച്ച്
 ശ്രീപീഠമേറി ഭഗവതനഗ്രഹാൽ
 താരകബ്രഹ്മേ ലയിച്ചു മരുവിനാർ!
 ശ്രീഭഗവാൻ മുദാ മാമലക്കോവിലിൽ
 ത്രിലോകദൈവമായ് ആനന്ദമൂർത്തിയായ്,
 പാപാരിയായ് മഹാ താപാരിയുമായ്
 തീരാത്ത ദുഃഖാബ്ധി തന്നിൽ പതിക്കുന്ന
 ശോകരാം സാധുജാലങ്ങൾക്കു പോതമായ്;
 നാലു യുഗങ്ങളും ചാലവേ സൃഷ്ടിച്ചു
 ലീലകളാടുന്ന ലീലാമയനമായ്,
 ഘോരൻ കലിക്കഹോ, കാലനായും മഹാ—
 കാലാധിനാഥനായ് ആമ്നായ മൂർത്തിയായ്

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

സേവിപ്പവർക്കയോഗ്രയമേകിടാൻ
ദേവദേവൻ വസിച്ചീടുന്നു സന്തതം!—

ശ്രീഭം.

നാരദഭാഗ്യം

നാളികലോചനൻ രാജർഷിക്കൻപോട്ട്
സായുജ്യമേകി കനിഞ്ഞ സുദിനത്തിൽ
നാരായണ പ്രിയൻ വീണാധരൻ മുനി
മാമലക്കോവിലിൽ അൻപോട്ട് വന്നതേ.
വീണയിൽ നാരായണം പാടി മോദമായ്
നാനാഭിഗങ്ങളിൽ സഞ്ചരിക്കും മുനി
നാമ നാരായണം ഒന്നുകൊണ്ടുശീകര
ആനന്ദഗംഗ പരത്തി ഗമിക്കുമ്പോൾ,
ആരണ്യക്ഷേത്രത്തിൻ മീതേയണഞ്ഞൊരു
നേരത്തിൽ ഘോരമാം കാനനമധ്യത്തിൽ
തോരാതൊരു രവം നാരദർ കേട്ടുടൻ
നേരേ താഴ്പ്പോട്ടങ്ങു നോക്കും ദശാന്തരേ;
സപ്ത സമുദ്രങ്ങൾ ഒത്തുചേർന്നെന്നപോൽ
ഭക്തോദധി തത്ര കണ്ടാൻ മുനിവരൻ!

കർണ്ണങ്ങൾക്കു് അമൃതാനന്ദത്തെ
അവർണ്ണമതായി വിളമ്പീടുന്നൊരു
പുണ്യമതാകിയ ഘോഷണ ശബ്ദം
ഒന്നു ശ്രവിച്ചാൻ മാമുനി വരനും.
ലോകർക്കെല്ലാം മാലുകൾ തീർക്കും
സൗഖ്യാനന്ദം നിത്യമതാക്കും
നാരായണയുടെ ഘോഷണ വീരൻ
നാരായണ സുത മന്ത്രം കേട്ടാൻ!
“സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ” ഈ
നവാക്ഷരി തന്നുടെ പുണ്യാഘോഷം
നേരിൽ കേട്ടൊരു മാമുനി വരനും
തിരു നാമത്തിൽ മഗ്നനതായി!
നാരദർ താനും വീണയിൽ മീട്ടി
“സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ”!
തിരുനാമത്തിൻ വശ്യധ്വനിയിൽ
അമുനിതാനും നൃത്തംചെയ്യാൻ.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഏതത്തിൽ മൂനി മഗ്നനതായീ
 തക്കത്തിൽ ചെറുനോട്ടം ചെയ്യാൻ.
 അത്ഭുതമെന്നേ ചൊല്ലാവൂ പര—
 മച്ഛുത പുത്രക്ഷേത്രം കണ്ടാൻ.
 ചെറുതാം കോവിൽ തിരുസവിധത്തിൽ
 പെരുതായ് ഉദധിപരന്ന കണക്കിൽ
 ഗുരുവാം ശാസ്താ ശരണം പാടി
 പെരുതായ് കേതർ ആനന്ദിപ്പൂ!
 “സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ”
 ഈ നാമത്രയങ്ങൾ പാടുന്നവരുടെ
 ആമയ രഹിതമതായൊരു ഭാവം
 മാമൂനി വരനെ പുളകിതനാക്കി!
 നാളകളുനവധി നാനാലോകം
 തോറും നാമം ചൊല്ലിയ നാരദർ
 ഇത്തരദൃശ്യം ഒരിടത്തും പുന—
 റൊത്ത കണക്കിന് കണ്ടിട്ടില്ലേ.
 “സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ” മമ
 നാരായണ സുതാ ശരണം തരണേ!
 ഇങ്ങിനെ ചൊല്ലിത്തൂനി വരണം
 നടയുടെ മുന്നിൽ വന്നു ഭവിച്ചാൻ!

മൂനിയുടെ നയനം ചെന്നുപതിച്ചാൻ
 മൂനിമന വാസിയതാകിയ ഭഗവത്
 തിരുരൂപത്തിൽ; അത്യാശ്ചര്യം!
 ഭഗവത് ശോഭയെ ആർക്കു കഥിക്കാം?
 നീല ശ്യാമള മോഹനരൂപൻ
 നീലാംബരന്റെ തിരുമുഖ കമലം
 സഹസ്രാർക്കു പ്രഭ പൂരിതമായി
 ചതുർമുഖ നന്ദനനൻപൊട്ടു കണ്ടാൻ.
 മഴമുകിൽ കാന്തിയെ വെല്ലും മുടിയും
 ചെറുതായിളകും പുരികക്കൊടിയും,
 കരുണാ ഗംഗ വഴിഞ്ഞീടുന്നൊരു
 കരുണാകരന്റെ അംബുജനയനം
 കളഭത്തിൻ കുറി കസ്തൂരിക്കുറി
 പരിമളമാക്കി നെറ്റിത്തടവും
 തില കസുമങ്ങൾ മണ്ടിയൊളിക്കും
 അതികോമളമാം തിരുനാസികയും,
 മരതക കാന്തി ഒളിക്കും പ്രഭയാൻ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഇളകും കണ്ഡല ഗണ്ഡസ്ഥലവും,
കദളി ഫലങ്ങൾക്കിണ്ടൽ വളർത്തും
ചുണ്ടുകൾ കണ്ടാൽ അതികോമളവും,
അത്ഭുതമേറും ഹാരങ്ങളിലെ
രത്നപ്രഭയോൽ മിന്നും ഗളവും,
വക്ഷസ്സിൽ ശ്രീയാളും ശോഭ
ദിക്കുകളെട്ടും ദീപ്തമാക്കും!
വരദാനത്തിൻ മുദ്രയതാകിയ
തിരുചിന്തുറ്റിത ദക്ഷക്കരവും,
വാമകരത്തെ ജാനവിൽ ചേർത്തും
തിരുധ്യാനത്തിൻ പട്ട ധരിച്ചും,
ഊർദ്ധ്വത പത്മാസനമാം രീതിയിൽ
ഈശൻ തിരുവടി കടികൊള്ളുന്നത്
നെയ്ത്തിരി ശോഭയിൽ കണ്ടൊരു നാരദർ
ദിവ്യാശ്ചര്യം എന്ന് നിനച്ചാൻ!

അന്നേരത്തിൽ സന്ദേഹിച്ചാൻ
ബ്രഹ്മജ സുന്ദ നാരദ മാമുനി,
പാൽക്കടൽ മാനിനി തന്നുടെ കാന്തൻ
അനന്തശായി ഇതച്ഛ്യുതനാണോ?
ഷൺമുഖ താതൻ ശങ്കരനോയിത്?
സുന്ദരിയാളാം വാണീദേവി
തന്നുടെ രമണൻ നാമ്പുവനോയിത്?
അണ്ഡഹടാക പൊന്തളാകുന്നൊരു
ദണ്ഡവിഹീന വിരാട്ടാണോയിത്?

ഇങ്ങിന തിങ്ങിന സന്ദേഹത്തിൽ
മുങ്ങിപ്പൊങ്ങിയ നാമ്പുവപുത്രൻ,
കാണായ് അവിടെ ലക്ഷ്മീകാന്തനെ!
ഉമയെ സവിധേ പരിലാളിക്കും
തിരുജട ധാരിയെ അവിടെ കണ്ടാൻ!
കാണായ് അവിടെ സപ്തസ്വരങ്ങളുതിർക്കും
സുന്ദരി തന്നുടെ മാറനെ!
കാണായ് വന്നു മോഹനഗാത്രികൾ
മൂർത്തികൾ മൂന്നിൻ ദേവിസമൂഹം!
കാണായ് ഉലകുകൾ പത്തും നാലും!
ഇടയിൽ കാണായ് തന്നുടെ രൂപം!
നടയിൽ തിങ്ങും ഭക്തസമൂഹം

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

കൂപ്പിന പാണികളാൽ ഭഗവാനെ
 സ്തുതിചെയ്യുന്നത് കാണായ് വന്നു!
 ദിവ്യമതാമീയത്ഭൂത ദൃശ്യ—
 ഭൂതിയിൽ മുഴുകും നാരദനപ്പോൾ
 കേൾക്കായ് വന്നൊരു മണിനാദം
 ശ്രീ ഭഗവാൻ തന്നുടെ നടയിൽനിന്നും:
 “കലിയുഗമാകും ഇത് കാലത്തിൽ
 പെരുകിന ക്ഷേത്രമതേറി വരുമ്പോൾ
 ആശ്രിത പാലനം ഏകുവതിനായ്
 മുർത്തികൾ മൂന്നിൻ പൊരുളാം ബ്രഹ്മം
 പേർത്തവതാരം ചെഴ്ന്നൊരു ശാസ്താ—
 മുർത്തി തന്നുടെ ദർശനഭാഗ്യം,
 ദുർല്ലഭമാകും ദർശനഭാഗ്യം,
 സൃഷ്ടീ പുത്രാ! തവ നൽകുന്നേൻ!
 തുഷ്ടയാ മാമക നാമജപത്താൽ
 പുഷ്ടി വരുത്തു ലോകത്തോറും!”

ഇതി മധുരമമൃതമാം വാണികൾ കേട്ടോരു
 വിധി സുതനാം മാമുനി ഏറ്റം തെളിഞ്ഞുടൻ,

ചിത്തത്തെ പുനരിത്തിരിനേരം
 അമ്മണി രൂപം തന്നിൽ ചേർത്താൻ.
 അപ്പൊഴുതച്ഛുത ശങ്കരസുതനാം
 അയ്യൻ ശാസ്താവാനെന്നുള്ളൊരു
 സന്മതി അമ്മുനി തന്നിൽ നിറഞ്ഞു!

ഇമ്മഹിയിങ്കൽ കന്മഷമെല്ലാം
 വൻകലി താനും ചെയ്യുന്നേരം
 പങ്കില മാനസ്സു മാനവ വൃന്ദം
 സങ്കട രിപുവാം ശാസ്താവിങ്കൽ,
 സങ്കടവാരണ മാനസ്സുരായി
 വൻകടൽ പോലെ നിറഞ്ഞീടുന്നത്
 അനുദിനമനുഭവം എന്നുറ ചെയ്യാൻ
 പരിചൊടു ഞാനും തോഷിക്കുന്നേൻ.

ഇങ്ങിനെയുള്ളൊരു കേതസമുദ്രം
 തിങ്ങും നടയിൽ വന്നു ഭവിക്കൊരു
 നാമ്പുവ സുതനും വീണയിൽ മീട്ടി
 “സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!”
 ശരണം അയ്യ! കേശവ സുനോ!
 ശരണം തരണേ! സുന്ദര രൂപാ!

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഹരിസുത ശരണം! ഹരസുത ശരണം!
 ഹരിഹരസുതനാം ശാസ്താശരണം!
 കരുണായനേ! തിരുരൂപത്തെ
 അകുതാരിൽ മമ കാട്ടീടേണേ!
 കലികാലത്തിൻ തിരുദേവാ!
 തവ മഹിമകളോതാൻ കനിവേള!
 പന്തളമന്നൻ സന്തതിയായ് നീ!
 നിൻതിരു പാദം ചേർന്നീടാൻ
 ഹന്ത! പെരുത്തൊരു സൗഭാഗ്യത്തെ
 ഇന്ന് അരചന്ന് കനിഞ്ഞതിനെ,
 ബന്ധുരഗാത്രാ! കാണുന്നേൻ ഞാൻ
 ബന്ധമകറു ഭഗവാനേ!
 അന്ധതയേറും ബന്ധമകറി
 നിൻ തിരു ബന്ധമതേകീടൂ!
 സന്തതമെന്നുടെ ഉള്ളത്തിൽ
 തിരുമന്ത്രമതാവും നവമക്ഷരം
 നിൻതിരുമേനി കടാക്ഷം ചെയ്തു—
 ലകങ്ങളിലോതാൻ കനിവേള!
 ഹരസുതനേ! മമ ഹരി സുതനേ!
 തിരുപരണയുഗത്തിൽ വീഴുന്നേൻ!
 ചരണ സരോജ ധൂളികളെ മമ
 തലയിൽ ചാർത്തു ഭഗവാനേ!

പത്മയോനി സുതനാം മുനിക്കിത്ര
 ഭാഗ്യോദയങ്ങൾ കനിഞ്ഞ ഭഗവാനേ!
 പങ്കിലനാകും കലിക്കിഹ കാലനായ്
 നാലാം യുഗം കാത്തുകൊള്ളമെന്നയ്യപ്പാ!
 നിന്നുടെ ദിവ്യകടാക്ഷാവലോകനം
 ഒന്നിനാൽ ദിവ്യ ശ്രീ ലീലകൾ സർവ്വവും,
 നിന്നുടെ ഭക്തൗഘ പാദ ദാസ്യത്തിനായ്
 നന്നായ് കൊതിക്കുമീയേഴ അടിയന്റ,
 ഉള്ളമേറീടാൻ തിരുവുള്ളം കനിഞ്ഞൊരു
 താരകബ്രഹ്മമേ! പാഹിമാം! പാഹിമാം!
 എണ്ണമറ്റുള്ളതാം നിന്നവതാരങ്ങൾ
 എണ്ണവാൻകൂടി അശക്തർ ബുധരെങ്കിൽ,
 വൻകനിവേറുമെൻ തമ്പുരാനേ!
 മമ സമ്പ്രദായങ്ങൾ ക്ഷമിച്ചിടേണേ!
 നാലാം യുഗം വേഗമേറുമിക്കാലത്തു്

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

വേഗമേറീടും അധർമ്മിക കൂട്ടങ്ങൾ
 വേഗേന ലോകത്തിൽ താപം വളർത്തുന്ന
 കാരകോള ഭാവങ്ങൾ കണ്ടുമടുത്തപ്പോൾ,
 ആമ്നായ മൂർത്തിയാം അയ്യപ്പദേവന്റെ
 താമസ്സുവാർണ്ണം ചെയ്യും മഹാമന്ത്രം,
 സാരമാം ഒൻപതു വർണ്ണങ്ങൾ ചേർന്നോരു
 കലിവാർണ്ണം മന്ത്രം ദിവ്യം നവാക്ഷരി,
 ചാലവേ മാമക മാനസ്സേ തമ്പുരാൻ
 ലീലയാ ഏറം നിറച്ചു കടാക്ഷിച്ചു
 താമരാക്ഷൻ തന്റെ പാദാംബുജങ്ങളെ
 കോരമയിർകൊണ്ടു ഞാൻ താണു വണങ്ങുന്നേൻ!
 മരൊന്നിനും ശക്തിയില്ലാത്ത ഞാനഹോ
 ഉറവനായ് നിന്നെ അല്ലാതെ മരൊന്നും
 കിട്ടാതെ കാണാതെ സത്ഗുരു പാദത്തിൽ
 മുട്ടിടുമ്പോൾ മമ ചിത്തം നിറഞ്ഞ നീ,
 വിത്തമായ് എന്നുടെ വിദ്യയായ് സർവ്വമാം
 സ്വത്തുമായി മഹാ ശക്തിയായ് ദൈവമായ്!
 ബന്ധുവായ്! സ്വന്തമായ്! സന്തതമുള്ളത്തിൽ
 നിൻതിരു ബന്ധം നിറച്ച ഭഗവാനേ!
 ധന്യമാകും മലയാളവർഷം പതിനൊന്നു്
 ശതങ്ങളും അറുപത്തിയേഴുമാം ആണ്ടിലെ
 ദ്വാദശമാസത്തിൽ ദർശനം നിന്തിരുവടി
 കനിഞ്ഞോരു ധന്യമുഹൂർത്തത്തിൽ,
 നിൻതിരുമേനി അവതാരം കൈക്കൊണ്ടു
 ധന്യഗീതങ്ങളെ ചൊല്ലുവാൻ എന്നുള്ളിൽ,
 നന്നായ് അനുജ്ഞകൾ ചെയ്തതും; ധന്യമായ്
 നിൻചരിതാമൃതം ശൗനകന്മാരോടു്
 വന്ദനീയൻ മഹാസുതപൗരാണികൻ
 സന്ദേഹമെന്നേ സമ്മോദമോടനു്
 ചൊന്നതെല്ലാം തിരു ഭാഗവതമായിട്ടു്,
 ആവുപോൽ ചൊല്ലിയേൻ അയ്യപ്പാ! ദൈവമേ!
 ആയതിൽ വന്നു ഭവിക്കും പിഴകളെ
 ആയതാക്ഷാ! പരബ്രഹ്മ സ്വരൂപമേ!
 ആശിഷമേകി തുണച്ചു ക്ഷമിക്കേണമേ!

തമ്പുരാൻ ചിത്വരൂപൻ തന്റെ ദാസന്മാർ
 തമ്പുരാനേ! തിരു ഗീതം നുകർന്നിടാൻ
 തമ്പുരാൻ ദാസാനുദാസനാം ഞാനഹോ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

തമ്പുരാൻ പാദാരവത്മം നമിക്കുന്നേൻ!
 ഏറ്റം വിനകളാൽ ഏറ്റം ദുരിതങ്ങൾ
 കാലമീശോരന്റെ കാലത്തിലേറുമ്പോൾ,
 ലോകമെല്ലാറ്റിലും ജീവന്മാർ സന്തതം
 പോതമായ് കാണുന്ന ശ്രീധർമ്മ ശാസ്താവേ!
 താരകബ്രഹ്മമേ! ചിന്തയാ! സർവ്വഗാ!
 പാരാതവിടത്തെ ലീലാവതാരത്തിൻ
 സാരമാം “അയ്യപ്പ ഭാഗവതത്തിനെ”
 സാദരം നിന്തിരു പാദം സ്തമരിച്ചു ഞാൻ,
 തോരാതെ മന്ത്രം നവാക്ഷരി ചൊല്ലുവാൻ
 സാരമായ് ആശിച്ചു കേത ജനഘൃതത്തിൻ
 പാദങ്ങളിൽ ചേർത്തു വീണ വണങ്ങിടാം;
 അയ്യപ്പാ! ദൈവമേ! പാഹിമാം! പാഹിമാം!
 മേലേടമാതകമററു തുണയ്ക്കുവാൻ
 മേലിലീ ഭാഗവതം തുണച്ചീടണേ!
 ലോകരീ ഭാഗവതം ചൊല്ലി ലോകത്തിൽ
 സാരമാം ധർമ്മകർമ്മങ്ങൾ ചെയ്യിടുമ്പോൾ
 ശോഭൻ കലിതന്റെ കേടുകൾ തീണ്ടാതെ
 താരകബ്രഹ്മം തുണച്ചുകൊള്ളും ദൃഢം!

“ഓ. സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ”!

ഇതി ശ്രീമദ് അയ്യപ്പ ഭാഗവതം

ചതുർദ്ദശകാണ്ഡം സമാപ്തം.



സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ശ്രീമദ് അയ്യപ്പ ഭാഗവതം ഫലശ്രുതി

“ഓ. സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ”

ഹൃസ്വമായ് ആയുസ് തീരുമിക്കാലത്തു്
 ഹൃസ്വമായ് എങ്കിലും ശാന്തി ലഭിക്കുവാൻ
 ക്കൂടിഷ്ടരായ് ദീനരായ് ആർത്തരായ് മാനവർ
 കഷ്ടതരം പണിപ്പെട്ടുഴന്നീടുന്നു!
 മിണ്ടിടുന്നോരുടെ ശബ്ദമെല്ലാം അയ്യോ;
 കർണ്ണകോര രവങ്ങളായ് തീരുന്നു!
 കണ്ണിന്നു കാഴ്ചകളായിട്ട് ഹത്യകൾ
 മണ്ണിതിൽ സർവ്വത്ര താഡവമാടുന്നു!
 സത്യമില്ല എദിശുദ്ധിയില്ല ബഹു-
 ഭക്ത്യാദരങ്ങളും ആർക്കും ഇല്ലാതെയായ്;
 വാക്കിനാൽ നോക്കിനാൽ ഊക്കിനാലും
 എന്റെ ആക്കമെല്ലാം എന്ന് ധൂർത്തർ നടിക്കുന്നു!
 ധർമ്മച്ഛ്യതികളാൽ അമ്മയാം ഭൂമിക്കു്
 വൻ പരിതാപങ്ങൾ ഏറ്റി രസിക്കുന്ന
 മർത്ത്യരാൽ പാലിതനാകും കലി തന്റെ
 കർത്തവ്യമെല്ലാം ഉരത്തമായ് ഏറുന്നു!
 എങ്ങുമേ ദുർന്നയം ഏറി വന്നീടുമ്പോൾ
 അമ്മയാം ധാത്രി മാറത്തലച്ചീടുന്ന
 സന്താപ ദായിയാം ഭാവങ്ങൾ കാണുമ്പോൾ
 സന്താപം എന്നുള്ളിൽ ഏറി വന്നീടുന്നു.
 അമ്മതൻ സാത്വികരായുള്ള മക്കൾക്കും
 അമ്മയ്ക്കും എങ്ങിനെ സൗഖ്യം ലഭിച്ചിടും?
 ഇങ്ങിനെ മങ്ങാതെ ചിന്തിച്ചൊരൻ മനം
 തന്നിൽ തെളിച്ച ഭഗവാൻ നവാക്ഷരി.
 എപ്പൊഴോ മഹാമന്ത്രം ദിവ്യമാം നവാക്ഷരി
 സത്യ കൃപാസിന്ധവാകം അയ്യപ്പ കടാക്ഷത്താൽ
 അടിയൻ ജപിച്ചപ്പോൾ അകമേ പ്രകാശിക്കും
 അത്ഭുതാവതാരത്തിൻ ധന്യമാം മഹാമൂർത്തി,
 ഉള്ളിത്തിലേറിച്ചൊന്നാൻ “ചൊല്ലുവെൻ കഥാസാരം
 നല്ലപോൽ ഭാഗവതമായ് സശ്രദ്ധമായ്.”

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ആയിരത്തൊരുന്നൂററുപത്തേഴാം ആണ്ടിൽ
 കർക്കിടകമാസം താരകബ്രഹ്മത്തിന്റെ
 ദിവ്യ സന്നിധിപുകീട്ടടിയൻ വണങ്ങുമ്പോൾ;
 ദിവ്യമാം ഉഷസ്സുജ പ്രീതനായ് ഭഗവാനും
 ഭവ്യമായ് എന്നോടോതി മുൻചൊന്ന പരമാർത്ഥം!
 കല്യാണം മുനിവൃന്ദം ശൗനക പ്രമാണിമാർ
 വല്ലാതാം കലികാലരംഭത്തെ ഉള്ളും കണ്ടു,
 സത്വമനസ്ക്കർക്കെല്ലാം അഭയങ്ങളേകീടവാൻ
 വ്യക്തമായ് എന്തുണ്ടെന്ന് ചിന്തിച്ച് ഭക്ത്യാ
 മുഗ്ദ്ധനാം ഗുരുവിന്റെ പാദങ്ങൾ നമിച്ചപ്പോൾ
 വ്യക്തമായ് സൂതൻചൊന്ന സത്യനാഥന്റെ സാരം
 അയ്യപ്പ കഥാമൃതം സർവ്വഭവദാന്തസാരം
 ചൊല്ലിയതെല്ലാം ഞാനും ചൊല്ലുവാൻ അപേക്ഷിച്ചു്
 മാമക ദൈവത്തിന്റെ തൃപ്പാദം നമിച്ചപ്പോൾ;
 ഈരേഴ് പാരിൻ നാഥനാകിയ ഭഗവാന്റെ
 സാരമാം കഥാമൃതം ഈരേഴ് കാണങ്ങളിൽ
 ചാലവേ രചിച്ചതാം “അയ്യപ്പ ഭാഗവതം”
 മാലേറും കലികാല മാലുകൾ നീക്കീടട്ടെ!!
 നൈമിശാരണ്യ വാസികളായോരു മുനീന്ദ്രർക്കു്
 ദൈവ പാദത്തിൽ ചേരാൻ ഹേതുവായൊരീ പൊന്തൾ
 ചൊല്ലുകിൽ പഠിക്കുകിൽ നല്ലപോൽ ശ്രവിക്കുകിൽ
 കൈതവങ്ങളും പോകും കൈവല്യം ലഭിച്ചീടും.
 കലിയുഗഭേദൻ ശാസ്താ കനിയുകിൽ അസാധ്യങ്ങൾ
 ഉലകിലൊന്നിലും ആർക്കും കൈവരത്തില്ല നൂനം!
 മർത്യരായ് ഭൂമൗ വന്നാൽ ജീവിതാവധിക്കുള്ളിൽ
 എത്തണം ശബരിമല വത്സരമൊന്നെങ്കിലും.
 അല്ലായ്കിൽ വൃഥാ മൃഗതുല്യരായ് ജീവിച്ചീടാം.
 അല്ലായ്കിൽ അയ്യപ്പനും കാരുണ്യമേകും നൂനം!
 അയ്യപ്പൻ കനിയുമ്പോൾ ശോകങ്ങളകന്നുപോം
 അയ്യപ്പാ! ദയാസിന്ധോ! സർവ്വലോകേശാ! പാഹി!

അയ്യപ്പ കഥാസാരം ആകുമീ ഭാഗവതത്തിൽ
 ചൊല്ലിയേൻ മഹിഷോത്ഭവം ചണ്ഡികാവതാരവും
 മഹിഷനിധനങ്ങളും പ്രഥമ കാണ്ഡം തന്നിൽ;
 മഹിഷിതൻ സ്വഗ്ദ്ധാവേശം അവളുടെ വൃത്താന്തങ്ങൾ
 ബ്രഹ്മവാക്യവും ദേവ ശങ്കര വാക്യങ്ങളും
 പാലാഴി പ്രവേശവും വിഷ്ണുവാക്യവും ചേർത്തു്
 സാരനാം സുന്ദരൻ തന്റെ ജന്മസാരവും കൂടി

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ചാലവേ ദ്വിതീയത്തിൽ ചൊല്ലിയേൻ ബുധന്മാരേ!
 ത്രിതീയ കാന്ധത്തിങ്കൽ മഹാഷി—മഹിഷ സംഗമം
 അചലോത്ഭവം, ദേവരാജനേറൊരു ശാപം,
 പാൽക്കടൽ മഥനം, രാമനാമോല്പത്തി, മായാ—
 മോഹിനി അവതാരങ്ങളും ആവുപോൽ ചൊല്ലീടിനേൻ.
 ലോകലോകേശൻ പരൻ! സന്താപ നിവാരണൻ!
 കാലങ്ങളെല്ലാത്തിനും നാഥനാം മമ ദൈവം!
 ചാലവേ കലിയിങ്കൽ ഭൂലോക രക്ഷ ചെയ്വാൻ
 കാലവേ ദിവ്യാവതാരങ്ങൾ വരിച്ചതും
 ചാലവേ ക്ഷാരൻ നാമങ്ങൾ കല്പിച്ചതും
 ചാലവേ ചൊല്ലാൻ നാഥൻ കനിഞ്ഞു ചതുർത്ഥത്തിൽ!
 പഞ്ചമേ ചൊല്ലീടിനേൻ ഭൂലോകാഗമനവും
 പരിവേഷ്ഠാവായ് വാണ ഭഗവാൻ ശിശുവായ്
 നായാടിത്തളർന്നോരു പാണ്ഡ്യൻ ലഭിച്ചതും,
 മണിഗളൻ ദേവൻ രാജമന്ദിരം പ്രാപിച്ചതും
 ദിനരാത്രങ്ങൾ തോറും ബാലൻ ലീലകളാടിയതും
 അത്ഭുതകുമാരന്റെ വിദ്യാഭ്യാസ ഭാവങ്ങൾ—പിന്നെ
 ഗുരുദക്ഷിണ ഗുരുപുത്രാനുഗ്രഹങ്ങളും
 മണികണ്ഠ ക്ഷാരനെ രാജാവായ് വാഴിച്ചീടാൻ
 മനമോഹം രാജൻ പൂണ്ടു മുടങ്ങും കഥകളും
 ചതുർദ്ദശ ലോകേശനാം ഭഗവാൻ പൊന്നമ്പലത്തിൽ
 ചതുർദ്ദശ ലോകം കാക്കാൻ ജ്ഞിമാരാൽ വാഴിച്ചതും
 സാദരം ഭഗവത്ക്കരുണ്യത്തിൻ കൃപാപൂരം
 സാരമായ് ഭവിയ്ക്കയാൽ ഷഷ്ഠകാന്ധത്തിൽ ചൊന്നേൻ.
 ദക്ഷിണ കൈലാസവർണ്ണനം ഭൂഷ്ട ഭാനവ
 വീണ്ടും വന്ന് സ്വർഗ്ഗങ്ങൾ പിടിച്ചതും
 അമരന്മാർ പമ്പ പുകു ഭഗവാനെ ഭജിച്ചതും
 ഭഗവാനും സമ്മോദത്താൽ മഹിഷിയെ മർദ്ദിച്ചതും
 മഹിഷിക്ക് നാഥൻ ദിവ്യാനുഗ്രഹം ചൊരിഞ്ഞതും
 പ്രസ്താവിക്കുന്നിൻ ചരിതങ്ങളെ കഥിച്ചതും
 വ്യാഘ്രോരൂഢനായ് ദൈവം പന്തളമെത്തുന്നേരം
 രാജ്ഞിതൻ കാപട്യങ്ങൾ ഏവരുമറിഞ്ഞതും,
 റാണിക്കും സചിവനും താക്കീത് കൊടുത്തതും
 ശീഘ്രമായ് മൂനി കുംഭസംഭവനണഞ്ഞതും
 ഭഗവത് പൊന്തളകൾ രാജനെ കേൾപ്പിച്ചതും
 സപ്തമ കാന്ധത്തിങ്കൽ ചൊല്ലുവാൻ ഭാഗ്യം തന്ന
 താരക പരബ്രഹ്മ രൂപിയാം ഭഗവാനേ!
 താപങ്ങൾ നീക്കീടണേ! സന്തതം ദയാനിയേ!

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

നന്ദനാൻഗ്രഹം പാപികൾക്കുൻഗ്രഹം
 സർവ്വവേദാന്തസാരം ശ്രീഭൂതനാഥ ഗീത
 മായാവികാരങ്ങളും പഞ്ചലക്ഷണങ്ങളും
 ആചാര്യലക്ഷണം ശാസ്ത്ര കർമ്മലക്ഷണങ്ങളും
 വിദ്യതൻ ഭാവങ്ങളും ഭക്തിലക്ഷണങ്ങളും
 വർണ്ണചിന്തകൾ ആശ്രമ ധർമ്മങ്ങൾ ഇവയെല്ലാം
 നിർമ്മമാൻഗ്രഹത്താൽ കഥിച്ചേൻ അഷ്ടമത്തിൽ.
 നവാക്ഷരീനാഥൻ അയ്യപ്പ ഭഗവാന്റെ
 ദിവ്യാവതാരസ്സാരമാകുമീ ചരിതത്തിൽ
 ലോകശ്രീകേദാരമാം ശബരിമലയേയും
 മാമലേൽ പ്രശോഭിക്കും അമ്പലമതിനേയും
 മാമല വന്നീടുന്നോർ പാലിക്കേണ്ടുന്ന ദിവ്യ
 ദർശന വിധികളും ഭസ്മ വാപിയും ഭൃഗു—
 രാമനാൽ സ്ഥാപിച്ചതാമഷ്ടാദശ ക്ഷേത്രങ്ങളും
 തൃഷ്ടമായ് നവമത്തിൽ ഉരച്ചേൻ സത്തുക്കളേ
 തൃഷ്ടിയാ ഭജിക്കേണം അയ്യപ്പ തൃപ്പാദങ്ങൾ!

എണ്ണമറവതാരങ്ങൾ ധരിക്കും ഭഗവാന്റെ
 പുണ്യമേറീടും നാല് ദിവ്യാവതാരങ്ങളും
 മാമുനി അഗസ്ത്യനാൽ മന്നനോടരും ചെയ്ത
 സാരമാം ഉപദേശങ്ങൾ, ഗയാബലി മാഹാത്മ്യങ്ങൾ
 എന്നിവ ദശമത്തിൽ ഭഗവതൻഗ്രഹത്താൽ
 നവാക്ഷരി ജപത്തോടെ കുറിച്ചെന്നോതീടുന്നേൻ.
 കുംഭേള തീർത്ഥമാത്സവം ഭഗവത് അൻഗ്രഹം
 യുഗചര്യകൾ ഇവ ഏകാദശ കാന്ധത്തിലും,
 ആരണർക്കഹമേറി ഭവീച്ചതാം മഹാമുനി—
 ഗൗതമ ശാപങ്ങളും വിശ്വരൂപദർശനങ്ങളും
 പാരാതെ പന്ത്രണ്ടിലും ചൊല്ലിയെന്നോതീടമ്പോൾ
 താരക ബ്രഹ്മത്തിന്റെ വൈഭവസാരസ്യങ്ങൾ
 സാരമായ് സ്മരിക്കുന്നേൻ അയ്യപ്പ ദാസ്സന്മാരേ!

മണ്ണിലെ പുണ്യത്വരി പമ്പതൻ മാഹാത്മ്യങ്ങൾ
 പുണ്യമായ് നിനയ്ക്കേണ്ടും പൂജാപ്രകാരങ്ങളും;
 ഭക്തിയോടടിയനും ത്രയോദശ കാന്ധത്തിങ്കൽ
 സകൃതിയായ് ചൊല്ലീടുന്നേൻ കൈവല്യ പ്രഭന്മാരേ!
 ശ്രീഭൂതനാഥാ! ദേവാ! മാമകാന്തരേ വാഴും
 ജീവികൾക്കാധാരമാം ശ്രീമണികണ്ഠാ! പ്രഭോ!
 നിന്നുടെ മഹാമന്ത്രം കലിവാറണ വർണ്ണും

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഒൻപതും സദാ നാവിൽ പേറുന്നോരടിയന്റെ
 ലോലമാനസ്സും തന്നിൽ ശ്രീയേറും പാദയുഗ്മം
 ചാലവേ നൃത്തം വെയ്ക്കൂ! ഭഗവാൻ! നമോ നമഃ
 പാദകൾ പതിന്നാലിൻ ജീവനാഥനാം തവ
 ഭാഗ്യദായകമായോരവതാര സാരാംശത്തിൽ,
 പന്തളമന്നൻ മഹാ കേത ഭൂപാലോത്തമൻ
 വൻപെഴും ശബരിമല ക്ഷേത്രനിർമ്മാണത്തിനായ്
 ആരംഭം കുറിച്ചതും, കേതവത്സലൻ നിജ കേതൻ
 പൊന്നമ്പലത്തിൽ എത്തുവാൻ കനിഞ്ഞതും
 കേതനായ് ഭഗവാനും ചതുരിക കനിഞ്ഞതും
 മൃഗചിത്തത്താൽ ദേവരാജൻ വേിച്ചതും,
 മൂലവിഗ്രഹരീതി ഭാഗ്ഗവൻ പറഞ്ഞതും
 ഉത്രമാം തിരുനാളിൽ ഉത്തരായണാരംഭത്തിൽ
 ഉത്തമോത്തമൻ തന്നെ ഭാർഗ്ഗവൻ പ്രതിഷ്ഠിച്ചതും,
 ഉത്തമോത്തമൻ! ഭക്തവത്സലൻ! ജഗന്നാഥൻ!
 ഭക്തനാം നരേശനായ് അശരീരി കനിഞ്ഞതും,
 തൃപ്തനായ് രാജൻ തന്റെ രാജ്യത്ത് വരുന്നതും
 പുത്രനെ ശേഷം യുവരാജാവായ് വാഴിച്ചതും
 രാജാവും ആചാര്യനും ദേവനിൽ ലയിച്ചതും
 നാരദമുനിക്കുന്ന് കൈവന്ന ഭാഗ്യങ്ങളും,
 നരകാരി മഹാദേവ സുന്ദരായ് അവതാരം
 തരസാ ചെല്ലോരു ദേവൻ, അയ്യപ്പ ഭഗവാന്റെ
 കരുണാധിരോക്തത്തിനാൽ ചതുർഭുഗത്തിങ്കൽ ചൊൽവാൻ,
 കരുണാമയൻ കനിവാർന്നതിൻമൂലം തന്നെ!!

കാലദേശാഭി ലിംഗഭേദമില്ലാതെ ഏവർക്കും
 കാലാധിനാഥൻ കഥാസാരങ്ങൾ ചൊല്ലുന്നോരു,
 താരകബ്രഹ്മം ലോകനാഥനും അയ്യപ്പന്റെ,
 സാരമാം കഥാമൃതമാകുമീ ഭാഗവതം
 ചാലവേ ചൊല്ലാം കേൾക്കാം ഭക്തരെ കേൾപ്പിച്ചിടാം;
 മാലകൾ മാറും സർവ്വഭാഗ്യങ്ങൾ ലഭിച്ചിടം!
 ഭക്തരെ കേൾപ്പിച്ചിടാൻ സപ്താഹ രൂപത്തിലും
 ഭക്തന്മാർ തുനിയുമ്പോൾ കൈവരും കൈവല്യങ്ങൾ!
 സത്യവിത്താകും ധർമ്മശാസ്താവിൻ ചരിതങ്ങൾ
 ഭക്തിയോടാറെങ്കിലും ചൊല്ലുകിൽ അവർക്കുടൻ
 ചിത്തമോദന നാഥൻ കനിയും സൗഭാഗ്യങ്ങൾ
 ഭക്തിയിൽ പരം മരൊന്നില്ലെന്ന് ചൊല്ലിടുന്നേൻ!
 കേതിയുണ്ടാകിൽ ദേവൻ ദാസനായ് അവർക്കെല്ലാം—

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

സിദ്ധിയും നൽകീടുന്നു! കൈവലു പ്രദായകൻ!
 കേതവത്സലൻ പരബ്രഹ്മമാം ശ്രീ അയ്യപ്പൻ
 കേതർക്ക് തന്നെക്കൂടി നൽകീടും ദയാമയൻ!
 ഭക്തിഹീനർക്കോ സർവ്വഹാനിയും ഭവിച്ചീടും
 മുക്തിക്ക് ഹേതു ശുദ്ധ ഭക്തിയെന്നറിഞ്ഞാലും.
 അർത്ഥപുരുഷാകാരാദികൾ ഉണ്ടാകിലും
 ഉത്തമൻ ഭഗവാന്റെ കാരുണ്യമൊന്നില്ലെങ്കിൽ
 എന്തിനും അനർത്ഥങ്ങൾ നിമിഷത്തോറും മമ—
 കേതരേ! ജീച്ചീടു അയ്യപ്പ ഭഗവാനെ!
 മുഗ്ദ്ധലോചനൻ തന്നെ സേവിച്ച് വാണീടുവാൻ
 ശക്തമാം മനശുദ്ധി ഒന്നുമാത്രമേ വേണ്ടൂ!
 വിത്തഹീനരാകിലും ബുദ്ധിഹീനരാകിലും
 ശുദ്ധി കേതികൾ ചേർന്നാൽ ഉത്തമൻ പ്രസാദിക്കും!
 താതനും ആചാര്യനും ശബരിയ്ക്കൊപ്പം തന്നിൽ
 സായുജ്യം കനിഞ്ഞൊരു ഭക്തവത്സലൻ തന്നെ
 ചേതസ്സിൽ വിചാരിപ്പാൻ ആക്കമേകമീ മന്ത്രം
 “സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ” ഓതീടു മാലോകരേ!
 അയ്യപ്പാ! മഹാദേവാ! കൈതൊഴാം ദയാനിയേ!
 ദൈവമേ! ദയാസിന്ധോ! കാരുണ്യമേകു നാഥാ!
 കേതപാലനം ചെയ്വാൻ സന്തതം രമിപ്പോനേ!
 കേതരക്ഷകാ! ഹരേ! നിൻ തിരുപാദത്തിങ്കൽ
 കേതിയോടീഗ്രന്ഥത്തെ അർപ്പിച്ചു നവാക്ഷരി
 സന്തതം ചൊല്ലീടുവാൻ അടിയൻ ഭജിക്കുന്നേൻ.
 നമസ്തേ! ത്രിലോകേശാ! മോഹിനിസുനോ! ദേവാ!
 സമസ്ത ഭൂതേശ്വരാ! ശ്രീയേകു! ഭഗവാനേ!
 ശബരി ഗിരീശ്വരാ! ശാശ്വതാ! മഹാമൂർത്തേ!
 ശരണം തരേണമേ! അയ്യപ്പാ! കൃപാസിന്ധോ!
 മൂന്നുലോകേശാ! ജയ! മുക്കണ്ണ സുനോ! ജയ
 ഭൂവിതിൽ വേശ്രീകളേകവെൻ ജഗന്നാഥാ!
 അയ്യപ്പാ! ജയ! ജയ! കന്ദുഷാപഹാ ജയ!
 പതിനെട്ടിൻ പൊന്തൾ! ദേവാ! സന്തതം ജയ! ജയ!

ഇതി ശ്രീമദ് അയ്യപ്പഭാഗവതം സമ്പൂർണ്ണം!

“ഓം സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!”

ഓം തത് സത്

ശുഭം.



സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഓം സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

സപ്താഹ വിധികൾ ശ്രീമദ് അയ്യപ്പഭാഗവതം

നാലു വേദങ്ങൾക്കും ആറു ശാസ്ത്രങ്ങൾക്കും
ലോകമീരേഴിനും സർവ്വസ്വമായുള്ള
താരക ബ്രഹ്മമാം അയ്യപ്പദൈവതം
പാരാതെ ഭൂമിയിൽ ശാശ്വതൈശ്വര്യങ്ങൾ
ഭാഗവതത്വമറിയാകുന്ന പമ്പപോൽ
തോരാതൊഴുകി കലിമലൗഘങ്ങളെ
വാരണം ചെയ്തുടൻ കാരുണ്യമേകിടാൻ
മാരണഭീതികളെല്ലാം കെടുത്തുവാൻ
ഭാഗവതോത്തമർ സൗഭാഗ്യമാളവാൻ;
ശ്രീമഹാ താരകബ്രഹ്മം തുണയ്ക്കുവാൻ
നാഥന്റെ സാരസ്യ സാരാംശഗീതമാം
ഭാഗവതത്തിനെ സപ്താഹമായഹോ
ആരുപോൽ ഭൂതലത്തിങ്കലനുഷ്ഠിക്കും
നേരുപോലായവർ തന്നെയാം ധാർമ്മികർ!

ഏഴുദിനങ്ങളിലായുള്ള യജ്ഞത്തിൻ
രീതികളും മററു മാർഗ്ഗോപദേശവും
മാമകത്തമ്പുരാൻ തന്നെ നിരൂപിച്ച്
സ്വാമികടാക്ഷമുണ്ടാവാൻ ഉരയ്ക്കുന്നേൻ.

മന്ദവാരത്തിൽ അരുണോദയത്തിങ്കൽ
മന്ദതാവാരണം ചെയ്യും ഗണേശനായ്
ഹോമപൂജാദികൾ അർപ്പിച്ച് സാദരം
വന്ദിച്ച് ദേവനെ അക്ഷതം തന്നിലായ്
നീലനൽപ്പട്ട് നിവർത്തി പ്രതിഷ്ഠിച്ച്
ചാലവേ നെയ്ദീപ ജാലം തെളിക്കണം.
ഹേമത്തിലോ വെള്ളിതന്നിലോ അയ്യപ്പ-
ദേവ പ്രതിമയെ ദാരു ശിലയിലോ
തീർപ്പിച്ച് ഭംഗ്യാ പ്രതിഷ്ഠ ചെയ്തീടുകിൽ
പ്രീതിയേറും മമ ദേവൻ നിർണ്ണയം.
നല്ലകലശത്തിൽ നല്ല വിഭൂതിയെ
മെല്ലവേയേറ്റി പ്രതിഷ്ഠ ചെയ്താകിലും

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

മുല്ലവിലോചനൻ അയ്യപ്പസ്വാമിയും
 അല്ലലെല്ലാമങ്ങൊട്ടക്കിട്ടും നിർണ്ണയം.
 അഭിഷേകമേകിയും അർഘ്യപാദ്യങ്ങളും
 അഭിവാദ്യമോടെ സമർപ്പണം ചെയ്താൻ
 നൈവേദ്യമെല്ലാം കൊടുത്തു പുഷ്പാഞ്ജലി
 കൈവലയ്ക്കമാളാൻ സമർപ്പണം ചെയ്തുകയും,
 പിന്നെ ഭഗവാന്റെ മന്ത്രം നവാക്ഷരി
 ധന്യരായ് ഓതി മരുവുന്ന നേരത്ത്
 ധന്യനാം ആചാര്യൻ അയ്യപ്പഭാഗവതം
 വന്ദിച്ചു അവതാരലീലകൾ ചൊല്ലണം.
 മഹിഷൻ ജനിക്കുന്ന കാര്യം അസൂരനും
 മഹിഷനെയുന്മൂലനും ചെയ്ത ദേവിതൻ
 അവതാരവും മഹിഷാസൂര നിധനവും
 മഹിഷി നാകം പിടിച്ചിട്ടു കാരുവയും
 പരിചോട് പാരായണം ചെയ്ത് ധീരനും
 ഗുരുവരൻ വ്യാഖ്യാനമാകെയരുളണം.
 ശേഷമായ് ഏക മുഹൂർത്തമാത്രം കൂടി
 ദോഷഹീനം മഹാമന്ത്രം ജപിക്കണം.
 മദ്ധ്യാഹ്നശേഷം ഭഗവത് ചരിതങ്ങൾ
 ഭക്ത്യാ തുടങ്ങണം സത്പ്രമാനായവൻ.
 മഹിഷി വൃത്താന്തങ്ങൾ ബ്രഹ്മവർഷം മുദാ
 ശങ്കരവിഷ്ണു ദേവേശാദി വാക്യങ്ങൾ
 സുന്ദരത്താൻവതാരം അവനുമായ്
 സുന്ദരി ഹേരംഭ സംഗിച്ച കാരുവയും
 സംഗവിഹീനനായ് പാരായണം ചെയ്ത്
 സന്തോഷമാർന്നിടാൻ വ്യാഖ്യാനമോതണം.
 ചണ്ഡികാദേവി ജനിക്കുന്ന വേളയിൽ
 ഇമ്പമായ് രക്തപുഷ്പാഭിഷേകം ചെയ്ത്
 നൈവേദ്യമേകുമ്പോൾ ചണ്ഡമുണ്ഡാർത്ഥിനി
 കൈവലയ്ക്കമേകിട്ടുമെല്ലാമസ്സംശയം.
 പ്രഥമ ദിനത്തിലെ സായഹ്നസന്ധ്യയ്ക്കു്
 അമരാദി സേവിതനാകം ഭഗവാൻ
 നൈവേദ്യശേഷമായ് പുഷ്പാഞ്ജലികളും
 ദൈവഹിതത്തിനായ് മൂലമന്ത്രത്തിനാൽ
 കൈതവഹീനനാമാചാര്യനേകുമ്പോൾ
 കൈതവമല്ലേയരുളുന്ന ഭക്തരേ;
 ദൈവമാം അയ്യപ്പനത്ര വസിച്ചിട്ടും!
 വൈവേമെല്ലാം കനിയും ഭഗവാനും.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

താരകബ്രഹ്മത്തിൻറാവാസമൻപോട്ട്
പ്രീതരായ് പാദഭക്തർക്കും നകർന്നിടാം.

സപ്താഹ യജ്ഞദപിതീയ വാരത്തിങ്കൽ
ഉത്തമൻ കുംഭീമുഖൻ ഹോമാദികൾ
സത്പരം ആചാര്യൻ അഭിനന്ദനഭരണി
പ്രീത്യാ കഴിച്ചു ജപിക്ക നവാക്ഷരി.
ശ്രീമഹാദേവ സുതനായ് പിറന്നവൻ
ശ്രീമഹാദൈവമാം അയ്യപ്പസ്വാമിയും
ശ്രീയിഹ പാരിൽ വിതച്ചു തുണയ്ക്കുവാൻ
പ്രീതരായ് താണ നമസ്കരിച്ചീടണം.
സാരമാം മന്ത്രം നവാക്ഷരി ചൊല്ലുമ്പോൾ
സാദരമോതണം മോദമോദേവരും.
സാദരമാചാര്യൻ ദേവഗീതങ്ങളെ
ചാലവേയോതിത്തുടങ്ങണം വേഗേന.
അപലോത്ഭവങ്ങളും അമരേന്ദ്രശാപവും
ദൃഗ്ധാബ്ദി മർദ്ദനം രാമനാമോല്പത്തി
ഏവമാചാര്യനും പാരായണം ചെയ്ക
വേഗേന മദ്ധ്യാഹ്നകാലമാവും മുന്നേ.
ശുദ്ധരായ് സാത്വിക ചേതസാ ഭക്തൗഘം
ഉത്തമോത്തമന്നതി പ്രീതിയേറീടുവാൻ
ഭക്ത്യാദയാക്ഷരി ചൊല്ലു മുഹൂർത്തേണ
മുക്തരായ് മേവുവാൻ ഭക്തിഭവിക്കുവാൻ.
പിന്നെയഭാഗവതത്തിലെ ഭാഗങ്ങൾ
സുന്ദരിയുത്തമയാളായ മോഹിനി
വന്നുളവായതാം കാര്യങ്ങളൊക്കവേ
ഒന്നൊഴിയാതെയരുളണം ആചാര്യൻ.
കാമാരിദേവൻ കിതച്ചുകമാകവേ
കാമിനിയാളിൽ സമർപ്പിച്ച കാര്യവും
ഭാമിനിരത്നത്തിടമ്പുമായ് കാമാരി
പ്രീതിയോടല്ല രസിച്ചുകഴിഞ്ഞതും
ജാതമോദേന ലോകങ്ങളെ കാത്തിടാൻ
പ്രീതനായ് താരകബ്രഹ്മം പിറന്നതും
നാമുഖൻ ശ്രീപരബ്രഹ്മസ്വരൂപിക്ക്
നാനാവിധങ്ങളാം നാമങ്ങൾ ചൊന്നതും
ദേവനമാപതിയോടൊത്തു് കൈലാസ
വാസം നിനച്ചതും വിദ്യപഠിച്ചതും
ഭംഗ്യാപദം ചെയ്ത് ഭാർഗ്ഗവക്ഷേത്രത്തിൽ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഭംഗിയേറീടും കിശോരമായ് വന്നതും
 ഭംഗിയാകുമിച്ഛ് വണങ്ങി വ്യാഖ്യാനങ്ങൾ
 സംഗവിഹീനനായ് ചൊല്ലണം സത്ഗുരു.
 സൗരഭ്യമേറും കുറുമൊഴിപ്പൂക്കളും
 സൗഗന്ധമേറും ചെറുമുല്ലപ്പൂക്കളും
 ചേർത്തുകോർത്തേവരും പ്രീതരായ് ഹാരങ്ങൾ
 ചാർത്തണം മോഹിനിദേവിക്ക് നിണ്ണയം.
 മോഹംഗിയാളിൻവതാരവേളയും
 മോഹം വളർത്തുന്ന ലാസ്യവിലാസവും
 വായിച്ച് ഭക്ത്യാ പഠിച്ചീടുമെങ്കിലോ
 വായിച്ചുകൊള്ളുമേ സൗന്ദര്യമാർക്കുമേ.
 അഖിലലോകേശനാം അയ്യപ്പദൈവതം
 അഖിലാണുഃമണ്ഡലമാകെ രക്ഷിക്കുവാൻ
 പരിചോടവതാരമേറിയ ഗീതികൾ
 പരിതാപഹീനം ശ്രവിച്ചുകൊണ്ടീടുമ്പോൾ
 പുതുപൂമലർ തൂകി മന്ത്രം നവാക്ഷരി
 പിരിയാതെയോതി നമസ്ക്കരിച്ചീടണം.
 ദുരിതാപഹാരിക്ക് മലർമാരി ചെയ്കയും
 മധുരനിവേദ്യങ്ങൾ നേദിച്ചുകൊൾകയും
 കസ്യമാദികൾ ചേർത്തു നൂറ്ററിയെട്ടാവർത്തി
 കസ്യമാർച്ചനും മൂലമന്ത്രേണ ചെയ്കയും
 ഭഗവതവതാര വർണ്ണനം ചെയ്യുമ്പോൾ
 ഭഗവാനതിപ്രിയം എന്നു ചൊല്ലീടുനേൻ.
 മൂന്നാമഹസികലാദ്യമായ് ശ്രീഗണനാഥൻ
 ഹോമാദിയർപ്പിച്ച് വേഗേന സാരമാം
 വർണ്ണങ്ങളൊൻപതും ചേർന്നോരു
 ചാരുവാം മന്ത്രം ജപിച്ചഹോ മോദേന,
 മാനസ്സപത്മേ നളിനദളാക്ഷനെ
 മാനസ്സാനന്ദം പ്രതിഷ്ഠിച്ച് വേഗേന
 പൂജ്യനാകും യജ്ഞകാർമ്മികൻ ദേവന്റെ
 പൂജ്യമാം ഭാഗവതത്തെ കഥിക്കണം.
 ഭഗവാൻ ശ്രീപരിവേത്താവായതും—
 മുദിതനായ്, ഭഗവാന്റെ പൊന്മണി കണ്ഠേയണിഞ്ഞതും
 പന്തളേശൻ മഹാനായാട്ട് ചെന്തതും
 പമ്പയിൽ മണികണ്ഠപ്പെതലെ വീണ്ടതും
 മണികണ്ഠനുണ്ണിയപ്പന്തളേ വന്നതും
 പരിചോടനുഷ്ഠിച്ച ലീലകളൊക്കെയും
 പാരാതെ മദ്ധ്യാഹ്നമാവുന്നതിൻ മുന്നേ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഭാരിച്ചമോഭമുരയ്ക്കണം സത്ഗുരു.
 ദോഷങ്ങളൊക്കെ ഹനിക്കും പരംപൊരുൾ
 ഭാഗ്യങ്ങളൊക്കെയെരുളുവാൻ കൈതൊഴാം.
 ശേഷമായട്ടിന്നേ ഉണ്ണിയാം ദേവന്റെ
 വിദ്യാഭ്യാസകാര്യവും ഗുരുക്ഷിണകളും,
 തിണ്ണത്തിൽ അരചനും കണണിക്കായുടൻ
 വണ്ണത്തിലഭിഷേകമേറാൻ തുനിഞ്ഞതും,
 അഭിഷേകവിഘ്നവും പൊന്നാലയത്തിലായ്
 ഭഗവാനെ യോഗീന്ദ്രസ്വേയിരുത്തിയതും,
 ഭക്ഷിണകൈലാസ വർണ്ണനയും കൂടി
 ഭക്ഷാരി സുന്ദവിൻ ചരിതം മൊഴിയണം.
 ശ്രീമണികണ്ഠനായ് നാഥനെ ശങ്കരൻ
 ശ്രീഭവിച്ചീടുവാനാശിഷ്ഠമേകസ്വോര
 ആരുപോൽ കേത്യാ ഭഗവത്പാദങ്ങളിൽ
 ചാരുവാം മണിമുദായർപ്പിക്കുമെങ്കിലോ,
 സാധ്യമവർക്കഭീഷ്ടങ്ങളുസംശയം
 യോഗ്യരായ് വാഴുമവരവനിതലേ!
 സായാഹ്ന സന്ധ്യയ്ക്ക് ശേഷേണ ദേവനും
 യോഗ്യമായ് വിഭൂതിയഭിഷേകവുമേകി
 പുഷ്പാഞ്ജലികളും നൂറ്റിയെട്ടേകസ്വോര
 സ്വച്ഛമായ് വാണിടാമട്ടിന്നേ കേതർക്കും.
 ചതുർത്ഥദിനേ ഗണനാഥനും ഹോമവും
 ചതുർത്ഥി നിവാർണാർത്ഥം നടത്തിടണം..
 ചതുർത്ഥിഹരൻ ശ്രീഹരിഹര നന്ദനൻ
 ചതുരമായ് നമ്മളെപ്പാലിച്ചു കൊള്ളുവാൻ
 മധുരതരം മൃദുമന്ത്രം നവാക്ഷരി
 പിരിയാതെ ചൊല്ലണം ഏകമുഹൂർത്താർത്ഥം.
 മഹിഷിയാം ദാനവ രണ്ടാമതും ചെന്ന്
 മഹേന്ദ്രനെയാട്ടിപ്പറത്തു പായിച്ചതും
 വ്രണിതരാമരന്മാർ ധൃതിയോടു്
 പമ്പയിൽ താരകബ്രഹ്മം ഭജിച്ചു വസിച്ചതും
 കരുണാമയൻ മമ കരുണാകരപ്രഭു
 ഉരുതരം മഹിഷിയെ കൊന്നുകളഞ്ഞതും
 പ്രസ്തൂരഗിരി ചരിതങ്ങളും ഭഗവാന്റെ
 വ്യാഘ്ര നിഷേവിത ചരിതങ്ങളും കൂടി
 ചാലവേ ആചാര്യൻ ഭാഗവതം ചൊല്ലി
 ചാലവേ ദേവനെയങ്ങു ഭജിക്കണം..
 മദ്ധ്യാഹ്നികം ചെയ്ത് മായാവിഹീനമായ്

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഉത്തമൻ കുംഭജൻ സംപ്രീതചേതസ്സാ
 ഉത്തമരാജനാം പന്തളമന്നന്റെ
 പത്തനം തന്നിൽ അങ്ങെത്തിയ കാര്യവും
 നന്ദനാൻഗ്രഹം പാപികൾക്കും ദേവൻ
 സംപ്രീതിയോടെയൻഗ്രഹം ചെയ്തതും,
 നാൻമുഖ്യാപമാം സാരോപദേശങ്ങൾ
 ശ്രീനിധിരാജനായ്ചൊന്ന കാര്യങ്ങളും
 ശ്രീനമുക്കേകിടം നാമന്റെയിഗ്ഗീത
 ശ്രീഭൂതനാഥ ഗീതാഖ്യാ മൊഴിഞ്ഞതും,
 പിന്നീട് ലോകേശനാം മമ ദൈവതം
 മന്നവനോടുടൻ മായാവികാരങ്ങൾ
 പഞ്ചഭൂതപ്പെന്മാൻ ശാസ്ത്രലക്ഷണങ്ങളും
 വിദ്യാഭാവങ്ങളും ഭക്തികാര്യങ്ങളും
 ആശ്രമ ധർമ്മങ്ങളും മുദാ ചൊന്നതും,
 ദൈവാനുകൂല്യങ്ങൾ കൈവരിച്ചിടവാൻ
 ദൈവജ്ഞനാം പുമാൻ ഭംഗ്യായുരയ്ക്കണം
 ഭൂപതിന്നാലിനും മാരണം ചെയ്തോരു
 ഘോരയെ ദേവൻ നിയനം നടത്തുന്ന
 വേളയിൽ പുമാരി ദേവൻ നൽകണം.
 പൂജയും പൂജ്യമാം പുഷ്പാർച്ചനകളും
 പൂജ്യമായേകി വസിക്കണമട്ഭിനേ;
 പൂർണ്ണമോദന കനിഞ്ഞിടം സ്വാമിയും.
 പഞ്ചഭിനേ ഏകദന്തൻ ഹോമവും
 സംപ്രതി കൈക്കൊണ്ടു് പഞ്ചഭൂതേശനെ
 നെഞ്ചകത്തേററണം പ്രാദാബ്ധ വാരണം—
 മന്ത്രം നവാക്ഷരിയോടുമെൻ ധന്യരേ!
 ദണ്ഡനമസ്ക്കാര ദീപാർച്ചനകളും
 ദണ്ഡമെന്യേ ചെയ്തു് ചരിതങ്ങളോതണം,
 അണ്ഡഹടാകക്കുറിയായി പ്രശോഭിക്കും
 പുണ്ഡരീകാക്ഷന്റെ സന്നിധിയുള്ളതാം
 ശൈലമുഖ്യൻ ശ്രീശബരിമലയിലെ
 കൈലാസോപമമായുള്ള ക്ഷേത്രത്തിൻ
 സാരങ്ങളും മർത്ത്യർ അവിടെ ദർശിക്കുവാൻ
 ശീലമാക്കേണ്ടതാം ദർശനവിധികളും,
 ഭസ്മവാപി, പതിനെട്ടാലയക്കാര്യവും
 ഭഗവത് അവതാരസാരവും ചേർത്തുടൻ
 കുംഭോത്ഭവൻ തന്റെ ഉപദേശവും മുദാ
 സംപ്രീതനായ് ഗുരു ഭക്ത്യായുരക്കണം.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

പിന്നീട് മദ്ധ്യാഹ്നകർമ്മങ്ങളാലഹോ
 പന്നഗഭൃഷണൻ തന്നെ നിരൂപിച്ചു
 നന്നായ് ഗയയുടെ മാഹാത്മ്യമോതണം
 കുംഭേളതീർത്ഥ വർണ്ണന ചെയ്യണം
 യുഗചംക്രമണങ്ങൾ, മാമുനി ഗൗതമൻ
 ആരണന്മാരെ ശപിച്ച കാര്യങ്ങളും
 ശ്രീ ഭഗവാൻ ഭക്ത വിജയനെ കാട്ടിയ
 ശ്രീകുരമേന്ന വിശ്വരൂപങ്ങളും
 ശ്രീയേറിടാൻ ഗുരുഭംഗ്യാവദിക്കണം
 താരകദൈവതം പാരാതെ ഭക്തനാം
 ശ്രീവിജയനെ വിശ്വരൂപസ്വരൂപങ്ങൾ
 പ്രീതിയേറിക്കാട്ടും ഗീതികൾ ചൊല്ലുന്ന
 നേരത്തു് പൂമാരി തോരാതെ ചെയ്യണം.
 ശേഷമായ് ശേഷശയ്യനുടെ പുത്രൻ
 ദോഷം ഹനിക്കുവാൻ നൂറ്റൊട്ടുമന്ത്രങ്ങൾ
 പൂക്കളാലർച്ചനും ചെയ്തും നവാക്ഷരി
 ഘോഷണം ചെയ്തും കഴിയണമദ്ഭിനേ.
 ആറാംസൂർഗത്തിലാദ്യമായ് വിഘ്നേശ
 ഹോമം കഴിച്ചു് നമസ്കരിച്ചഞ്ജസാ
 പൂജ്യനാമാചാര്യൻ നൂറ്റിയെട്ടാവർത്തി
 പൂജ്യമാം മന്ത്രം നവാക്ഷരിയോതണം.
 പിന്നെയഭാഗവതത്തിലെ ധന്യമാം
 പമ്പമാഹാത്മ്യവും പൂജാക്രമങ്ങളും
 ക്ഷേത്രനിർമ്മാണോദ്യമം രാജൻ സാധിച്ച
 ഹേമാലയത്തിലെ ദർശനഭാഗ്യവും
 സമുദ്ധദുഗ്ഗതി ഭാഗങ്ങളും കൂട്ടി
 സമ്മോദമാർന്നു് കഥിക്കണം സത്ഗുരു.
 അന്നു് സായാഹ്നത്തിലയ്യപ്പദേവൻ
 ധന്യമാം ദീപാവലി കാഴ്ചവെച്ചീടണം.
 ദോഷനിവാരണൻ ശ്രീഭൂതനാഥന്റെ
 പീയൂഷതുല്യമാം ഭാഗവതത്തിലെ
 വിഗ്രഹനിർണ്ണയം വായിച്ചു് വ്യഗ്രേണ
 വിഗ്രഹനാഥൻ പൂജാർച്ചനും നൽകി
 നാഥനെ മാനസ്സപത്മേ പ്രതിഷ്ഠിച്ചു്
 പ്രീതരായ് രാത്രിയും പിന്നീട് കൊള്ളണം.
 ഏഴാമഹസ്തികലേശരനാഴിക-
 കാലം പൂലർച്ചയ്ക്കു് മന്ത്രം നവാക്ഷരി
 മൂന്നു് മുഹൂർത്തേണ ഓതി നമിക്കണം

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ശ്രീഗണേശൻ ഹോമങ്ങളുടേതും.
 ഘോരനാകം കലിക്രൂരവിനോദങ്ങൾ
 പാരിതിലെങ്ങും തുടർന്നുകൊണ്ടിടുമ്പോൾ
 ക്രൂരത ലേശവും ഏൽക്കാതിരിക്കുവാൻ
 ശ്രീഹരിസുന്ദരവാനേകനാമാശ്രയം!
 സർവ്വലോകേശനാം അയ്യപ്പദൈവതം
 സർവ്വലോകർക്കുമനുഗ്രഹമേകുവാൻ
 ദൈവമേ! കൈതൊഴാം കാത്തുകൊള്ളേണമേ!
 വൈവേക്കാതലാം ദേവാ! ദയാനിയേ!
 വൈവേത്തോടേഴ് രണ്ടു ലോകത്തിനും
 കൈതവമെന്നേ കൈവല്യമേകുവാൻ
 ദിവ്യമാം ശബര്യാലയത്തിലെ ദൈവത്തിൻ
 ദിവ്യപ്രതിഷ്ഠയും ശ്രീരാജശേഖരൻ
 ധന്യം ശ്രവിച്ചോരശരീരിവാക്യവും
 പിന്നീടു രാജൻ ഗുരുനിയോഗംകൊണ്ടു്
 പന്തളനാട്ടിൽ തിരിച്ചു വരുന്നതും
 നന്ദനനാം രാജരാജനെ ഇളയയായ്
 സന്ദേഹമെന്നേ വാഴിച്ചു വേഗേന
 തന്നടാചാര്യരോടൊപ്പം തപസ്സിനായ്
 പമ്പാസരസിൽ ഗമിച്ചതും രാജനും
 ആചാര്യനുമുടൻ സത്ഗതി പൂണ്ടതും,
 രാജീവലോചനൻ അയ്യപ്പദൈവതം
 പാരായണഭീനേ നാരദനായ് ദിവ്യ
 ഭാഗ്യം കനിഞ്ഞതും വായിച്ചു വ്യാഖ്യാന
 സാരങ്ങൾ ചൊല്ലി നമസ്ക്കരിച്ചീടണം.
 ശ്രേഷ്ഠമാം മന്ത്രം നവാക്ഷരിപൂജ്യരാം
 ഭാഗവതോത്തമർ ഖണ്ഡമെന്നേ ജപിച്ചാ-
 രൂഢമോദം നമസ്ക്കരിച്ചുദിന സായാഹ്ന-
 മാവും വരേക്കും ഭഗവാന്റെ ദാസരായ്
 മേവണം ദീപാരതി ചെയ്തു പൂജാ
 വിധാനങ്ങളും നടത്തിടണം.
 പിന്നീടു മാളികമേവും ജനനിക്കു്
 നന്നായ് നിവേദ്യങ്ങളേകി നമിക്കണം.
 വന്ദ്യനാം സപ്താഹാചാര്യനും മുദാ
 വന്ദ്യമായ് ഭഗവാന്റെ ദിവ്യപ്രതിഷ്ഠയിൽ
 സന്ദേഹമെന്നേ സാത്വിക പൂക്കളാൽ
 ധന്യമാം സഹസ്രനാമാർച്ചന ചെയ്യണം.
 കർപ്പൂര ദീപവും ദീപാവലികളും

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഉൽപ്പുവിനിവം വരുത്തിടും വാദ്യവും
 സുപ്രമോദം മമ ദേവനായ് നൽകുമ്പോൾ
 ഉൽപ്പുവിലാനന്ദമാകെ നിറഞ്ഞുപോം.
 ഒപ്പമായ് മന്ത്രം നവാക്ഷരി ഘോഷിച്ചു്
 സൽപമാൻ ദേവനെ ഉദാസിച്ചീടണം.
 ദിവ്യപ്രതിഷ്ഠയെ മൗലിയിൽ ഏറ്ററിയും
 ഭവ്യമായ് മണ്ഡപം ചുറ്റിവലംചെയ്യും
 സർവ്വതും മന്ത്രം മുഴക്കി രമിക്കുമ്പോൾ
 കൈവരും ദേവന്റെ സർവ്വാനുഗ്രഹം!
 മേളമായ് ഈവിധം സപ്താഹയജ്ഞങ്ങൾ
 നീളവേ നാടിതിൽ ചെന്തിട്ടുമെങ്കിലോ
 ഓളമായാഴി സദ്യുഗമായ് അയ്യപ്പ-
 ദേവനും നമ്മെയനുഗ്രഹിച്ചീടുമേ!
 അന്നദാനപ്രഭു ഉള്ളും കനിഞ്ഞിടാൻ
 അന്നദാനാദിയും ചെയ്യവിൻ ഭക്തരേ;
 ദുർന്നയമെങ്ങും ഭവിക്കാതിരിക്കുവാൻ
 താരകബ്രഹ്മം തുണയ്ക്കണേ സന്തതം!

ഇതി ശ്രീമദ് അയ്യപ്പഭാഗവതം

സപ്താഹയജ്ഞവിധികൾ സമാപ്തം.

—ശുഭം—



സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

“ഓം സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ”!

ശ്രീമദ് അയ്യപ്പഭാഗവതം

(അനുബന്ധം)

ദിവ്യ നവാക്ഷരി-തൃപ്പതിനെട്ട്

(ഒന്ന്)

ശ്രുതി, സ്മൃതി, പുരാണേതി, കൂളാൽ പൂർണ്ണപുണ്യാധിരേ കമായ സത്യമായ പൊന്ന് പതിനെട്ട് തൃപ്പതികൾക്ക് കല്പിച്ചിരിക്കുന്ന മാഹാത്മ്യം ആരാലും വാഴ്ത്തി പൂർത്തീകരിക്കുവാൻ സാധ്യമല്ല. ഭക്തമനസ്സുകൾക്ക് ദാസനായും സർവ്വാഭീഷ്ടദായകനായും പരിലസിക്കുന്ന പരമേശ്വരനന്ദനൻ—സാക്ഷാൽ പരംപൊരുൾ ഘോരാരണ്യ വാസൻ—പ്രത്യക്ഷ ദൈവതം—ശ്രീ അയ്യപ്പ ഭഗവാൻ, അവിടത്തെ ഭക്തവാത്സല്യം മൂലമോ, ഭൂരികാരുണ്യഹേതുവാലോ, “സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ” എന്ന മഹാത്രൈയുക്ഷരി അതായത് അതിലളിതമായ നവാക്ഷരമന്ത്രം സദാ ഉരുവിടുന്നതു മൂലമോ, ഈയുള്ളവനിൽ തോന്നിച്ച തൃപ്പതി രചസ്യവും പതിനെട്ടിൻപൊരുളും നവാക്ഷരീമാഹാത്മ്യങ്ങളും ഭഗവത് പാദപത്മങ്ങളിൽ സാദരം സമർപ്പിക്കുകയാണ്.

ഓം സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

സംസാരസാഗരത്തിൽ അനനിമിഷം മുങ്ങിപ്പൊങ്ങി—കലിവിഷം പാനം ചെയ്ത്—കരകാണാതുഴലുന്ന സംസാരികൾ, സത്—ചിന്തയനായ അയ്യപ്പഭഗവാന്റെ നവാക്ഷരമന്ത്രം സദാ ജപിക്കുകയാണെങ്കിൽ, സങ്കടവാരണ മാനസ്സരായി ഭഗവതനുഗ്രഹം കൈപ്പറ്റി സത്കാര്യശീലരായി ഭൂമുഖത്ത് ജീവിക്കുന്നതിന് സാധിക്കും. ഇത് കോടാനുകോടി ഭക്തജനങ്ങൾ സ്വാനുഭവത്തിലൂടെ അനുഭവിക്കുന്ന മനസ്സിലാക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണല്ലോ. ബുദ്ധിയോ, പ്രതാപമോ ഇതിന് വേണ്ട. ഉത്തമമായ ഭക്തിയും ഹൃദയശുദ്ധിയും ഉണ്ടാവുകയേ ആവശ്യമുള്ളൂ!

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

തുടർന്ന് പറയുന്ന മഹാമന്ത്രങ്ങളിൽ ഒന്നോ, എല്ലാമോ, നിത്യേന നിയമേനേതരം ജപിക്കുമോ അവർക്ക് (മുകളിൽ വാചാലനാക്കുന്ന, മുടന്തനെ ശ്രംഗം കയറ്റി വിടുന്ന) അത്യുത്തമമായ ഭഗവതനുഗ്രഹം അനുഭവിക്കുന്നതിന് ഭാഗ്യം ലഭിക്കുന്നതാണ്. ഈ മഹാമന്ത്രങ്ങളിൽനിന്നും ആഭ്യർത്ഥിക്കുന്ന മഹാ നവാക്ഷരിയെ മനസ്സാവരിക്കുന്നവർക്ക് മഹാ ഭാഗ്യശ്രേയസ്സുകൾ കൈവരും എന്നുള്ളതിന് രണ്ട് പക്ഷമില്ല. മഹാ നവാക്ഷരീനാഥനായ അയ്യപ്പഭഗവാന്റെ “സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ” എന്ന നവാക്ഷരിതന്നെയല്ല സത്യമായ പതിനെട്ടിൻപൊന്തളം! അതുമൂലമല്ലേ ദിവ്യമായ തൃപ്പാദികൾ ഭർശിച്ചു സ്പർശിക്കുന്നവർക്ക് അഭേദമായ ഈ വെളിവിൽ ഉണ്ടാവുന്നത്—എല്ലാവർക്കും എല്ലായ്പ്പോഴും സർവ്വാനന്ദങ്ങൾ സ്വാമിയിൽമാത്രം—ഇത്രയും പതിനെട്ട് സമ്പൂർണ്ണ അക്ഷരങ്ങൾ അല്ലേ ഭഗവാന്റെ പതിനെട്ട് തൃപ്പാദികളുടെ ഏറ്റവും ലളിതമായ പൊന്തളം?

മഹാമന്ത്രങ്ങൾ:—

- (1) “സർവ്വത്ര ഗോവിന്ദ ഗോപാല രാമനാഥ സങ്കീർത്തനം ഗോവിന്ദാ! ഹരി ഗോവിന്ദാ!”

സർവ്വാശ്രയ പ്രധാനിയായ ശ്രീ വിഷ്ണുഭഗവാന്റെ ഏറ്റവും പ്രാധാന്യം അർഹിക്കുന്നതും, അനവരതം ഉരുവിട്ടാൽ സർവ്വാഭീഷ്ടങ്ങളും ലഭ്യമാവുന്നതുമായ ഈ മന്ത്രത്തിൽ ഇരുപത്തിയഞ്ച് അക്ഷരങ്ങൾ ഉള്ളതിനാൽ ഇതിനെ പഞ്ചവിംശതയാക്ഷര മന്ത്രം എന്ന് വിളിക്കുന്നു.

- (2) “മഹാ ദേവായ നമഃ”

മഹാ ശങ്കരന്റെ സപ്താക്ഷരമന്ത്രമായ ഇതിന്റെ ഉപാസകർക്ക് ശ്രീമഹാദേവന്റെ അനുഗ്രഹം ലഭിക്കുകവഴി മുത്യഞ്ജയന്റെ അമൃതത്വം പ്രാപ്യമാവുകയും ചെയ്യുന്നു.

- (3) “നാരായണഃ”

നാല് അക്ഷരങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളുന്ന ‘നാരായണ’യെ ചതുരാക്ഷരമന്ത്രം എന്ന് ചൊല്ലുന്നു. സർവ്വായമഹരമായ ഈ മന്ത്രത്തിലൂടെ ‘ണ’കാരത്തിൽ എത്തിച്ചേരുന്നു. ണ കാരം ശ്രീ പ്രദായകം!

- (4) “ഓം നമശിവായഃ”

ആറ് അക്ഷരങ്ങൾ ഉള്ളതിനാൽ ഷഷ്ഠാക്ഷരമന്ത്രമായ ഈ മന്ത്രം ഓങ്കാര പഞ്ചാക്ഷരി എന്നും അറിയപ്പെടുന്നു. നിത്യജീവന്റെ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ചൈതന്യം—ശിവം—പ്രഭാനം ചെയ്യുന്ന ഈ മന്ത്രത്തിന്റെ ശക്തി അവാച്യമാണ്.

(5) “രാമഃ”

ദയാക്ഷരമന്ത്രമായ ‘രാമ’ യുടെ ശക്തി ആർക്കാണ് അജ്ഞാതമായുള്ളത്? മഹാ കാട്ടുതടസ്സക്കരനായിരുന്ന രത്നാകരൻ ശ്രീ രാമദേവന്റെ ചരിത സൃഷ്ടാവായി മാറി എങ്കിൽ ‘രാമ’ മന്ത്രത്തിന്റെ ശക്തി അനിർവചനീയം! അനഭിമതനും അല്പനും ആയിരുന്ന ഒരു ഗ്രാമീണ ബാലൻ രാമമന്ത്രം തൊണ്ണൂറ്റിയാറ് കോടി ഉരുവിട്ട് കഴിഞ്ഞപ്പോൾ കല്പാന്ത പ്രശസ്തി നേടിയ സംഗീത ചക്രവർത്തിയായി പരിണമിച്ചെങ്കിൽ—ശ്രീ ത്യാഗരാജ ഭാഗവതർ—നമ്മെ ‘രാമ’ മന്ത്രം എന്താണ് മനസ്സിലാക്കുന്നത്? വിദ്വേഷഹേതു വാലോഭ്യം മൂലമോ ‘രാമ’ എന്ന ഇരുവർണ്ണങ്ങൾ സ്മരിച്ചിരുന്നപ്പോൾ ത്രിലോക കണ്ടുകനായിരുന്ന ദശമുഖൻ തന്നിലെ രാക്ഷസീയത അപ്രത്യക്ഷമാവുന്നു എന്ന സൂചന രാമായണം നമുക്കു് നൽകുന്നുവെങ്കിൽ, എന്താണ് ഈ ദയാക്ഷരമന്ത്രത്തിന്റെ അത്ഭുത ശക്തി?

(6) “ഓം നമോ നാരായണായഃ”

എട്ട് വർണ്ണങ്ങളുള്ള അഷ്ടാക്ഷരമന്ത്രം മാത്രമാണ് ആജ്ഞ ദാരിദ്ര്യത്തിൽനിന്നും കപേല ബ്രാഹ്മണൻ രക്ഷയേകിയത്. ഈ മന്ത്രത്തിന്റെ ഉപാസന ദ്വാരകാനാഥൻ മറ്റൊരു ദ്വാരക തന്റെ ദരിദ്ര സതീർത്ഥ്യൻ അകമഴിഞ്ഞരുളുന്നതിന് പ്രേരകമായി. ഈ മഹാമന്ത്രം വീണയിലുതിർത്തത് ത്രിലോകങ്ങളും പ്രദീക്ഷിണം ചെയ്തപ്പോരുന്നതിനാൽ, ശ്രീനാരദ മഹർഷിയുടെ നിഷ്കാമ സേവനം നിർബാധം തുടർന്നുപോരുന്നതിനാൽ, കലിയുഗ ഭൂഖങ്ങൾ അനുനിമിഷം ഏറിവരുന്നവെങ്കിലും ഭൂവനത്തിൽ ശാന്തിയും സമാധാനവും അപ്രത്യക്ഷമായിക്കാണാതെ ഇരിക്കുന്നു.

(7) “ഓം”

പ്രണവമന്ത്രം, ഏകാക്ഷരി, സമ്പൂർണ്ണമന്ത്രം അഥവാ ശ്രീവിരാട് മഹാമന്ത്രം, സർവ്വ മഹാമന്ത്രം, എന്നൊക്കെ അറിയപ്പെടുന്ന വേദാധാരസ്വരൂപമായ ഓങ്കാരം ഉൾക്കൊള്ളാത്തതായിട്ട് പ്രപഞ്ചത്തിൽ യാതൊന്നും ഇല്ല! അ—കാര, ഉ—കാര, മ—കാര രൂപികളായുള്ള ബ്രഹ്മദേവൻ, ശ്രീ പാലാഴിവാസൻ, മഹാകൈലാസ നാഥൻ, ആദി ത്രിമൂർത്തി ശക്തി സമന്വയമാണ് ഏകാക്ഷരമന്ത്രമായ “ഓം.” സൃഷ്ടി കർത്താദ്യോതകമായ അ—കാരത്തിലൂടെ സർവ്വതിന്റേയും ജനിപ്പിക്കൽ അഥവാ ഉറവിടം ഏകാക്ഷരിയായ

സപാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഓം-ൽ മുററിനില്ക്കുന്നു. എന്തും ജീവരൂപത്തിൽ ആവിർഭവിക്കുന്നതിന്റെ നിദാനം അനശ്വരമായ ആനന്ദമാണ്. പതിനാലുലോകങ്ങളിലും ഈ ആനന്ദഭാവം ഏകാക്ഷരിയിലൂടെ സ്ഥായികരിക്കുന്നു. ഇതുകൊണ്ടു് തന്നെ സർവ്വമന്ത്രങ്ങളും സർവ്വതന്ത്രങ്ങളും സർവ്വയന്ത്രങ്ങളും ഓം-ന്റെ തുടർച്ചയായി സംഭവിക്കുന്നു. സർവ്വസത്കർമ്മങ്ങളും ആരംഭ സമർപ്പണങ്ങൾ ഓം-മന്ത്രം ഉച്ചരിച്ചു് നടത്തുമ്പോൾ ഏകാക്ഷരിയുടെ മഹത്വം മനസ്സിലാക്കുവാൻ പ്രയാസ്സമുണ്ടാവില്ല.

8) മായ:- സ്ഥിരമായി നില്ക്കാത്തതു്, തോന്നൽ ജനിപ്പിച്ചു് ആശാപാശക്കടുക്കിൽ വീഴ്ത്തുന്നതു്; മോഹത്തിലൂടെ മോഹഭംഗത്തിലേക്കും രാഗത്തിലൂടെ രോഗത്തിലേക്കും തുടർന്നു് നാശത്തിലേക്കും നയിക്കുന്ന പ്രതിഭാസമാണ്-മായ. പഞ്ചഭൂത നിർമ്മിതങ്ങളായ എല്ലാ ശരീരങ്ങളും സ്ഥായിഭാവം ഇല്ലാത്തവകളാണ്. ഇത്തരം ശരീരങ്ങളല്ലാതെ ഒരു ലോകത്തും യാതൊന്നുമില്ലതാനും. ആകാശം-തേജസ്-വായു-ജലം-ഭൂമി ഭൂതങ്ങളാൽ സർവ്വശരീരങ്ങളും നിർമ്മിക്കപ്പെടുന്നതിനാൽ ഉള്ളിൽ നിറയ്ക്കപ്പെട്ട-ശിവം-കൈയ്യൊഴിയുമ്പോൾ മൃതീഭവിക്കൽ അഥവാ മരണം സർവ്വശരീരങ്ങളും സഹിക്കേണ്ടിവരുന്നു. സ്ഥിരമല്ലാതെയുള്ള ഈ ഏപ്പാടാണ് മായ. എങ്കിലും മാനവർ മായാശരീരങ്ങളെ “കാനൽമരീചിക” പോലെ മോഹിക്കുകയും, അസത്യമാർഗ്ഗങ്ങളിലൂടെ അപഥപാപ്തം ആയി ചരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ഫലമോ-ദുഃഖ ദുരിത-നാശ-കുളേശങ്ങൾ അനുനിമിഷം പെരുകുകയും! വീണ്ടും ദുരിതനിവാരണത്തിനു് മായാജടിലമായ ഹീനമാർഗ്ഗങ്ങൾ തന്നെ സ്വീകരിക്കുന്നു. മൃതമാകവെങ്കിലും, മായനിബിഡമാണെങ്കിലും, ശാശ്വതമായ ഒരു ശക്തിവിശേഷം ശരീരങ്ങളിൽ വാഴുന്നതുകൊണ്ടാണ് ശരീരങ്ങൾ കർമ്മനിരതമാവുന്നത്. ആ ശക്തിസ്വരൂപത്തെ അഞ്ചു് ഭൂതങ്ങളുടേയും നാഥൻ, ഐശ്വര്യപ്രഭു, പരംപൊരുൾ, അഞ്ചിന്റെയും ജനയിതാവു്-അച്ഛൻ-അപ്പൻ എന്നൊക്കെ പ്രേമവായ്പനസരിച്ചു് നമ്മൾ പേരു് വിളിച്ചു് പോരുന്നു. പഞ്ചഭൂതപിതാവായ ശക്തിപ്രഭുവിനെ അഞ്ചപ്പൻ എന്ന അർത്ഥം വരുന്ന അയ്യപ്പൻ എന്നു് ഞാൻ ചൊല്ലുന്നു. അതാണു് ബുദ്ധിമത്തുള്ളായവർ ഈശ്വരനെ അയ്യപ്പൻ എന്നു് എക്കാലത്തും പറഞ്ഞു പോരുന്നതിന്റെ രഹസ്യവും!

9) “പ:-”

പ-കാരോ പാപനാശനഃ എന്ന പൊരുൾ അനപർത്ഥമാക്കുവാൻ സാക്ഷാൽ പഞ്ചഭൂതശക്ത സഞ്ചാരിയായ പരമേശ്വരനു്, അതായതു് അയ്യപ്പപ്രഭുവിനു് മാത്രമേ സാധിക്കുകയുള്ളൂ. സർവ്വേശ്വരനായ പരംധാമത്തെ ആശ്രയിക്കുന്നവർക്കു് ദുഃഖദായികളാ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

യുള്ള ഭൂർമ്മാർഗ്ഗങ്ങളിലൂടെ സഞ്ചരിക്കേണ്ടിവരികയില്ലയെന്നും ഞാൻ ഉറപ്പ് പറഞ്ഞുകൊള്ളട്ടെ.

മേൽ ഉദ്ധരിച്ചിട്ടുള്ള ഏഴ് മഹാമന്ത്രങ്ങളെ മൂല്യപ്പെടുത്തുമ്പോൾ—മായാതീതനായ പരംപൊരുളിൽ എത്തിച്ചേരുന്ന എഴുപ്തവഴികൂടി പഠിക്കുന്നത്—കലിയുഗത്തിൽ ജീവിച്ചു മരിച്ചു പോരുന്ന ശരീരികൾക്ക് അനുഗ്രഹപ്രദമായിരിക്കും. ഇത് ജീവിത വിജയ രഹസ്യവുമാണ്!

അയ്യഞ്ചുമേഴമൊരു ചതുരങ്ങൾ ഷഷ്ഠമത്
രണ്ടും; ഒരേട്ടമഥഃ ഏകത്തിൽ ഒന്നും—ഒരു
പൂർണ്ണതമായ തുക; മൂന്നായ് പകത്തിടുകിൽ,
കാണാം നമുക്ക് ബത; പൊരുളായ—
പത്തുമൊരുമെട്ടെന്ന തത്വമിഹ; അതുതന്നെ
നാഥനുടെ ഗുരുവാകും അയ്യനുടെ
അതി ദിവ്യമായ തിരുപതിനെട്ടിൻ സാരമിത്!

ഈ തത്വത്തെ ഗണിതശാസ്ത്രസഹായത്തോടെ അപഗ്രഥിക്കുമ്പോൾ

അയ്യഞ്ചു — 25—പഞ്ചവിംശത്യാക്ഷരമന്ത്രം
ഏഴ് — 7—സപ്താക്ഷരമന്ത്രം
ചതുരങ്ങൾ — 4—ചതുരാക്ഷരമന്ത്രം
ഷഷ്ഠ — 6—ഷഷ്ഠാക്ഷരമന്ത്രം (ഓങ്കാരപഞ്ചാക്ഷരി)
രണ്ടു — 2—ദ്വയാക്ഷരമന്ത്രം
എട്ടു — 8—അഷ്ടാക്ഷരമന്ത്രം
ഏകം — 1—ഏകാക്ഷരി
ഒന്നു — 1—സമ്പൂർണ്ണം—വിശ്വപരബ്രഹ്മം—അഞ്ചപ്പൻ
അഥവാ അയ്യപ്പനായ പാപാരി!

പൂർണ്ണതമായ തുക—54

ഏഴ് മഹാമന്ത്രങ്ങളുടേയും പഞ്ചഭൂത ശക്തവാഹകനായ, പാപവിനാശനായ—അഞ്ചപ്പന്റെയും തുക കൂടിച്ചേരുമ്പോൾ ഗണിതസംഖ്യ 54 കിട്ടുന്നു. ഇതിനെ സമസ്തലോകേശൻ, പ്രപഞ്ചപ്പൊരുൾ, ത്രിമൂർത്തി സമന്വയം എന്ന് ചൊല്ലാവുന്നതാണ്. ത്രിമൂർത്തികളിൽ ഓരോ മൂർത്തിക്കും ത്രിമൂർത്തിവല്യമായ ശക്തിയും സ്ഥാനവും വേദേതിപുരാണങ്ങൾ കല്പിച്ചു കാണുന്നു. അപ്പോൾ ഓരോ മൂർത്തിയുടേയും ശക്തിയും പ്രഭാവവും അതുലവും അഭിന്നവും ആണ്. എങ്കിൽ, മുൻചൊന്ന ശ്ലോകത്തിന്റെ തുകയെ മൂന്നായി പകത്താൽ ലഭിക്കുന്ന വിലയും മുകളിൽ സൂചിപ്പിച്ചിട്ടുള്ള മഹത്വംതന്നെയായിരിക്കണമല്ലോ. അതായത് $54 \div 3 = 18$ ഭഗവാന്റെ ധന്യമായ പതിനെട്ട്! പതിനെട്ടിൻ പൊരുൾ!

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പ!

(രണ്ടു)

മഹാമന്ത്രങ്ങളിൽ ഏതെങ്കിലും ഒന്നുമാത്രം ഉപാസിക്കുന്ന ഭക്തർക്ക് പരമാനന്ദം ലഭ്യമാണ്! അപ്പോൾ എല്ലാ മന്ത്രങ്ങളേയും ഉപാസിക്കുകയാണെങ്കിലോ? ഫലം സച്ചിദാനന്ദം തന്നെ! മുൻ മൂന്ന് യുഗങ്ങളിലും അനുകൂലമായ അന്തരീക്ഷവും ദൈർഘ്യമേറിയ ആയുസ്സും മനുഷ്യർക്ക് ലഭ്യമായിരുന്നു. അനന്തമായിട്ടുള്ള ഉപാസനാമാർഗ്ഗങ്ങളിലൂടെയോ, ദീർഘമേറിയ തപശ്ചര്യയിലൂടെയോ ഈശ്വരസാക്ഷാത്ക്കാരം അക്കാലങ്ങളിൽ സാധിതമായിരുന്നു. കലിയുഗത്തിൽ ശതാംശകാലം മാത്രം കഴിഞ്ഞിട്ടുള്ള ഇക്കാലത്ത് ജീവിതം അന്വേദുഷ്കരമായിരിക്കുന്നു! വരുംകാലങ്ങളിൽ വർദ്ധിച്ചുവരുന്ന ദുരിതങ്ങളെ സ്വപ്നം കാണുകൂടി ദുസ്സഹമായിരിക്കുന്നു.

അല്ലായ്യസ്സുകളായി തീർന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന മനുഷ്യർക്ക് ലഭ്യമാവുന്ന ജീവിതകാലത്ത് പരമാത്മചൈതന്യം ലഭ്യമാവുന്നതിന് ഒന്നേ മാർഗ്ഗമുള്ളൂ; പൂർണ്ണത്വരൂപിയായി അഞ്ചുപനായി, ശബരിഗിരിയിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടവരായി പരിലസിക്കുന്ന ശ്രീ ധർമ്മശാസ്താവിനെ ഭക്ത്യാദരപൂർവ്വം ഭജിക്കുക—സേവിക്കുക—ആ ഓമൽക്കോമളത്തിടമ്പിനെ ഉള്ളമേറി ജീവിതധർമ്മങ്ങൾ അനുഷ്ഠിക്കുക; മറ്റൊരാൾ മാർഗ്ഗമോ വരുംകാല പോംവഴികളോ കലിയുഗാന്ത്യത്തോളം ഇല്ലതന്നെ!

പഞ്ചവിംശതാക്ഷരമന്ത്രത്തിലെ പ്രഥമാക്ഷരം—സ, സകാരം സൂചിപ്പിക്കുന്നത് സർവ്വദാ സർവ്വത്ര പൂർണ്ണതേജസ്വിയായി തിങ്ങിവിളങ്ങുന്ന ശക്തിശ്രോതസ്സിനെയാണ്. ഈ 'സ'കാരത്തിൽനിന്നും 'സ്വ' എന്ന രൂപം ജനിക്കുന്നു.

സപ്താക്ഷരമന്ത്രത്തിലെ പ്രഥമാക്ഷരം—മ. മ—കാരം മൃത്യുഞ്ജയ സ്വരൂപിയേയും അമൃതത്വത്തേയും മനസ്സിലാക്കുന്നു. അമൃതത്വം സർവ്വതും സാധിതമാക്കുന്നു. മ—കാര രൂപം ആണ് മി—എന്ന വർണ്ണത്തിന് ജന്മം നൽകുന്നത്.

ചതുരാക്ഷരമന്ത്രത്തിലെ ത്രിതീയാക്ഷരം—യ. സർവ്വജീവജാലങ്ങളുടേയും അന്ത്യമായ മരണത്തെ; അഥവാ യമന്റെ കൃത്യത്തെ സൂചന നൽകുന്നു. ഏറ്റവും ദുഃഖകരമാണ് മാരണമായ ജീവികളുടെ മരണാവസ്ഥ! ഈ ദുഃഖത്തെ നിരന്തര ചതുരാക്ഷരമന്ത്രോപാസന കൊണ്ട് കീഴടക്കാവുന്നതാണ്. യമഭേന്ദാരിൽനിന്നും അജാമിളന് ആനന്ദം ലഭിച്ചത് "നാരായണ മന്ത്രശക്തിയാലാണ്. അമിതാനന്ദമായ 'ണ്'കാരത്തിലേക്ക് നമ്മെ ചതുരാക്ഷരമന്ത്രം എത്തിക്കുമ്പോൾ യമന്റെ ദുഃഖമായ 'യ'കാരം കരകയറുന്നതിന്—യേ—എന്ന പ്രാർത്ഥന ആവിർഭവിക്കും. അങ്ങിനെ ചതുരത്തിലെ—യ—

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

കരകയറുന്നതിന്—യേ—എന്ന മനുപ്രാർത്ഥന ചതുരാക്ഷര മന്ത്രോപാസനയിലൂടെ ഏവർക്കും പ്രാപ്തമാകുന്നു.

ഷഷ്ഠാക്ഷര മന്ത്രത്തിലെ ചതുർമാക്ഷരം—ശി—കാരം ശാശ്വതമൂല്യത്തെ, ജീവസ്വരൂപത്തെ, ശിവമയത്തെ—ദ്യോതിപ്പിക്കുന്നു. ശി—എന്ന വർണ്ണഭേദമാണ് 'ശ'യെന്ന് രൂപപ്പെട്ടത്. ശിവമയമായ ശക്തിസ്വരൂപമാണ് 'ശ'കാരം!

ചയാക്ഷരമന്ത്രത്തിലെ പ്രഥമാക്ഷരം—ര
രവത്തെ അഥവ ശബ്ദപ്രപഞ്ചത്തെ, അതുമല്ലെങ്കിൽ മഹാമന്ത്രത്തിന്റെ രവഘോഷണം അനുഭവവേദ്യമാക്കുന്ന അത്യുൽക്കൃഷ്ട അവസ്ഥയെ സൂചന ചെയ്യുന്നു. പ്രപഞ്ചത്തിൽ എങ്ങും എല്ലായ്പ്പോഴും രവം മുഴങ്ങിക്കൊണ്ടേയിരിക്കും. എല്ലാ രവങ്ങളും ഓങ്കാരത്തിൽ അവസാനിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ഇങ്ങിനെ—ര—യിൽനിന്ന് ഓങ്കാരവും; ഓങ്കാരസമ്മാനിയായിട്ട് "ര"വർണ്ണവും ഉത്ഭവിക്കുന്നു.

അഷ്ടാക്ഷരമന്ത്രശക്തി സർവ്വൈശ്വര്യ പ്രാപ്തിയാണ്. ഇതിലെ സപ്താക്ഷരമായ—ണ—ശ്രേയസ് വിത്താണ്! സർവ്വശ്രേയോദായിയായ—ണ—കാരത്തിൽനിന്നും 'ണം' എന്ന വർണ്ണവും ആഭൂതമാകുന്നു.

ഏകം—ഒന്ന്—ഏകാക്ഷരമന്ത്രത്തിന്റെ ആകെ തുക സമ്പൂർണ്ണമാണ്; ബ്രഹ്മാണ്ഡതത്വമാണ്! പ്രപഞ്ചപ്പൊരുൾ പഞ്ചഭൂതനാഥനാണ്! ഓങ്കാരത്തിന്റെ ത്രിഫലകങ്ങളിൽ സർവ്വാനന്ദമായ സൃഷ്ടി 'അ'കാരരൂപി മുഖേനയാണല്ലോ സംഭവിക്കുന്നത്; എങ്കിൽ ആനന്ദമയിയായ 'അ'കാരത്തെ ത്രിമൂർത്തികളിൽ ആദ്യസ്ഥാനിയായ ബ്രഹ്മാവിനെ—ഏകാക്ഷരിയിൽനിന്നും സ്വീകാര്യമായിരിക്കുന്നു. 'അ'കാരം അങ്ങിനെ ജനിക്കുന്നു.

ഒന്ന്—എല്ലാത്തിന്റെയും ആകെ സത്താണ് ഏകാക്ഷരി. ഏകാക്ഷരിയുടെ പൊരുൾ സർവ്വേശ്വരനാണ്! സർവ്വേശ്വരൻ മായയെ കീഴടക്കുന്ന ശക്തിയാണ്; മായാജിത്താണ്. പരബ്രഹ്മമാണ്. അഞ്ചു ഭൂതങ്ങളുടേയും ജനയിതാവും നിയന്താവും ആണ്. അണ്ഡഹടാകപ്പൊരുളായ, മായാജിത്തായ, സർവ്വേശ്വരാശ്രയം സമ്പൂർണ്ണമന്ത്രോപാസന ഒന്നുകൊണ്ട് ലഭ്യമാവുന്നു. ഭിന്നമല്ലാത്ത—ഒന്നായ സമ്പൂർണ്ണമന്ത്രമായ ഏകാക്ഷരി സേവയിൽകൂടി 'യു'—അജയ്യഭാവത്തിൽ വന്നുചേരുന്നു. മായാജിത്താണ്—യു—വർണ്ണം!

'പ'കാരോ പാപ നാശനം

സർവ്വം ഉൾക്കൊള്ളുന്ന പ്രണവമന്ത്രത്തിന്റെ ഉടമസ്ഥൻ മായാജിതനായ ആനന്ദപ്രഭുവാണ്! സർവ്വേശ്വരനാണ്! എന്തിനു വേണ്ടി? സേവിപ്പോരുടെ പാപങ്ങൾ ശമിപ്പിച്ചു അമിതാനന്ദം

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

നൽകുന്നതിന്. ഇപ്രകാരം സർവ്വേശ്വരാനുഗ്രഹത്തിനുവേണ്ടി പാപനാശനഹേതുവായി—പ്ര—ശബ്ദം ആഭ്യുത്ഥമാവുന്നു.

ഇനിയും മഹാമന്ത്രങ്ങളെ മൊത്തത്തിൽ സങ്കലനം ചെയ്യുന്നോളം; എന്താണ് ഫലം?

“സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ”

എന്താണ് ഇതിനർത്ഥം? മഹാമന്ത്രങ്ങൾ എല്ലാത്തിൽനിന്നും ലഭ്യമാവുന്ന ആകെ സ്വത്തു് പുതിയ ഒൻപതക്ഷരങ്ങളിൽനിന്നും അനായാസേന കരഗതമാവുന്നു. പുതിയ മന്ത്രത്തിൽ മൂന്നക്ഷരങ്ങൾ കൂടുന്ന മൂന്നു പാദങ്ങൾ ഉണ്ടു്. നവമക്ഷരങ്ങൾ ചേർന്നതാണ് പുതിയ മന്ത്രമായ—സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ! തന്മൂലം ഈ മന്ത്രത്തെ നവാക്ഷരമന്ത്രം—നവാക്ഷരി—മഹാത്രൈയുക്ഷരമന്ത്രം എന്നൊക്കെ പേരു് ചൊല്ലുന്നു. ആർക്കും എവിടെയും ഏതുകാലത്തിലും ജപിക്കാവുന്നതും ഭൃമുഖത്തു് ഏറ്റവും കൂടുതൽ അനവരതം ഘോഷിക്കുന്നതുമായ ഏകമന്ത്രമാണു് നവാക്ഷരി—“സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!”

അവഗണനീയ കാലങ്ങളിലൂടെ അമൃത പുത്രന്റെ അപദാനങ്ങളെ അതിലളിതമായ നവാക്ഷരമന്ത്രം ഒന്നുകൊണ്ടുമാത്രം ഉപാസന ചെയ്തു് പോരുന്ന അനന്തകോടി അയ്യപ്പപാദ ഭക്തന്മാർ, അഭയകാംക്ഷികളായിട്ടു് സഞ്ചരിച്ചുപോരുന്ന ശ്രീശബരിഗിരി സന്നിധാനം സാക്ഷാൽ പ്രപഞ്ചപ്പൊരുളിന്റെ സത്യലോകം— വൈകുണ്ഠം—കൈലാസം എല്ലാം തന്നെയാണ്, നവാക്ഷരി ഭക്തർക്കു്. ഭഗവാൻ പതിനെട്ടു് തൃപ്പാദികൾ ദർശിക്കുന്നതിനും സ്പർശിക്കുന്നതിനും നാഥന്റെ മൺജുളുമ്പുത്തി ദർശിച്ചതുതാനും നുകരുന്നതിനും, ദാസഭാവത്തിൽ വർത്തിച്ചു് അനുഗ്രഹിച്ചുപോരുന്നു. അങ്ങിനെയുള്ള മഹാ പ്രഭോ! കലിമലവാരണാ! ത്രിമൂർത്തിപ്പൊരുളേ! ത്രിഭുവന സുന്ദരാ! അവിടത്തെ പതിനെട്ടിന്റെ അയതലളിതമായ പൊരുളും അതേ പൊരുൾതന്നെയാണ് സർവ്വദാ സർവ്വതുകേൾക്കുന്ന നവാക്ഷരിമന്ത്രം—സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!—എന്നും അടിയനെ ബോധ്യപ്പെടത്തിത്തന്നുവല്ലോ; മഹാ ഭാഗ്യം! അവിടുത്തെ അവർണ്ണനീയമായ ഈ കൃപാകടാക്ഷം സമസ്തജീവികളിലും ഉണ്ടാകണമേയെന്നു് അവിടുത്തെ തൃപ്പാദ തളിരുകൾ മാത്രം അഭയമുള്ള അടിയൻ അപേക്ഷിച്ചുകൊള്ളുന്നു; പ്രാർത്ഥിച്ചുകൊള്ളുന്നു;

“സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ”!

ചുരുക്കത്തിൽ, ത്രിവിധമാം ത്രൈയുക്ഷരങ്ങൾ

സ്വരൂപിക്കും വേള നമ്മൾ; ഉരുവിട്ടും

മഹത്ശബ്ദം അതുതന്നെ നവാക്ഷരി.

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

பொருள்:-

സവാ-സവാത്മാത്മി ആയിടൊല്ലേ!

മി -മിഴിയുമയ്യം നേരം പോലും

യേ - ഏ (യേ) കമായത്തോന്നീടവേണം.
യശസ്സിൻ ചൈതന്യ മൂർത്തേ!

ശ — ശല്യവൈകല്യങ്ങൾ നീക്കി

ര - രാഗ രോഗശാന്തിയേയും;

൩൦. — ഞാൻ—കാരത്തിൻ മൂല്യമേകും

ഭഗവദ്⁹ ചൈതന്യമൂർത്തേ!

അ - അംഭുസ്സിൻ വ്യാപ്തിയോടെന്നും.

—മായ തീണ്ടാത്തുള്ള സത്യം.

പ്രാ - പകർച്ചവെൻ പ്രഭോ! ദേവാ!

ഭഗവത്^൧ പാദം നമാമി!

“സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പ!”

ഹേ; ഭഗവൻ!

തത്വതത്വങ്ങളാൽ അധിഷ്ഠിതമായി പ്രതിഷ്ഠിച്ചിട്ടുള്ള സത്യത്വപ്പതിനെട്ട് സോപാനങ്ങളുടെ ഗഹനമായ പൊരൾ അല്ലായസ്സുകളായിച്ചുരുങ്ങുന്ന ജീവന്മാർക്ക് അരനിമിഷത്തിൽ ഗ്രഹിക്കുന്നതിന് അതികടാക്ഷം ചൊരിഞ്ഞ അവിടുന്ന് സമസ്ത ഭൂതങ്ങളുടേയും നാമനായി, അഞ്ചിന്റെയും അപ്പനായി, അഞ്ചപ്പനായി, അയ്യപ്പനായി അകവും പുറവും നിറയുമ്പോൾ; അഹോ! മരൊരൾ ഭാഗ്യമുണ്ടാവില്ല! ശ്രീഭൂതനാഥ പ്രഭോ! അടിയനിൽ തോന്നിച്ച അതിഗുപ്തമായ ഈ തത്വം ലോകോപകാരാർത്ഥം വിനിയോഗിക്കുന്നതിന് അടിയനിൽ കൃപാമൃതം ചൊരിയേണമേ!

അയ്യപ്പ ഭഗവാനേ! പൂരികാരുണ്യപ്രഭോ! അവിടത്തെ മഹാമന്ത്രം നവാക്ഷരി സേവിച്ച് കലിയുടെ കരാളതങ്ങളിലേയ്ക്ക് ദ്രുതഗതിയിൽ പതിക്കുന്ന—ഭുവനരമായ അവസ്ഥ നിർമ്മാർജ്ജനം ചെയ്യുന്നതിന് ശക്തി സകലർക്കും നൽകേണമേയെന്ന് അപേക്ഷിച്ചുകൊള്ളുന്നു.

“സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ”! എന്നുതൊരു

മർത്തുർ ജപിച്ചിടീൽ

അവനീതല് മതിലേറെ മികച്ചൊരു

മനുജർ താനവരതു സത്യം!

ഏറ്റവും വലിയൊരു ഘോരതയേറും.

മാനവ ദുഃഖമകുററീടാൻ

പേരൊരു മന്ത്രമിതൊരുവർക്കും.

സ്വാമിയേ ശ്രണം അയ്യപ്പാ!

തുണയേകുകയില്ലതു പൊയല്ല!
 കന്മഷമെല്ലാമറീടും ശ്രീ—
 വന്നു വേിക്കും ഉലകെല്ലാം;
 നന്മകൾ ശാന്തി സൗഖ്യാനന്ദം
 എല്ലാം തരമീ തിരുമന്ത്രം!
 സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!
 ശരണം ശരണം സ്വാമിയേ!
 സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!
 സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ശ്രീഭം

സഹസ്രനാമ മാഹാത്മ്യം

ഓം മഹാസ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ! കലിയുഗത്തിൽ സംഭവിച്ചുവരുന്ന യോനകങ്ങളായ ദുരിത സഞ്ചയനിവാഹരണത്തിന് ഒന്നേ മാർഗ്ഗമുള്ളൂ; അത് ഹരിഹരനന്ദന ഭഗവാൻ—അയ്യപ്പസ്വാമിയുടെ അനുഗ്രഹം കൈവരിക്കൽ മാത്രം! തപസ്സും യജ്ഞവും പൂജയും മൂലം ദേവപ്രസാദം പ്രാപിക്കുന്ന ഉൽക്കൃഷ്ടരീതികൾ മുൻ മൂന്നു യുഗങ്ങളിലും സാധിതമായിരുന്നു. എന്നാൽ അനന്തമുണ്ടേറ്റുകയും ആയുസ്സ് കറയുകയും ചെയ്യുന്ന ഇന്നത്തെ യുഗത്തിൽ—കലിയുഗത്തിൽ—അയ്യപ്പഭഗവാന്റെ സേവ ചെയ്യുക മാത്രമാണ് മനുഷ്യരൾപ്പെട്ട ഭൂമണ്ഡലത്തിന് രക്ഷാമാർഗ്ഗമായിട്ടുള്ളത്!

കലിയുഗാരംഭത്തിൽ സഹസ്രാഭിസാനുക്കളിലെ ശബരിശൃംഗങ്ങളിൽ സമ്പൂർണ്ണാവതാരസ്വരൂപിയായ ശ്രീധർമ്മശാസ്താവിന്റെ ക്ഷേത്രം ശ്രീഭഗവാന്റെ നിയോഗത്താൽ രാജാരാജശേഖരപ്പെരുമാൾ നിർമ്മിച്ചു. ലോകോപകാരാർത്ഥം അവതാര സ്വരൂപിയായ ജാമദഗ്ന്യൻ—ശ്രീപരശുരാമഭഗവാൻ—തന്നാലയത്തിൽ അച്ഛതാനംഗാരിസുന്ദര അയ്യപ്പ ഭഗവാന്റെ തിരുവിഗ്രഹം പ്രതിഷ്ഠിച്ചു. തിരുപ്രതിഷ്ഠാനന്തരം ഈരേഴലോകേശനായ ധർമ്മശാസ്താവിനെ പ്രസാദിപ്പിക്കുന്നതിനുവേണ്ടി ഭഗവാന്റെ നൂറ്റാറിയെട്ട് നാമങ്ങൾ ജപിച്ചു ശ്രീപരശുരാമൻ ദിവ്യാർച്ചന ചെയ്തു. അഷ്ടോത്തരശതനാമാർച്ചനയിൽ സംപ്രീതനായ ഭഗവാൻ തന്റെ ദിവ്യമായ സഹസ്രനാമങ്ങൾക്കുടി ശ്രീപരശുരാമനിൽ തോന്നിപ്പിച്ചു. ശ്രീപരശുരാമൻ ഭഗവാൻ സഹസ്രനാമാർച്ചനയും സമർപ്പിച്ചപ്പോൾ കേൾക്കുവാൻ കഴിഞ്ഞ അശരീരി;

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

“കന്മഷമേറ്റം കലിയുഗകാലേ—
 പെരുകിന ക്ലേശമതേറി വരുമ്പോൾ,
 ആശ്രിതരക്ഷണമേകം; നിന്നാൽ—
 കീർത്തിതമായൊരീനാമസഹസ്രം!”

ഭഗവാന്റെ സഹസ്രനാമമാഹാത്മ്യം നമ്മെ മനസ്സിലാക്കുന്നു! ഭൂമുഖത്തു് ഐശ്വര്യദായകങ്ങളായ നിരവധി സഹസ്രനാമോപാസനകളുണ്ട്. സർവ്വസഹസ്രനാമസമുച്ചയങ്ങളുടേയും ആകെ ഫലം ശ്രീഅയ്യപ്പഭഗവാന്റെ സഹസ്രനാമോപാസനയാൽ കരഗതമാവുന്നു! പ്രതിഷ്ഠാവേളയിൽ ശ്രീപരശുരാമനാൽ കീർത്തിക്കപ്പെട്ട നാമസഹസ്രം നമുക്ക് ശ്രീധർമ്മശാസ്താനിമോഹനസരിച്ചു് ഭഗവാൻ ആഭിശങ്കരൻ വിരചിച്ചു് ഏല്പിച്ചിരിക്കുകയും ഭക്തലോകം ഇത് സ്വീകരിച്ചുപോരുകയും ചെയ്യുന്നു. അതിഭിവൃദ്ധമായ ഈ നാമസഹസ്രം അനുജനതമോ-അനുഭവിക്കാതെ തവണ വീതമെങ്കിലുമോ ജപിക്കുന്ന മർത്ത്യർക്ക് അമിതാനന്ദസൗഭാഗ്യശൃംഖല കൈവരുക തന്നെചെയ്യും. ഭഗവത് സേവയ്ക്ക് ഭഗവതു് സഹസ്രനാമോപാസന അനുപേക്ഷണീയമാണ്. നിത്യപാരായണത്തിനു് ശുഭോക്തായും, ദിവ്യാർച്ചനയ്ക്ക് നാമങ്ങളായും ശ്രീശങ്കരവിരചിതമായ അയ്യപ്പ സഹസ്രനാമങ്ങൾ ഈ ഉത്തമഗ്രന്ഥത്തിൽ ഉൾക്കൊള്ളിച്ചിരിക്കുന്നു.

ശ്രീഭഗവാനാണ് ഭഗവാന്റെ നവാക്ഷരി! അതിശ്രേയസ്കരമായമഹാമന്ത്രം—ഏകവ്രതധികം—ഏകാക്ഷരം ഉച്ചത്തിൽ—ഏല്പാവരം ജപിച്ചുപോരുന്ന ഏകമന്ത്രം, ഏല്പാവർക്കുംവേണ്ടി ജപിച്ചുപോരുന്ന ധന്യമന്ത്രം!!! നവാക്ഷരി തപസ്സുരൂപേണ അനുഷ്ഠിച്ചുപോരുന്ന ഈയുള്ളവൻ ശ്രീഅയ്യപ്പഭഗവാൻ കനിഞ്ഞരുളിച്ചെയ്തു പോരുന്ന പൊരുളുകളിൽ അഗ്രിമസ്ഥാനിയായ നവാക്ഷരീപ്പൊരുളിന്റെ ലഘുരൂപവും ഈ ഗ്രന്ഥത്തിൽ ചേർത്തിരിക്കുന്നു. ധർമ്മചാരികളായിട്ടും—കർമ്മധീരരായിട്ടും—സത്യപരിപാലകരായിട്ടും—സാത്വികാഹാരശീലരായിട്ടും—ഭൂമിയിൽ ജനം നേടുന്ന സർവ്വതും ആയിത്തീരണമെന്നു് ആ ചൈതന്യധന്യന്റെ പാദാരവിന്ദങ്ങളിൽ ഭഗവത് കേതരായ ദാസരുടെ ദാസദാസനായ ഈയുള്ളവൻ കേണം അപേക്ഷിച്ചുകൊള്ളുന്നു.

വിനീത വിധേയൻ,

ശ്രീഅയ്യപ്പഭഗവത്ദാസദാസൻ
 ത്രൈയുക്ഷരചൈതന്യ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഓം മഹാസ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ശ്രീ ഹരിഹരപുത്രസഹസ്രനാമസ്തോത്രം

അസ്യ ശ്രീഹരിഹരപുത്രസഹസ്രനാമസ്തോത്രമാലാ മന്ത്രസ്യ
അർദ്ധനാരിശ്ചര ജ്ഞിഃ അനുഷ്ഠപ്തഃ ശ്രീഹരിഹരപുത്രോ
ദേവതാ ഹ്രാംബീജം ഹ്രീംശക്തിഃ ഹ്രൂംകീലകം!

ശ്രീഹരിഹരപുത്ര പ്രസാദസിദ്ധ്യർത്ഥേ ജപേ വിനിയോഗഃ ഹ്രാം
ഇത്യാദി ഷഡംഗന്യാസഃ ഭൂർ ഭുവസ്സുവരോ ഇതി ദിഗ്ബന്ധഃ

ധ്യാനം

- | | |
|--|---|
| ത്രിഗുണിത മണിപത്നം വജ്രം മാണിക്യദണ്ഡം,
സിതസ്യമ ശരപാശം ഇക്ഷുകോദണ്ഡകാണ്ഡം,
ഘൃതമധുരസപാത്രം ബിഭ്രതം ഹസ്തപത്മൈർ
ഹരിഹരസുതമീഡേ ചക്രമന്ത്രാത്മ മുന്തിം! | 1 |
| ഓം നമോ ഭഗവതേ ശ്രീഭൂതനാമായ! | 2 |
| ഓം മഹാസ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!! | 3 |
| ഓം ശിവപുത്രോ മഹാതേജഃ ശിവകാര്യധൂരന്ധരഃ
ശിവപ്രഭഃ ശിവജ്ഞാനീ ശൈവധർമ്മസുരക്ഷകഃ | 1 |
| ശംഖധാരീസുരാധ്യക്ഷഃ ചന്ദ്രമൗലിഃ സുരോത്തമഃ
കാമേശഃ കാമതേജസ്വീ കാമാദി ഫലസംയുതഃ | 2 |
| കല്യാണഃ കോമളാംഗശ്ച കല്യാണഫലദായകഃ
കരുണാബ്ധിഃ കർമ്മദക്ഷഃ കരുണാമൃതസാഗരഃ | 3 |
| ജഗത്പ്രിയോ ജഗത്രക്ഷോ ജഗദാനന്ദ ദായകഃ
ജയാദി ശക്തി സംസേവ്യോ ജനാസ്തദോ ജിഗീഷുകഃ | 4 |
| ജിതേന്ദ്രിയോ ജിതക്രോധോ ജിതദേവാനി സംഘഃ
ജൈമിന്യാദി മുനിസംസേവ്യോ ജരാമരണനാശകഃ | 5 |
| ജനാർദ്ദനസുതോ ജ്യേഷ്ഠോ ജ്യേഷ്ഠാദി ഗണസേവിതഃ
ജന്മഹീനോ ജിതാമിത്രോ ജനകേനാഭീപൂജിതഃ | 6 |
| പരമേഷ്ഠീ പശുപതിഃ പങ്കജാസന പൂജിതഃ
പുരഹന്താ പുരത്രാതാ പരമൈശ്വര്യദായകഃ | 7 |
| പവനാദിസുരൈസ്സേവ്യോ പഞ്ചബ്രഹ്മ പരായണഃ
പാഹ്വതീതനയോ ബ്രഹ്മഃ പരാനന്ദഃ പരാൽപരഃ | 8 |
| ബ്രഹ്മിഷ്ഠോ ജ്ഞാനനിരതോ ഗുണാഗുണനിരൂപകഃ
ഗുണാധ്യക്ഷോ ഗണനിധിർ ഗോപാലേനാഭീപൂജിതഃ | 9 |

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഗോരക്ഷകോ ഗോധനഭോ ഗജാത്രവോ ഗജപ്രിയഃ ഗജഗ്രീവോ ഗജസ്ക്കന്ദോ ഗന്ധീർഗോപതിപ്രഭുഃ	10
ഗ്രാമപാലോ ഗജാദ്ധ്യക്ഷോ ദിഗ്ഗജേനാഭി പൂജിതഃ ഗണാദ്ധ്യക്ഷോ ഗണപതിഃ ഗവാംപതിരഹർപതിഃ	11
ജടായരോ ജലനിലോ ജൈമിന്യാദ്യഷിപൂജിതഃ ജലന്ധരനിഹന്താച ശോണാക്ഷഃ ശോണവാസകഃ	12
സുരാധിപഃ ശോകഹന്താ ശോണാക്ഷഃ സൂര്യതൈജസഃ സുരാർച്ചിതഃ സുരൈർദ്വന്ദ്വഃ ശോണാംഗഃ ശാലമലീപതിഃ	13
സുജ്യോതിഃ ശരവീരഘ്നശരാശ്രുനിഭാനനഃ സനകാദിമുനിഭ്യേയഃ സർവ്വജ്ഞാന പ്രദോചിഭുഃ	14
ഘലായുധോ ഹംസനിലോ ഹാഹാ ഹൃദു മുഖസ്തുതഃ ഹരിർഹരപ്രിയോ ഹംസോ ഹര്യക്ഷാസന തല്പരഃ	15
പാവനഃ പാവകനിലോ കേതപാപവിനാശനഃ ഭസിതാംഗോ ഭയത്രാതാ ഭാനമാൻ ഭയനാശനഃ	16
ത്രിപുണ്ഡരകഃ ത്രിനയനഃ ത്രിപുണ്ഡരാകിത മസ്തകഃ ത്രിപുരഘ്നോ ദേവവരോ ദേവാരീകലനാശകഃ	17
ദേവസേനാധിപഃ തേജഃ തേജോരാശിർദ്വയാനനഃ ദാരുണോ ദോഷഹന്താച ദോർദണ്ഡോ ദണ്ഡനായകഃ	18
ധനുഷ്പാണിർ ധരാദ്ധ്യക്ഷോ ധനികോ ധർമ്മവത്സലഃ ധർമ്മജ്ഞോ ധർമ്മനിരതോ ധനുശ്ശാസ്ത്രപരായണഃ	19
സ്ഥൂലകർണ്ണഃ സ്ഥൂലതന്ത്രഃ സ്ഥൂലാക്ഷഃ സ്ഥൂലബാഹുകഃ തന്ത്രത്തമഃ തന്ത്രത്രാണഃ താരകഃ തേജസാംപതിഃ	20
യോഗീശ്വരോ യോഗനിധിർ യോഗിനോ യോഗസംസ്ഥിതഃ മന്ദാരവാടികാമത്തോ മലയാപലവാസഭുഃ	21
മന്ദാരകസ്യപ്രഖ്യോ മന്ദമാരുതസേവിതഃ മഹാഭാഗ്ഘ മഹാവക്ഷാ മനോഹരമാദാർച്ചിതഃ	22
മഹോന്നതോ മഹാകായോ മഹാനേത്രോ മഹാഹനഃ മരുത്പൂജ്യോ മാനധനോ മോഹനോ മോക്ഷദായകഃ	23
മിത്രോ മേധാ മഹൗജസ്വി മഹാവർഷപ്രദായകഃ ഭാഷകോ ഭാഷ്യശാസ്ത്രജ്ഞോ ഭാനമാൻ ഭാനതൈജസഃ	24
ഭീഷക് വോനിപുത്രഘ്നഃ ഭവതാരണകാരണഃ നീലാംബരോ നീലനിലോ നീലഗ്രീവോ നിരത്ജനഃ	25
നേത്രത്രയോ നിഷാദജ്ഞോ നാനാരത്നോപശോഭിതഃ രത്നപ്രഭോ രമാപുത്രോ രമയാപരിതോഷിതഃ	26

സ്വാമിനേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

- രാജനേവ്യോ രാജധനം രണഭോർഭണ്ഡമണ്ഡിതഃ
 രമണോ രേണകാസേവ്യോ രജനീചരദാരണഃ 27
- ഇശാന ഇരോട്സേവ്യ ഏഷണാത്രയനാശനഃ
 ഇഡാവാസോ ഹേമനീഭോ ഹൈമപ്രാകാരശോഭിതഃ 28
- ഹയപ്രിയോ ഹയഗ്രീവോ ഹംസോ ഹരിഹരാത്മജഃ
 ഹാടക സ്ഫടികപ്രഖ്യോ ഹംസാരൂഢേന സേവിതഃ 29
- വനവാസോ വനാഭ്യക്ഷോ വാമദേവോ വരാനനഃ
 വൈവസ്വതപതിർവിഷ്ണുഃ വിരാട് രൂപോ വിശാമ്പതിഃ 30
- വേണനാഭോ വരഗ്രീവോ വരാജയകരാന്വൃതഃ
 വർച്ചസ്വി വിപുലഗ്രീവോ വിപുലാക്ഷോ വിനോദവാൻ 31
- വൈണവാഭന്യ വാസശ്ച വാമദേവേന സേവിതഃ
 വേത്രഹസ്തോ വേദനീധിഃ വംശദേവോ വരാംഗകഃ 32
- ഹ്രീകാരോ ഹ്രീംമനാ ഹൃഷ്ടോ ഹിരണ്യം ഹേമ-സംഭവഃ
 ഹുതാശോ ഹുതനിഷ്പന്നോ ഹുകാരാകൃതി സുപ്രഭഃ 33
- ഹവ്യവാഹോ ഹവ്യകരശ്ചാട്ടഹാസോഽപരാഹതഃ
 അണരൂപോ രൂപകരശ്ചാജരോഽന്തരരൂപകഃ 34
- ഹംസമന്ത്രശ്ച ഹുതഭ്യക് ഹേമംബരസുലക്ഷണഃ
 നീപപ്രിയോ നീലവാസാ നിധിപാലോ നിരാതപഃ 35
- ക്രോഡഹസ്തഃ തപസ്യാതാ തപോരക്ഷസ്തപാഹവഃ
 മുർദ്ധാഭിഷിക്തോ മാന്ദീച മന്ത്രരൂപോ മൃഡോ മനഃ 36
- മേധാവീ മേധസോ മുഷ്ണർ മകരോ മകരാലയഃ
 മാത്മാണ്ഡോ മഞ്ജുകേശശ്ചഃ മാസുപാലോ മഹേഷധിഃ 37
- ശ്രോത്രിയശ്ശോഭമാനശ്ച സവിതാ സർവ്വദേശികഃ
 ചന്ദ്രഹാസഃ ശമശക്തഃ ശശിഭാസ സമാധികഃ 38
- സുദന്തസ്സ്യുകപോലശ്ച ഷഡ്വർണ്ണഃ സമ്പദോഽധിപഃ
 ഗരള കാളകണ്ഠശ്ച ഗോനേതാ ഗോമുഖപ്രഭുഃ 39
- കൗശികഃ കാലദേവശ്ച ക്രോശകഃ ക്രൗഞ്ചദേഭകഃ
 ക്രിയാകരഃ കൃപാലുശ്ച കരവീരകരേന്ദ്രഹഃ 40
- കന്ദർപ്പദർപ്പഹാരീച കാമദാതാ കപാലകഃ
 കൈലാസവാസോ വരദോ വിരോചന വിഭാവസുഃ 41
- ബഭ്രുവാഹോ ബലാഭ്യക്ഷഃ ഫണാമണി വിഭൂഷണഃ
 സുന്ദരഃ സുമുഖഃ സ്വപ്തഃ സ്വഭാസുച്ഛ സഭാകരഃ 42
- ശരാനിവൃത്തഃ ശക്രാപ്തഃ ശരണാഗതപാലകഃ
 തീർണ്ണദംഷ്ട്രോ ദീർഘജിഹ്വഃ പിംഗളാക്ഷഃ പിശാചഹഃ 43
- അഭേദ്യശ്ചഃ അംഗദാർഢ്യശ്ചഃ ഭോജപാലോഽഥ ഭൂപതിഃ
 ഗദ്യഗ്രനാസോഽവിഷഹ്യശ്ച ദിഗ്ദേഹോ ദൈത്യദാഹകഃ 44
- ബാഡവാപുരിതമുഖോ വ്യാപകോ വിഷമോചകഃ
 വസന്തഃ സമരക്രൂഷഃ പുംഗവഃ പങ്കജാസനഃ 45

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

വിശ്വദർപ്പോ നിശ്ചിതജ്ഞോ നാഗാഭരണ ഭൂഷിതഃ ഭരതോ ദൈവാകാരോ ഭരണോ വാമനക്രിയഃ	46
സിംഹാസ്യഃ സിംഹരൂപശ്ച സേനാപതി സകാരകഃ സനാതന സിദ്ധരൂപീ സിദ്ധധർമ്മപരായണഃ	47
ആദിത്യരൂപഃ ആപ്തഃ ആത്മാബ്ധി നിവാസഭൂഃ യുവരാജോ യോഗീവര്യഃ ഉഷസ്തേജോ ഉഡുപ്രഭഃ	48
ദേവാദിദേവോ ദൈവജ്ഞഃ താമ്രോഷ്ഠഃ താമ്രലോചനഃ പിംഗളാക്ഷഃ പിഞ്ചമധ്യധഃ ഫണാമണി വിഭൂഷിതഃ	49
ഭൂജംഗ ഭൂഷണോ ഭോഗോ ഭോഗാനന്ദകരോ വ്യയഃ പഞ്ചഹസ്തേന സംപൂജ്യഃ പഞ്ചബാണേന സേവിതഃ	50
ഭവശർപ്പോ ഭാനുമയഃ പ്രാജാപത്യസ്വരൂപകഃ സ്വച്ഛന്ദഃ ഛന്ദശാസ്രജ്ഞോ ഭാന്തോ ദേവമനുപ്രഭൂഃ	51
ഭഗഭൂക്തഃ ഭഗാധ്യക്ഷോ ഭാനവാനാം വിനാശനഃ സഹസ്രാക്ഷഃ ശതോഷ്ഠപനഃ ശതാനന്ദ സമാഗമഃ	52
ഗരുഡാദ്രിവാസോ ഗംഭീരോ ഗന്ധഗ്രാഹോ ഗണേശ്വരഃ ഗോമേധോ ഗണ്ഡകാവരസോ ഗോകലൈ പരിവാരിതഃ	53
പരിവേഷഃ പദജ്ഞാനീ പ്രിയംഗുദ്രുമവാസകഃ ഗൃഹാവാരസോ ഗൃത്യവരോ വന്ദനീയോ വദാന്യകഃ	54
വൃത്തകുരോ വേണുപാണിർ വീണാഭണ്ഡധരോ ഹരഃ ഹൈമീന്ധ്യോ ഹോതുസ്വഭൂഗോ ഹൈത്രാജ്ഞഃ	55
ഓജസാംപതി	
പവമാനഃ പ്രജാതതുഃ പ്രഭോട്ടണ്ഡവിനാശനഃ നിമീന്ധ്യോ നിമിഷാർദ്ധജ്ഞോ നിമിഷാകാരകാരണഃ	56
ലിഗുഡാഭോ ലിഡാകാരോ ലക്ഷ്മീവന്ദ്യോ വരപ്രഭൂഃ ഇന്ദ്രാജ്ഞഃ പിംഗളവാസ സുഷുപ്തനാമധ്യസംഭവഃ	57
ഭീഷാടനോ ഭീമവർച്ചാ വരകീർത്തിഃ സഭേശ്വരഃ വാചോതീതോ വരനിധിഃ പരിവേഷത്താ ബ്രഹ്മണകഃ	58
അപ്രമേയോ അനിരുദ്ധശ്ചഃ അനന്താദിത്യസുപ്രഭഃ വേഷപ്രിയോ വിഷഗ്രാഹോ വരദാനകരോത്തമഃ	59
വിപിനോ വേദസാരശ്ച വേദാത്തെഃ പരിതോഷിതഃ വക്ത്രാഗമോ വർച്ചവചാ ബലദാതാ വിമാനവാൻ	60
വജ്റകാന്തോ വംശകരോ വടരക്ഷാ വിശാരദഃ വപ്രക്രിഡോ വിപ്രപൂജ്യോ വേലാരാശിഃ ചലാളക	61
കോലാഹലഃ ക്രോധനേത്രഃ ക്രോധാസ്യശ്ച കപാലഭൃത് കഞ്ജരേഡ്യോ മഞ്ജുവാസാഃ ക്രിയാമാനഃ ക്രിയാപ്രദഃ	62
ക്രിയാനാഥഃ കീലഹസ്തഃ ക്രോശമാനോ ബലാധികഃ കനകോ ഹോതുഭാഗീച ഖവാസഃ ഖചരഃ ഖഗഃ	63

സ്വപ്നമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഗണകോ ഗുണനിർദ്ദിഷ്ടോ ഗുണത്യാഗീ കശാധിപ:	
പാടല: പത്രയാരീച പാലാശ: പുത്രവർദ്ധന:	64
പിതൃസച്ചരിത: പ്രേഷ്ഠ: പാപസ്മ പുനശ്ചപി	
ഫാലനേത്ര: ഫുല്ലകേശ: ഫുല്ലരക്തഹാരഭൂഷിത:	65
ഫണിസേവ്യ: പട്ടഭൂ: പട്യാഗ്മീ വയോധിക:	
ചോരനാട്യ: ചോരവേഷ: ചോരഘ്ന: ചര്യവർദ്ധന	66
ചഞ്ചാലക്ഷ: ചാമരകോ മരീചീർമദഗാമിക:	
മൃഗാഭോ മേഷവാഹശ്ച മൈമിലോ മോചകോ മന:	67
മനുരൂപോ മന്ത്രദേവോ മന്ത്രരാശി: മഹാഭയ:	
സ്ഥൂപിജേന്താ ധനദാതാച ദേവവന്ദ്യശ്ചതാരണ:	68
യജ്ഞപ്രിയോ യമാദ്യക്ഷ ഇഭ്രൂഡ ഇക്ഷേണ:	
ദധിപ്രിയോ ദുരാധർഷോ ദാരുപാലോ ദനുജഹ	69
ദാമോദരോ ദാമധരോ ദക്ഷിണാമൂർത്തിരൂപക:	
ശചീപൂജ്യ: ശംഖകർണ്ണ: ചന്ദ്രപൂർവ്വോ മന്ത്രിയ:	70
ഗുഡരൂപോ ഗുഡാകേശ: കലധർമ്മ പരായണ:	
കാളകണ്ഠോ ഗാഡഗാത്രോ ഗോത്രരൂപ: കലേശ്വര	71
ആനന്ദഭൈരാവാദ്യോ ഹയമേധഫലപ്രദ:	
ദധ്യന്നാസക്തഹൃദയോ ഗുഡാനപ്രീതമാനസ:	72
ഘൃതാനാസക്തഹൃദയോ ഗൗരംഗോ ഗർവ്വഞ്ജക:	
ഗണേശപൂജ്യോ ഗഗനം ഗണാനംപതി: ഉർജ്ജിത:	73
ഛർമ്മഹീന: ശശിരദ: ശത്രുണാംപതി: അംഗീര.	
ചരാചരമയശ്ശാന്ത: ശരഭേശ: ശതാതപ:	74
വീരാരാദ്ധ്യോ വിക്രഗമോ വേദാംഗോ വേദപാരഗ:	
പർവ്വതാരോഹണ: പുഷ്പാണാ പരമേശ: പ്രജാപതി:	75
ഭാവജ്ഞോ ഭവരോഗഘ്നോ ഭവസാഗരതാരണ:	
ചിദഗ്നിദേഹ: ഛിദ്രൂപ: ചിദാനന്ദ: ചിദാകൃതി:	76
നാട്യപ്രിയോ നരപതി: നരനാരായണാർച്ചിത:	
നിഷാദരാജോ നിഹാരോ നേഷാ നിഷ്ഠൂരഭാഷണ:	77
നിമ്നപ്രിയോ നീലനേത്രോ നീലാംഗോ നീലകേശക:	
സിംഹാക്ഷ: സർവ്വവിഘ്നേശ: സാമവേദപരായണ:	78
സനകാഭിമുനീഭ്യേയ: ശർവ്വരീശ, ഷഡാനന്ദ:	
സൂരൂപ, സുലഭ, സ്വർഗ്ഗ ശചീനാഥേന പൂജിത	79
കാകീന കാമഭരണോ ദഗ്ധപാപോ ധരാധിപ:	
ദാമഗ്രന്ഥീ ശതസ്ത്രീശ, തന്ത്രിപാലശ്ച താരക.	80
താമ്രാക്ഷ: തീർത്ഥാടകേഷ്ഠശ്ച തിലഭോജ്യ: തിലോദര:	
മാണ്ഡുകർണ്ണോ മൃഗാധീശോ മേഘവർണ്ണോ മഹോദര:	81
മാർത്താണ്ഡ ഭൈരവാരോദ്ധ്യോ മണിരൂപോ മര്യദാഹ:	
മാഷപ്രിയോ മധുപാനോ മൃണാളോ മോഹിനീപതി:	82

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

- മഹാകാമേശ്വരനയോ മാധവോ മദഗർഭിതഃ
 മൂലാധാരംബുജാവസോ മൂലവിദ്യാസ്വരൂപക 83
 സ്വാധീഷ്ഠാനമയഃ സ്വസ്ഥഃ സ്വസ്തിവാക്യഃ സ്രുവായുധഃ
 മണിപുരാബ്ജനിലയോ മഹാഭൈരവപൂജിതഃ 84
 അനാഹതാബ്ജ രസികോ ഹ്രീകാര രസപേശലഃ
 ഭ്രൂമദ്ധ്യവസോ ഭ്രൂകാന്തോ ഭരദാജപ്രപൂജിതഃ 85
 സഹസ്രാരാ ബുജാവാസഃ സവിതാ സാമവാചകഃ
 മുകുന്ദശ്ച ഗുണാതീതോ ഗുണപൂജ്യോ ഗുണാശ്രയഃ 86
 ധന്യശ്ച ധന്യഭൂത്ഭാഹോ ധന്ദാനകരാംബുജാഃ
 മഹാശയോ മഹാതീതോ മായാഹീനോ മദാർച്ചിഭഃ 87
 മാന്ദരോ മോക്ഷഫലഭഃ മദ്വൈരീകലനാശനഃ
 പിംഗളഃ പിഞ്ചമപ്യുഡശ്ച പിശിതാശ്ച പവിത്രക 88
 പായസാനപ്രിയഃ പർവ്വപക്ഷമാസവിഭാജകഃ
 വജ്രഭൂഷോ വജ്രകായോ വിരിഞ്ചോ വരവക്ഷസഃ 89
 വിജ്ഞാനകലികാവ്യന്ദോ വിശ്വരൂപ പ്രദർശകഃ
 ഡംഭഘ്നോ ദമഘോഷഘ്നോ ദാസപാലഃ തപഃജസഃ 90
 ദ്രോണകംഭാഭീഷിക്തശ്ചഃ ദ്രോഹിനാശ തപാതുരഃ
 മഹാവീരേന്ദ്രവരദോ മഹാസംസാരനാശനാ 91
 ലാകിനീ ഹാകിനീ ലബ്ധോ ലവണാംഭോധിതാരണഃ
 കാകിനഃ കാലപാശഘ്നോ കർമ്മബന്ധവിമോചക 92
 മോചകോ മോഹനിർഭിന്നോ ഗോരാഭ്യോ ബൃഹത്തനഃ
 അക്ഷയോ അക്രൂരവരദോ വക്ത്രാഗമവിനാശനഃ 93
 ഡാകീനഃ സൂര്യതേജസ്വീ സർപ്പഭൂഷശ്ചാസദ്ഗുരഃ
 സ്വതന്ത്ര സർവ്വതന്ത്രേശോ ദക്ഷിണാമൂർത്തിരൂപക 94
 സച്ചിദാനന്ദകലിക. പ്രേമരൂപ പ്രിയങ്കരഃ
 മിഥ്യാ ജഗത്അധീഷ്ഠാനോ മുക്തിദോ മുക്തിരൂപക 95
 മുമുക്ഷു കർമ്മഫലദോ മാർഗ്ഗദക്ഷോമകർമ്മണഃ
 മഹാബുദ്ധോ മഹാശുദ്ധഃ ശുകവർണ്ണഃ ശുകപ്രിയ 96
 സോമപ്രിയഃ സ്വരപ്രീതഃ പർവ്വാരാധനതൽപരഃ
 അജപോ ജനഹംസശ്ച ഹലപാണിപ്രപൂജിതഃ 97
 അർച്ചിതോ വർദ്ധനോവാഗ്മീ വീരവേഷോ വിധ്യുപ്രിയ
 ലാസ്യപ്രിയോ ലയകരോ ലാഭാലാഭവിവർജ്ജിത 98
 പഞ്ചാനന. പഞ്ചഗുഡ. പഞ്ചയജ്ഞ ഫലപ്രദഃ
 പാശഹസ്ത പാവകേശ. പർജ്ജന്യസമഗർജ്ജന 99
 പാപാരി പരമോദാര പ്രജേശ. പങ്കനാശനഃ
 നഷ്ടകർമ്മാ നഷ്ടഭൈരവ ഇഷ്ടസിദ്ധി പ്രദായക 100
 നാഗധീശോ നഷ്ടപാപ ഇഷ്ടനാമവിധായകഃ
 സാമരസ്യ. അപ്രമേയ. പാഷാഞ്ചീ പർവ്വതപ്രിയ. 101

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

- പഞ്ചകൃത്യപര. പാത്രാ പഞ്ചപഞ്ചാധിശായിക.
 പത്മാക്ഷ. പത്മവദന. പാവകാഭ. പ്രിയങ്കര. 102
 കാൽസ്വരാംഗോ ഗുരാംഗോ ഗൗരീപുത്രോ യനേശ്വരഃ
 ഗണേശശ്ചീഷ്ട ദേഹശ്ചശീതാംശു ശുഭദീധിതി. 103
 ദക്ഷധാംസോ ദക്ഷകരോ വരഃ കാർത്യായനീ സുത.
 സുമുഖോ മാർഗ്ഗണോ ഗർഭോ ഗർവ്വഭംഗ കശാസന 104
 കലപാലപതിഃ ശ്രേഷ്ഠഃ പവമാനഃ പ്രജാധിപഃ
 ദർശപ്രിയോ നിർവ്വികാരോദീർഘകായോദിവാകരഃ 105
 ഭേരീനാദപ്രിയോ ബൃഹസ്പതിഃ ബൃഹസ്പതിഃ സുപാലകഃ
 സുബ്രഹ്മാ ബ്രഹ്മരസിഭക്തോ രസജ്ഞോ രജതാദ്രിഭാഃ 106
 തിമിരഘ്നോ മിഹിരാഭോ മഹാനീലസമപ്രഭഃ
 ശ്രീചന്ദന വിലിപ്താംഗോ ശ്രീപുത്രഃ ശ്രീതരുപ്രിയഃ 107
 ലാക്ഷാൻവർണ്ണോ ലസൽക്കർണ്ണോ രജനീധിഃ സ സന്നിഭഃ
 ബിന്ദുപ്രിയോ അംബികാപുത്രോ ബൈബദ്ധോ ബലനായക 108
 ആപന്നതാരകഃ തപ്തഃ തപ്തകൃഷ്ണഃ ഫലപ്രഭഃ
 മരുതപുത്രോ മഹാവർവ്വഃ ചീരവാസാഃ ശിഖിപ്രിയ 109
 ആയുഷ്മാനനമോഽഭ്യോ ഭൂത ആയുർവേദപരായണഃ
 ഹംസഃ പരമഹംസശ്ച അവധൂതാശ്രമപ്രിയഃ 110
 അശ്വവേഗോ അശ്വഹൃദയോ ഹയൈര്യഥലപ്രഭഃ
 സുമുഖോ ദുർമ്മുഖോ വിഘ്നോ നിബ്ബിഘ്നോ
 വിഘ്നനാശനഃ 111
 ആര്യോന്മാലോ ആര്യമാഭാസോ ഫാൽഗുനഃ ഫാലലോചനഃ
 അരാതിഘ്നോ ഘനഗ്രീവോ ഗ്രീഷ്മസൂര്യസമപ്രഭഃ 112
 കിരീടീകല്പശാസ്ത്രജ്ഞഃ കല്പാനല വിധായകഃ
 ജ്ഞാന വിജ്ഞാനഫലഭോ വിരിഞ്ചാരി വിനാശന 113
 വീരമാന്താഞ്ചരഭോ വീരബാഹുശ്ച ചപുഷ്ജഃ
 വീരസിംഹാസനേ വിജ്ഞാതാ വീരകാര്യഃ അസ്തദാനവഃ 114
 നരവീരസുഹൃത്പ്രഭാതാ നാഗരത്നവിഭൂഷിത
 വാചസ്പതിഃ പുരാതാതിഃ സംവത്സരഃ സമരേശ്വരഃ 115
 ഉദവാഗ്മീ ഉമാപുത്രഃ ഉഡുലോക സുരക്ഷക
 ശൃംഗാരരസസമ്പൂർണ്ണഃ സിന്ധൂര തിലകാങ്കിതഃ 116
 ക്കുമാകിത സർവ്വാംഗഃ കാലകേയ വിനാശനഃ
 മത്തനാഗപ്രിയോ നേതാ നാഗഗന്ധർവ്വപൂജിതഃ 117
 സുസ്ഥപ്തബോധകോ ബോധോ ഗൗരീഭൂസ്ഥപ്തനാശനഃ
 ചിന്താർശിപരിലാപസീ ചിന്താമണി വിഭൂഷിതഃ 118
 ചരാചരജഗത്സൃഷ്ടാ ചലതഃ കണ്ഡല കർണ്ണയുക്തഃ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

- മുകരാസേധാമൂലനിധി: നിധിഭയനിഷേവിത: 119
 നീരാജനപ്രീതമനാ നീലനേത്രോനയപ്രഭ: 120
 കേദാരേശ: കിരാതശ്ച: കാലാന്താ കൽപ്പവിഗ്രഹ: 120
 കൽപ്പാന്തരൈരവാരാഭ്യ: കങ്കപത്രശരായുധ: 121
 കലാകാഷ്ഠാസ്വരൂപശ്ച: ജ്വരവർഷാദിമാസവാൻ: 121
 ദിനേശമണ്ഡലാവാരസോ വാസവാഭിപ്രപൂജിത: 122
 ബഹുലാസ്തംബകഞ്ചന്ത: പഞ്ചാശദ്വർണ്ണരൂപക: 122
 ചിത്താഹീന: ചിദാക്രാന്ത: ചാരുപാലോ ഹലായുധ: 123
 ബന്ധൂക് കസുമപ്രഖ്യ: പരഗവ് വിഭഞ്ജന: 123
 വിഭജതമോ വിരാധാലിന: സചിത്രശ്ചിത്രകർമ്മ: 124
 സംഗീതലോലുപമന: സ്തിഗ്ഗംഭീര ഗർജിത: 124
 തുഗവക്ത്ര: സ്തവരസ: അഭ്രോഭോ മേരേക്ഷണ, 125
 ലീലാകമലഹസ്താബ്ജോ ബാലകന്ദ വിഭൂഷിത 125
 ലോധ്യപ്രസവശുലാഭ: ശിരീഷകസുമ്പ്രിയ: 126
 ത്രസ്തത്രാണകരതപം തത്പവാക്യാനം ബോധക: 126
 വർഷിയമംഗ്ല വിധിസ്തുതേയാ വേദാന്ത പ്രതിപാദക: 127
 മൂലഭൂതോ മൂലതപം മൂലകാരണ വിഗ്രഹ: 127
 ആദിനാഥോ അക്ഷയഫല: പാണിജന്ത: അപരാജിത: 128
 ഗാനപ്രിയോ ഗാനലോലോ മഹേശോ വിജ്ഞാനസ: 128
 ഗിരിജാസ്തന്യരസിതോ ഗിരിരാജവരസ്തന്ത: 129
 പീഠേഷ കംഭോന്താബ്ജ: പാശത്യാഗീ ചിരന്തന: 129
 സുധാലാലസ വക്ത്രാബ്ജ: സുരഭ്യമഫലേപ്സരിത: 130
 രത്നഹാടക ഭൂഷാംഗോ രാവണാഭിപ്രപൂജിത: 130
 കനത്കാലേയ സുപ്രീത: ക്രൗഞ്ചഗർവ്വവിഭഞ്ജന: 131
 അശേഷജനസമ്മോഹ ആയുർവിദ്യാഫലപ്രദ: 131
 അവബദ്ധ ദൃക്കലാംഗോ ഹാരാലങ്കൃതകന്ധര 132
 കേതകീ കസുമപ്രീത: കളഭൈ പരിവാരിത: 132
 കേകാപ്രിയ: കാർത്തികേയ സാരംഗനിനദപ്രിയ: 133
 ചാതകാലാപസന്തുഷ്ട ചാമരീമൃഗസേവിത: 133
 ആമൃട്ടാഭി സഞ്ചാരീ: ആമ്നായഫലദായക. 134
 ധൃതാക്ഷസുത്രപാണീ അക്ഷിരോഗവിനാശന: 134
 മുകുന്ദപൂജ്യോ മോഹാംഗോ മണിമാനസതോഷിത: 135
 തൈലാഭിഷിക്തസുശീർ. തർജ്ജനീ മുദ്രികായുത: 135
 തടാതകാമന: പ്രീത: തമോഗുണവിനാശന: 136
 അനാമയോ: അനാദർശ: അജ്ജ്ഞാഭോ ഹൃതപ്രിയ: 136
 ഷാഡ്ഗുണപരിസമ്പൂർണ്ണ: സപ്താശാഭിഗ്രഹൈസ്ത: 137
 വീതശോക: പ്രസാദജ്ഞ: സപ്തപ്രാണവരപ്രദ: 137

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

സപ്താർച്ചിശ്ച ത്രിനയന: ത്രിവേണീ ഫലദായക:	
കൃഷ്ണവർത്മാ വേദമുഖോ ദാരുമണ്ഡലമദ്ധ്യത:	138
വീരനൃപുരപാദാബ്ജോ വീരകങ്കണപാണിമാൻ	
വിശ്വമൂർത്തി: ശുദ്ധമുഖ: ശുദ്ധസ്മാനലേപന:	139
ശുഭധംസിനി സംപൂജ്യോ രക്തബീജ കലാനക:	
നിഷാദാദി സ്വരപ്രീതോ നമസ്ക്കാരഫലപ്രദ:	140
കേതാരി പഞ്ചതാദായി സജ്ജീകൃതശരായുധ:	
അയേകര മന്ത്രജ്ഞ: കബ്ജീകാമന്ത്രവിഗ്രഹ:	141
ധൃമാശ്വ: ഉഗ്രതേജസ്വീ ദശകണ്ഠ വിനാശന:	
ആശുഗായുധ ഹസ്താബ്ജോ ഗദായുധ കരാംബുജ:	142
പാശായുധ സുപാണിശ്ച കപാലായുധസ്തഭൂജ:	
സഹസ്രശീർഷവദന സഹസ്രഭയ ലോചന:	143
നാനാഹേതി: ധനുഷ്പാണി: നാനാസ്രജ്ജ്യേഷണപ്രിയ:	
ആശ്വാമകോമളതന്ത്ര: ആരക്താപാംഗ ലോചന:	144
ദാദശാഹകൃതുപ്രീത: പൗണ്ഡരീക ഫലപ്രദ:	
ആപ്ലോദ്യാമകൃതുമയ: ചയനാദിഫലപ്രദ:	145
പശുബന്ധസ്യ ഫലദോ വാജപേയാത്മദൈവത:	
ആബ്രഹ്മകീട ജനനാവനാത്മാ ചമ്പകപ്രിയ:	146
പശുപാശവിഭാഗജ്ഞ: പരിജ്ഞാനപ്രദായക:	
കല്പേശ്വര: കല്പവര്യോ ജാതവേദാ: പ്രഭാകര:	147
കംഭേശ്വര കംഭപാണി: കങ്കുമാക്തലലാടക:	
ശീലീന്ധ്ര പരസങ്കാശ: സിംഹവക്ത്രപ്രമർദ്ദനക:	148
കോകിലകാണ്ഡനാകർണ്ണീ കാലനാശനതല്പര:	
നൈയ്യായിക മൗഢ്വനശ്ച ബൗദ്ധസംഘ വിനാശന:	149
ധൃതഹേമാബ്ജ പാണിശ്ച ഹോമസത്തുഷ്ടമാനസ:	
പിതൃയഞ്ജസ്യ ഫലദ: പിതൃവത്ജനരക്ഷക:	150
പദാതികർമ്മനിരത: പുഷ്പദാജ്യപ്രദായക:	
മഹാസുരവധോദ്യക്ത: സ്വാസ്രപ്രത്യസ്രവർഷക:	151
മഹാവർഷതിരോധാനോ നാഗാദ്യതകരാംബുജ:	
നമ: സ്വാഹാ, വഷട്, വൈഷട്, പല്ലവപ്രതിപാദക:	152
മഹീരസദ്യുശ ഗ്രീവോ മഹീരസദ്യുശ സ്തവ:	
തത്ത്വീവാദന ഹസ്താഗ്ര: സംഗീത പ്രീതമാനസ:	153
ചിദംശമുകരാവാസോ മണികൂടാദ്രിസഞ്ചര:	
ലീലാസഞ്ചാരതന്ത്രകോ ലിംഗശാസ്ത്രപ്രവർത്തക:	154

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

രാകേന്ദുഭൃതി സമ്പന്നോ യാഗകർമ്മഫലപ്രദഃ
 മൈനാക ഗിരിസഞ്ചാരി മധുവംശവിനാശനഃ 155
 താലഖണ്ഡ പുരാവാസോ തമാലനിഭൈജനഃ
 സത്ജ്ജനഹൃദയാവാസഃ സർവ്വലോകേശ്വരായനമഃ 156

ഇതി ശ്രീഹരിഹരപുത്ര സഹസ്രനാമസ്മതോത്രം സമ്പൂർണ്ണം;

ശ്രീഹരിഹരപുത്രായനമഃ

ഓം ശ്രീപൂർണ്ണാ പുഷ്പകലാംബസമേതശ്രീഹരിപുത്ര,

ഹരപുത്ര, ഹരിഹരപുത്രായനമഃ

“ഓം സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ”

ശ്രീഭം

ശ്രീഹരിഹരപുത്രസഹസ്രനാമാവലി

(അർച്ചനാമന്ത്രം)

അസ്യശ്രീഹരിഹരപുത്ര സഹസ്രനാമസ്മതോത്രമഹാ
 മന്ത്രസ്യ അർദ്ധനാരിശ്വരജ്ഞി അനുഷ്ടുപ ചരന്ദ്രഃ
 ശ്രീഹരിഹരപുത്രോ ദേവതാഃ

ധ്യാനം

ഓം ധ്യായേത് ഉമാപതി രമാപതി ഭാഗ്യപുത്രം!
 വേദോജ്ജ്വലത് കരതലം ഭൂതിതാലീരാം!
 വിശ്വൈക വശ്യ വപുഷഃ മൃഗയാ വിനോദം!
 വാഞ്ചരാനുരൂപഫലദം വരഭൂതനാഥം!

ഓം സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഓം ശ്രീ ഗുരുഭ്യോ	നമഃ	„ ശിവപ്രദായ	നമഃ
„ ഗണപതയേ	നമഃ	„ ശിവജ്ഞാനിനേ	നമഃ
„ സരസ്വതൈ	നമഃ	„ ശൈവധർമ്മ	
„ ശിവപുത്രായ	നമഃ	സുരക്ഷിതായ	നമഃ
„ മഹാതേജസേ	നമഃ	„ ശംഖധാരിണേ	നമഃ
„ ശിവകാര്യ		„ സുരാധ്യക്ഷായ	നമഃ
ധ്യാനസ്വരായ	നമഃ	„ ചന്ദ്രമൗലയേ	നമഃ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഓം സുരോത്തമായ നമഃ
 ,, കാമേശായ നമഃ
 ,, കാമതേജസപിനേ നമഃ
 ,, കല്യാണായ നമഃ
 ,, കോമളാംഗായ നമഃ
 ,, കല്യാണഹലദായകായ നമഃ
 ,, കരുണാബ്ധയെ നമഃ
 ,, കർമ്മദക്ഷായ നമഃ
 ,, കരുണാമൃതദായകായ നമഃ
 ,, ജഗത്പ്രിയായ നമഃ
 ,, ജഗത്രക്ഷകായ നമഃ
 ഓം ശ്രീ ജഗദാനന്ദദായകായ നമഃ
 ,, ജയാദിശക്തി സംസേവ്യായ നമഃ
 ,, ജനാഹ്ലാദായ നമഃ
 ,, ജിഗീഷവേ നമഃ
 ,, ജിതേന്ദ്രിയായ നമഃ
 ,, ജിതക്രോധായ നമഃ
 ,, ജിതദേവരി സംഘകായ നമഃ
 ,, ജൈമിന്യാദിനീ സേവ്യായ നമഃ
 ,, ജരാമരണനാശകായ നമഃ
 ,, ജനാർദ്ദനസുതായ നമഃ
 ,, ജ്യേഷ്ഠായ നമഃ
 ,, ജ്യേഷ്ഠാദി ഗണസേവിതായ നമഃ
 ,, ജന്മഹീനായ നമഃ
 ഓം ശ്രീ ജിതാമിത്രായ നമഃ
 ,, ജനകേനാഭീപൂജിതായ നമഃ
 ,, പരമേഷ്ഠിനേ നമഃ
 ,, പശുപതയേ നമഃ

ഓം പങ്കജാസനപൂജിതായ നമഃ
 ,, പുരഹന്ത്രേ നമഃ
 ,, പുരത്രാത്രേ നമഃ
 ഓം ശ്രീപരമേശ്വര്യ- ദായകായ നമഃ
 ,, പവനാദി സുരെ സേവ്യായ നമഃ
 ,, പഞ്ചബ്രഹ്മ പരായണായ നമഃ
 ,, പാർവ്വതീതനയായ നമഃ
 ,, ബ്രഹ്മണേ നമഃ
 ,, പരാനന്ദായ നമഃ
 ,, പരാത്പരായ നമഃ
 ,, ബ്രഹ്മീഷ്ഠായ നമഃ
 ,, ജ്ഞാനനിരതായ നമഃ
 ,, ഗുണാഗുണ നിരൂപകായ നമഃ
 ,, ഗുണാധ്യക്ഷായ നമഃ
 ,, ഗുണനിയയേ നമഃ
 ,, ഗോപാലേനാഭീ പൂജിതായ നമഃ
 ,, ഗോരക്ഷകായ നമഃ
 ,, ഗോധനദായ നമഃ
 ,, ഗോദാന ഫലദായകായ നമഃ
 ,, ഗജാരുഢായ നമഃ
 ,, ഗജപ്രിയായ നമഃ
 ,, ഗജഗ്രീവായ നമഃ
 ,, ഗജസ്കന്ധായ നമഃ
 ,, ഗസേതയേ നമഃ
 ,, ഗോപതയേ നമഃ
 ,, പ്രഭവേ നമഃ
 ,, ഗ്രാമപാലായ നമഃ
 ,, ഗജാധ്യക്ഷായ നമഃ
 ,, ദിഗ്ഗജേനാഭീപൂജിതായ നമഃ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഓം ഗണാധ്യക്ഷായ നമഃ
 ,, ഗണപതയേ നമഃ
 ഓം ശ്രീ ഗവാംപതയേ നമഃ
 ,, അഹർപ്പതയേ നമഃ
 ,, ജടാധരായ നമഃ
 ,, ജലനിയായ നമഃ
 ,, ജൈമിന്യാഭൈ-
 പുജിതായ നമഃ
 ,, ജലന്ധരനിഹന്ത്രേ നമഃ
 ,, ശോണാക്ഷായ നമഃ
 ,, ശോണവാസസേ നമഃ
 ,, സുരാധിപായ നമഃ
 ഓം ശ്രീ ശോകഹന്ത്രേ നമഃ
 ,, ശോഭാക്ഷായ നമഃ
 ,, സൂര്യതേജസ്സേ നമഃ
 ,, സുരാർച്ചിതായ നമഃ
 ,, സുരൈർവന്ദ്യായ നമഃ
 ,, ശോഭഹന്ത്രേ നമഃ
 ഓം ശ്രീ ശോണാംഗായ നമഃ
 ,, ശാലീമലീപതയേ നമഃ
 ,, സുജേജ്യാതിഷേ നമഃ
 ,, ശരവീരഘ്നായ നമഃ
 ,, ശരച്ചന്ദ്രനിഭാനായ നമഃ
 ,, സനകാഭിമുനിയേയായ
 നമഃ
 ,, സർവ്വജ്ഞാനപ്രദായ നമഃ
 ,, വിഭവേ നമഃ
 ,, ഹലായുധായ നമഃ
 ,, ഹംസനിയായ നമഃ
 ,, ഹര്യക്ഷാസനതല്പരായ
 നമഃ
 ,, ഹാഹാഹുഹൂമുഖസ്തായ
 നമഃ
 ,, ഹരയേ നമഃ
 ,, ഹരപ്രിയായ നമഃ
 ,, ഹരിപ്രിയായ നമഃ
 ,, ഹംസായ നമഃ
 ,, ഹംസവാഹനായ നമഃ

ഓം പാവനായ നമഃ
 ,, പാവകുനിയായ നമഃ
 ,, കേരപാപവിനാശനായ
 നമഃ
 ,, സേവിതാംഗായ നമഃ
 ,, യത്രാത്രേ നമഃ
 ,, ഭാനമതേ നമഃ
 ,, ഭാനതേജസേ നമഃ
 ,, ത്രിപുണ്ഡ്രകായ നമഃ
 ,, ത്രിനയനായ നമഃ
 ,, ത്രിപുണ്ഡ്രാകൃത-
 മസ്തകായ നമഃ
 ,, ത്രിപുരഘ്നായ നമഃ
 ,, ദേവവരായ നമഃ
 ,, ദേവരാജായ നമഃ
 ,, ദേവാനിക്ഷേപനായ-
 നമഃ
 ,, ദേവസ്സേനാധിപായ നമഃ
 ഓം ശ്രീ തേജസേ നമഃ
 ,, തേജോ രാശയേ നമഃ
 ,, ഭഗാനായ നമഃ
 ,, ഭാഗനായ നമഃ
 ,, ഭോഷഹന്ത്രേ നമഃ
 ,, ഭേദഭണ്ഡായ നമഃ
 ,, ഭണ്ഡനായകായ നമഃ
 ,, ധനുഷ്ഠാണയേ നമഃ
 ,, ധർമ്മാധ്യക്ഷായ നമഃ
 ,, ധനികായ നമഃ
 ,, ധർമ്മവത്സലായ നമഃ
 ,, ധർമ്മജായ നമഃ
 ,, ധർമ്മനിരതായ നമഃ
 ,, ധനുശാസ്ത്ര-
 പരായണായ നമഃ
 ,, സ്ഥൂലകർണ്ണായ നമഃ
 ,, സ്ഥൂലതന്വേ നമഃ
 ,, സ്ഥൂലാക്ഷായ നമഃ
 ,, സ്ഥൂലബാഹുകായ നമഃ
 ,, തന്മുത്തമായ നമഃ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഓം തന്ത്രാണായ നമഃ
 ,, താരകായ നമഃ
 ,, തേജസാംപതയേ നമഃ
 ,, യോഗീശ്വരായ നമഃ
 ,, യോഗനിധയേ നമഃ
 ,, യോഗിനേ നമഃ
 ,, യോഗസംസ്ഥിതായ നമഃ
 ഓം ശ്രീ മന്ദാരവാടികാ—
 മത്തായ നമഃ
 ,, മലയാചലവാസിനേ നമഃ
 ,, മന്ദാരകസുമ പ്രഖ്യായ—
 നമഃ
 ,, മന്ദമാരുത സേവിതായ നമഃ
 ,, മഹാഭാസേ നമഃ
 ,, മഹാവക്ഷസ്സേ നമഃ
 ,, മനോഹരമദാർച്ചിതായ നമഃ
 ,, മഹോന്നതായ നമഃ
 ,, മഹാകായായ നമഃ
 ,, മഹാനേത്രായ നമഃ
 ,, മഹാഹനവേ നമഃ
 ഓം ശ്രീ മരുത്പൂജ്യായ നമഃ
 ,, മാനധനായ നമഃ
 ,, മോഹനായ നമഃ
 ,, മോക്ഷദായകായ നമഃ
 ,, മിത്രായ നമഃ
 ,, മേധായൈ നമഃ
 ,, മഹൗജസിനേ നമഃ
 ,, മഹാവർഷപ്രദായകായ—
 നമഃ
 ,, ഭാഷകായ നമഃ
 ,, ഭാഷ്യശാസ്ത്രജ്ഞായ—
 നമഃ
 ,, ഭാനുമതേ നമഃ
 ,, ഭാനുതേജസേ നമഃ
 ,, ഭീഷജേ നമഃ

ഓം ഭവാനീപുത്രായ നമഃ
 ,, ഭവതാരണകാരണായ നമഃ
 ,, നീലാംബരായ നമഃ
 ,, നീലനിഭായ നമഃ
 ,, നീലഗ്രീവായ നമഃ
 ,, നിരഞ്ജനായ നമഃ
 ,, നേത്രത്രയായ നമഃ
 ,, നിഷാഭജ്ഞായ നമഃ
 ,, നാനാരത്നോപ—
 ശോഭിതായ നമഃ
 ,, രത്നപ്രഭായ നമഃ
 ,, രമാപുത്രായ നമഃ
 ,, രമായാപരിതോഷിതായ നമഃ
 ,, രാജസേവ്യായ നമഃ
 ,, രാജധനായ നമഃ
 ,, രണഭോർഭണ്ഡ—
 മണ്ഡിതായ നമഃ
 ,, രമണായ നമഃ
 ,, രേണകാസേവ്യായ നമഃ
 ,, രചനീചര ഭാരണായ—
 നമഃ
 ,, ഇശാനായ നമഃ
 ,, ഇരോട് സേവ്യായ നമഃ
 ,, ഏഷണാത്രയനാശനായ—
 നമഃ
 ,, ഇന്ദ്രാവാനായ നമഃ
 ,, ഹേമനിഭായ നമഃ
 ഓം ശ്രീ ഹൈമവ്രാഹര.
 ശോഭിതായ നമഃ
 ,, ഹയപ്രിയായ നമഃ
 ,, ഹയഗ്രീവായ നമഃ
 ,, ഹംസായ നമഃ
 ,, ഹരിഹരരത്നജായ നമഃ
 ,, ഹാടകസ്ഫടിക
 പ്രഖ്യായ നമഃ
 ,, ഹംസാർവഭൗമസേവി—
 തായ നമഃ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഓം വനവാസായ നമഃ
 ,, വനാധ്യക്ഷായ നമഃ
 ,, വാമദേവായ നമഃ
 ,, വരാനനായ നമഃ
 ,, വൈവസ്വതപതയേ നമഃ
 ,, വിഷ്ണവേ നമഃ
 ,, വിരാഡ് രൂപായ നമഃ
 ,, വിശാമ്പതയേ നമഃ
 ,, വേണനാദായ നമഃ
 ,, വരഗ്രീവായ നമഃ
 ,, വരാഭയകരാന്ധിതായനമഃ
 ,, വർച്ചസ്വിനേ നമഃ
 ,, വിപുലഗ്രീവായ നമഃ
 ,, വിപുലാക്ഷായ നമഃ
 ,, വിനോഭവതേ നമഃ
 ,, വൈണവാർണ്യ-
 വാസായ നമഃ
 ,, വാമദേവേന സേവിതായ
 നമഃ
 ,, വേത്രഹസ്തായ നമഃ
 ,, വേദനിധയേ നമഃ
 ,, വംശദേവായ നമഃ
 ,, വരാംഗകായ നമഃ
 ,, ഹ്രീംകാരായ നമഃ
 ,, ഹ്രീംമനസേ നമഃ
 ,, ഹൃഷ്ടായ നമഃ
 ,, ഹിരണ്യായ നമഃ
 ,, ഹേമസംഭവായ നമഃ
 ,, ഹുതാശായ നമഃ
 ,, ഹുതനിഷ്പണായ നമഃ
 ,, ഇംകാരാകൃതിസുപ്രഭായ
 നമഃ
 ,, ഹവ്യവാഹായ നമഃ
 ,, ഹവ്യകരയാ നമഃ
 ഓം ശ്രീ അട്ടഹാസായ നമഃ
 ,, അപരാഹതായ നമഃ
 ,, അണുരൂപായ നമഃ
 ,, രൂപകരായ നമഃ

ഓം അജരായ നമഃ
 ,, അതന്മരൂപകായ നമഃ
 ,, ഹംസമന്ത്രായ നമഃ
 ,, ഹുതഭൂജേ നമഃ
 ,, ഹേമാംബരായ നമഃ
 ,, സുലക്ഷണായ നമഃ
 ,, നീപപ്രിയായ നമഃ
 ,, നീലവാസസേ നമഃ
 ,, നിധിപാലായ നമഃ
 ,, നിരാതപായ നമഃ
 ,, ക്രോഡഹസ്തായ നമഃ
 ,, തപസ്ത്രാത്രേ നമഃ
 ,, തപോരക്ഷകായ നമഃ
 ,, തപോഹൃദയായ നമഃ
 ,, മൂർദ്ധാഭിഷിക്തായ നമഃ
 ,, മാനിനേ നമഃ
 ,, മന്ത്രരൂപായ നമഃ
 ,, മൃഡായ നമഃ
 ,, മനവേ നമഃ
 ,, മേധാവിനേ നമഃ
 ,, മേധസോമുഷ്ണവേ നമഃ
 ,, മകരായ നമഃ
 ,, മകരാലയായ നമഃ
 ,, മാന്താണയായ നമഃ
 ,, മഞ്ജുകേശായ നമഃ
 ,, മാസപാലായ നമഃ
 ,, മഹാഷധയേ നമഃ
 ,, ശ്രോത്രീയായ നമഃ
 ,, ശോഭനായ നമഃ
 ,, സ്വിത്രേ നമഃ
 ,, സർവ്വദേശികായ നമഃ
 ,, ചന്ദ്രഹാസായ നമഃ
 ,, ശമായ നമഃ
 ,, ശക്തായ നമഃ
 ,, ശശിഭാസായ നമഃ
 ,, സമാധികായ നമഃ
 ,, സുദന്തായ നമഃ
 ,, സുകപോലായ നമഃ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഓം ഷഡ്വർണ്ണായ നമഃ
 ,, സമ്പദോ ധിപായ നമഃ
 ഓം ശ്രീ ഗരളായ നമഃ
 ,, കാലകണ്ഠായ നമഃ
 ,, ഗോനേത്രേ നമഃ
 ,, ഗോമുഖ പ്രഭവേ നമഃ
 ,, കൗശികായ നമഃ
 ,, കാലദേവായ നമഃ
 ,, ക്രോശകായ നമഃ
 ,, ക്രൗഞ്ചദേകായ നമഃ
 ,, ക്രിയാകരായ നമഃ
 ,, കൃപാലവേ നമഃ
 ,, കരവീരകരേന്ദ്രഹായ നമഃ
 ,, കന്ദർപ്പദർപ്പഹാരിണേ നമഃ
 ,, കാമദാത്രേ നമഃ
 ,, കപാലകായ നമഃ
 ,, കൈലാസവാസായ നമഃ
 ,, വരദായ നമഃ
 ,, വിരോചനായ നമഃ
 ,, വിഭാവസവേ നമഃ
 ,, ബഭ്രുവാഹായ നമഃ
 ,, ബലാധ്യക്ഷായ നമഃ
 ,, ഫണാമണിഭൂഷണായ— നമഃ
 ,, സുന്ദരായ നമഃ
 ,, സുമുഖായ നമഃ
 ,, സ്വച്ഛായ നമഃ
 ,, സഭാസദായ നമഃ
 ,, സഭാകരായ നമഃ
 ,, ശരാനിപുത്തായ നമഃ
 ,, ശക്രാബ്ധായ നമഃ
 ,, ശണാഗതപാലകായ നമഃ
 ,, തീഷ്ണദംഷ്ട്രായ നമഃ
 ,, ദീർഘജിഹ്വായ നമഃ
 ,, പിംഗളാക്ഷായ നമഃ
 ,, പിശാചഘ്നായ നമഃ
 ,, അഭേദ്യായ നമഃ

,, അംഗദർശ്യായ നമഃ
 ,, ഭോജ്യപാലായ നമഃ
 ,, ഭൂപതയേ നമഃ
 ,, ഗൃദ്ധ്രനാസായ നമഃ
 ,, അവിഷഹ്യായ നമഃ
 ,, ദിഗ്ദേഹായ നമഃ
 ,, ദൈത്യദാഹായ നമഃ
 ഓം ശ്രീ ബഡവാപുരിത—
 മുഖായ നമഃ
 ,, വ്യാപകായ നമഃ
 ,, വിഷമോചകായ നമഃ
 ,, വസന്തായ നമഃ
 ,, സമരക്രൂദ്ധായ നമഃ
 ,, പുംഗവായ നമഃ
 ,, പങ്കജാസനായ നമഃ
 ,, ഓം വിശ്വദർപ്പായ നമഃ
 ,, നിശ്ചിതജ്ഞായ നമഃ
 ,, നാഗാരേണഭൂഷിതായ— നമഃ
 ,, ഭരതായ നമഃ
 ,, ഭൈരവാകാരായ നമഃ
 ,, ഭരണായ നമഃ
 ,, വാമനക്രിയായ നമഃ
 ,, സിംഹാസ്ത്രായ നമഃ
 ,, സിംഹരൂപായ നമഃ
 ,, സേനാപതയേ നമഃ
 ,, സ്കാരകായ നമഃ
 ,, സനാതനായ നമഃ
 ,, സിദ്ധരൂപിണേ നമഃ
 ,, സിദ്ധധർമ്മപരായണായ നമഃ
 ,, ആദിത്യരൂപായ നമഃ
 ,, ആപഘ്നായ നമഃ
 ,, അമൃതാബ്ധി നി വാസ ഭൂവേ നമഃ
 ,, യുവരാജായ നമഃ
 ,, യോഗിവര്യായ നമഃ
 ,, ഉഷ്ണേജസേ നമഃ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഓം ഉഡുപ്രഭായ നമഃ
 ,, ദേവധിദേവായ നമഃ
 ,, ദൈവജ്ഞായ നമഃ
 ,, താമ്രോഷ്ഠായ നമഃ
 ,, താമ്രലോചനായ നമഃ
 ,, സത്സുര്യപേ നമഃ
 ,, പിഞ്ചമുഖായ നമഃ
 ,, ഫണമാലാവിഭൂഷിതായ നമഃ
 ,, ഭൂജംഗഭൂഷണായ നമഃ
 ,, ഭോഗായ നമഃ
 ,, ഭോഗാനന്ദകരായ നമഃ
 ,, അവ്യയായ നമഃ
 ഓം ശ്രീ പഞ്ചഹസ്തേനസം—
 പൂജ്യായ നമഃ
 ,, പഞ്ചബാണേനസേവിതായ നമഃ
 ,, ഭവായ നമഃ
 ,, ശർവ്വായ നമഃ
 ,, ഭാനുമയായ നമഃ
 ,, പ്രാജാപത്യസ്വരൂപകായ നമഃ
 ,, സ്വച്ഛന്ദായ നമഃ
 ,, മന്ദഃശാസ്ത്രജ്ഞായ—
 നമഃ
 ,, ഭാന്തായ നമഃ
 ,, ദേവമന്ദ്രഭവേ നമഃ
 ,, ദശഭുജേ നമഃ
 ,, ദശാധ്യക്ഷായ നമഃ
 ,, ദാനവാനാം വിനാശനായ നമഃ
 ,, സഹസ്രാക്ഷായ നമഃ
 ,, ശതനിഷ്പന്നായ നമഃ
 ,, ശതാനന്ദസമാഗമായ നമഃ
 ,, ഗരുഡാഭിവാസായ നമഃ
 ,, ഗംഭീരായ നമഃ
 ,, ഗന്ധഗ്രാഹായ നമഃ
 ,, ഗണേശ്വരായ നമഃ

ഓം ഗോമേധായ നമഃ
 ,, ഗണ്ഡകാവസായ നമഃ
 ഓം ഗോകുലൈഃ
 പരിവാരിതായ നമഃ
 ,, പരിവേഷായ നമഃ
 ,, പദജ്ഞാനിനേ നമഃ
 ,, പ്രിയംഗുദൃമവാസകായ—
 നമഃ
 ,, ഗുഹാവസായ നമഃ
 ,, ഗുരുവരായ നമഃ
 ,, വന്ദനീയായ നമഃ
 ,, വദാന്യകായ നമഃ
 ,, വൃത്താകാരായ നമഃ
 ,, വേണപാണയേ നമഃ
 ,, വീണാദണ്ഡധരായ നമഃ
 ,, ഹരായ നമഃ
 ,, ഹൈമീലയാ (ഡ്യാ)യ—
 നമഃ
 ,, ഹോതൃസുഗോയ നമഃ
 ഓം ശ്രീ ഹോത്രജ്ഞായ നമഃ
 ,, ഓജസാംപതയേ നമഃ
 ,, പവമാനായ നമഃ
 ,, പ്രജാതന്തുപ്രഭായ നമഃ
 ,, ദണ്ഡവിനാശനായ നമഃ
 ,, നീമീലായ നമഃ
 ,, നിമിഷാർദ്ധജ്ഞായ നമഃ
 ,, നിമിഷാകാരകാരണായ—
 നമഃ
 ,, ലിഗുഡാഭായ നമഃ
 ,, ലിഡാകാരായ നമഃ
 ,, ലക്ഷ്മീവന്ദ്യായ നമഃ
 ,, വരപ്രഭവേ നമഃ
 ,, ഇഡാജ്ഞായ നമഃ
 ,, പിംഗളാവസായ നമഃ
 ,, സുഷുപ്തനാമധ്യസംഭവായന—
 നമഃ
 ,, ഭിക്ഷാടനായ നമഃ
 ,, ഭീമവർച്ചസേ നമഃ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഓം വരകീർത്തയേ നമഃ
 ,, സഭേശ്വരായ നമഃ
 ,, വാഗ്വീശ്വരായ നമഃ
 ,, വാചോതീതായ നമഃ
 ഓം വരനിധയേ നമഃ
 ,, പരിവേത്രേ നമഃ
 ,, പ്രമാണകായ നമഃ
 ,, അപ്രമേയായ നമഃ
 ,, അനിരുദ്ധായ നമഃ
 ,, അനന്താദിത്യവർച്ചസേ—
 നമഃ
 ,, വേഷപ്രിയായ നമഃ
 ,, വിഷഗ്രാഹായ നമഃ
 ,, വരദാനകരോത്തമായ—
 നമഃ
 ,, വിപിനായ നമഃ
 ,, വേദസാരായ നമഃ
 ,, വേദാഭൈഃ പരിതോഷി
 തായ നമഃ
 ,, വക്ത്രാഗമായ നമഃ
 ,, വക്ത്രവചസേ നമഃ
 ,, ബലദാത്രേ നമഃ
 ,, വിമാനവതേ നമഃ
 ,, വജ്രകാന്തായ നമഃ
 ,, വംശവരായ നമഃ
 ഓം ശ്രീവടുക്ഷാവിശാര
 ദായ നമഃ
 ,, വപ്രക്രീഡായ നമഃ
 ,, വിപ്രപൂജ്യായ നമഃ
 ,, വേലാരാഗയേ നമഃ
 ,, ചലാളകായ നമഃ
 ,, കോലാഹലായ നമഃ
 ,, ക്രോഡനേത്രായ നമഃ
 ,, ക്രോഡാസ്യായ നമഃ
 ,, കപാലഭൃതേ നമഃ
 ,, കണ്ഠജരേദ്ധ്യായ നമഃ
 ,, മണ്ഠ്ജവാസസേ നമഃ
 ,, ക്രിയാമാനായ നമഃ

ഓം ക്രിയാപ്രദായ നമഃ
 ,, ക്രീഡാനാഥായ നമഃ
 ,, കീലഹസ്തായ നമഃ
 ,, ക്രോശാതീതദൃശ്യകായ—
 നമഃ
 ,, ബലാധികായ നമഃ
 ,, കനകായ നമഃ
 ,, ഹോത്യാഭാഗിനേ നമഃ
 ,, ഖവാസായ നമഃ
 ,, ഖചരായ നമഃ
 ,, ഖഗായ നമഃ
 ,, ഗണകായ നമഃ
 ,, ഗുണനിർദ്ദിഷ്ടായ നമഃ
 ,, ഗുണത്യാഗിനേ നമഃ
 ,, കശാധിപായ നമഃ
 ,, പാടലായ നമഃ
 ,, പത്രധാരിണേ നമഃ
 ,, പാലാശായ നമഃ
 ,, പുത്രവർദ്ധനായ നമഃ
 ,, പിതൃസമുരിതായ നമഃ
 ,, പ്രേഷ്ഠായ നമഃ
 ,, പാപഭണ്ഡപുനഃ ശുചയേ—
 നമഃ
 ,, ഫാലനേത്രായ നമഃ
 ,, ഫുല്ലകേശായ നമഃ
 ,, ഫുല്ലകൽഹാര ഭൂഷിതായ
 നമഃ
 ,, ഫണിസേവ്യായ നമഃ
 ,, പട്ടഭൂതായ നമഃ
 ,, പട്ടവാഗ്മിനേ നമഃ
 ,, വയോധികായ നമഃ
 ഓം ശ്രീ ചോരനാട്യായ നമഃ
 ,, ചോരവേഷായ നമഃ
 ,, ചോരഘ്നായ നമഃ
 ,, ചന്ദ്രവർദ്ധനായ നമഃ
 ,, ചഞ്ചലാക്ഷായ നമഃ
 ,, ചാമരകായ നമഃ
 ,, മരീചയേ നമഃ

സപാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഓം മദഗാമികായ നമഃ
 ,, മൃഡാഭായ നമഃ
 ,, മേഷവാഹായ നമഃ
 ,, മൈഥില്യായ നമഃ
 ,, മോചകായ നമഃ
 ,, മനസ്സേ നമഃ
 ,, മന്ത്രരൂപായ നമഃ
 ,, മന്ത്രദേവായ നമഃ
 ,, മന്ത്രരാശയേ നമഃ
 ,, മഹാഭൃശായ നമഃ
 ,, സ്കൂപിജ്ഞായ നമഃ
 ,, ധനദാത്രേ നമഃ
 ,, ദേവവന്ദ്യായ നമഃ
 ,, താരണായ നമഃ
 ,, യത്ജപ്രിയായ നമഃ
 ,, യമാദ്ധ്യക്ഷായ നമഃ
 ,, ഇക്രേഡായ നമഃ
 ,, ഇഷേഷണായ നമഃ
 ,, ദധിപ്രിയായ നമഃ
 ,, ദുരാധർഷായ നമഃ
 ,, ദാരുപാലായ നമഃ
 ,, ദനുജഹ്നായ നമഃ
 ,, ദാമോദരായ നമഃ
 ,, ദാമധരായ നമഃ
 ,, ദക്ഷിണാമൂർത്തി രൂപകായ നമഃ
 ,, ശചീപൂജ്യായ നമഃ
 ,, ശംഖകർണ്ണായ നമഃ
 ,, ചന്ദ്രചൂഡായ നമഃ
 ,, മന്ദപ്രിയായ നമഃ
 ,, ഗുഡരൂപായ നമഃ
 ,, ഗുഡാകേശായ നമഃ
 ,, കലധർമ്മപരായണായ— നമഃ
 ,, കളകണ്ഠായ നമഃ
 ,, ഗാഢഗാന്ത്രായ നമഃ
 ,, ഗോത്രരൂപായ നമഃ
 ,, ശ്രീ കലേശ്വരായ നമഃ

ഓം ആനന്ദദൈവരാ
 ഭൂതായനമഃ
 ,, ഹയമേധഫലപ്രദായ നമഃ
 ,, ഭത്യന്നാസക്തഹൃദയായ നമഃ
 ,, ഗുഡാനപ്രീതമാനസായ നമഃ
 ,, ഘൃതാനസക്തഹൃദയായ നമഃ
 ,, ഗൗരാംഗായ നമഃ
 ,, ഗർവ്വഭഞ്ജകായ നമഃ
 ,, ഗണേശപൂജ്യായ നമഃ
 ,, ഗഗനായ നമഃ
 ,, ഗണാനാംപതയേ നമഃ
 ,, ഊർജ്ജിതായ നമഃ
 ,, ഛരദ്മഹീനായ നമഃ
 ,, ശശിരദായ നമഃ
 ,, ശത്രുണാംപതയേ നമഃ
 ,, അംഗിരസേ നമഃ
 ,, ചരാചരമയായ നമഃ
 ,, ശാന്തായ നമഃ
 ,, ശരഭേശായ നമഃ
 ,, ശതാതപായ നമഃ
 ,, വീരാരാധ്യായ നമഃ
 ,, വിക്രമഗായ നമഃ
 ,, വേദാംഗായ നമഃ
 ,, വേദപാരഗായ നമഃ
 ,, പർവ്വതാരോഹണായ നമഃ
 ,, പൃഷ്ഠണേ നമഃ
 ,, പരമേശായ നമഃ
 ,, പ്രജാപതയേ നമഃ
 ,, ഭാവജ്ഞായ നമഃ
 ,, ഭവരോഗഹ്നായ നമഃ
 ,, ഭവസാഗരതാരണായ നമഃ
 ,, ചിദഗ്നിദേഹായ നമഃ
 ,, ചിദ്രൂപായ നമഃ
 ,, ചിദാനന്ദായ നമഃ
 ,, ചിദാകൃതയേ നമഃ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഓം നാട്യപ്രിയായ നമഃ
 ,, നരപതയേ നമഃ
 ,, നരനാരായണാർച്ചിതായ നമഃ
 ,, നിഷാദരാജായ നമഃ
 ഓം ശ്രീ നീഹാരായ നമഃ
 ,, നേഷ്ടേ നമഃ
 ,, നിഷ്ഠൂരഭാഷണായനമഃ
 ,, നിമ്നപ്രിയായ നമഃ
 ,, നീലനേത്രായ നമഃ
 ,, നീലാംഗായ നമഃ
 ,, നീലകേശിനേ നമഃ
 ,, സിംഹാക്ഷായ നമഃ
 ,, സർവ്വവിഘ്നേശായ നമഃ
 ,, സാമവേദപരായണായ—
 നമഃ
 ,, സനകാദിമുനിയ്യേയായ—
 നമഃ
 ,, ശർവ്വരീശായ നമഃ
 ,, ഷഡാനനായ നമഃ
 ,, സുരൂപായ നമഃ
 ,, സുലഭായ നമഃ
 ,, സ്വർഗ്ഗായ നമഃ
 ,, ശചീനാഥേനപൂജിതായ നമഃ
 ,, കാകിനായ നമഃ
 ,, കാമഭവനായ നമഃ
 ,, ദഗ്ധപാപായ നമഃ
 ,, ധരാധിപായ നമഃ
 ,, ദാമഗ്രന്ഥിനേ നമഃ
 ,, ശതസ്രീശായ നമഃ
 ,, തന്ത്രിപാലായ നമഃ
 ,, താരകായ നമഃ
 ,, താമ്രാക്ഷായ നമഃ
 ,, തീക്ഷ്ണദംഷ്ട്രായ നമഃ
 ,, തിലഭോജായ നമഃ
 ,, തിലോദരായ നമഃ
 ,, മാന്ധുകർണ്ണായ നമഃ

ഓം മൃഡാധീശായ നമഃ
 ,, മേഘവർണ്ണായ നമഃ
 ,, മഹോദരായ നമഃ
 ,, മാന്താസ്ഥൈരൈരവാരാ—
 ഭൂതായനമഃ
 ,, മണിരൂപായ നമഃ
 ,, മരുദ്വഹായ നമഃ
 ,, മാഷപ്രിയായ നമഃ
 ,, മധുപാനായ നമഃ
 ,, മൂണാളായ നമഃ
 ,, മോഹിനീപതയേ നമഃ
 ഓം ശ്രീ മഹാകാമേശ്വരന—
 യായ നമഃ
 ,, മാധവായ നമഃ
 ,, മദഗർവ്വിതായ നമഃ
 ,, മൂലാധാരാംബുജാവാ
 സായ: നമഃ
 ,, മൂലവിദ്യാസ്വരൂപകായ—
 നമഃ
 ,, സ്വാധിഷ്ഠാനമയായ
 നമഃ
 ,, സ്വസ്ഥായ നമഃ
 ,, സ്വസ്തിവാക്യായ നമഃ
 ,, സ്രുവാജായ നമഃ
 ,, മണിപൂരാബ്ജനില
 യായ നമഃ
 ,, മഹാഭൈരവപൂജിതായ
 നമഃ
 ,, അനാഹതാബ്ജരസി—
 കായ നമഃ
 ,, ഹ്രീംകാരരസപേശലായ
 നമഃ
 ,, ഭൃമദ്ധ്യവാസായ നമഃ
 ,, ഭൃകാന്തായ നമഃ
 ,, ഭേദാജപ്രപൂജിതായ നമഃ
 ,, സഹസ്രാരാംബുജാവാ
 സായ നമഃ
 ,, സവിത്രേ നമഃ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഓം സാമവാചകായ നമഃ
 ,, മുക്തായ നമഃ
 ,, ഗുണാതീതായ നമഃ
 ,, ഗുണപൂജ്യായ നമഃ
 ,, ഗുണാശ്രയായ നമഃ
 ,, ധന്യായ നമഃ
 ,, ധനഭ്യതേ നമഃ
 ,, ദാഹായ നമഃ
 ,, ധനദാനകരാംബുജായനമഃ
 ,, മഹാശയായ നമഃ
 ,, മഹാതീതായ നമഃ
 ,, മായാഹീനായ നമഃ
 ,, മദാർച്ചിതായ നമഃ
 ,, മാന്ദ്രായ നമഃ
 ,, മോക്ഷഫലദായകായനമഃ
 ,, മദ്വൈരീകലനാശനായ നമഃ
 ഓം ശ്രീ പിംഗളായ നമഃ
 ,, പിഞ്ചമധുഡായ നമഃ
 ,, പിശിതാശപവിത്രകായ നമഃ
 ,, പായസാനപ്രിയായനമഃ
 ,, പത്മപക്ഷമാസവിഭാജകായ നമഃ
 ,, വജ്രഭൂഷായ നമഃ
 ,, വജ്രകായായ നമഃ
 ,, വിരിഞ്ചായ നമഃ
 ,, വരവക്ഷസായ നമഃ
 ,, വിജ്ഞാനകലികാ-
 വൃന്ദായ നമഃ
 ,, വിശ്വരൂപപ്രദർശകായ-
 നമഃ
 ,, ഡംഭഘ്നായ നമഃ
 ,, ദമഘോഷഘ്നായ നമഃ
 ,, ദാസപാലായ നമഃ
 ,, തപഃജസായ നമഃ
 ,, ദ്രോണകംഭാഭിഷിക്തായ നമഃ

ഓം ദ്രോഹിനാശായ നമഃ
 ,, തപാതുരായ നമഃ
 ,, മഹാവീരേന്ദ്രവരദായനമഃ
 ,, മഹാസംസാരനാശനായ നമഃ
 ,, ലാകിനീഹാകിനീല-
 ബധായ നമഃ
 ,, ലവണാംഭോധിതാരണാ-
 യ നമഃ
 ,, കാകിനായ നമഃ
 ,, കാലപാശഘ്നായ നമഃ
 ,, കർമ്മബന്ധവിമോചകായ നമഃ
 ,, മോചകായ നമഃ
 ,, മോഹനിർഭിന്നായ നമഃ
 ,, ഭഗാരാധ്യായ നമഃ
 ,, ബൃഹത്തനവേ നമഃ
 ,, അക്ഷയായ നമഃ
 ,, അക്രൂരവരദായ നമഃ
 ,, വക്ത്രാഗമവിനാശനായ-
 നമഃ
 ,, ഡാകീനായ നമഃ
 ,, സൂര്യതേജസ്വിനേ നമഃ
 ,, സർവ്വഭൂഷായ നമഃ
 ഓം ശ്രീ സദ്ഗുരവേ നമഃ
 ,, സ്വതന്ത്രായ നമഃ
 ,, സർവ്വതന്ത്രേശായ നമഃ
 ,, ദക്ഷിണാമൂർത്തിരൂപ-
 കായ നമഃ
 ,, സച്ചിദാനന്ദകലികായ-
 നമഃ
 ,, പ്രേമരൂപായ നമഃ
 ,, പ്രിയംകരായ നമഃ
 ,, മിഥ്യാജഗധിഷ്ഠനായ-
 നമഃ
 ,, മുക്തിദായ നമഃ
 ,, മുക്തിരൂപകായ നമഃ
 ,, മുമുക്ഷവേ നമഃ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഓം കർമ്മഫലദായ നമഃ
 ,, മാർഗ്ഗദക്ഷായ നമഃ
 ,, കർമ്മായ നമഃ
 ,, മഹാബുദ്ധായ നമഃ
 ,, മഹാശുദ്ധായ നമഃ
 ,, ശുക്വർണ്ണായ നമഃ
 ,, ശുക്വപ്രിയായ നമഃ
 ,, സോമപ്രിയായ നമഃ
 ,, സ്വരപ്രിയായ നമഃ
 ,, പശ്ചാദായനതലായ നമഃ
 ,, അജപായ നമഃ
 ,, ജനഹംസായ നമഃ
 ,, ഹലപാണിപ്രപൂജിതായ നമഃ
 ,, അർച്ചിതായ നമഃ
 ,, വർദ്ധനായ നമഃ
 ,, വാഗ്ധിനേ നമഃ
 ,, വീരവേഷായ നമഃ
 ,, വിധുപ്രിയായ നമഃ
 ,, ലാസ്യപ്രിയായ നമഃ
 ,, ലയകരായ നമഃ
 ,, ലാഭാലഭവിവർജ്ജിതായ നമഃ
 ,, പഞ്ചാനനായ നമഃ
 ,, പഞ്ചഗുഡായ നമഃ
 ,, പഞ്ചയജ്ഞഫലപ്രദായ— നമഃ
 ,, പാശഹസ്തായ നമഃ
 ,, പാവകേശായ നമഃ
 ഓം ശ്രീ പർജ്ജന്യസമ
 ഗർജ്ജനായ നമഃ
 ,, പാപാരയേ നമഃ
 ,, പരമോദരായ നമഃ
 ,, പ്രജേശായ നമഃ
 ,, പങ്കനാശനായ നമഃ
 ,, നഷ്ടകർമ്മണേ നമഃ
 ,, നഷ്ടവൈരായ നമഃ

ഓം ഇഷ്ടസിദ്ധി
 പ്രദായകായ നമഃ
 ,, നാഗധീശായ നമഃ
 ,, നഷ്ടപാപായ നമഃ
 ,, ഇഷ്ടനാമവിധായകായ നമഃ
 ,, സാമരസ്യായ നമഃ
 ,, അപ്രമേയായ നമഃ
 ,, പാഷാണധിനേ നമഃ
 ,, പർവ്വതപ്രിയായ നമഃ
 ,, പഞ്ചകൃത്യപരായണായ— നമഃ
 ,, പാത്രേ നമഃ
 ,, പഞ്ചപഞ്ചാതിശായി— കായ നമഃ
 ,, പത്മാക്ഷായ നമഃ
 ,, പത്മവദനായ നമഃ
 ,, പാവകാഭായ നമഃ
 ,, പ്രിയംകരായ നമഃ
 ,, കാർത്തസ്വരാംഗായ നമഃ
 ,, ഗൗരാംഗായ നമഃ
 ,, ഗൗരിപത്രായ നമഃ
 ,, ധനേശ്വരായ നമഃ
 ,, ഗണേശ്വരായ നമഃ
 ,, ഗണേശാശ്ചിഷ്ടദേഹായ നമഃ
 ,, ശീതാംശവേ നമഃ
 ,, ശുഭദീധിതയേ നമഃ
 ,, ദക്ഷധംസായ നമഃ
 ,, ദക്ഷകരായ നമഃ
 ,, വരായ നമഃ
 ,, കാത്യായനീസുതായ നമഃ
 ,, സുമുഖായ നമഃ
 ,, മാർഗ്ഗണായ നമഃ
 ,, ഗർഭായ നമഃ
 ,, ഗർവ്വഭംഗായ നമഃ
 ,, ശ്രീ കശാസനായ നമഃ
 ,, കലപാലപതയേ നമഃ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഓം ശ്രേഷ്ഠായ നമഃ
 ,, പവമാനായ നമഃ
 ,, പ്രജാധിപായ നമഃ
 ,, ദർശപ്രിയായ നമഃ
 ,, നിർവ്വീകാരായ നമഃ
 ,, ദീർഘകായായ നമഃ
 ,, ദിവാകരായ നമഃ
 ,, ഭേരീനാദപ്രിയായ നമഃ
 ,, ബൃന്ദായ നമഃ
 ,, ബൃഹത്സേനായ നമഃ
 ,, സുപാലകായ നമഃ
 ,, സുബ്രഹ്മണ്യേ നമഃ
 ,, ബ്രഹ്മരസികായ നമഃ
 ,, രസജ്ഞായ നമഃ
 ,, രജതാദ്രിഭാസേ നമഃ
 ,, തിമിരഘ്നായ നമഃ
 ,, മിഹിരാഭായ നമഃ
 ,, മഹാനീലസമപ്രഭായനമഃ
 ,, ശ്രീ ചന്ദനവിലിപ്താം—
 ഗായ നമഃ
 ,, ശ്രീപുത്രായ നമഃ
 ,, ശ്രീതരുപ്രിയായ നമഃ
 ,, ലാക്ഷാവർണ്ണായ നമഃ
 ,, ലസതുകർണ്ണായ നമഃ
 ,, രജനീധാംസിസന്നിഭായ.
 നമഃ
 ,, ബിന്ദുപ്രിയായ നമഃ
 ,, അംബികാപുത്രായ നമഃ
 ,, ബൈന്ദവായ നമഃ
 ,, ബലനായകായ നമഃ
 ,, ആപന്നതാരകായ നമഃ
 ,, തപ്തായ നമഃ
 ,, തപ്തകൃഷ്ണഘ്രപ്രഭായ —
 നമഃ
 ,, മരുത്പ്രതായ നമഃ
 ,, മഹാഖട്ടായ നമഃ
 ,, ചീരവാസായ നമഃ
 ,, ശിഖിപ്രിയായ നമഃ

ഓം ആയുഷ്മതേ നമഃ
 ,, അനഘായ നമഃ
 ,, ദൂതായ നമഃ
 ഓം ശ്രീ ആയുർവ്വേദ പരായ
 ണായ നമഃ
 ,, ഹംസായ നമഃ
 ,, പരമഹംസായ നമഃ
 ,, അവധൂതാശ്രമപ്രിയായ—
 നമഃ
 ,, അശ്വവേഗായ നമഃ
 ,, അശ്വഹൃദയായ നമഃ
 ,, ഹയയൈര്യായ നമഃ
 ,, ഫലപ്രദായ നമഃ
 ,, സുമുഖായ നമഃ
 ,, ദുർമ്മുഖായ നമഃ
 ,, വിഘ്നായ നമഃ
 ,, നിർവ്വിഘ്നായ നമഃ
 ,, വിഘ്നനാശനായ നമഃ
 ,, ആഭ്യായ നമഃ
 ,, നാഥായായ നമഃ
 ,, അര്യമാഭാസായ നമഃ
 ,, ഫാൽഗുനായ നമഃ
 ,, ഫാലലോചനായ നമഃ
 ,, അരാതിഘ്നായ നമഃ
 ,, ഘനഗ്രീവായ നമഃ
 ,, ഗ്രീഷ്മസൂര്യസമപ്രഭായ:
 നമഃ
 ,, കിരീടീനേ നമഃ
 ,, കല്പശാസ്ത്രജ്ഞായ നമഃ
 ,, കൽപ്പാനല വിധായകായ
 നമഃ
 ,, ജ്ഞാനവിജ്ഞാനഫല—
 ദായ നമഃ
 ,, വിരിഞ്ചാരിവിനാശകായ
 നമഃ
 ,, വീരമാന്താണവര ദായ—
 നമഃ
 ,, വീരബാഹവേ നമഃ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഓം പൂർവ്വജായ നമഃ
 ,, വീരസിംഹാസനായ നമഃ
 ,, വിജ്ഞായ നമഃ
 ,, വീരകാര്യായ നമഃ
 ,, അസ്സഭാനവായ നമഃ
 ;, നരവീരസുഹൃത്ഭ്രാത്രേ നമഃ
 ;, നാഗരത്നവിഭൂഷിതായ നമഃ
 ഓം ശ്രീ വാചസ്പദയേ നമഃ
 ,, പൂരാതനായ നമഃ
 ,, സംവർത്തായ നമഃ
 ,, സമരേശ്വരായ നമഃ
 ,, ഉരുവാഗ്മിനേ നമഃ
 ,, ഉമാപത്രായ നമഃ
 ,, ഉഡുലോക സുരക്ഷകായ നമഃ
 ,, ശുംഗാരസസമ്പൂർണ്ണായ നമഃ
 ,, സിന്ധുരതിലകാകിതയായ നമഃ
 ,, കങ്കമാകിതസർവ്വാംഗായ നമഃ
 ,, കാലകേയവിനാശനായ നമഃ
 ,, മത്തനാഗപ്രിയായ നമഃ
 ,, നേത്രേ നമഃ
 ,, നാഗനന്ദപൂജിതായ നമഃ
 ,, സുസ്ഥപ്തബോധകായ നമഃ
 ,, ബോധായ നമഃ
 ,, ഗൗരീഭൂസ്ഥനാശനായ നമഃ
 ,, ചിന്താരാശിപരിധം സിനേ നമഃ
 ,, ചിന്താമണിവിഭൂഷിതായ നമഃ

ഓം ചരാചരജഗത് സ്രഷ്ടേ നമഃ
 ,, ചലതകണ്ഡലമണ്ഡിതായ നമഃ
 ,, മുകുരാസ്യായ നമഃ
 ,, മൂലനിധയേ നമഃ
 ,, നിധിഭയനിഷേവിതായ നമഃ
 ,, നിരാജനപ്രീതമനസേ നമഃ
 ,, നീലനേത്രായ നമഃ
 ,, നയപ്രദായ നമഃ
 ,, കേദാരേശായ നമഃ
 ,, കിരാതായ നമഃ
 ,, കാലാത്മനേ നമഃ
 ,, കല്പവിഗ്രഹായ നമഃ
 ,, കല്പാന്തദൈവരാധ്യായ നമഃ
 ഓം ശ്രീ കങ്കപത്രശരാ യുധായ നമഃ
 ,, കലാകാഷ്ഠാസ്വരൂപായ നമഃ
 ,, ഋതുവർഷാദിമാസവതേ നമഃ
 ,, ദിനേശമണ്ഡലാവായ നമഃ
 ,, വാസവാഭിപ്രപൂജിതായ നമഃ
 ,, ബഹുലാസ്തംബകർമ്മജ്ഞായ നമഃ
 ,, പഞ്ചാശദ്വർണ്ണരൂപായ നമഃ
 ,, ചിന്താഹീനായ നമഃ
 ,, ചിദാക്രാന്തായ നമഃ
 ,, ചാരുപാലായ നമഃ
 ,, ഹലായുധായ നമഃ
 ,, ബന്ധുക്കകസുമ പ്രഖ്യാതായ നമഃ
 ,, പരഗദ്വവിഭംജനായ നമഃ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഓം വിദ്യത്തമായ നമഃ
 ,, വിരധഘ്നായ നമഃ
 ,, സചിത്രായ നമഃ
 ,, ചിത്രകർമ്മായ നമഃ
 ,, സംഗീതലോലുപമനസേ നമഃ
 ,, സ്തിഗ്ധഗംഭീരഗർജി-
 തായ നമഃ
 ,, തുംഗവക്ത്രായ നമഃ
 ,, സ്തവരസായ നമഃ
 ,, അഭ്രഭായ നമഃ
 ,, ഭ്രമരേക്ഷണായ നമഃ
 ,, ലീലാകമലഹസ്താ-
 ബ്ജായ നമഃ
 ,, ബാലകുന്ദവിഭൂഷിതായ-
 നമഃ
 ,, ലോധ്യപ്രസവശുദ്ധായ നമഃ
 ,, ശിരീഷകുസുമപ്രിയായ നമഃ
 ,, ത്രസ്തത്രാണകരായ നമഃ
 ,, തസൈമ നമഃ
 ,, തുഭ്യം നമഃ
 ,, തപവാക്യാത്മബോധ-
 കായ നമഃ
 ഓം ശ്രീ വർഷീയസേ നമഃ
 ,, വിധിസ്തുതായ നമഃ
 ,, വേദാന്തപ്രതിപാദകായ-
 നമഃ
 ,, മൂലഭൂതായ നമഃ
 ,, മൂലതപായ നമഃ
 ,, മൂലകാരണവിഗ്രഹായ-
 നമഃ
 ,, ആദിനാഥായ നമഃ
 ,, അക്ഷയഫലായ നമഃ
 ,, പാണിജന്മനേ നമഃ
 ,, അപരാജിതായ നമഃ
 ,, ഗാനപ്രിയായ നമഃ

ഓം ഗാനലോലായ നമഃ
 ഓം മഹേശായ നമഃ
 ,, വിജ്ഞാനമാനസായ നമഃ
 ,, ഗിരിജാസ്തന്യരസികായ നമഃ
 ,, ഗിരിരാജവരസ്തുതായ നമഃ
 ,, പീതൃഷങ്കുഹേസ്താ-
 ബ്ജായ നമഃ
 ,, പാശത്യാഗിനേ നമഃ
 ,, ചിരന്തനായ നമഃ
 ,, സുധാലാലസവക്ത്രാ
 ബ്ജായ നമഃ
 ,, സുരഭ്യമഹലേപ്സി
 തായ നമഃ
 ,, രത്നഹാടക ഭൂഷാംഗായ നമഃ
 ,, രാവണാഭിപ്രപൂജിതായ നമഃ
 ,, കനത്കാലേയ
 സുപ്രീതായ നമഃ
 ,, ക്രൗഞ്ചഗർവ്വവിനാശനായ നമഃ
 ,, അശേഷജനസമ്മോഹായ നമഃ
 ,, ആയുർവിദ്യാഫലപ്രദായ നമഃ
 ,, അവബദ്ധദുക്ഖലാംഗായ നമഃ
 ,, ഹാരാലംകൃതകന്ധരായ നമഃ
 ,, കേതകീകുസുമപ്രീതായ നമഃ
 ഓം ശ്രീ കളഭൈരീവാരി
 തായ നമഃ
 ,, കേകാപ്രിയായ നമഃ
 ,, കാന്തികേയായ നമഃ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഒിം സാരംഗനിനദപ്രിയായ
നമ:

ഓം പാതകാലാപ
: സത്തുഷ്ടായ നമ:

„ പ്രാമരീകൃഗസേവിതായ—
:മ നമ:

„ അമൃതകുടാഭിസഞ്ചാരിണേ
നമ:

„ അമൃതനായ ഫലദായകായ
:മന നമ:

„ അക്ഷസുത്രധൂതപാണയേ—
നമ:

„ അക്ഷിരോഗവിനാശനായ
നമ:

„ മുകുന്ദപൂജ്യായ നമ:

„ മോഹാംഗായ നമ:

„ മനിമാനസതോഷിതായ
നമ:

„ തൈലാഭിഷിക്തസുശിര
സേ നമ:

„ തജ്ജനീമുദ്രികായായ
നമ:

„ തടാതകാമന: പ്രീതായ
നമ:

„ തമോഗുണവിനാശനായ
നമ:

„ അനാമയായ നമ:

„ അനാദർശായ നമ:

„ അർജ്ജുനഭായ നമ:

„ ഹൃതപ്രിയായ നമ:

„ ഷാഡ്ഗുണ്യപരി
സമ്പൂർണ്ണായ നമ:

„ സപ്താശ്വാഭിഗ്രഹൈസ്ത
തായ നമ:

„ വീതശോകായ നമ:

„ പ്രസാദജ്ഞായ നമ:

„ സപ്തപ്രാണവരപ്രദായ
നമ:

ഓം സപ്താർച്ചിഷേ നമ:

„ ത്രിനയനായ നമ:

„ ത്രിവേണീഫലദായകായ
നമ:

ഓം ശ്രീ കൃഷ്ണവർത്തനേ നമ:

„ വേദമുഖായ നമ:

„ ദാരുമണ്ഡലമധ്യഗായനമ:

„ വീരനൃപര പാദാബ്ജായ
നമ:

„ വീരകങ്കണപാണിമതേ—
നമ:

„ വിശ്വമുത്തയേ നമ:

„ ശുദ്ധമുഖായ നമ:

„ ശുദ്ധസ്മാൻമലേപനായ.
നമ:

„ ശുഭധ്വംസിനിസംപൂജി.
നമ:

„ ശുഭധ്വംസിനിസംപൂജി.
നമ:

„ രക്തബീജകലാന്തകായ—
നമ:

„ നിഷാദാഭിസ്തപ്രീതായ
നമ:

„ നമസ്കാരഫലപ്രദായ
നമ:

„ കേതാരിപഞ്ചതാദായിനേ
നമ:

„ സജ്ജീകൃതശരായായ
നമ:

„ അഭയംകരമന്ത്രജ്ഞായനമ:

„ കബ്ജികാമന്ത്ര
വിഗ്രഹായ നമ:

„ ധൃമാശ്വായ നമ:

„ ഉഗ്രതേജസ്വിനേ നമ:

„ ദശകണ്ഠവിനാശനായനമ:

„ ആശുഗായധഹസ്താ—
ബ്ജായ നമ:

„ ഗദായധകരാബ്ജായനമ:

„ പാശായധസുപാണയേ
നമ:

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഓം കപാലായുധസഭു
ജായ നമഃ
,, സഹസ്രശീർഷവനായ
നമഃ
,, സഹസ്രദയലോചനായ
നമഃ
,, നാനഹേതയേ നമഃ
,, ധനുഷ്പാണയേ നമഃ
,, നാനാസ്രജഹിതായ നമഃ
,, ഭൂഷണപ്രിയായ നമഃ
,, ആശ്വാമകോമളതനവേ —
നമഃ
ഓം ശ്രീ ആരക്താപാംഗ—
ലോചനായ നമഃ
,, ദ്വാദശാഹകൃതുപ്രീതായ
നമഃ
,, പൗണ്ഡരീകഫലപ്രദായ
നമഃ
,, അപ്ലോദ്യോമകൃതുമയായ
നമഃ
,, ചയനാഭീഫലപ്രദായനമഃ
,, പശുബന്ധഫലദാത്രേ നമഃ
,, വാജപേയാത്മദൈവ
തായ നമഃ
,, ആബ്രഹ്മകീടജനനാവനാ
ത്മനേ നമഃ
,, ചെമ്പകപ്രിയായ നമഃ
,, പശുപാശവിഭാഗജ്ഞായ
നമഃ
,, പരിജ്ഞാനപ്രദായകായ
നമഃ
,, കൽപേശ്വരായ നമഃ
,, കൽപവര്യായ നമഃ
,, ജാതവേദസേ നമഃ
,, പ്രഭാകരായ നമഃ
,, കുംഭീശ്വരായ നമഃ
,, കുംഭോണയേ നമഃ
,, കങ്കമാക്തലലാടകായനമഃ

ഓം ശീലീന്ദ്രപത്രസങ്കാ
ശായ നമഃ
,, സിംഹവക്ത്രപ്രമർദ്ദനായ
നമഃ
,, കോകിലകപണനാകർണ്ണ |
നേ നമഃ
,, കാലനാശനതത്പരായ—
നമഃ
,, നൈയാധികമതഃപ്രായായ
നമഃ
,, ബൗദ്ധ സംഘവിനാശ
നായ നമഃ
,, ധൃതഹേമാബ്ജ
പാണയേ നമഃ
,, ഹോമസന്തുഷ്ടമാന
സായ നമഃ
,, പിതൃയജ്ഞസ്യഫലദായ
നമഃ
,, പിതേവജനരക്ഷകായനമഃ
,, പദാതികർമ്മനിരതായ
നമഃ
ഓം ശ്രീ പൃഷ്ഠദാജ്യപ്രദായ
കായ നമഃ
,, മഹാസുരവധോദ്യുക്തായ .
നമഃ
,, സ്വാസ്ത്രപ്രത്യസ്ത്ര —
വർഷകായ നമഃ
,, മഹാവർഷതിരോധാ
നായ നമഃ
,, നാഗാഭ്യുതകരാംബുജായ—
നമഃ
,, നമഃ സ്വാഹാവഷ്ടം—
വൗഷ്ടം
,, പല്ലവപ്രതിപാദകായ—
നമഃ
,, മഹീരസഭൃശഗ്രീവാ
നായ നമഃ
,, മഹീരസഭൃശസ്തവായ നമഃ

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

ഓം തന്ത്രീവാദനഹസ്താ
 ഗ്രായ നമഃ
 ,, സംഗീതപ്രിയമാനസായ
 നമഃ
 ,, ചിദംശമുകരാവാസായ
 നമഃ
 ,, മണികൂടാഭിസഞ്ചാരിണേ
 നമഃ
 ,, ലീലാസഞ്ചാരതന്ത്രകായ
 നമഃ
 ,, ലിംഗശാസ്ത്രപ്രവർത്തകായ
 നമഃ
 ,, രാകേന്ദുദ്യുതിസമ്പന്നായ
 നമഃ
 ,, യാഗകർമ്മഫലപ്രദായ
 നമഃ
 ,, മൈനാകഗിരിസഞ്ചാരി
 ണേ നമഃ
 ,, മധുവംശവിനാശകായ നമഃ
 ഓം ശ്രീതാലഖണ്ഡപുരവാ
 സായ നമഃ
 ,, തമാലനിരൈജസായ —
 നമഃ
 ,, സജ്ജന ഹൃദയോ
 വാസിനേ നമഃ
 ,, സർവ്വലോകേശ്വരായ
 നമഃ
 ,, പൂർണ്ണാപുഷ്പകലാംബാ—
 സമേതശ്രീഹരിഹരപുത്രായ
 നമഃ

ഓം സർവ്വത്രസ്വാമിനാമ—
 സംകീർത്തനം
 'സ്വാമിയേശരണം അയ്യപ്പാ'
 സർവ്വത്രഗോവിന്ദഗോപാല
 രാമനാമസംകീർത്തനം.
 ഓം ഗോവിന്ദാ! ഹരി—
 ഗോവിന്ദാ!
 സർവ്വത്രഗോവിന്ദപുത്രനാമ
 സംകീർത്തനം.
 'സ്വാമിയേശരണം അയ്യപ്പാ'
 സർവ്വത്രഗൗരീശങ്കരനാമ—
 സംകീർത്തനം—
 'ഓം നമശിവായ'
 സർവ്വത്രഗൗരീശങ്കരപുത്ര
 നാമ സംകീർത്തനം—
 'സ്വാമിയേശരണം അയ്യപ്പാ'
 സർവ്വത്ര ശ്രീദേവീനാമ
 സംകീർത്തനം—
 "ശ്രീമഹാദേവൈ നമഃ"
 സർവ്വത്രശ്രീദേവീ പുത്രനാമ
 സംകീർത്തനം—
 'സ്വാമിയേശരണം അയ്യപ്പാ'
 സർവ്വത്ര ഹരിഹരപുത്രനാമ
 സംകീർത്തനം—
 'സ്വാമിയേശരണം അയ്യപ്പാ'
 'സ്വാമിയേശരണം അയ്യപ്പാ'
 'സ്വാമിയേശരണം അയ്യപ്പാ'

ശ്രുഭം

ഓം ശാന്തി: ശാന്തി: ശാന്തി:

സ്വാമിയേശരണം അയ്യപ്പാ!

ജീവിതം

ഏറിയാൽ നൂറിലൊതുങ്ങുമൊരായുസ്സിൽ
പാതിയും രാത്രിയായ് പോയ് മറയും.
പിന്നേടമമ്പതിൽ രണ്ടു ചതുരങ്ങൾ
ബാല്യ വാർദ്ധക്യങ്ങൾക്കായി മാറും.
ശേഷിച്ചൊരായുസ്സോ കാൽ നൂറ്റാണ്ടുള്ളതിൽ
യൗവ്വനത്തുള്ളപ്പാൽ വേലിയേറ്റം;
'നക്രപക്രങ്ങളും ചീറും തിരകളും
ഏറ്റം തിമർക്കുമൊരാഴിപോലെ'!
മാനവ ജീവിതം മായയിൽ മുങ്ങുന്ന—
തോർത്തു വസിക്കുമോ മാനവരേ?
മാലുകൾ മാറുവാൻ മംഗളശ്രീയാളാൻ
മാനവർ ശാസ്താവിൻ സേവ ചെയ്യൂ!

(തൈയ്യക്ഷര ചൈതന്യ)

ശുഭ്ധിപത്രം

തെറ്റു്	ശരി	പേജു്
അന്ധകരാരി	അന്ധകാരാരി	17
ദായപരൻ	ദയാപരൻ	20
പരിതിൽ	പാരിതിൽ	23
ചമച്ചപ്പാൽ	ചമച്ചപ്പോൽ	23
നാകാധിപത്യനായു്	നാകധിപത്യത്തിനായു്	30
നിജപകാര്യം	നിജകാര്യം	43
യൗവ്യത്തുള്ളാൽ	യൗവ്യനത്തുള്ളാൽ	45
നിന്നമെഴുത്തി	നിന്നമെഴുന്നള്ളി	47
വിശേഷങ്ങൾ	വിശേഷങ്ങൾ	47
മലേറി	മാലേറി	48
ഘോരഗളമാം	ഘോരഗരളമാം	61
അപ്പറം	അപ്പരം	115
വേരക്കായു്	കേരക്കായു്	118
തുമ്മഹി	ഇമ്മഹി	131
ശാസ്ത്രപുജകൾ	ശാസ്ത്രപുജകൾ	209
ഭാഗ്യവാന്നിധി	ഭാഗ്യവാരാന്നിധി	286
ചത്തമേദമ്പോൾ	ചിത്തമേദമ്പോൾ	304
ഒന്നാമതഭ്യുഗ	ഒന്നാമതഭ്യുഗ	325

ഗ്രന്ഥ പ്രസിദ്ധീകരണ ഹേതുഭൂതൻ

ലോകങ്ങൾക്കെല്ലാം നാഥൻ താരകപരബ്രഹ്മം
 ശ്രീഭൂതനാഥൻ തന്റെ സാരമാമീഗ്രന്ഥത്തെ
 ലോകോപകാരത്തിനായു് ദേവാജ്ഞ മനമേറി
 സാദരം പ്രസാധന കാര്യങ്ങൾ സാധിച്ചുള്ളോൻ;
 സാരനാം മഹാഭക്തൻ ശ്രീമാനാം തുളസീരാമൻ
 സാരമായു് ഭഗവതു് ഭക്ത്യാ ഭാമിനീ സുതരൊത്തു്
 മേലിലും മാലോകർക്കു് മാലുകൾ ശമിപ്പിപ്പാൻ
 മാമലേശ്വരൻ മമഅയ്യപ്പൻ തുണയ്ക്കട്ടെ!!!

സ്വാമിയേ ശരണം അയ്യപ്പാ!

